

# Micro Hi-Fi System

MCM204

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

Руководство пользователя

Instrukcja obsługi

Užívateľský manuál

Návod na používanie

Felhasználói kézikönyv



# PHILIPS

## Informacje ogólne

Wyposażenie zestawu .....	26
Informacje ekologiczne .....	26
Bezpieczeństwo użytkowania .....	26–27
Ochrona słuchu .....	27

## Przygotowanie zestawu

Połączenia z tyłu obudowy .....	28
Przed rozpoczęciem korzystania z pilota .....	29
Wymiana baterii (litowej CR2025) w pilocie .....	29

## Opis przełączników

Przód zestawu i pilot zdalnego sterowania .....	30
Przyciski dostępane wyłącznie na pilocie .....	30

## Podstawowe Funkcje

Autostrojenie (instalacja tunera) .....	31
Włączanie systemu .....	31
Energooszczędne wyłączenie automatyczne .....	32
Regulacja siły i barwy głosu .....	32

## Odtwarzacz CD/MP3

Wkładanie płyty .....	33
Podstawowe funkcje odtwarzacza Odtwarzanie płyt CD .....	33
Odtwarzanie płyt MP3 .....	33–34
Różne tryby odtwarzania: SHUFFLE i REPEAT .....	34
Programowanie kolejności utworów .....	34
Przegląd programu .....	34
Kasowanie programu .....	34

## Radioodbiornik

Dostrojenie do stacji radiowych .....	35
Programowanie stacji radiowych .....	35
Programowanie automatyczne	
Programowanie ręczne	
Włączenie stacji z pamięci .....	35

## Magnetofon/Nagrywanie

Odtwarzanie kaset .....	36
Informacje ogólne o nagrywaniu .....	36
Nagrywanie synchroniczne Synchro Start CD .....	36
Nagrywanie z radia .....	37

## Urządzenia zewnętrzne

Odtwarzanie dźwięku z urządzenia zewnętrznego .....	37
---	----

## Połączenie USB

Używanie połączenia USB .....	38–39
-------------------------------	-------

## Zegar/Timer

Regulacja zegara .....	40
Ustawienie TIMER .....	40
Włączenie/wyłączenie TIMER .....	40
Włączenie/wyłączenie funkcji SLEEP .....	40

## Dane techniczne

## Konserwacja

## Usuwanie usterek

# Informacje ogólne

Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips!

Aby w pełni skorzystać z oferowanej przez firmę Philips pomocy, zarejestruj swój produkt na stronie [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

**Niniejszy produkt spełnia wymagania Unii Europejskiej dotyczące zakłóceń radiowych.**

## Wypożyczenie zestawu

- 2 kolumny głośnikowe
- Pilot zdalnego sterowania
- Pętla antenowa MW

## Informacje ekologiczne

Staraliśmy się nie używać żadnych zbędnych opakowań. Uczyniliśmy wszystko, aby opakowanie nadawało się do rozdzielania na trzy odrębne materiały: karton (pudło), styropian (wypełniacz) i polietylen (torby, pianka ochronna).

Zestaw składa się z materiałów, które mogą zostać poddane procesowi odzysku, o ile przeprowadzi to wyspecjalizowana firma. Prosimy stosować się do przepisów lokalnych dotyczących odzysku opakowań, wyczerpanych baterii oraz przestarzałych urządzeń.

## Usuwanie starego produktu

Zakupiony produkt zaprojektowano i wykonano z materiałów najwyższej jakości i komponentów, które podlegają recyklingowi i mogą być ponownie użyte.

Jeżeli produkt jest oznaczony powyższym symbolem przekreślonego kosza na śmiecie, oznacza to że produkt spełnia wymagania Dyrektywy Europejskiej 2002/96/EC

Zaleca się zapoznanie z lokalnym systemem odbioru produktów elektrycznych i elektronicznych.

Zaleca się działanie zgodnie z lokalnymi przepisami i nie wyrzucenie zużytych produktów do pojemników na odpady gospodarcze.

Właściwe usuwanie starych produktów pomoże uniknąć potencjalnych negatywnych konsekwencji oddziaływania na środowisko i zdrowie ludzi.



## Bezpieczeństwo użytkowania

- Przed przystąpieniem do eksploatacji systemu należy sprawdzić, czy napięcie zasilania podane na tabliczce znamionowej (lub uwidocznione obok przełącznika wyboru napięcia) jest identyczne z napięciem sieci. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy skontaktować się ze sprzedawcą.
- System powinien być ustawiony na płaskiej, twardej i stabilnej powierzchni.
- Jeśli urządzenie jest podłączone do gniazdka za pomocą przewodu zasilającego lub łącznika, ich wtyki muszą być łatwo dostępne.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować!
- Zainstaluj urządzenie w pobliżu gniazdka sieciowego tak, by można było łatwo podłączyć wtyczkę zasilania.
- System powinien być eksploatowany w miejscu zapewniającym odpowiednią wentylację, która zapobiegnie przegrzewaniu się wnętrza urządzenia. Należy pozostawić co najmniej 10 cm (4 cale) wolnego miejsca nad obudową i co najmniej po 5 cm (2 cale) po obu bokach.
- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zastanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.
- Nie należy narażać systemu, baterii ani dysków na nadmierne zawilgocenie, opady atmosferyczne, zapalenie lub bezpośrednie działanie grzejników albo promieni słonecznych.
- Nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece, na urządzeniu.
- Nie wolno ustawiać przedmiotów zawierających płyny, takich jak wazon, na urządzeniu.
- Jeśli system przeniesiono bezpośrednio z zimnego w ciepłe miejsce lub umieszczono w bardzo wilgotnym pomieszczeniu, na soczewkach odtwarzacza CD wewnątrz urządzenia może nastąpić kondensacja pary wodnej. W takim przypadku odtwarzacz CD nie będzie działał prawidłowo. Należy wówczas pozostawić włączony system na około godzinę, bez włożonej płyty, dopóki nie będzie możliwe prawidłowe odtwarzanie.
- Mechaniczne elementy urządzenia zawierają samosmarujące się łożyska i nie wolno ich dodatkowo smarować.

- Baterie i akumulatory należy zabezpieczyć przed wysokimi temperaturami (światłem słonecznym, ogniem itp.)
- **W trybie gotowości (Standby) system znajduje się pod napięciem i pobiera energię. Aby całkowicie odłączyć zasilanie systemu, wyjmij wtyczkę z gniazda sieciowego.**

## Ochrona słuchu

### Głośność dźwięku podczas słuchania powinna być umiarkowana.

- Korzystanie ze słuchawek przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Ten produkt może generować dźwięk o natężeniu grożącym utratą słuchu użytkownikowi ze zdrowym słuchem, nawet przy użytkowaniu trwającym nie dłużej niż 1 minutę. Dlatego wyższe natężenie dźwięku jest przeznaczone dla osób z częściowo uszkodzonym słuchem.
- Głośność dźwięku może być myląca. Z czasem słuch dostosowuje się do wyższej głośności dźwięku, uznawanej za odpowiednią. Dlatego przy długotrwałym słuchaniu dźwięku to, co brzmi "normalnie" w rzeczywistości może brzmieć głośno i stanowić zagrożenie dla słuchu. Aby uchronić się przed tym, należy ustawiać głośność na bezpiecznym poziomie, zanim słuch dostosuje się do zbyt wysokiego poziomu.

### Ustawianie bezpiecznego poziomu głośności:

- Długotrwałe słuchanie dźwięku, nawet na "bezpiecznym" poziomie, również może powodować utratę słuchu.
- Z urządzenia należy korzystać w sposób umiarkowany oraz robić odpowiednie przerwy.

### Nie należy słuchać zbyt długo:

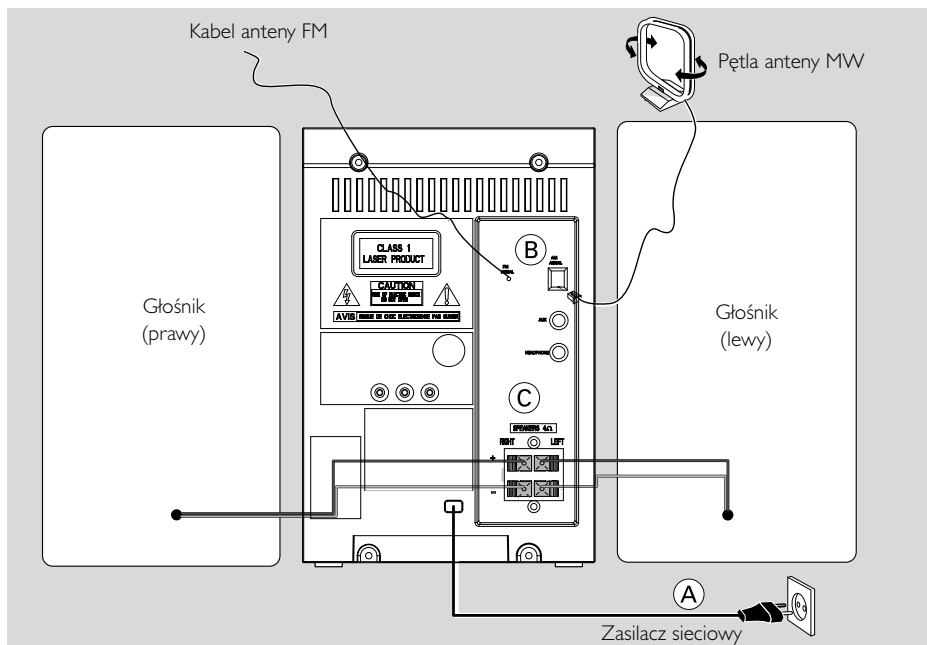
- Ustaw głośność na niskim poziomie.
- Stopniowo zwiększaj głośność, aż dźwięk będzie czysty, dobrze słyszalny i bez zakłóceń.

### Podczas korzystania ze słuchawek należy stosować się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.
- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozważą lub przestań ich używać na jakiś czas.
- Nie używaj słuchawek podczas prowadzenia pojazdu silnikowego, jazdy na rowerze, deskorolce itp., gdyż może to spowodować zagrożenie dla ruchu ulicznego, a ponadto jest to niedozwolone na wielu obszarach.

# Przygotowanie zestawu

Polski



## Połączenia z tyłu obudowy

Tabliczka znamionowa znajduje się na tylnej ścianie obudowy.

### A Zasilanie

Przed podłączeniem przewodu sieciowego do gniazdka upewnij się, czy poprawnie wykonano wszystkie pozostałe połączenia.

#### **OSTRZEŻENIE!**

- Aby zapewnić właściwe działanie urządzenia, należy używać wyłącznie przewodu sieciowego dołączonego do zestawu.
- Nie wolno wykonywać ani zmieniać połączeń gdy zasilanie jest włączone.

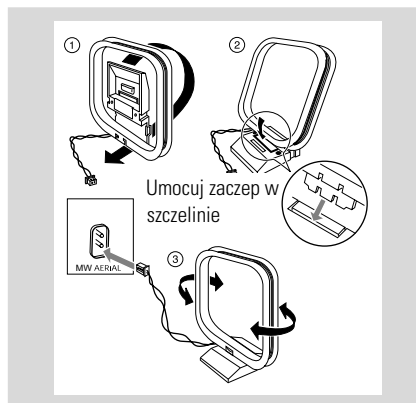
System jest wyposażony w obwód zabezpieczający przed przegrzaniem w skrajnych warunkach eksploatacyjnych może automatycznie przełączyć się w tryb gotowości (Standby.) W takim przypadku przed ponownym użyciem systemu należy odczekać pewien czas, pozwalając mu wystygnąć (ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich wersjach).

### B Podłączanie anten

#### Antena MW

Podłącz antenę ramową AM (znajduje się w zestawie) i antenę FM do odpowiednich gniazd. Ustaw anteny w taki sposób, by uzyskać optymalną jakość odbioru.

- Umieść antenę jak najdalej od odbiornika telewizyjnego, magnetowidu i innych źródeł promieniowania.



## Antena FM

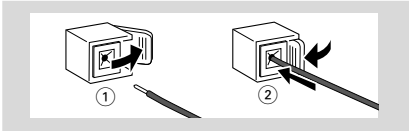
Nie jest potrzebne przyłączenie anteny spiralnej FM, gdyż jest ona włączona do systemu.

- Wybierz położenie anten zapewniające optymalny odbiór.

## C Podłączanie głośników

### Głośniki przednie

Podłącz przewody głośników do gniazdek SPEAKERS – prawy głośnik do pary gniazdek "RIGHT", a lewy do pary gniazdek "LEFT". Kolorowe (oznaczone) przewody powinny być podłączone do gniazdek "+", a czarne (nieoznaczone) – do gniazdek "-".



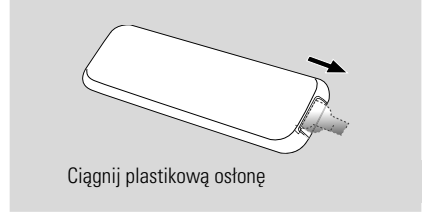
- Zaciśnij odizolowaną część każdego przewodu w sposób przedstawiony na rysunku.

Uwagi:

- Aby uzyskać optymalną jakość dźwięku, korzystaj z głośników dostarczonych w zestawie.
- Nie podłączaj więcej niż jednego głośnika do danej pary gniazdek +/-.
- Nie podłączaj głośników, które mają niższą impedancję niż głośniki dostarczone w zestawie. Odpowiednie informacje można znaleźć w dalszej części tej instrukcji, w rozdziale DANE TECHNICZNE.

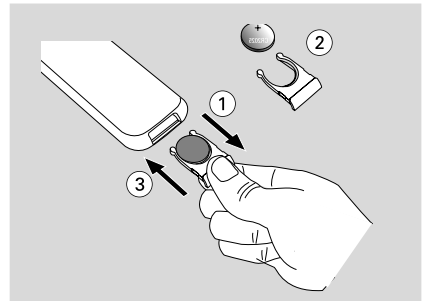
## Przed rozpoczęciem korzystania z pilota

- 1 Ciągnij plastikową osłonę.
- 2 Wybierz źródło, które chcesz obsługiwać, naciskając jeden z przycisków wyboru źródła na pilocie (na przykład CD, TUNER).
- 3 Następnie wybierz żądaną funkcję (na przykład ►, ◀, ▶).



## Wymiana baterii (litowej CR2025) w pilocie

- 1 Naciśnij, aby otworzyć szufladkę na baterie.
- 2 Wymień baterię zgodnie z oznaczeniem biegunów.
- 3 Naciśnij i zamknij szufladkę na baterie.



### UWAGA!

- Jeśli baterie są zużyte lub nie będą używane przez dłuższy czas, wyjmij je z pilota.
- Baterie zawierają substancje chemiczne i powinny być w odpowiedni sposób zutylizowane.

# Opis przełączników *(rysunek zestawu na stronie 3)*

## Przód zestawu i pilot zdalnego sterowania

- 1 STANDBY ON ECO POWER (⏻)**  
– włączenie zasilania/W trybie gotowości Eco Power/trybu czuwania standby.
- 2 DISPLAY/CLOCK**  
Tryb CD ..... wyświetla w trakcie odtwarzania aktualny utwór i całkowity czas do końca odtwarzania (lub aktualny album i numery utworów w przypadku płyt MP3).  
Tryb clock..... regulacja zegara.
- 3 Klawisze INTERACTIVE SOUND:**  
**DBB** ..... (Dynamic Bass Boost) wzmocnienie dźwięków niskich.  
**DSC** ..... (Digital Sound Control) dobór charakterystyki dźwięku: JAZZ/POP/CLASSIC/ROCK.
- 4 USB port**  
– służy do podłączania zewnętrznego urządzenia USB do przechowywania danych
- 5 SOURCE**  
– wybór źródła dźwięku: CD/USB/TUNER/TAPE/AUX.  
– włączenie zestawu.
- 6 Mode Selection**  
**▶II** ..... rozpoczęcie odtwarzania płyty CD lub pauza.  
**■** ..... zatrzymanie płyty CD oraz kasowanie programu CD.
- ALBUM/PRESET ▼ ▲**  
Tryb radio ..... wybór stacji radiowych z pamięci.  
Tryb MP3 disc ... wybierania albumów.
- TUNING |◀◀ ▶▶|**  
Tryb Tuner ..... dostrojenie do stacji radiowych.  
Tryb CD ..... przeskok do początku aktualnego/poprzedniego/kolejnego utworu.  
..... przeszukiwanie do tyłu i do przodu w obrębie utworu płyty CD.  
Tryb clock/timer służy do ustawiania godziny lub minut.
- 7 VOLUME (VOL -/+ )**  
– regulacja siły głosu.
- 8 IR SENSOR**  
– czujnik podczerwieni dla pilota zdalnego sterowania.
- 9 Klawisze Magnetofonu**  
**RECORD●** .. rozpoczęcie nagrywania.  
**PLAY ▶** ..... rozpoczęcie odtwarzania.  
**SEARCH◀◀ / ▶▶** przewijanie do tyłu/do przodu.

## STOP•OPEN ■ ▲

..... zatrzymanie kasyety; otwarcie kieszeni magnetofonu.

**PAUSE II** ..... pauza w nagrywaniu lub odtwarzaniu.

## 10 OPEN•CLOSE▲

– otwarcie/zamknięcie kieszeni odtwarzacza CD.

## Gniazdo AUX (umieszczone na panelu tylnym)

– Gniazdo wejściowe typu jack 3,5 mm (gniazdo 3,5 mm)

## HEADPHONE (umieszczone na panelu tylnym)

– Włączanie słuchawek.

## Przyciski dostępne wyłącznie na pilocie

### 11 CLOCK

– regulacja zegara.

### 12 AUX

– pozwala wybrać źródło dźwięku AUX

### 13 PROG

Tryb CD ..... programowanie utworów i przegląd programu.

Tryb TUNER ..... ręczne lub automatyczne programowanie stacji radiowych.

### 14 REPEAT

– uaktywnia wielokrotne odtwarzanie utworu/płyty/wszystkich zaprogramowanych utworów.

### 15 SHUFFLE

– odtwarzanie utworów na płycie CD/MP3 w przypadkowej kolejności.

### 16 CD/USB/TUNER/TAPE

– służy do wybierania źródła dźwięku.

### 17 TIMER

– umożliwia wybranie funkcji wyłącznika czasowego.

### 18 SLEEP

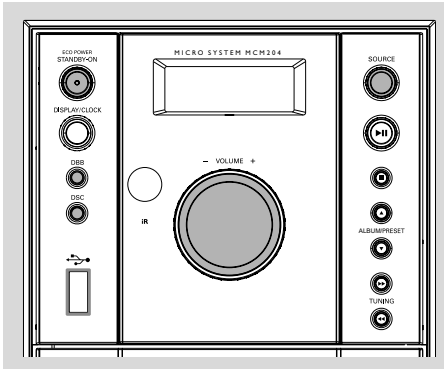
– uruchomienie funkcji drzemki, dobór czasu wyłączenia.

### 19 DISPLAY

Tryb CD ..... wyświetla w trakcie odtwarzania aktualny utwór i całkowity czas do końca odtwarzania (lub aktualny album i numery utworów w przypadku płyt MP3).

### 20 MUTE

– wyłączenie i włączenie dźwięku.



## UWAGA!

**Przed przystąpieniem do eksploatacji systemu wykonaj niezbędne czynności przygotowujące.**

## Autostrojenie (instalacja tunera)

Funkcja Plug & Play służy do automatycznego zaprogramowania wszystkich odbieranych stacji radiowych.

### Pierwsze włączenie urządzenia

- 1 Po włączeniu urządzenia wyświetlony zostanie komunikat: "AUTO INSTALL - PRESS PLAY".
- 2 Nacisnąć ► || na zestawie dla rozpoczęcia programowania.  
→ Pojawi się "PLUG AND PLAY" .... "INSTALL" następnie "TUNER" oraz "AUTO".  
→ **PROG** zacznie migać.  
→ Wszystkie stacje radiowe nadające wystarczająco silny sygnał zostaną zaprogramowane automatycznie. Jako pierwsze zaprogramowane zostaną stacje z zakresu FM, a następnie stacje nadające w zakresie MW.  
→ Po zapisaniu w pamięci tunera wszystkich dostępnych stacji (maksymalnie 40) automatycznie wybrana zostanie ta, która została zaprogramowana jako ostatnia.

### Ponowne uruchomienie Autostrojenia

- 1 W trybie czuwania przytrzymać ► || na zestawie, aż „AUTO INSTALL - PRESS PLAY” pojawi się na wyświetlaczu.
- 2 Nacisnąć ponownie ► || dla rozpoczęcia programowania.  
→ Wszystkie wcześniej zapisane stacje zostaną zastąpione przez nowo odnalezione stacje.


### Przerywanie działania funkcji Autostrojenia bez zapisywania zmian

- Naciśnij przycisk ■ na panelu systemu.  
→ W przypadku anulowania funkcji Autostrojenia zostanie ona uaktywniona następnym razem, gdy włączone zostanie zasilanie.




### Uwagi:

- Jeśli podczas programowania Autostrojenia nie zostanie wykryty sygnał stereo z anteny, wyświetlacz wskaże „CHECK ANTENNA”.
- Jeżeli podczas programowania Autostrojenia w ciągu 15 sekund nie zostanie naciśnięty żaden klawisz, zestaw samoczynnie opuści tryb Autostrojenia.


## Włączanie systemu

- Nacisnąć **STANDBY ON ECO POWER** lub **SOURCE** (lub  na pilocie).  
→ System uaktywni ostatnio wybrane źródło dźwięku.
- Nacisnąć **CD, TUNER** lub **TAPE** na pilocie.  
→ System uaktywni wybrane źródło dźwięku.

### Aby przełączyć zestaw w stan czuwania

- Nacisnąć **STANDBY ON ECO POWER** na zestawie (lub  na pilocie).
- Podczas słuchania magnetofonu, najpierw należy wcisnąć **STOP-OPEN**  .  
→ Poziom i ustawienia dźwięku (ustawienie maksymalnego poziomu siły głosu 20), oraz ostatnie wybrane źródło dźwięku i stacje radiowe zostaną zachowane w pamięci urządzenia.

### Uaktywnianie trybu gotowości Eco Power

- Nacisnąć **STANDBY ON ECO POWER** ( na pilocie) przez ponad 2 sekundy.  
→ Wyświetlacz zgaśnie.



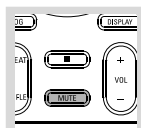
# Podstawowe Funkcje

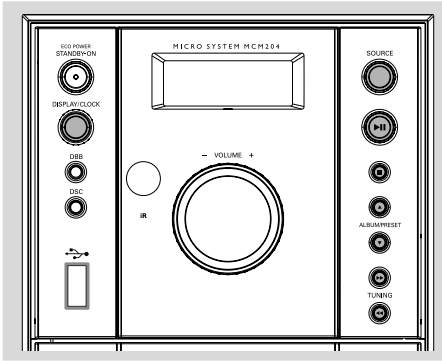
## Energooszczędne wyłączenie automatyczne

W celu zaoszczędzenia energii elektrycznej, urządzenie przejdzie samoczynnie w stan czuwania standby, jeżeli przez 15 minut po zakończeniu odtwarzania płyty CD lub kasety magnetofonowej żaden klawisz nie zostanie wciśnięty.

## Regulacja siły i barwy głosu

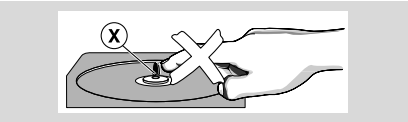
- 1 Obrócić pokrętkę **VOLUME** zgodnie z ruchem wskazówek zegara dla zwiększenia siły głosu zestawu, lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara dla wyciszenia (lub nacisnąć **VOL +/-** na pilocie).  
→ Wyświetlacz wskaże poziom siły głosu 0–32.
  - 2 Naciskać Interactive Sound Control, **DSC** na zestawie lub pilocie dla wybrania efektu dźwiękowego: **JAZZ** / **POP** / **CLASSIC** / **ROCK**.
  - 3 Nacisnąć **DBB** dla wzmocnienia dźwięków niskich.  
→ Po włączeniu funkcji DBB pojawi się **DBB**.
  - 4 Nacisnąć **MUTE** na pilocie zdalnego sterowania w celu natychmiastowego wyłączenia dźwięku.  
→ Odtwarzanie będzie kontynuowane przy wyłączonej sile głosu.
- Dla przywrócenia dźwięku należy:
- nacisnąć ponownie **MUTE**;
  - zmienić ustawienia pokręteł dźwięku;
  - zmienić źródło.





### Ważne:

**Nie wolno nigdy dotykać soczewek odtwarzacza CD!**



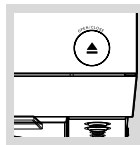
## Wkładanie płyty

Urządzenie pozwala na odtwarzanie wszystkich rodzajów płyt CD audio, również CD-Recordable i CD-Rewritable.

- Nie wolno jednak odtwarzać płyt CD-ROM, CD-I, CDV, VCD, DVD lub płyt komputerowych CD.

1 Wybrać źródło dźwięku **CD**.

2 Nacisnąć **OPEN•CLOSE▲** dla otwarcia kieszeni odtwarzacza.  
→ **OPEN** pojawi się na wyświetlaczu po otwarciu kieszeni.



3 Włożyć płytę audio CD, stroną z nadrukiem ku górze, następnie zamknąć kieszeń naciskając ponownie **OPEN•CLOSE▲** na zestawie.

→ Pojawi się **RETRIEVING**, odtwarzacz odczytuje zawartość płyty CD, Wyświetlona jest całkowita liczba utworów i czas odtwarzania (lub całkowita liczba albumów i utworów w przypadku płyt MP3).

## Podstawowe funkcje odtwarzacza

### Odtwarzanie płyt CD

- Nacisnąć **▶||** dla rozpoczęcia odtwarzania.

→ Na wyświetlaczu pojawi się numer utworu oraz czas od początku utworu.

### Wybór innego utworu

- Nacisnąć **TUNING ◀◀ ▶▶|** (◀◀ ▶▶| na pilocie) raz lub kilka razy, aż szukany numer utworu pojawi się na wyświetlaczu.

### Szukanie fragmentu utworu

- 1 Nacisnąć i przytrzymać **TUNING ◀◀ ▶▶|** (◀◀ ▶▶| na pilocie).  
→ Płyta CD jest odtwarzana z dużą prędkością przy zmniejszonej sile głosu.
- 2 Po rozpoznaniu szukanego fragmentu zwolnić klawisz **TUNING ◀◀ ▶▶|** (◀◀ ▶▶| na pilocie).  
→ Odtwarzacz powróci do normalnego odtwarzania.

### Wstrzymywanie odtwarzania

- Nacisnąć i przytrzymać **▶||**.  
→ W celu wznowienia odtwarzania naciśnij przycisk ponownie.  
→ Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu **▶||**.

### Zatrzymanie odtwarzania

- Naciśnij przycisk **■**.

*Uwaga: Płyta CD zatrzyma się również:*

- po otwarciu kieszeni odtwarzacza CD.
- po dotarciu do końca płyty CD.
- po wybraniu innego źródła dźwięku: **TAPE**, **TUNER** lub **AUX**.
- przejściu w tryb czuwania standby.
- naciśnięciu klawisza **PLAY▶** magnetofonu.

## Odtwarzanie płyt MP3

- 1 Umieść w szufladzie płytę MP3.  
→ W zależności od liczby utworów, czas odczytu płyty może przekroczyć 10 sekund.  
→ Wyświetlany jest napis "### XXXX". ## oznacza całkowitą liczbę albumów, a XXX - całkowitą liczbę ścieżek.
- 2 Naciśnij przycisk **ALBUM/PRESET ▼ ▲** (lub ▼ ▲ na pilocie) aby wybrać żądany album.

# Odtwarzacz CD/MP3

- Naciśnij przycisk **TUNING** **◀◀ ▶▶** (**◀◀ ▶▶** na pilocie) wybierz żądany utwór.  
→ Numer albumu odpowiednio się zmienia po dojściu do pierwszego utworu na albumie po naciśnięciu **◀◀** lub ostatniego utworu na albumie po naciśnięciu **▶▶**.
- Naciśnij przycisk **▶▶** w celu rozpoczęcia odtwarzania.
- Naciśnięcie przycisku **DISPLAY/CLOCK** w trakcie odtwarzania spowoduje wyświetlenie tytułu albumu i utworu.

## Obsługiwane formaty płyt MP3:

- ISO9660, Joliet, UDF 1,5
- Maksymalna liczba utworów: 256 (w zależności od długości nazw plików)
- Maksymalna liczba albumów: 99
- Obsługiwane czstotliwości próbkowania: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Obsługiwana przepływność danych: 32–256 (Kb/s), zmienne

## Różne tryby odtwarzania: SHUFFLE i REPEAT

Specjalne tryby odtwarzania można wybierać i łączyć ze sobą przed rozpoczęciem lub podczas odtwarzania. Tryby odtwarzania można łączyć z funkcją PROGRAM.

**SHUF** ..... odtwarzanie w przypadkowej kolejności utworów na całej płycie CD

**REP ALL** ..... powtarzanie całej płyty CD/programu

**REP** ..... powtarzanie aktualnego utworu

**REP ALB** ..... powtarzanie wszystkich utworów aktualnego albumu (tylko w przypadku MP3).

- W celu wybrania trybu odtwarzania, należy nacisnąć **SHUFFLE** lub **REPEAT** przed rozpoczęciem lub podczas odtwarzania, aż na wyświetlaczu pojawi się żądana funkcja.
- Jeżeli odtwarzacz jest zatrzymany, odtwarzanie należy rozpocząć klawiszem **▶▶**.  
→ Jeżeli włączyliśmy tryb **SHUFFLE**, odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
- Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania wystarczy nacisnąć odpowiedni klawisz **SHUFFLE** lub **REPEAT**, aż napisy **SHUFFLE/REPEAT** znikną z wyświetlacza.
- Można również nacisnąć **■** dla zakończenia odtwarzania.

Uwaga:

– Funkcji **SHUFFLE** i **REPEAT** nie można używać jednocześnie.

## Programowanie kolejności utworów

Programowanie utworów na płycie CD musi odbywać się przy zatrzymanym odtwarzaczu, utwory można dobierać w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zaprogramować więcej niż jeden raz. W pamięci można zapisać do 40 utworów.

- Wybrać utwór do programu klawiszem **TUNING** **◀◀ ▶▶** (**◀◀ ▶▶** na pilocie).
- W przypadku plików MP3 można nacisnąć przycisk **ALBUM/PRESET** **▼ ▲**, aby wybrać żądany album, a następnie nacisnąć przycisk **◀◀ ▶▶**, aby wybrać żądany utwór.
- Naciśnij przycisk **PROG** dla rozpoczęcia programowania.  
→ Wyświetlacz: Wskaźnik **PROG** miga, na krótko wyświetla się, a następnie numer wybranego utworu (oraz numer wybranego albumu w przypadku plików MP3).
- Powtórzyci kroki **1-2** dla wybrania i zapisania pozostałych utworów.  
→ Jeżeli w pamięci znajduje się już 40 utworów, na ekranie pojawi się **PROGRAM FULL**.
- Rozpocząć odtwarzanie programu CD klawiszem **▶▶**.

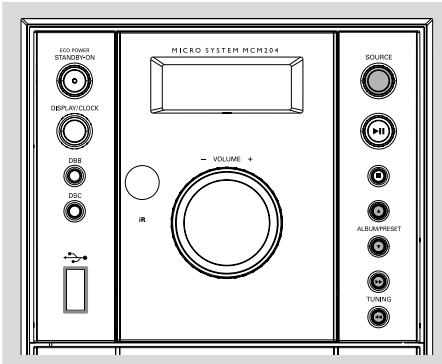
## Przegląd programu

- Zatrzymaj odtwarzanie, a następnie naciśnij odpowiednią liczbę razy przycisk **PROG**.
- Przegląd programu można zakończyć klawiszem **■**.

## Kasowanie programu

Zawartość pamięci można skasować przez:

- jednokrotne naciśnięcie klawisza **■** przy zatrzymanym odtwarzaczu;
- dwukrotne naciśnięcie klawisza **■** podczas odtwarzania;
- otwarcie kieszeni odtwarzacza CD;  
→ Symbol **PROG** zniknie z wyświetlacza.



## Dostrojenie do stacji radiowych

- 1 Wybrać źródło dźwięku **TUNER**.
- 2 Nacisnąć **SOURCE** na zestawie lub nacisnąć wybrać pasmo radiowe klawiszem **TUNER** na pilocie.
- 3 Nacisnąć **TUNING** **◀◀ ▶▶**, następnie zwolnić klawisz.  
→ Odbiornik samoczynnie dostroi się do stacji radiowej o wystarczająco silnym sygnale. Podczas strojenia wyświetlacz wskaże: *S E A R C H*.
- 4 Powtórzyć w razie potrzeby punkt 3 dla dostrojenia do szukanej stacji.
- W celu dostrojenia do stacji o słabym sygnale należy krótko nacisnąć **TUNING** **◀◀ ▶▶** do uzyskania optymalnego odbioru.

## Programowanie stacji radiowych

W pamięci programu można zapisać 40 utworów w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zaprogramować kilka razy.

### Programowanie automatyczne

Programowanie automatyczne rozpocznie się od wybranego numeru pamięci. W górę od tego numeru wszystkie wcześniejsze stacje zostaną zamienione na nowe. Odbiornik zapisze tylko nowe, nie znajdujące się jeszcze w pamięci stacje radiowe.

- 1 Nacisnąć **ALBUM/PRESET** **▼ ▲** dla wybrania numeru pamięci, od którego zacznie się programowanie.

*Uwaga:*

– *Jeżeli nie wybraliśmy żadnego numeru, programowanie rozpocznie się od (1) numeru w pamięci i wszystkie wcześniejsze stacje zostaną skasowane.*

- 2 Nacisnąć **PROG** przez ponad 2 sekundy dla rozpoczęcia programowania.  
→ Wyświetlacz wskaże *AUTO*, stacje radiowe zostaną zaprogramowane zgodnie z siłą sygnału radiowego. Potem usłyszymy ostatnią zaprogramowaną stację.

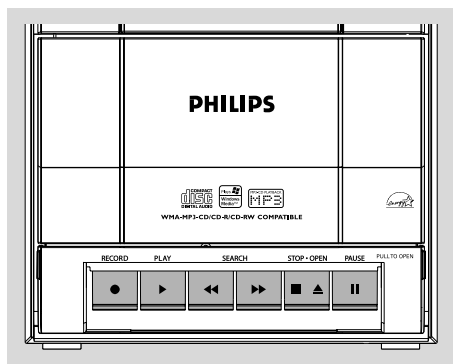
### Programowanie ręczne

- 1 Dostroić odbiornik do szukanej stacji (patrz: Dostrojenie do stacji radiowych).
- 2 Nacisnąć **PROG** dla rozpoczęcia programowania.  
→ Zacznie migać **PROG**.
- 3 Nacisnąć **ALBUM/PRESET** **▼ ▲** w celu przypisania danej stacji numeru od 1 do 10.
- 4 Nacisnąć ponownie **PROG** dla potwierdzenia wyboru.  
→ **PROG** zniknie z wyświetlacza, pojawi się numer oraz częstotliwość stacji radiowej.
- 5 Powtórzyć powyższe kroki dla zapisania w pamięci innych stacji.
- Stację zapisaną w pamięci można skasować zapisując w to miejsce inną stację.

## Włączenie stacji z pamięci

- Nacisnąć **ALBUM/PRESET** **▼ ▲** aż na wyświetlaczu pojawi się szukany numer stacji.

# Magnetofon/Nagrywanie



## Odtwarzanie kaset

- 1 Wybrać źródło dźwięku **TAPE**.  
→ Wyświetlacz podczas działania magnetofonu będzie wskazywał "TAPE".
- 2 Podnieść osłonkę otworu na kasety na panelu przednim oznaczoną "**PULL TO OPEN**".
- 3 Nacisnąć **STOP•OPEN** ■ ▲ w celu otwarcia kieszeni kasety.
- 4 Włożyć nagrany kasetę, zamknąć kieszeń.
  - Wkładaj kasetę otwartą stroną do dołu, tak aby pełna szpulka znajdowała się po lewej stronie.
- 5 Rozpocząć odtwarzanie klawiszem **PLAY** ▶.
- Klawisze są zwalniane samoczynnie na końcu taśmy, o ile nie naciśnięto klawisza **PAUSE II**.
- 6 Krótkie przerwy w odtwarzaniu uzyskamy po naciśnięciu **PAUSE II**. Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu klawisza.
- 7 Przewijanie taśmy w obu kierunkach umożliwiając klawisze ◀◀ lub ▶▶.
- 8 Zatrzymanie taśmy klawiszem **STOP•OPEN** ■ ▲.

*Uwaga:*

– Podczas odtwarzania lub nagrywania kasyety magnetofonowej nie można zmieniać źródła dźwięku.

## Informacje ogólne o nagrywaniu

- Nagrywanie jest dopuszczalne tylko wtedy, gdy prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich nie zostały naruszone.

- Zestaw nie nadaje się do nagrywania kaset METAL (IEC IV). Do nagrywania należy wykorzystywać kasety NORMAL (IEC type I), bez wyłamanych fiszek zabezpieczających.
- Poziom nagrywania ustawiany jest automatycznie. Pozytcje klawiszy VOLUME, DBB lub DSC nie mają wpływu na poziom nagrywania.
- Jakość nagrywanego dźwięku może być różna w zależności od jakości źródła dźwięku i taśmy.
- Na samym początku oraz końcu kasyety, przez 7 sekund nagrywanie jest niemożliwe – w tym czasie taśma rozbiegowa przesuwa się przed głowicami nagrywającymi.
- W celu zapobieżenia przypadkowemu nagraniu na kasecie należy wyłączyć fiszkę zabezpieczającą znajdującą się w lewym górnym rogu kasyety. Nagrywanie na tej stronie stanie się niemożliwe. Dla ponownego nagrania na danej stronie należy zakleić otwór taśmą klejącą.

## Nagrywanie synchroniczne Synchro Start CD

- 1 Wybrać źródło dźwięku **CD**.
- 2 Włożyć płytę CD i w razie potrzeby zaprogramować kolejność utworów.
- 3 Nacisnąć **STOP•OPEN** ■ ▲ w celu otwarcia kieszeni kasety.
- 4 Włożyć czystą kasetę magnetofonową, zamknąć kieszeń.
- 5 Nagrywanie rozpocznie się po naciśnięciu **RECORD**.  
→ Odtwarzanie płyty CD/programu rozpocznie się samoczynnie po upływie 7 sekund. Nie trzeba włączać oddzielnie odtwarzacza płyt CD.

## Wybór i nagranie fragmentu utworu

- Nacisnąć i przytrzymać ◀◀ ▶▶ w celu odszukania fragmentu utworu. Po odszukaniu fragmentu zwolnić klawisz ◀◀ ▶▶.
- Dla przerwania nagrywania należy włączyć pauzę klawiszem ▶▶.
- Wcisnąć **RECORD** ● nagrywanie rozpocznie się od wybranego fragmentu.
- 6 Krótkie przerwy w odtwarzaniu uzyskamy po naciśnięciu **PAUSE II**. Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu klawisza.
- 7 Zakończenie nagrywania klawiszem **STOP•OPEN** ■ ▲.

## Nagrywanie z radia

- 2 Dostroić odbiornik do stacji radiowej (patrz: Dostrojenie do stacji radiowych).
- 2 Nacisnąć **STOP•OPEN** ■ ▲ w celu otwarcia kieszeni kasety.
- 3 Włożyć czystą kasetę magnetofonową, zamknąć kieszeń.
- 4 Nagrywanie rozpocznie się po naciśnięciu **RECORD** ●.
- 5 Krótkie przerwy w odtwarzaniu uzyskamy po naciśnięciu **PAUSE** ■. Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu klawisza.
- 6 Zakończenie nagrywania klawiszem **STOP•OPEN** ■ ▲.

## Urządzenia zewnętrzne

### Odtwarzanie dźwięku z urządzenia zewnętrznego

Zestaw umożliwia odtwarzanie dźwięku z zewnętrznego urządzenia podłączonego do odpowiednich gniazd.

- 1 Wybrać źródło dźwięku **AUX**.
- 2 Za pomocą przewodu wejścia liniowego (3,5 mm, umieszczone na panelu tylnym) połączyć gniazdo AUX (3,5 mm) znajdujące się na panelu tylnym modelu MCM204 z gniazdem AUDIO OUT lub gniazdem słuchawkowym urządzenia zewnętrznego (jak odtwarzacz CD, lub video VCR).

# Połączenie USB

## Używanie połączenia USB

- MCM204 posiada w port USB umieszczony na panelu przednim, obsługujący funkcję „plug & play”, pozwalającą Państwu na odtwarzanie na MCM204 muzyki w formacie cyfrowym oraz głosu zapisanego na urządzeniu USB do przechowywania danych.
- Używając urządzenia USB do przechowywania danych, mogą Państwo również korzystać ze wszystkich funkcji obsługiwanych przez MCM204, które są objaśnione i opatrzone instrukcjami.

## Kompatybilne urządzenia USB do przechowywania danych

Z tym MCM204 można używać:

- Pamięci USB flash (USB 2.0 lub USB1.1)
- Urządzenie USB, które wymaga instalacji sterownika, nie jest obsługiwane (Windows XP).

*Uwaga:*

– W przypadku niektórych odtwarzaczy USB flash (lub kart pamięci), zapisana zawartość jest nagrana z zastosowaniem technologii chroniącej prawa autorskie. Takiego chronionego zapisu nie będzie można odtwarzać na żadnym innym urządzeniu (takim jak MCM204).

## Formaty pomocnicze:

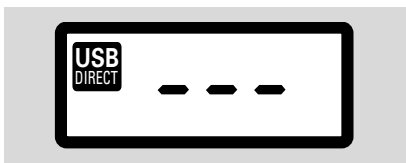
- USB lub format FAT12, FAT16, FAT32 pliku pamięci (pojemność sektora: 512 - 4096 bajtów)
- zakres bitów MP3 (zakres danych): 32-320 Kbps i zmienny zakres danych.
- WMA wersja 9 lub wcześniejsza
- Zagnieżdżone kierunki do max. 8 poziomów.
- Ilość albumów/katalogów: maks. 99
- Ilość ścieżek/tytułów: maks. 800
- Znacznik ID3 wersja 2.0 lub nowsza ID3 tag v2.0 or later
- Nazwa pliku zapisana w kodowaniu Unicode UTF8 (maks. Długość: 128 bajtów)


## Urządzenie nie odtwarza lub nie wspomaga następujących:

- Pustych albumów: pusty album jest albumem, który nie zawiera zbiorów MP3/WMA i nie będzie pokazywany na wyświetlaczu.
- Zbiory nierozpoznanych formatach są przeskakiwane. Oznacza to, że: dokumenty Worda .doc lub zbiory MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nie będą odtwarzane.
- AAC, WAV, PCM. NTFS pliki audio
- DRM zabezpieczyło zbiory WMA
- Zbiory WMA w formatach bezstratnych

## Odtwarzanie przy użyciu urządzenia USB do przechowywania danych

- 1 Upewnij się, że urządzenie MCM204 jest włączone.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE (USB)** na pilocie zdalnego sterowania), aby wybrać źródło sygnału USB.  
→ Na wyświetlaczu pojawią się symbole - - - oraz napis USB DIRECT.



- 3 Podłącz zgodne urządzenie pamięci masowej USB do portu USB urządzenia MCM204 oznaczonego . W razie potrzeby proszę użyć odpowiedniego kabla USB, aby móc podłączyć urządzenie do portu USB na MCM204.  
→ Urządzenie włączy się automatycznie.
- Jeżeli urządzenie nie jest podłączone do zasilania, proszę podłączyć je do zasilania ręcznie, a następnie ponownie je podłączyć.  
→ Na wyświetlaczu MCM204 pojawia się informacja USB oraz całkowita liczba odtwarzanych plików audio. (maks. wyświetlana liczba ścieżek wynosi 800) zapisanych w pamięci urządzenia.
- 4 Aby rozpocząć odtwarzanie, proszę wcisnąć **▶||** na MCM204.  
→ Na wyświetlaczu MCM204 pojawi się informacja USB (bezpośredni USB) oraz informacje wyświetlane podczas odtwarzania płyty.

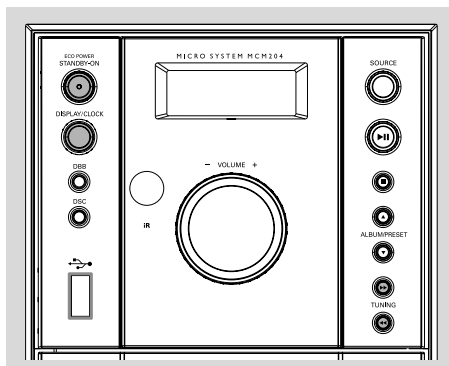
## **Rady:**

- Na MCM204 można odtwarzać do 800 plików audio zapisanych w pamięci urządzenia USB do przechowywania danych.
- Na MCM204 można odtwarzać i wybrać aż do 99 albumów zapisanych w pamięci urządzenia USB do przechowywania danych.
- Należy się upewnić, czy nazwy zbiorów MP3 mają rozszerzenie .mp3.
- Dla DRM zabezpieczonych zbiorów WMA, należy używać Windows Media Player 10 (lub późniejszego) w celu wypalenia/konwersji CD. Szczegółowe informacje o Windows Media Player i WM DRM (Windows Media Digital Rights Management) znajdują się na stronie [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com).
- Jeśli w podczas odtwarzania z urządzenia USB na wyświetlaczu widać napis "OL", oznacza to, że urządzenie USB powoduje przeciążenie elektryczne w radiomagnetofonie MCM204. Należy wtedy zmienić urządzenie USB.

## **Rady:**

1. Warunki zgodności połączenia USB produktu:
  - a) Produkt obsługuje większość urządzeń pamięci masowej USB, które są zgodne ze standardami przewidzianymi dla tego typu urządzeń.
    - i) Najbardziej popularnymi urządzeniami pamięci masowej są pamięci flash, karty pamięci Memory Stick, przenośne pamięci flash itp.
    - ii) Jeśli po podłączeniu urządzenia pamięci masowej do komputera na ekranie wyświetla się "Disc Drive" (stacja dysków), oznacza to, że urządzenie jest zgodne ze standardami pamięci masowej i będzie współpracować z tym produktem.
  - b) W przypadku, gdy posiadane urządzenie pamięci masowej wymaga baterii/źródła zasilania. Należy sprawdzić, czy w urządzeniu znajduje się naładowana bateria; ewentualnie należy naładować urządzenie USB i podłączyć je do produktu.
2. Obsługiwane formaty muzyczne:
  - a) To urządzenie obsługuje tylko niezabezpieczone pliki muzyczne o następujących rozszerzeniach:  
.mp3  
.wma
  - b) Pliki z muzyką kupione w muzycznych sklepach internetowych nie są obsługiwane, gdyż są zabezpieczone cyfrowymi prawami autorskimi (DRM).
  - c) Nie są również obsługiwane pliki o następujących rozszerzeniach:  
.wav; .m4a; .m4p; .mp4; .aac itd.
3. Wykonanie działającego, bezpośredniego połączenia portu USB komputera z portem produktu nie jest możliwe, nawet jeśli w komputerze są dostępne pliki .mp3 i/lub .wma.





## Regulacja zegara

- 1 W trybie gotowości naciśnij i przytrzymaj przycisk **DISPLAY/CLOCK** na zestawie (lub przycisk **CLOCK** na pilocie zdalnego sterowania) przez 2 sekundy.  
→ Cyfry godziny zaczną migać.
- 2 Ustawić godzinę za pomocą pokrętła **TUNING** ◀◀ ▶▶  
▶▶ w prawo dla zwiększenia godziny.
- 3 Naciśnąć ponownie **DISPLAY/CLOCK**.  
→ Cyfry minut zaczną migać.
- 4 Ustawić minutę za pomocą pokrętła **TUNING** ◀◀ ▶▶  
▶▶ w prawo dla zwiększenia minut.
- 5 Naciśnąć ponownie **DISPLAY/CLOCK** dla zakończenia regulacji.

### Uwaga:

– W trybie gotowości podświetlenie zegara jest wyłączone.

## Ustawienie TIMER

- Zestawu można używać jak budzika. O określonej godzinie włączana jest funkcja CD, TUNER lub USB. Przed użyciem budzika należy ustawić godzinę na zegarze.
- 1 W trybie oczekiwania naciśnij i przytrzymaj znajdujący się na pilocie zdalnego sterowania przycisk **TIMER** przez około 2 sekundy.
  - 2 Wybrać pokrętłem **SOURCE (CD/USB/TUNER)** na pilocie) źródło dźwięku dla timera.
  - 3 nacisnąć **TIMER** dla potwierdzenia wyboru.  
→ Cyfry godziny włączenia timera migają.
  - 4 Ustawić godzinę za pomocą pokrętła **TUNING** ◀◀ ▶▶


▶▶ w prawo dla zwiększenia godziny.

- 5 Naciśnąć ponownie **TIMER**.  
→ Cyfry minuty włączenia timera migają na wyświetlaczu.
- 6 Ustawić minutę za pomocą pokrętła **TUNING** ◀◀ ▶▶  
▶▶ w prawo dla zwiększenia minut.
- 7 Naciśnąć ponownie **TIMER** to confirm the time.  
→ Timer został ustawiony i włączony.

### Uwaga:


- Wyłącznik czasowy jest niedostępny w trybie **TAPE** i **AUX**.
- Jeżeli został wybrany **CD** i w kieszeni nie znajduje się płyta **CD** lub płyta jest uszkodzona, **TUNER** zostanie wybrany automatycznie.
- Jeśli wybrane jest źródło **USB**, a zgodne urządzenie **USB** nie jest podłączone, automatycznie zostanie wybrany tryb **TUNER**.

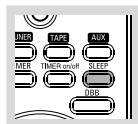
## Włączenie/wyłączenie TIMER

- Naciśnąć jeden raz **TIMER** podczas słuchania muzyki lub w stanie czuwania.  
→ Wyświetlacz wskaże  przy włączonym timerze, po wyłączeniu funkcji napis zniknie.

## Włączenie/wyłączenie funkcji SLEEP

Funkcja drzemki pozwala na ustawienie przedziału czasowego przed samoczynnym wyłączeniem zasilania.

- Naciśnąć ponownie **SLEEP** na pilocie, aż pojawi się żądany czas wyłączenia.  
→ Wyświetlacz wskaże „zZ” oraz wybrany czas wyłączenia: 60, 45, 30, 15, 0, 60....
- Aby wyłączyć, naciśnij przycisk **SLEEP** na pilocie zdalnego sterowania jeden lub więcej razy, aż zostanie wyświetlony znak "0", lub naciśnij przycisk **STANDBY ON ECO POWER** na zestawie (lub  przycisk na pilocie zdalnego sterowania).  
→ „zZ” przewinie się przez wyświetlacz.



## WZMACNIACZ

Moc wyjściowa .....	2 x 4W RMS
Stosunek sygnału do szumów .....	≥ 60 dBA (IEC)
Zakres częstotliwości .....	125 – 16000 Hz
Oporność głośników .....	4Ω

## ODTWARZACZ CD

Zakres częstotliwości .....	125 – 16000 Hz
Stosunek sygnału do szumów .....	65 dBA

## TUNER

Zakres częstotliwości FM .....	87.5 – 108 MHz
Zakres częstotliwości MW .....	531 – 1602 kHz
Czułość przy 75 Ω	
– FM 26 dB czułość .....	20 μV
– MW 26 dB czułość .....	5 mV/m
Zniekształcenia harmoniczne w sumie .....	≤ 5%

## MAGNETOFON KASETOWY

Zakres częstotliwości	
Taśma Normal (type I) .....	125 – 8000 Hz (8 dB)
Stosunek sygnału do szumów	
Taśma Normal (type I) .....	40 dBA
Kotyłowanie i drżenie dźwięku .....	≤ 0.4% JIS

## GŁOŚNIKI

Bas reflex system	
Wymiary (szer x wys x dług) ....	146 x 228 x 160 (mm)

## INFORMACJE OGÓLNE

Zasilanie .....	220 – 230 V / 50 Hz
Wymiary (szer x wys x dług) .....	146 x 228 x 216 (mm)
Waga (z głośnikami/bez głośników) ..	ok. 4.4 / 2.0 kg
Zużycie energii	
Aktywne .....	30 W
Czuwanie .....	< 5 W
W trybie gotowości Eco Power .....	< 1 W

**Prawa do zmiany parametrów technicznych i wyglądu zewnętrznego zastrzeżone.**

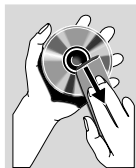
# Konserwacja

## Czyszczenie obudowy

- Obudowę zestawu należy czyścić miękką ściereczką zwilżoną roztworem łagodnego detergentu. Nie wolno używać środków czyszczących zawierających alkohol, spirytus, amoniak lub materiały ściernie.

## Czyszczenie płyt

- Płytę w wypadku zabrudzenia należy czyścić miękką ściereczką, ruchem od środka ku brzegom. Nie wolno czyścić powierzchni płyt ruchem okrężnym.
- Nie wolno używać rozpuszczalników, takich jak benzyna, rozcieńczalnik, ani środków czyszczących lub aerozolu antystatycznego przeznaczonego dla płyt analogowych.

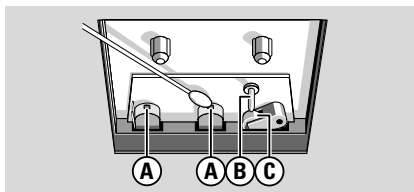


## Czyszczenie soczewek odtwarzacza CD

- Po długotrwałym użytkowaniu odtwarzacza CD na soczewkach lasera może zebrać się kurz lub brud. Dla osiągnięcia dobrej jakości odtwarzania należy przeczyszczyć soczewki odtwarzacza płynem czyszczącym Philips CD Lens Cleaner, lub innym płynem czyszczącym dostępnym w sklepach. Należy przestrzegać instrukcji załączonych do płynów czyszczących.

## Czyszczenie głowic magnetofonu i ścieżek przesuwu taśmy

- Dla osiągnięcia najlepszej jakości nagrywania i odtwarzania, po każdych 50 godzinach użytkowania należy przeczyszczyć głowice (A), trzonki (B), oraz gumowe rolki dociskowe (C).
- Czyścić należy wacikiem lekko zwilżonym w specjalnym płynie czyszczącym lub alkoholu.
- Czyszczenia głowic można dokonać również przez jednorazowe odtworzenie taśmy czyszczącej.



## Demagnetyzacja głowic magnetofonowych

- Do demagnetyzacji należy używać specjalnych kaset dostępnych w sklepach.

# Usuwanie usterek

## Ostrzeżenie

*W żadnym wypadku nie wolno naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji. Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym.*

*W przypadku zaistnienia problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Jeżeli problemu nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem.*

Problem	Rozwiązanie
"NO DISC" na wyświetlaczu.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Włożyć płytę.</li><li>✓ Sprawdzić, czy płytę włożono stroną z nadrukiem ku górze.</li><li>✓ Poczekać, aż wyparuje wilgoć na soczewkach odtwarzacza.</li><li>✓ Wymienić lub wyczyścić płytę kompaktową, patrz: „Konserwacja”.</li><li>✓ Należy korzystać ze sfinalizowanych płyt CD-RW lub płyt CD o odpowiednim formacie MP3.</li></ul>
Słaba jakość odbioru.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Przy słabym sygnale radiowym należy ustawić antenę lub dołączyć antenę zewnętrzną dla zapewnienia lepszego odbioru.</li><li>✓ Zwiększyć odległość mini-wieży HiFi od telewizora lub magnetowidu.</li></ul>
Nie można dokonać nagrania ani odtworzyć kasyety.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Oczyszczyć części magnetofonu, patrz „Konserwacja”.</li><li>✓ Do nagrywania należy używać wyłącznie kaset NORMAL (IEC I).</li><li>✓ Zakleić otwór blokujący taśmą klejącą.</li></ul>
Zestaw nie reaguje na operowanie przyciskami.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Wyjąć wtyczkę kabla zasilania z gniazdka, po chwili włożyć z powrotem i włączyć ponownie zasilanie.</li></ul>
Brak dźwięku lub słaba jakość dźwięku.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Wyregulować siłę głosu.</li><li>✓ Odłączyć słuchawki.</li><li>✓ Sprawdzić połączenia kolumn głośnikowych.</li><li>✓ Sprawdzić, czy przewody kolumn są odpowiednio włożone do gniazdek.</li><li>✓ Upewnić się, że płyta MP3 została nagrana z prędkością 32-256 kb/s przy częstotliwości próbkowania 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz.</li></ul>
Odwrócony dźwięk prawego i lewego kanału.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Sprawdzić podłączenie i rozmieszczenie kolumn głośnikowych.</li></ul>

Problem	Rozwiązanie
<b>Pilot zdalnego sterowania działa z usterkami.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Najpierw wybrać źródło dźwięku (np. CD lub TUNER), następnie nacisnąć klawisz (▶, ◀, ▶).</li><li>✓ Zmniejszyć odległość pilota od zestawu.</li><li>✓ Włożyć baterie zgodnie z polaryzacją (bieguny +/-).</li><li>✓ Wymienić baterie.</li><li>✓ Skierować pilota w kierunku czujnika podczerwieni zestawu.</li></ul>
<b>Timer nie działa.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ustawić zegar:</li><li>✓ Nacisnąć TIMER dla włączenia timera.</li><li>✓ Przerwij nagrywanie/kopiowanie kasety.</li></ul>
<b>Wskazania zegara/timera uległy skasowaniu.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Nastąpiła przerwa w zasilaniu lub odłączono kabel zasilania. Ponownie ustawić zegar/timer.</li></ul>
<b>Urządzenie USB nie odtwarza plików na moim urządzeniu MCM204.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Nie jest ono ustawione w trybie USB. Naciśnij kilkakrotnie przycisk SOURCE (USB na pilocie zdalnego sterowania), aby wybrać źródło sygnału USB.</li><li>✓ Urządzenie nie jest prawidłowo podłączone do portu USB na MCM204. Proszę ponownie podłączyć urządzenie i upewnić się, że jest ono zasilane.</li><li>✓ Urządzenie nie jest obsługiwane przez MCM204 lub format pliku audio zapisanego na urządzeniu nie jest obsługiwany przez MCM204. Proszę użyć kompatybilnego urządzenia/odpowiedniego formatu pliku audio.</li></ul>

Meet Philips at the Internet  
<http://www.philips.com>

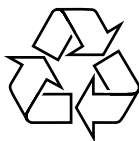
Русский

Polski

Česky

Slovensky

Magyar



MCM204

