

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

MCM205/12



---

CS Příručka pro uživatele

---

EL Εγχειρίδιο χρήσης

---

FI Käyttöopas

---

HU Felhasználói kézikönyv

---

PL Instrukcja obsługi

---

PT Manual do utilizador

---

RU Руководство пользователя

---

SK Príručka užívateľa

---

**PHILIPS**

# Índice

---

<b>1 Importante</b>	2
Segurança	2
Aviso	3

---

<b>2 O seu Micro System</b>	5
Introdução	5
Conteúdo da embalagem	5
Descrição da unidade principal	6
Descrição do telecomando	7

---

<b>3 Introdução</b>	9
Ligar os altifalantes	9
Ligar à corrente	9
Colocar as pilhas no telecomando	9
Acertar o relógio	10
Ligar	10

---

<b>4 Reproduzir</b>	11
Reproduzir discos	11
Reproduzir a partir de USB	11
Ouvir um dispositivo externo	12

---

<b>5 Opções de reprodução</b>	13
Reprodução repetitiva e a aleatória	13
Programar faixas	13
Mostrar informações da reprodução	13

---

<b>6 Ouvir rádio</b>	14
Sintonizar uma estação de rádio	14
Programar estações de rádio automaticamente	14
Programar estações de rádio manualmente	14
Seleccionar uma estação de rádio programada	14

---

<b>7 Ajustar som</b>	15
Ajustar o nível do volume	15
Seleccionar um efeito de som predefinido	15
Melhoria de baixos	15
Anular o som	15

---

<b>8 Funcionalidades adicionais do seu Micro System</b>	16
Definir o temporizador	16
Acertar o despertador	16
Ouvir através de auscultadores	16

---

<b>9 Informações do produto</b>	17
Especificações	17
Formatos de discos MP3 suportados	17
Informação de reprodução USB	18
Manutenção	18

---

<b>10 Resolução de problemas</b>	19
----------------------------------	----

# 1 Importante

## Segurança

### Importantes instruções de segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑭ Utilização das pilhas **ATENÇÃO** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
  - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
  - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
  - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
  - As pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, tal como a exposição directa à luz solar, fogo ou situações similares.
- ⑮ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- ⑯ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑰ Se a tomada da ficha adaptadora for utilizada para desligar o dispositivo, esta deve permanecer preparada para funcionamento.
- ⑱ Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.





### Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
  - Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
  - Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
  - Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
  - Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
  - Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.
- 
- Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



### Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

## Segurança auditiva

### Ouça a um volume moderado.

- Utilizar os auscultadores a um volume elevado pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o passar do tempo, o seu "nível de conforto" auditivo adapta-se a volumes de som superiores. Após escuta prolongada, um nível de som aparentemente "normal" pode, na verdade, ser demasiado elevado e prejudicar a sua audição. Para se proteger, regule o volume para um nível seguro antes que a sua audição se adapte e mantenha esse nível.

### Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

### Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo a níveis normalmente "seguros", também pode provocar perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

### Certifique-se de que segue as seguintes orientações enquanto utiliza os seus auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não regule o volume para um nível demasiado elevado; caso contrário, não conseguirá ouvir o que o rodeia.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize os auscultadores enquanto conduz veículos motorizados, anda de bicicleta, pratica skateboard, etc.; pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas áreas.

## Aviso

Quaisquer mudanças ou modificações a este dispositivo sem a autorização expressa da Philips Consumer Electronics poderão invalidar a autoridade do utilizador para utilizar o equipamento.



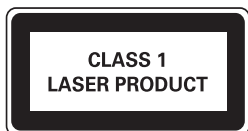
Be responsible  
Respect copyrights

A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões

e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.

Pode ser necessária autorização para a gravação ou reprodução de material. Consulte a Lei de 1956 sobre os direitos de autor e as Leis de 1958 a 1972 sobre protecção de artistas.

**Este aparelho contém esta etiqueta:**



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

### Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), pasta de papel (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

NÃO PERMITA QUE AS CRIANÇAS UTILIZEM SEM VIGILÂNCIA APARELHOS ELÉCTRICOS.

NÃO PERMITA QUE CRIANÇAS OU ADULTOS COM CAPACIDADES FÍSICAS, SENSORIAIS OU MENTAIS REDUZIDAS, OU PESSOAS COM FALTA DE EXPERIÊNCIA/ CONHECIMENTO, UTILIZEM APARELHOS ELÉCTRICOS SEM VIGILÂNCIA.

## 2 O seu Micro System

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips! Para tirar máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: [www.Philips.com/welcome](http://www.Philips.com/welcome).

### Introdução

Com este aparelho poderá desfrutar de música a partir de discos de áudio, dispositivos externos, além de poder ouvir estações de rádio.

O aparelho oferece várias definições de efeitos sonoros que enriquecem o som com Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB).

O aparelho suporta os seguintes formatos:



#### Nota

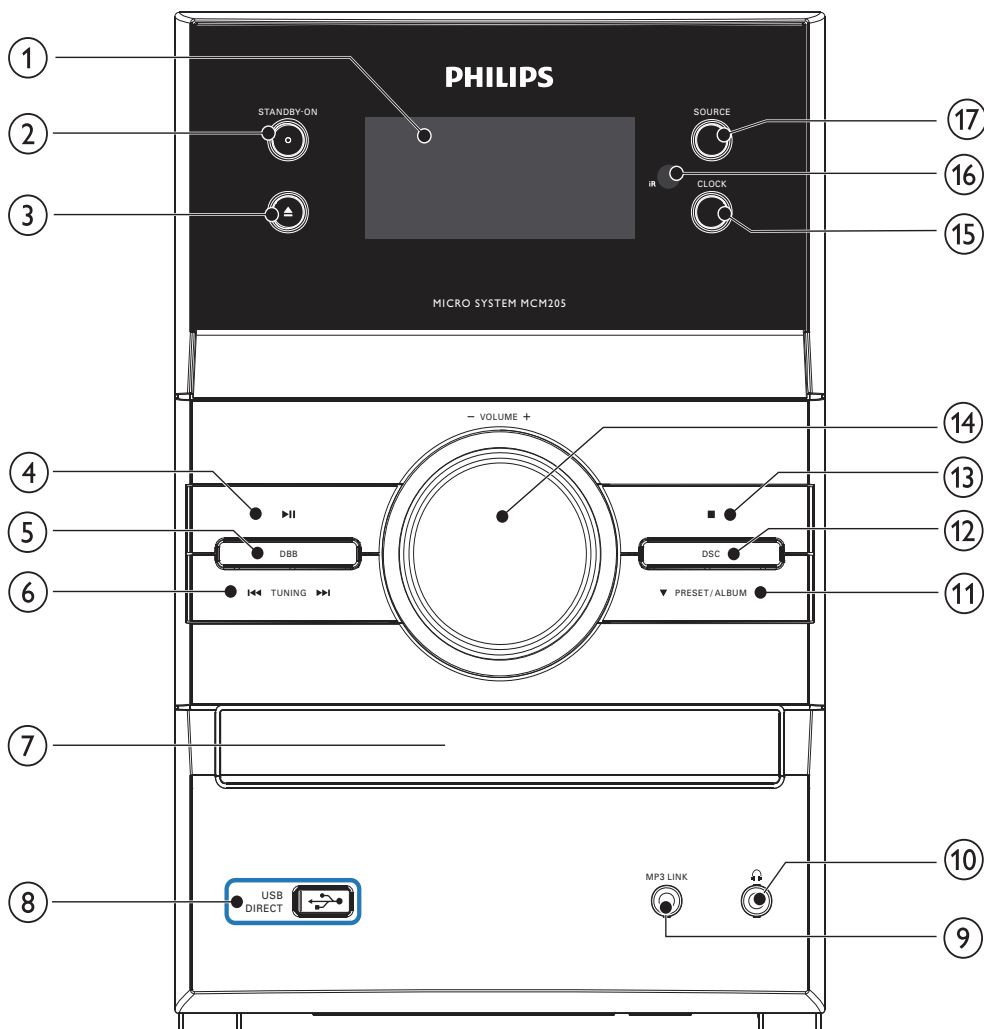
- A placa de sinalética encontra-se na parte posterior do aparelho.

### Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Transformador
- 2 caixas de altifalantes
- Telecomando
- Cabo MP3 link

## Descrição da unidade principal



### ① Visor

- Apresentar o estado actual.

### ② STANDBY-ON




- Ligar o aparelho ou passar para o modo standby.

### ③ ▲

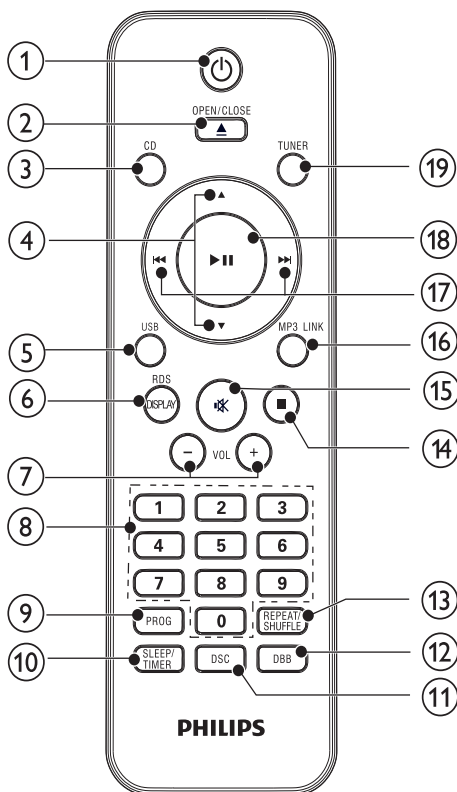
- Abre ou fecha a gaveta do disco.


### ④ ►||

- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.

- ⑤ **DBB**
  - Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
- ⑥ **TUNING** ◀◀▶▶
  - Saltar para a faixa anterior/seguinte.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
  - Pesquisar numa faixa.
- ⑦ **Gaveta do disco**
- ⑧ 
  - Tomada USB.
- ⑨ **MP3 LINK**
  - Tomada para um dispositivo de áudio externo.
- ⑩ 
  - Tomada para auscultadores.
- ⑪ **PRESET/ALBUM** ▲▼
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
  - Saltar para o álbum anterior/seguinte.
- ⑫ **DSC**
  - Seleccionar um efeito de som predefinido
- ⑬ 
  - Parar a reprodução
  - Apagar um programa.
- ⑭ **VOLUME** +/-
  - Ajustar o volume.
  - Acertar a hora.
- ⑮ **CLOCK**
  - Configurar o relógio.
  - Visualizar o relógio.
- ⑯ **Sensor do telecomando**
- ⑰ **SOURCE**
  - Seleccionar uma fonte.

## Descrição do telecomando



- ① 
  - Alterar para o modo standby, ou para o modo Eco Power standby.
- ② **OPEN/CLOSE**
  - Abre ou fecha a gaveta do disco.
- ③ **CD**
  - Seleccionar uma fonte de disco.
- ④ **▲▼**
  - Saltar para o álbum anterior/seguinte.
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑤ **USB**
  - Seleccionar uma fonte de dispositivo USB.



- ⑥ **DISPLAY**
- Seleccionar informação do visor durante a reprodução.
- ⑦ **VOL +/-**
- Ajustar o volume.
  - Acertar a hora.
- ⑧ **Teclado numérico 0-9**
- Seleccionar uma estação de rádio programada.
  - Seleccionar uma faixa directamente a partir do disco.
- ⑨ **PROG**
- Programar estações de rádio.
  - Programar faixas.
- ⑩ **SLEEP/TIMER**
- Definir o temporizador.
  - Definir o despertador.
  - Activar ou desactivar o temporizador.
- ⑪ **DSC**
- Seleccionar um efeito de som predefinido
- ⑫ **DBB**
- Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
- ⑬ **REPEAT/SHUFFLE**
- Seleccionar os modos de reprodução de repetição.
  - Seleccionar os modos de reprodução aleatória.
- ⑭ **■**
- Parar a reprodução
  - Apagar um programa.
- ⑮ **⌘**
- Retirar o som ou repor o volume.
- ⑯ **MP3 LINK**
- Seleccionar uma fonte externa de áudio.
- ⑰ **⏮⏪⏩⏭**
- Sintonizar uma estação de rádio.
  - Saltar para a faixa anterior/seguinte.
  - Pesquisar numa faixa.
- ⑱ **▶▶**
- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.
- ⑲ **TUNER**
- Seleccionar o sintonizador como fonte.

# 3 Introdução

## ! Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

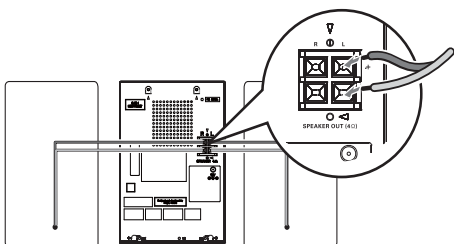
Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte posterior deste aparelho. Anote os números aqui:

Nº de modelo \_\_\_\_\_

Nº de série \_\_\_\_\_

## Ligar os altifalantes



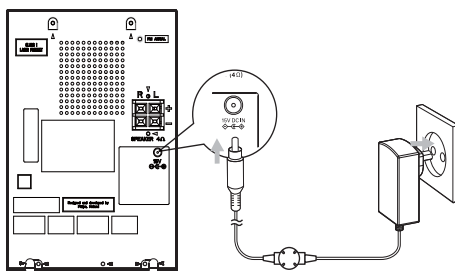
## ☰ Nota

- Certifique-se de que as cores dos cabos e terminais dos altifalantes correspondem.

- 1 Segure a patilha da tomada.
- 2 Introduza a parte descarnada do cabo completamente.
  - Introduza os cabos do altifalante direito em "R" e os cabos do altifalante esquerdo em "L".
  - Introduza os cabos vermelho/azul em "+" e os cabos pretos em "-".

## 3 Soltar a patilha da tomada.

## Ligar à corrente



## ! Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior do aparelho.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o adaptador de CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o fio.
- Antes de ligar o cabo de alimentação, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.

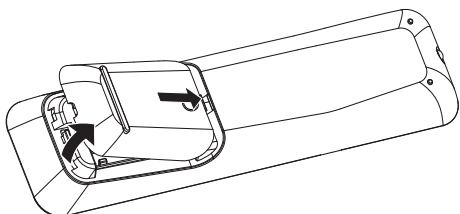
- 1 Ligue o transformador à
  - tomada **DC IN** na parte posterior da unidade principal
  - e à tomada eléctrica.

## Colocar as pilhas no telecomando

## ! Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor; luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.
- Risco de redução da vida útil das pilhas! Nunca misture pilhas de marcas ou tipos diferentes.
- Risco de danos no produto! Retire as pilhas do telecomando quando não o utilizar por longos períodos.

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Introduza 2 pilhas UM-4 AAA com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Volte a colocar a tampa no compartimento.



## Acertar o relógio

- 1 Em modo standby, prima e mantenha sob pressão **CLOCK** na unidade principal para activar o modo de definição do relógio.
  - ↳ [SET CLOCK] (definir relógio) é apresentado por instantes. Depois, os dígitos das horas são apresentados e começam a piscar.

### Nota

- No modo de poupança de energia, prima **CLOCK** para o relógio ser apresentado e, em seguida, prima novamente **CLOCK** e mantenha premido para proceder à configuração do relógio.

- 2 Prima **■** na unidade principal repetidamente para seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Prima **VOLUME+/-** para definir as horas.
- 4 Prima **CLOCK** para confirmar.
  - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 5 Prima **VOLUME+/-** para definir os minutos.
- 6 Prima **CLOCK** para confirmar.

## Ligar

- 1 Prima **STANDBY-ON** na unidade principal.
  - ↳ O aparelho muda para a última fonte seleccionada.

## Mudar para standby

- 1 Prima **⏻** para mudar o aparelho para o modo de standby.
  - ↳ A retroiluminação no painel do visor é reduzida.
  - ↳ O relógio (se estiver definido) aparece o visor.

### Para mudar o aparelho para o modo de poupança de energia:

- 1 No modo standby, prima e mantenha sob pressão **⏻** durante mais de 2 segundos.
  - ↳ A retroiluminação do visor desliga-se.

### Nota

- Se não for premido nenhum botão durante 15 minutos no modo de espera, a unidade passa automaticamente para o modo de poupança de energia e a retroiluminação do visor desliga-se.

# 4 Reproduzir

## Reproduzir discos

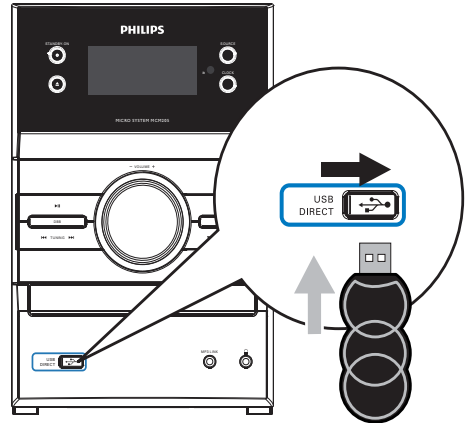
- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Prima **▲** para abrir a gaveta do disco.
- 3 Introduza um disco com o lado impresso voltado para cima e feche a gaveta do disco.
  - ↳ A reprodução começa automaticamente.
    - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
    - Para parar a reprodução, prima **■**.
    - Para ficheiros MP3/WMA: para seleccionar um álbum, prima **▲▼**.
    - Para saltar para uma faixa, prima **◀▶▶**.
    - Para pesquisar dentro de uma faixa, prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶**. Solte para retomar a reprodução normal.

## Reproduzir a partir de USB

### Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB inclui áudio reproduzível.

- 1 Abra a tampa da porta USB no painel frontal.
- 2 Introduza a ficha USB de um dispositivo USB na porta.



- 3 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
  - ↳ A reprodução começa automaticamente.
    - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
    - Para parar a reprodução, prima **■**.
    - Para ficheiros MP3/WMA: para seleccionar um álbum, prima **▲▼**.
    - Para saltar para uma faixa, prima **◀▶▶**.
    - Para pesquisar dentro de uma faixa, prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶**. Solte para retomar a reprodução normal.

---

## Ouvir um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

**Para um dispositivo de áudio com tomada para auscultadores:**

- 1** Prima **MP3 LINK** para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2** Ligue o cabo MP3 link fornecido
  - à tomada **MP3 LINK** nesta unidade.
  - à tomada de auscultadores num leitor de MP3.
- 3** Iniciar para reproduzir o leitor de MP3.  
(Consulte o manual do utilizador do leitor de MP3)

# 5 Opções de reprodução

---

## Reprodução repetitiva e aleatória

- 1 Prima repetidamente **REPEAT/SHUFFLE** para seleccionar:
  - **[REP]** (repetir): a faixa actual é reproduzida repetidamente.
  - **[REP ALL]** (repetir todas): todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
  - **[SHUF]** (aleatório): todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
  - **[SHUF REP ALL]** (repetir todas aleatoriamente): todas as faixas são reproduzidas repetidamente de forma aleatória.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima repetidamente **REPEAT/SHUFFLE** até que o modo de repetição deixe de ser apresentado.

---

## Programar faixas

Pode programar um máximo de 20 faixas.

- 1 No modo CD/USB, na posição parada, prima **PROG** para activar o modo de programação.
  - ↳ **[PROG]** fica intermitente no visor.
- 2 Para faixas MP3/WMA, prima **▲▼** para seleccionar um álbum.
- 3 Prima **◀◀▶▶** para seleccionar o número de uma faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima **▶||** para reproduzir todas as faixas programadas.

- ↳ Durante a reprodução, **[PROG]** é apresentado.
- Para apagar o programa, na posição parada, prima **■**.
- Para rever um programa, na posição parada, prima e mantenha sob pressão **PROG** durante mais de 2 segundos.

---

## Mostrar informações da reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **DISPLAY/RDS** para seleccionar informações da reprodução diferentes.

# 6 Ouvir rádio

## Sintonizar uma estação de rádio

### Nota

- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena FM.

- 1 Prima **TUNER** para seleccionar a fonte de sintonizador.
- 2 Prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶** por mais de 2 segundos.
  - ↳ [SEARCH] (pesquisa) é apresentado.
  - ↳ O rádio sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
  - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente **◀◀▶▶** até encontrar a melhor recepção.

## Programar estações de rádio automaticamente

### Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações de rádio FM e 10 estações de rádio MW.

- 1 No modo de sintonizador, prima e mantenha sob pressão **PROG** durante 2 segundos para activar o modo de programação automática.
  - ↳ [AUTO] é apresentado.
  - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.

- ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

## Programar estações de rádio manualmente

### Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações de rádio FM e 10 estações de rádio MW.

- 1 Sintoniza uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programação.
  - ↳ [PROG] fica intermitente no visor.
- 3 Prima **▲▼** para atribuir um número (1 a 20) a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
  - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.

### Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

## Seleccionar uma estação de rádio programada

- 1 No modo de sintonizador, prima **▲▼** para seleccionar um número programado.

# 7 Ajustar som

---

## Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

---

## Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
  - [POP] (pop)
  - [JAZZ] (jazz)
  - [CLASSIC] (clássica)
  - [ROCK] (rock)

---

## Melhoria de baixos

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para activar ou desactivar a melhoria de baixos.
  - ↳ Se DBB for activado, é apresentado DBB.

---

## Anular o som

- 1 Durante a reprodução, prima **⏏** para anular/activar o som.



# 8 Funcionalidades adicionais do seu Micro System

---

## Definir o temporizador

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo standby após um período de tempo predefinido.

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).  
↳ Se o temporizador tiver sido activado, o visor mostra **zZ**.

### Para desactivar o temporizador

- 1 Prima repetidamente **SLEEP/TIMER** até que "SLP OFF" seja apresentado.  
↳ Quando o temporizador é desactivado, **zZ** desaparece do visor.

---

## Acertar o despertador

Esta unidade pode ser utilizada como um despertador: Os modos DISC, TUNER ou USB são activados para reproduzirem à hora programada.

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.
- 2 No modo standby, prima e mantenha sob pressão **SLEEP/TIMER** durante mais de 2 segundos.
- 3 Prima **CD**, **TUNER** ou **USB/MP3 LINK** para seleccionar uma fonte.
- 4 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ Os dígitos das horas são apresentados e começam a piscar.
- 5 Prima **VOL +/-** para definir as horas.

- 6 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 7 Prima **VOL +/-** para definir os minutos.
- 8 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ O temporizador está certo e activado.

---

## Activar e desactivar o despertador

- 1 Em modo standby, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para activar ou desactivar o temporizador.  
↳ Se o despertador tiver sido activado, o visor mostra **⌚**.  
↳ Se o despertador tiver sido desactivado, **⌚** desaparece do visor.



### Nota

- Se a fonte Disc/USB for seleccionada e não for possível reproduzir a faixa, o sintonizador é activado automaticamente.

---

## Ouvir através de auscultadores

- 1 Ligue os auscultadores à tomada **🔌** da unidade.

# 9 Informações do produto



## Nota

- As informações dos produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

## Especificações

### Amplificador

Potência nominal	2X5W RMS
Frequência de resposta	60 - 16kHz, $\pm 3$ dB
Relação sinal/ruído	$>62$ dB

### Disco

Tipo de Laser	Semiconductor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Áudio DAC	24Bits / 44.1kHz
Distorção harmónica total	$<1\%$
Frequência de resposta	60Hz -16kHz
Relação S/R	$>62$ dB

### Sintonizador

Gama de sintonização	FM: 87.5 - 108MHz; MW: 531 - 1602kHz
Grelha de sintonização	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)
Distorção harmónica total	$< 3\%$
Relação sinal/ruído	$>50$ dB

### Altifalantes

Impedância do altifalante	4ohm
---------------------------	------

### Informações gerais - Especificações

Mudança da fonte de alimentação	Modelo: GFP181T-1512-1 ou GFP181DA-1512-1, Entrada: CA100-240V~, 50/60Hz, 0,35A Saída: CC15V, 1,2A
Consumo de energia em funcionamento	26 W
Consumo de energia em espera	$<4$ W
Consumo de energia no modo de poupança de energia	$<1$ W
Dimensões	
– Unidade principal (L x A x P)	152 x232 x 222 mm
– Caixa dos altifalantes (L x A x P)	146 x232 x 140 mm
Peso	
- Com embalagem	5,20 kg
- Unidade principal	1,64 kg
- Caixa de altifalante	2,20 kg

### Formatos de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 255
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~256 (kbps), taxas de bits variáveis

---

## Informação de reprodução USB

### Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com este aparelho)

### Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes).
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: máximo 999
- Identificação ID3 v2.0 - v2.4
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiros não suportados são ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA com formato Lossless.

---

## Manutenção

### Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

### Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



- Não utilize solventes como gasolina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

### Limpar a lente do disco

- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

# 10 Resolução de problemas



## Atenção

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa.

Se tiver problemas na utilização deste aparelho, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips ([www.Philips.com/support](http://www.Philips.com/support)). Quando contactar a Philips, certifique-se de que o aparelho se encontra na proximidade e que o número do modelo e o número de série estão disponíveis.

### Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

### Sem som ou som de fraca qualidade

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os cabos descarnados estão presos.

### Saídas de som esquerda e direita invertidas

Verifique as ligações e posições dos altifalantes.

### Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da

reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

### O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (sinais +/-) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

### Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Experimente outro dispositivo.

### Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

### Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.
- Ligue uma antena FM externa.

### O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

### Definição do relógio/remporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.

