

Register your product and get support at

[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

MCM1050

MCM1050B



Magyar	1	Português	67
Italiano	19	Русский	85
Nederlands	35	Slovensky	105
Polski	51	Svenska	121

**PHILIPS**

# Índice

<b>1 Importante</b>	68	<b>7 Outras funções</b>	79
Segurança	68	Definir o despertador	79
Aviso	70	Definir o temporizador de desactivação	80
<hr/>		Reproduzir de um dispositivo externo	80
<b>2 O seu sistema micro de música</b>	71	Auscultadores	80
Introdução	71	<hr/>	
Conteúdo da embalagem	71	<b>8 Informações do produto</b>	81
Descrição geral da unidade principal	72	Especificações	81
Descrição geral do telecomando	72	Informações da capacidade de reprodução de USB	81
<hr/>		Manutenção	82
<b>3 Introdução</b>	74	<hr/>	
Preparar o telecomando	74	<b>9 Resolução de problemas</b>	83
Ligar os altifalantes	74		
Ligar a corrente	74		
Instalação automática das estações de rádio	75		
Acertar o relógio	75		
Demonstrar as funcionalidades	76		
Ligar	76		
<hr/>			
<b>4 Reproduzir</b>	76		
Reproduzir disco	76		
Reproduzir a partir de USB	76		
Opções de reprodução	77		
<hr/>			
<b>5 Ouvir rádio</b>	78		
Sintonizar uma estação de rádio	78		
Programar estações de rádio automaticamente	78		
Programar estações de rádio manualmente	78		
Seleccionar uma estação de rádio programada	78		
<hr/>			
<b>6 Ajustar som</b>	79		
Ajustar o volume	79		
Seleccionar um efeito de som predefinido	79		
Melhorar desempenho dos graves	79		
Cortar o som	79		

# 1 Importante

---

## Segurança

Conheça estes símbolos de segurança



O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho.

O “ponto de exclamação” chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida para evitar problemas de funcionamento e manutenção.

**AVISO:** Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade e também não devem ser colocados objectos com água, como vasos, em cima do mesmo.

**ATENÇÃO:** Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha com o orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.

---

## Importantes instruções de segurança

- 1 Leia estas instruções.
- 2 Guarde estas instruções.

- 3 Respeite todos os avisos.
- 4 Siga todas as instruções.
- 5 Não use o aparelho perto de água.
- 6 Limpe-o apenas com um pano seco.
- 7 Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- 8 Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- 9 Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo danificado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- 10 Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- 11 Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.



- 12 Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- 13 Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.

**14** CUIDADOS a ter na utilização de pilhas – Para evitar derrame das pilhas e potenciais ferimentos, danos materiais ou danos na unidade:

- Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
- Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
- Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- As pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, tal como a exposição directa à luz solar; fogo ou situações similares.

**15** O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.

**16** Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).

**17** Quando a ficha de ALIMENTAÇÃO ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.

**18** NÃO PERMITA QUE AS CRIANÇAS UTILIZEM SEM VIGILÂNCIA APARELHOS ELÉCTRICOS.

**19** NÃO PERMITA QUE CRIANÇAS OU ADULTOS COM CAPACIDADES FÍSICAS, SENSORIAIS OU MENTAIS REDUZIDAS, OU PESSOAS COM FALTA DE EXPERIÊNCIA/ CONHECIMENTO, UTILIZEM APARELHOS ELÉCTRICOS SEM VIGILÂNCIA.



#### Aviso

- Nunca retire o revestimento do aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.



#### Nota

- A placa de identificação encontra-se na parte posterior do aparelho.

## Segurança auditiva

### Ouçã a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

### Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

### Ouçã durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

### Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.

---

## Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

### Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita

à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



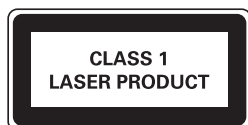
Be responsible  
Respect copyrights

A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.



Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este aparelho inclui esta etiqueta:



## 2 O seu sistema micro de música

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para beneficiar na totalidade do suporte que a Philips oferece, registe o seu produto em [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

### Introdução

Com esta unidade, poderá desfrutar de áudio guardado em discos, dispositivos USB e outros dispositivos externos ou poderá ouvir rádio.

A unidade dispõe de Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB) para uma melhor experiência de audição.

A unidade é compatível com os seguintes formatos:

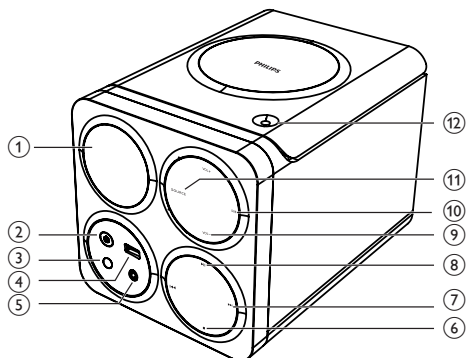


### Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- 2 altifalantes
- Cabo de alimentação
- Telecommando com 2 pilhas AAA
- Manual do Utilizador
- Guia de Início Rápido

## Descrição geral da unidade principal



### 1 Painel do visor

- Mostrar o estado actual.

### 2

- Ligar a unidade ou mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.

### 3 Sensor remoto

### 4

- Conector para um dispositivo USB.

### 5 MP3 LINK

- Tomada (3,5 mm) para um dispositivo áudio externo.

### 6

- Parar a reprodução ou eliminar um programa.

### 7

- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
- Pesquisar numa faixa.
- Sintonizar uma estação de rádio.

### 8

- Iniciar ou interromper a reprodução.

### 9 VOL +/-

- Ajustar o volume.
- Acertar a hora.

### 10 DBB

- Ligar ou desligar a melhoria dinâmica de graves.

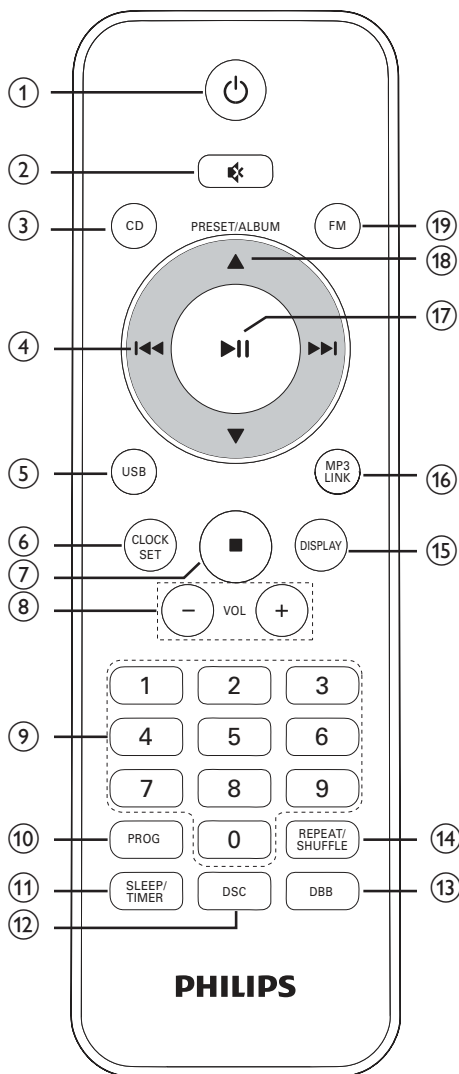
### 11 SOURCE






- Seleccione uma fonte: disco, USB, sintonizador ou MP3 Link.

### 12

- Abrir ou fechar o compartimento do disco.

## Descrição geral do telecomando



- ① 
  - Ligar a unidade ou mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- ② 
  - Cortar ou restaurar o som.
- ③ **CD**
  - Seleccionar uma fonte de disco.
- ④ 
  - Saltar para a faixa anterior/seguite.
  - Pesquisar numa faixa.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
- ⑤ **USB**
  - Seleccionar a fonte do dispositivo USB.
- ⑥ **CLOCK SET**
  - Acertar o relógio.
- ⑦ 
  - Parar a reprodução ou eliminar um programa.
- ⑧ **VOL -/+**
  - Ajustar o volume.
  - Acertar a hora.
- ⑨ **Teclado numérico**
  - Seleccionar uma faixa directamente a partir de um disco.
- ⑩ **PROG**
  - Programa faixas.
  - Programar estações de rádio.
- ⑪ **SLEEP/TIMER**
  - Definir o temporizador.
  - Definir o despertador.
- ⑫ **DSC**
  - Seleccionar uma predefinição de som.
- ⑬ **DBB**
  - Ligar ou desligar a melhoria dinâmica de graves.
- ⑭ **REPEAT/SHUFFLE**
  - Reproduz uma faixa ou todas as faixas repetidamente.
  - Reproduz as faixas aleatoriamente.
- ⑮ **DISPLAY**
  - Seleccionar a apresentação de informação durante a reprodução.
- ⑯ **MP3 LINK**
  - Seleccionar a fonte do dispositivo áudio externo.
- ⑰ 
  - Iniciar ou interromper a reprodução.
  - Para rádio FM, seleccione a saída de som estéreo ou mono.
- ⑱ **PRESET/ALBUM ▲ / ▼**
  - Salta para a faixa anterior/ seguinte.
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑲ **FM**
  - Seleccionar a fonte de rádio FM.



# 3 Introdução



## Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte traseira deste aparelho. Anote os números aqui:

N.º de modelo \_\_\_\_\_

N.º de série \_\_\_\_\_

## Preparar o telecomando

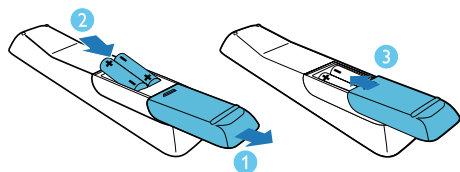


## Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, da luz solar ou de chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

Para colocar a pilha do telecomando:

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Insira 2 pilhas AAA com a polaridade adequada (+/-), como indicado.
- 3 Feche o compartimento das pilhas.



## Nota

- Retire as pilhas quando o telecomando não for utilizado por longos períodos de tempo.
- Não utilize pilhas usadas juntamente com pilhas novas nem combine diferentes tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.

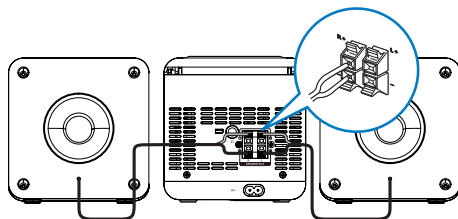
## Ligar os altifalantes



## Nota

- Para um desempenho sonoro ideal, utilize os altifalantes fornecidos.
- Ligue apenas altifalantes de impedância igual ou superior à dos altifalantes fornecidos. Consulte a secção Especificações neste manual.

Insira completamente os fios do altifalante nas entradas dos altifalantes na parte posterior da unidade.



## Ligar a corrente



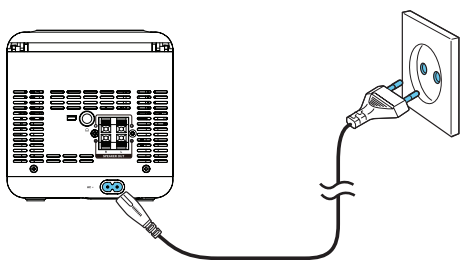
## Atenção

- Risco de danos no produto! Assegure-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à voltagem impressa na parte posterior da unidade principal.
- Antes de ligar o cabo de CA, certifique-se de que concluiu as restantes ligações.

## Nota

- A placa de dados técnicos encontra-se na parte traseira da unidade principal.

- 1 Ligue o cabo de alimentação à entrada AC~ na unidade principal.
- 2 Ligue a ficha à tomada de parede.



## Instalação automática das estações de rádio

Quando liga a alimentação e não existem estações de rádio guardadas, a unidade começa automaticamente a guardar estações de rádio.

- 1 Ligar a unidade à fonte de alimentação.
  - ↳ [AUTO INSTALL - PRESS PLAY-STOP CANCEL] (instalação automática - prima o botão de reprodução - para cancelar; prima o botão para parar) é apresentado.
- 2 Prima ►► na unidade principal para iniciar a instalação.
  - ↳ A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
  - ↳ Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem memorizadas, a primeira estação de rádio predefinida é transmitida automaticamente.

## Acertar o relógio

### Nota

- Pode acertar o relógio apenas no modo de espera.

- 1 Prima ◊ para mudar a unidade para o modo de espera.
- 2 Assegure-se de que é apresentado --:-- (ou o relógio).
- 3 Mantenha **CLOCK SET** premido para activar o modo para acertar o relógio.
  - ↳ [**CLOCK SET**] (acertar relógio) é apresentado.
  - ↳ É apresentado o formato de 12 ou 24 horas.
- 4 Prima ▲ / ▼ ou **VOL -/+** para seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 5 Prima **CLOCK SET**.
  - ↳ Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 6 Prima ▲ / ▼ ou **VOL -/+** para acertar a hora.
- 7 Prima **CLOCK SET**.
  - ↳ Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 8 Prima ▲ / ▼ ou **VOL -/+** para acertar os minutos.
- 9 Prima **CLOCK SET** para confirmar.

### Nota

- Para sair do modo para acertar o relógio sem memorizar; prima ■.
- Se não for premido nenhum botão durante 90 segundos, o sistema sai automaticamente do modo de definição de relógio.

---

## Demonstrar as funcionalidades

No modo de espera, prima **■**.

- ↳ **[WELCOME TO PHILIPS]** (bem-vindo à Philips) é apresentado no visor.
- ↳ **[DEMO ON]** (demonstração ligada) é apresentado no visor.
- ↳ Os nomes das funcionalidades são apresentados individualmente.
- Para sair da demonstração de funcionalidades, prima **■** novamente.
- ↳ **[DEMO OFF]** (demonstração desligada) é apresentado no visor.

---

## Ligar

Prima **⏻**.

- ↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

---

## Mudar para o modo de espera

Quando a unidade é ligada, prima **⏻** para mudar a unidade para o modo de espera.

- No modo de espera, mantenha **⏻** premido durante mais de três segundos para mudar do modo de espera normal para o modo de poupança de energia, ou vice-versa.
- ↳ No modo de espera normal, o relógio (se configurado) é apresentado no visor.
- ↳ No modo de poupança de energia, a retroiluminação do visor desliga-se.

# 4 Reproduzir

---

## Reproduzir disco


- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Prima **▲** na unidade para abrir o compartimento do disco.
- 3 Introduza um disco com o lado impresso voltado para fora e, em seguida, prima **▲** para fechar o compartimento do disco.
- 4 Se o disco não for reproduzido, prima **▶||**.
  - Para parar a reprodução, prima **■**.

---

## Reproduzir a partir de USB

### Nota

- Certifique-se de que o dispositivo de armazenamento USB possui conteúdo áudio legível.

- 1 Ligue o dispositivo de armazenamento USB na entrada  no painel frontal desta unidade.
- 2 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
  - ↳ A reprodução inicia automaticamente.
  - Para seleccionar uma pasta, prima **▲** / **▼**.
  - Para seleccionar um ficheiro de áudio, prima **◀◀** / **▶▶**.
  - Para iniciar a reprodução, prima **▶||**.
  - Para parar a reprodução, prima **■**.

---

## Opções de reprodução

---

### Pausar/retomar a reprodução

Durante a reprodução, prima ►|| para interromper/retomar a reprodução.

---

### Saltar para uma faixa

Para CD:

Prima ◀◀ / ▶▶ para seleccionar outra faixa.

- Para seleccionar uma faixa directamente, também pode premir uma tecla no teclado numérico.

Para discos MP3 e USB:

1 Prima ▲ / ▼ para seleccionar um álbum ou pasta.

2 Prima ◀◀ / ▶▶ para seleccionar a faixa ou o ficheiro anterior/seguinte.

---

### Pesquisar numa faixa

1 Durante a reprodução, mantenha ◀◀ / ▶▶ premido.

2 Solte para retomar a reprodução normal.

---


### Mostrar informações da reprodução




Durante a reprodução, prima repetidamente **DISPLAY** para seleccionar informações da reprodução diferentes.

---


### Reprodução repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, prima **REPEAT/SHUFFLE** repetidamente para seleccionar uma opção de reprodução.

-  : a faixa actual é reproduzida repetidamente.

-  **ALL** : todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
-  **ALB** : o álbum actual é reproduzido repetidamente.
-  : todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.

2 Para voltar à reprodução normal, prima **REPEAT/SHUFFLE** repetidamente, até não ser apresentada nenhuma opção de reprodução de repetição/aleatória.

- Também pode premir  para cancelar a reprodução de repetição/aleatória.



#### Dica

- A reprodução aleatória não está disponível quando estão a ser reproduzidas faixas programadas.

---

## Programar faixas

Podem programar um máximo de 20 faixas.

1 No modo CD/USB, na posição parada, prima **PROG** para activar o modo de programação.

↳ **[PROG]** (programação) e o número da faixa ficam intermitentes.


2 Para faixas MP3, prima ▲ / ▼ para seleccionar um álbum.

3 Prima ◀◀ / ▶▶ para seleccionar um número de faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.

4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.

5 Prima ►|| para reproduzir todas as faixas programadas.

↳ Durante a reprodução, **[PROG]** (programação) é apresentado.

- Para apagar a programação, na posição de reprodução parada, prima .

# 5 Ouvir rádio

## Sintonizar uma estação de rádio

- 1 Prima **FM**.
- 2 Mantenha **◀◀ / ▶▶** premido durante mais de dois segundos.
  - ↳ **[SEARCH]** (pesquisa) é apresentado.
  - ↳ O rádio sintoniza para uma estação com uma recepção forte automaticamente.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
  - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente **◀◀ / ▶▶** até encontrar a melhor recepção.
  - Para alcançar uma boa qualidade de som, prima **▶||** repetidamente no telecomando para seleccionar o som estéreo ou mono.



### Dica

- Posicione a antena o mais afastada possível de TV, videogravadores ou outras fontes de radiação.
- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.

## Programar estações de rádio automaticamente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas (FM).

No modo FM, mantenha **PROG** premido durante mais de dois segundos para activar o modo de programação automática.

- ↳ **[AUTO]** (automático) é apresentado.

- ↳ Todas as estações disponíveis são programadas.
- ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

## Programar estações de rádio manualmente



### Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programação.
  - ↳ **[PROG]** (programação) fica intermitente.
- 3 Prima **▲ / ▼** para atribuir um número (1 a 20) a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.



### Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

## Seleccionar uma estação de rádio programada

No modo FM, prima **▲ / ▼** para seleccionar um número programado.

## 6 Ajustar som

### Ajustar o volume

Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume.

### Seleccionar um efeito de som predefinido

Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:

- **[POP]** (pop)
- **[JAZZ]** (jazz)
- **[ROCK]** (rock)
- **[CLASSIC]** (clássica)
- **[FLAT]** (equilibrado)

### Melhorar desempenho dos graves

Durante a reprodução, prima **DBB** para ligar ou desligar a melhoria de graves dinâmicos.

- ↳ Se a função **DBB** estiver activada, é apresentado **DBB**.

### Cortar o som

Durante a reprodução, prima **⏏** para cortar/repor o som dos altifalantes.

## 7 Outras funções

### Definir o despertador


Esta unidade pode ser utilizada como despertador: O disco/rádio/USB é activado para reproduzir à hora programada.






Nota

- Assegure-se de que acertou o relógio correctamente.

- 1** No modo de espera, mantenha **SLEEP/TIMER** premido até **[TIMER SET]** (despertador definido) ser apresentado no visor.  
↳ Em seguida, **[SELECT SOURCE]** (seleccionar fonte) é apresentado no visor.
- 2** Prima **CD**, ou **FM** ou **USB** para seleccionar uma fonte.
- 3** Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ Os dígitos do relógio são apresentados e começam a piscar.
- 4** Prima **▲ / ▼** ou **VOL +/-** para definir a hora e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 5** Prima **▲ / ▼** ou **VOL +/-** para definir os minutos e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ **[VOL]** (volume) é apresentado e fica intermitente.

- 6 Prima ▲ / ▼ ou VOL -/+ para ajustar o volume e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
- ↳ O temporizador está definido e  é apresentado no visor.

#### Para activar ou desactivar um despertador

- 1 Prima  para passar para o modo de espera.
- 2 Prima repetidamente **SLEEP/TIMER** para activar ou desactivar o despertador.
  - ↳ Se o despertador estiver activado,  é apresentado.
  - ↳ Se o despertador for desactivado,  desaparece.

#### Nota

- No modo MP3 Link, não é possível definir o despertador.
- Se a fonte disco/USB for seleccionada e não for possível reproduzir áudio desta, o sintonizador é activado automaticamente.

## Definir o temporizador de desactivação

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo de espera após um período de tempo predefinido.

Com a unidade ligada, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos):

- [120 SLEEP]
  - [90 SLEEP]
  - [60 SLEEP]
  - [45 SLEEP]
  - [30 SLEEP]
  - [15 SLEEP]
- ↳ Quando o despertador for activado, é apresentado **zZ**.

#### Para desactivar o temporizador


- Prima **SLEEP/TIMER** repetidamente até **[SLEEP OFF]** (temporizador desligado) ser apresentado.
- ↳ Quando o temporizador está desactivado, **zZ** desaparece.

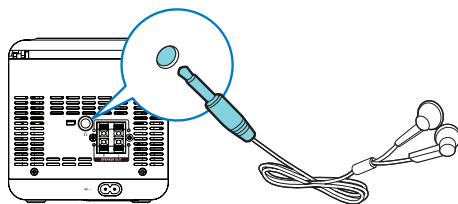
## Reproduzir de um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

- 1 Prima **MP3 LINK** para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2 Ligue o cabo MP3 Link:
  - à tomada **MP3 LINK** (3,5 mm) na unidade.
  - à tomada dos auscultadores num dispositivo externo.
- 3 Comece a reproduzir o dispositivo (consulte o manual do utilizador do dispositivo).

## Auscultadores

Ligue os auscultadores (não fornecidos) ao conector  da unidade para ouvir através dos auscultadores.



# 8 Informações do produto

## Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

## Especificações

### Informações Gerais

Potência de CA 100-240V~  
CA, 50/60 Hz

Consumo de energia em funcionamento 20 W

Consumo de energia em espera eco <0,5 W

USB Direct Versão 2.0/1.1

### Dimensões

- Unidade principal (L x A x P) 140 x 140 x 195 mm

- Caixa dos altifalantes (L x A x P) 140 x 140 x 195 mm

### Peso

- Unidade principal 0,91 kg

- Caixa dos altifalantes 0,72 kg x 2

### Amplificador

Potência máx. de saída 2 x 5 W (-1 dB)

Resposta em frequência 40 Hz - 20 kHz, ±3 dB

Relação sinal/ruído >72 dBA

Entrada de Ligação MP3 500-1000 mV RMS 20 kohm

### Sintonizador

Gama de sintonização FM: 87,5 - 108 MHz

Grelha de sintonização 50 KHz

Sensibilidade FM - Mono 26 dB

Distorção harmónica total <2%

Relação sinal/ruído >55 dB

Número de estações predefinidas 20 (FM)

### Altifalantes

Impedância do altifalante 4 ohm

Diafragma do altifalante 2 de 3" de gama total

Sensibilidade >82 dB/m/W

## Informações da capacidade de reprodução de USB

### Dispositivos de armazenamento USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com este sistema).

### Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (velocidade dos dados): 32-320 Kbps e taxa de bits variável
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 99
- Número máximo de faixas/títulos: 999



- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

#### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3 e que não é apresentado no visor.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA com protecção DRM (\*.wav, \*.m4a, \*.m4p, \*.mp4, \*.aac)
- Ficheiros WMA em formato Lossless

#### Limpar a lente do disco

- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

---

## Manutenção

#### Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

#### Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



- Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

# 9 Resolução de problemas



## Aviso

- Nunca retire o revestimento do aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips ([www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

### Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Para poupar energia, a unidade muda para o modo de standby automaticamente 15 minutos depois da reprodução do disco ter chegado ao fim e caso não tenha sido accionado qualquer botão.

### Sem som

- Ajuste o volume.

### Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.

### O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função, seleccione primeiro a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.

- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (símbolos +/–) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor; localizado na parte frontal da unidade.

### Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido com o lado impresso voltado para dentro.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

### Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excedeu um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

### Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

### Má recepção de rádio

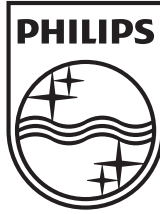
- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda ao máximo e ajuste a antena FM.

### O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

### Definição do relógio/temporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.



Specifications are subject to change without notice  
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
All rights reserved.

MCM1050\_UM\_12\_Book 2\_V1.0

