

Philips  
Micro-cinéma DVD

MCD718



## Transformez n'importe quelle pièce en cinéma maison

Un système de cinéma maison de grande qualité et de style novateur. Ce système DVD à 2.1 canaux offre tout ce qu'il vous faut pour redécouvrir votre musique et vos films.

### Enrichissez votre cinéma

- Lecture des DVD, DviX®, (S)VCD, CD-MP3, CD-WMA, CD-RW et CD photos
- Traitement vidéo 12 bits/108 MHz pour des images nettes et naturelles
- Vidéo à composantes avec balayage progressif pour une qualité d'image optimale
- Décodeur Dolby Digital pour l'expérience cinéma ultime

### Enrichissez votre univers sonore

- Amplificateur numérique classe D pour un son de qualité
- Définition optimisée des styles musicaux
- Amplification dynamique pour des basses profondes
- Niveau d'amélioration des graves et des aigus
- Puissance totale de 100 W RMS

### Design harmonisé avec votre intérieur

- Design haut de gamme du composant avec support
- Haut-parleurs avec finition bois
- Télécommande d'excellente qualité pour une utilisation aisée

**PHILIPS**  
sense and simplicity\*

\* Du sens et de la simplicité

## Spécifications

### Son

- **Puissance de sortie:** Puissance totale de 100 W RMS
- **Accentuation du son:** Amplificateur numérique classe D, Contour, Contrôle numérique du son 4 modes, Amplif. dynamique des basses (DBB)
- **Système audio:** Dolby Digital

### Haut-parleurs

- **Haut-parleur principal:** 2 voies, Système de haut-parleurs Bass Reflex, Haut-parleur de graves 4 po, Caches d'enceintes détachables
- **Type de caisson d'extrêmes basses:** Passif

### Lecture vidéo

- **Supports de lecture:** DivX, DVD+RW, DVD-Video, CD vidéo/SVCD, CD photos
- **Vidéo - améliorations:** Balayage progressif
- **Modes de lecture des disques:** Contrôle parental, Angle, Zoom, Ralenti, Compression de plage dynamique, PBC, Répétition A-B
- **Zone du DVD:** I

### Lecture audio

- **Supports de lecture:** CD-WMA, CD-MP3, CD-RW, CD-R, CD
- **Modes de lecture des disques:** 20 plages programmables, Répétition I piste/album/ttes pistes, Lecture aléatoire
- **Type de chargeur:** Motorisé, Tiroir

### Syntoniseur/Récepteur/Émetteur

- **Bandes du syntoniseur:** FM stéréo, AM
- Syntonisation numérique automatique
- **Stations en mémoire:** 40

### Connectivité

- **Sortie vidéo - analogique:** Composite Y Pb Pr (cinch), Composite CVBS (cinch jaune), S-Vidéo (sur Hosiden)
- **Autres connexions:** Sortie audio coaxiale numérique, Sortie optique numérique, Antenne FM, Antenne AM, Sortie d'extrêmes graves
- **Entrée auxiliaire:** 2 entrées G/D (RCA)

### Commodité

- **Alarmes:** Alarme CD, Programmation de mise en veille
- **Horloge:** Sur affichage principal
- **Affichage multilingue à l'écran:** Anglais, Français, Espagnol
- **Consommation en veille:** I W
- **Indications:** Mode DIM
- **Affichage:** Écran à fluoescence à vide

### Accessoires

- **Accessoires inclus:** Câble de contrôle, Câble vidéo composite (Y), Antenne AM/FM
- **Télécommande:** 49 touches, avec 2 piles AAA

### Dimensions

- **Dimensions de l'appareil (l x H x P):** 240 x 160 x 230 mm
- **Dimensions du haut-parleur principal (l x H x P):** 145 x 230 x 218 mm
- **Dimensions du caisson de basses (l x H x P):** 180 x 280 x 330 mm
- **Dimensions de l'emballage (l x H x P):** 790 x 346 x 380 mm
- **Poids incluant l'emballage:** 13 kg

## Points forts du produit

### Convertisseur vidéo 12 bits/108 MHz

Le convertisseur numérique/analogique vidéo 12 bits conserve tous les détails l'image d'origine. Il reproduit les nuances subtiles et les dégradés de couleurs, produisant une image plus naturelle et plus vive. Les limites du convertisseur 10 bits standard sont particulièrement évidentes avec des grands écrans et des projecteurs.

### Balayage progressif

Le mode de balayage progressif double la résolution verticale de l'image. Vous obtenez ainsi des images beaucoup plus nettes. Au lieu d'envoyer la trame des lignes impaires et celle des lignes paires l'une après l'autre, le système envoie les deux trames en même temps. Une image complète, à résolution maximale, est créée instantanément. À une telle vitesse, votre œil perçoit une image plus nette ne présentant pas de structure de ligne.

### Amplificateur classe D

L'amplificateur numérique classe D convertit un signal analogique en signal numérique, puis l'amplifie numériquement. Ce signal traverse ensuite un filtre de démodulation avant d'atteindre la sortie finale. La sortie numérique amplifiée offre tous les avantages de l'audio numérique, par-dessus tout une meilleure qualité de son. De plus, l'amplificateur classe D génère plus de 90 % d'efficacité par rapport aux amplificateurs traditionnels AB. Cette grande efficacité se retrouve dans un amplificateur à la fois puissant et peu encombrant.

### Contrôle numérique du son

Le contrôle numérique du son vous offre un choix de modes prédéfinis, soit jazz, rock, pop et classique, que vous pouvez utiliser pour optimiser la gamme de fréquences en fonction des différents styles de musique. Chaque mode est basé sur la technologie d'égalisation graphique permettant d'ajuster automatiquement la balance du son et d'améliorer les fréquences sonores les plus importantes du style musical choisi. Avec le contrôle numérique du son, il vous est donc facile d'apprécier pleinement votre musique grâce à l'ajustement précis de l'équilibre du son pour le type de musique que vous écoutez.

### Amplif. dynamique des basses (DBB)

La suramplification des basses permet, d'une simple pression sur un bouton, d'apprécier votre musique au maximum, en accentuant les basses de l'enregistrement en fonction du volume (du plus bas au plus fort). À bas volume, il est en général difficile de percevoir les basses fréquences. Le système DBB permet d'augmenter le niveau des basses de façon à diffuser un son régulier, même à bas volume.

### Niveau de graves et d'aigus

Dans le spectre sonore, l'oreille humaine perçoit moins les hautes et basses fréquences, surtout à faible volume. Si vous activez la fonction de niveau de graves et d'aigus, ces derniers seront amplifiés et vous pourrez alors profiter d'une perception sonore plus équilibrée.

### Design haut de gamme du composant

Le microsystème DVD à composant est fourni avec un support doté de quatre pieds triangulaires. Il empêche la distorsion de fréquences audio due aux vibrations, à la surchauffe et aux interférences électromagnétiques produites par l'amplificateur et le chargeur de DVD. Grâce à cela, la reproduction sonore est fluide et excellente.

### Télécommande d'excellente qualité

La télécommande présente un parfait équilibre entre les dimensions et le poids. Élégant et ergonomique, le couvercle inférieur de la télécommande assure un confort d'utilisation optimal, grâce à sa finition en caoutchouc souple.



Date de publication  
2009-02-06

Version: I.0.3

12 NC: 9073 100 13472  
UPC: 6 09585 11554 5

© 2009 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
Tous droits réservés.

Les caractéristiques sont sujettes à modification sans préavis. Les marques commerciales sont la propriété de Koninklijke Philips Electronics N.V. ou de leurs détenteurs respectifs.

[www.philips.com](http://www.philips.com)