# www.philips.com/welcome

MCM233



CS	Příručka pro uživatelel	3	PL	Instrukcja obsługi	73
EL	Εγχειρίδιο χρήσης	19	PT	Manual do utilizador	91
FI	Käyttöopas	39	RU	Руководство пользователя	107
HU	Felhasználói kézikönyv	55	SK	Príručka užívateľa	129

# **PHILIPS**

# Índice

1	Importante	92
	Segurança	92
	Aviso	93
 2	O seu sistema Micro Hi-Fi	94
	Introdução	94
	Conteúdo da embalagem	94
	Descrição geral da unidade principal	95
	Descrição geral do telecomando	97
3	Introdução	98
	Colocação	98
	Preparar o telecomando	98
	Ligar a corrente	99
	Instalação automática das estações de	
	rádio	99
	Acertar o relógio	99
	Ligar	99
4	Reproduzir	100
	Reproduzir um disco	100
	Reproduzir a partir de USB	100
 5	Ouvir rádio	100
	Sintonizar uma estação de rádio	100
	Programar estações de rádio	
	automaticamente	101
	Programar estações de rádio	
	manualmente	101
	Seleccionar uma estação de rádio	
	programada	101
	Estações FM com RDS	101

6	Opções de reprodução	101
	Pausar/retomar a reprodução	101
	Saltar para uma faixa	102
	Pesquisar numa faixa	102
	Seleccionar opções de repetição/	
	reprodução	102
	Programar faixas	102
	Apresentar a hora	102
	Ajustar o nível do volume	102
	Cortar o som	103
	Seleccionar um efeito de som	
	predefinido	103
	Melhorar desempenho dos graves	103
7	Outras funções	103
	Acertar o despertador	103
	Definir o temporizador	103
	Reproduzir de um dispositivo externo	104
8	Informações do produto	104
	Especificações	104
	Informações de reprodução USB	105
	Formatos de discos MP3 suportados	105
	Manutenção	105
9	Resolução de problemas	106

# 1 Importante

## Segurança

- 1 Leia estas instruções.
- (2) Guarde estas instruções.
- (3) Respeite todos os avisos.
- (4) Siga todas as instruções.
- (5) Não use o aparelho perto de água.
- (6) Limpe-o apenas com um pano seco.
- (7) Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- 8 Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- 9 Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.

- de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- (14) Utilização das pilhas ATENÇÃO Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
  - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
  - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
  - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- (15) O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- (16) Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- (17) Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



#### Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

### Segurança auditiva

### Ouça a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

### Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

### Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

# Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.

### Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.



### Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.



Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.

O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

Windows Media e o logótipo
Windows são marcas registadas
ou marcas comerciais registadas
da Microsoft Corporation nos Estados Unidos
e/ou em outros países.

Este aparelho contém esta etiqueta:



# 2 O seu sistema Micro Hi-Fi

Parabéns pela compra do seu produto e bemvindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.philips.com/welcome.

### Introdução

Com esta unidade, poderá desfrutar de áudio guardado em discos, dispositivos USB e outros dispositivos externos ou poderá ouvir rádio. A unidade dispõe de Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB) para uma melhor experiência de audição.

A unidade é compatível com os seguintes formatos:





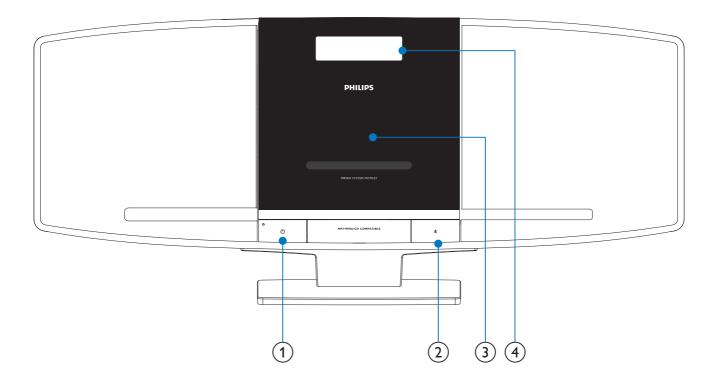


## Conteúdo da embalagem

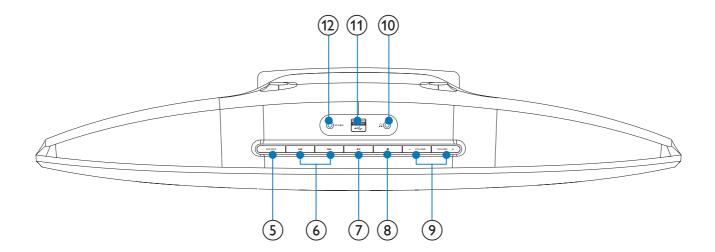
Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecomando
- Transformador
- 1 x cabo MP3 Link
- Kit de montagem (2 cavilhas e 2 parafusos)
- Manual de Início Rápido
- Manual do Utilizador
- Instruções de montagem na parede

# Descrição geral da unidade principal



- 1 0
  - Ligar a unidade ou mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- 2 ▲
  - Abrir/fechar o compartimento do disco.
- 3 Compartimento do disco
- 4 Painel de apresentação
  - Mostrar o estado actual.



### (5) SOURCE

 Seleccionar uma fonte: CD, sintonizador FM, USB ou MP3 Link.

### (6) |◀◀/▶▶|

- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
- Pesquisar numa faixa.
- Sintoniza uma estação de rádio.
- Acertar os dígitos das horas/minutos.
- Seleccionar o formato de 12 horas ou 24 horas.

### **(7)** ►**II**

Iniciar ou pausar a reprodução do disco.

### **(8)**

 Pára a reprodução ou elimina um programa.

### (9) VOLUME + / -

• Ajustar o volume.

### (10) 🙃

• Tomada para os auscultadores.

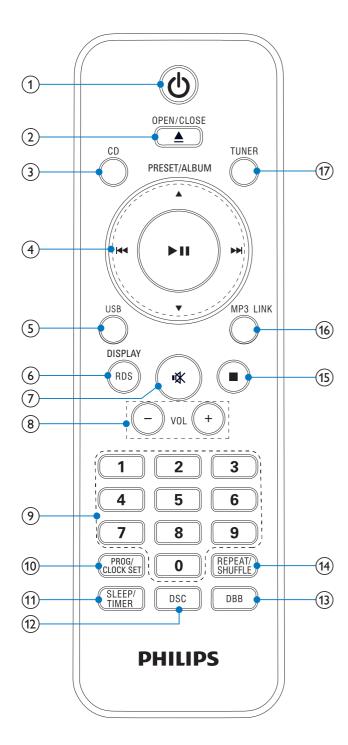
### (11) 🚓

 Tomada para um dispositivo de armazenamento em massa USB.

### (12) MP3 LINK

• Entrada de áudio (3,5 mm) para um dispositivo áudio externo.

# Descrição geral do telecomando



### (1) <sub>(0</sub>

 Ligar a unidade ou mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.

### (2) OPEN/CLOSE ▲

• Abrir ou fechar o compartimento do disco.

### (3) CD

• Seleccionar uma fonte de disco.

### (4) ▲/▼

• Saltar para o álbum anterior/seguinte.

- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
- Pesquisar numa faixa.
- Sintoniza uma estação de rádio.
- Seleccionar o formato de 12 horas ou 24 horas.

#### **▶II**

• Iniciar ou pausar a reprodução do disco.

### (5) USB

• Seleccionar uma fonte de dispositivo USB.

### (6) RDS/DISPLAY

- Para estações de rádio FM seleccionadas: apresentar informação RDS.
- Selecciona a informação apresentada.

### **(7) ≰**

• Retirar o som ou repor o volume.

### (8) VOL +/-

• Ajustar o volume.

### (9) Teclado numérico

 Selecciona uma faixa directamente a partir do disco.

### (10) PROG/CLOCK SET

- Programa faixas.
- Programar estações de rádio.
- Configurar o relógio.

### (11) SLEEP/TIMER

- Definir o temporizador.
- Define o despertador.

### (12) DSC

Seleccionar um efeito de som predefinido

### (13) DBB

Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).

### (14) REPEAT/SHUFFLE

- Reproduz uma faixa ou todas as faixas repetidamente.
- Reproduz as faixas aleatoriamente.

### (15)

Pára a reprodução ou elimina um programa.

### (16) MP3 LINK

Seleccionar uma fonte externa de áudio.

### TUNFR

Seleccionar o sintonizador como fonte.

# Introdução

### Atenção

• A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontramse na parte traseira deste aparelho. Anote os números aqui:

N.º	de modelo	D	
N.º	de série _		

### Colocação

Pode colocar a unidade numa superfície plana ou montá-la na parede.

### Montar na parede

Para montar a unidade na parede, consulte a folha autónoma de instruções para montagem na parede incluída.

## Preparar o telecomando

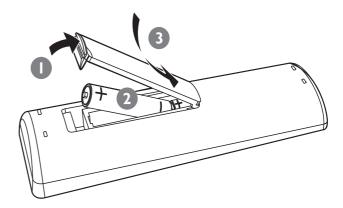


### Atenção

• Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

### Para colocar a pilha do telecomando:

- Abra o compartimento das pilhas.
- Coloque 2 pilhas AAA (não fornecidas) com a polaridade correcta (+/-), como indicado.
- Feche o compartimento das pilhas.





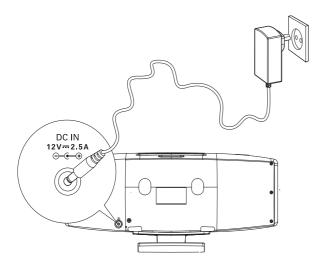
- Retire as pilhas quando o telecomando não for utilizado por longos períodos de tempo.
- Não utilize pilhas usadas juntamente com pilhas novas nem combine diferentes tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.

### Ligar a corrente



### Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior da unidade.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o cabo.
- Antes de ligar o cabo de alimentação CA, certifique-se de efectuou todas as outras ligações.



- 1 Ligue o transformador:
  - à entrada DC IN na unidade principal.
  - à tomada eléctrica.

# Instalação automática das estações de rádio

Quando liga a alimentação e não existem estações de rádio guardadas, a unidade começa automaticamente a guardar estações de rádio.

- 1 Ligar a unidade à fonte de alimentação.
  - É apresentado [AUTO INSTALL PRESS
     -- PLAY KEY](instalação automática premir -- tecla de reprodução).

- Prima ►II na unidade principal para iniciar a instalação.
  - → A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
  - → Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem memorizadas, a primeira estação de rádio predefinida é transmitida automaticamente.

## Acertar o relógio



#### Nota

- Pode acertar o relógio apenas no modo de espera.
- 1 Mantenha PROG/CLOCK SET premido para entrar no modo para acertar o relógio.
  - → [SET CLOCK](acertar o relógio) é apresentado no ecrã.
- Prima repetidamente I◀◀/▶▶I para seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Prima PROG/CLOCK SET para confirmar.
  - → Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar.
- 4 Prima **I**◀◀/▶▶I para definir a hora.
- 5 Prima PROG/CLOCK SET para confirmar.
  - → Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar:
- 6 Prima **I◄◄/▶**I para definir os minutos.
- 7 Prima PROG/CLOCK SET para confirmar a definição do relógio.

## Ligar

- 1 Prima O.
  - → A unidade muda para a última fonte seleccionada.

99

### Mudar para o modo de espera

- 1 Prima O novamente para mudar a unidade para o modo de standby.
  - → O relógio (se estiver definido) aparece o visor.

# Para mudar a unidade para o modo de poupança de energia:

- 1 No modo de standby, prima e mantenha sob pressão Φ durante mais de 2 segundos.
  - → A retro-iluminação do visor desliga-se.



#### Dica

 A unidade muda para o modo de poupança de energia depois de se encontrar no modo de espera há 15 minutos.

# 4 Reproduzir

### Reproduzir um disco

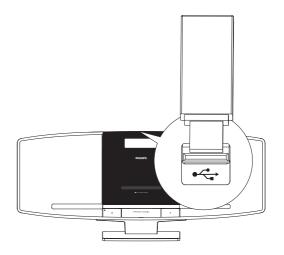
- 1 Prima CD para seleccionar a fonte de disco.
- Prima ≜ para abrir a gaveta do disco.
- Introduza um disco com o lado de impressão voltado para fora.
- 4 Prima ≜ para fechar a gaveta do disco.
  - → A reprodução inicia automaticamente. Caso contrário, prima ► II.

## Reproduzir a partir de USB



### Nota

- Assegure-se de que o dispositivo USB possui conteúdo áudio reproduzível.
- 1 Introduza o dispositivo USB na entrada 🗠.



- 2 Prima USB para seleccionar a fonte de USB.
  - → A reprodução inicia automaticamente. Caso contrário, prima ► II.
  - Para seleccionar uma pasta, prima ▲/▼.
  - Para seleccionar um ficheiro de áudio, prima I◄◄/▶►I.

## 5 Ouvir rádio

# Sintonizar uma estação de rádio

- 1 Prima TUNER para seleccionar FM.
- Prima e mantenha premido I◀◀/▶►I por mais de 2 segundos.
  - → [SEARCH] (pesquisa) é apresentado.
  - → O rádio sintoniza para uma estação com uma recpção forte automaticamente.
- **3** Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
  - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente I◄ /►► até encontrar a melhor recepção.

# Programar estações de rádio automaticamente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas (FM).

- 1 No modo de sintonizador, mantenha PROG/CLOCK SET premido durante mais de 2 segundos para activar o modo de programação automática.
  - → [AUTO] (automático) é apresentado.
  - → Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
  - → A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

# Programar estações de rádio manualmente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas (FM).

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima PROG/CLOCK SET para activar o modo de programa.
  - → [PROG] (programa) é apresentado.
- Prima ▲ /▼ para atribuir um número a esta estação de rádio e, em seguida, prima PROG/CLOCK SET para confirmar.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.



 Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

# Seleccionar uma estação de rádio programada

- 1 No modo de sintonizador, prima ▲/▼ para seleccionar um número programado.
- Também pode premir os botões numéricos para seleccionar directamente uma posição de programação.



- Posicione a antena o mais afastada possível do TV, videogravador ou outra fonte de radiação.
- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.

## Estações FM com RDS

O Radio Data System (RDS) é um serviço que envia informação de emissão adicional juntamente com as estações FM. Se estiver a ouvir uma estação FM com sinal RDS, "RDS" é apresentado.

### Visualizar informação RDS

1 No caso de uma estação FM com RDS, prima RDS/DISPLAY repetidamente para visualizar a informação da emissão.

# 6 Opções de reprodução

## Pausar/retomar a reprodução

Durante a reprodução, prima ► II para pausar/retomar a reprodução.

## Saltar para uma faixa

### Para CD:

- Prima **I**→→ para seleccionar outra faixa.
  - Para seleccionar uma faixa directamente, também pode premir uma tecla no teclado numérico.

#### Para discos MP3 e USB:

- Prima ▲▼para seleccionar um álbum ou pasta.
- Prima I◀◀/▶►I para seleccionar uma faixa ou um ficheiro.

## Pesquisar numa faixa

- 1 Durante a reprodução, mantenha I◀◀/▶►I premido.
- 2 Solte para retomar a reprodução normal.

# Seleccionar opções de repetição/reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima REPEAT/SHUFFLE repetidamente para seleccionar uma opção de repetição ou o modo de reprodução aleatória.
  - [�]: a faixa actual é reproduzida repetidamente.
  - [CALL]: todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
  - [�ALB]: todas as faixas neste álbum são reproduzidas repetidamente.
  - [☎]: todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
- 2 Para retomar a reprodução normal, prima REPEAT/SHUFFLE repetidamente até não ser apresentada nenhuma opção.

## Programar faixas



**Nota** 

• Pode programar faixas apenas quando a reprodução pára.

Pode programar um máximo de 40 faixas.

- 1 Prima PROG/CLOCK SET para activar o modo de programa.
  - → [PROG] (programa) é apresentado.
- 2 Para faixas MP3/WMA, prima ▲/▼ para seleccionar um álbum.
- Prima I◀◀/▶►I para seleccionar uma faixa e, em seguida, prima PROG/CLOCK SET para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima ►II para reproduzir todas as faixas programadas.
  - → Durante a reprodução, [PROG] (programa) é apresentado.
  - Para apagar o programa, na posição parada, prima ■.

### Apresentar a hora

1 Prima **DISPLAY** para apresentar a hora.



Dica

• No modo de poupança de energia, a hora é apresentada durante 90 segundos.

## Ajustar o nível do volume

1 Durante a reprodução, prima VOL +/para aumentar/reduzir o nível do volume.

### Cortar o som

1 Durante a reprodução, prima ▼ para cortar/repor o som.

# Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima DSC repetidamente para seleccionar:
  - [POP] (pop)
  - [JAZZ] (jazz)
  - [**ROC**K] (rock)
  - [CLASSIC] (clássica)
  - [FLAT] (plano)

# Melhorar desempenho dos graves

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para ligar ou desligar a melhoria de graves dinâmicos.
  - → Se a função DBB estiver activada, [DBB] é apresentado.

# 7 Outras funções

### Acertar o despertador

Esta unidade pode ser utilizada como um despertador. O disco/rádio/USB é activado para reproduzir à hora programada.



Nota

• Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.

- 1 Prima  $\circ$  para passar ao mode de standby.
- 2 Prima e mantenha SLEEP/TIMER premido por mais de 2 segundos.
- 3 Prima CD, TUNER, USB para seleccionar uma fonte.
- 4 Prima SLEEP/TIMER para confirmar.
  - → São apresentados os dígitos do relógio.
  - → Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 5 Prima **◄◄/▶►**I para definir a hora.
- 6 Prima SLEEP/TIMER para confirmar.
  - → Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 7 Prima ► Prima A Prima A Prima R Pri
  - → O temporizador está certo e activado.
  - → ⊕ é apresentado.

## Definir o temporizador

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo de espera após um período de tempo predefinido.

- 1 Com a unidade ligada, prima SLEEP/TIMER repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
  - → Quando o despertador for activado, é apresentado <sub>z</sub>z<sup>z</sup>.

### Para desactivar o temporizador

- 1 Prima SLEEP/TIMER repetidamente até que [OFF] (desligar) seja apresentado.
  - → Quando o temporizador é desactivado,
     zz² desaparece do visor.

# Reproduzir de um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

- 1 Prima MP3 LINK para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2 Ligue o cabo MP3 Link fornecido:
  - à entrada MP3 LINK (3,5 mm) na unidade.
  - à entrada dos auscultadores num dispositivo externo.
- Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o respectivo manual do utilizador).

# 8 Informações do produto



Nota

• As informações do produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

## Especificações

Amplificador	
Potência de saída total	2 × 10 W RMS
Resposta em frequência	80 Hz - 16 kHz,
	± 3 dB
Rácio sinal de áudio-ruído	> 60 dB
Entrada de Ligação MP3	0,5 V RMS
	20 kΩ

Disco	
Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm /8 cm
Disco	CD-DA, CD-R,
	CD-RW, CD MP3,
	CD WMA
Áudio DAC	24 Bits / 44,1 kHz
Distorção harmónica	< 1,5%
total	
Resposta em frequência	60 Hz -16 kHz
	(44,1 kHz)
Rácio sinal de áudio-	> 55 dBA
ruído	

Sintonizador			
Gama de sintonização	FM: 87,5 - 108 MHz		
Grelha de sintonização	50 KHz		
Número de estações	20		
predefinidas			

Informações gerais	
Potência de CA	100-240 V~,
	50/60 HZ
Consumo de energia em	15 W
funcionamento	
Consumo de energia em	1 W
modo de espera	
Consumo de energia em	0,8 W
modo de poupança de	
energia	
USB Direct	Versão 2.0/1.1
Dimensões	565 × 245 ×
- Unidade principal $(L \times A \times P)$	104 mm
Peso	2,7 kg
- Unidade principal	

### Informações de reprodução USB

### Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade).

### Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados):
   32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 99
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v2.0 a v2.3
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA com protecção DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA em formato sem perdas e uma taxa de bites superior a 320 kbps

# Formatos de discos MP3 suportados

ISO9660, Joliet

- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequências de amostragem suportadas:
   32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32-320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Identificação ID3 v2.0 a v2.3
- O directório aceita um máximo de 8 níveis

## Manutenção

### Limpar a estrutura

 Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

### Limpar discos

• Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



 Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

### Limpar a lente do disco

 Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

# 9 Resolução de problemas



### Aviso

• Nunca retire o revestimento deste aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema sozinho.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/welcome). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

#### Sem corrente

- Certifique-se de que o cabo de alimentação CA da unidade está ligado correctamente.
- Certifique-se de que há electricidade na tomada de CA.
- Para poupar energia, a unidade muda automaticamente para o modo de poupança de energia após 15 minutos em modo de espera.

#### Sem som

Ajuste o volume.

### Sem resposta da unidade

 Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.

### Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido com o lado impresso voltado para dentro.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

#### O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (sinais +/–) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

# Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excedeu um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

### Dispositivo USB não suportado

 O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

### Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda ao máximo e ajuste a antena FM.

### Definição do relógio/remporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.

### O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.



