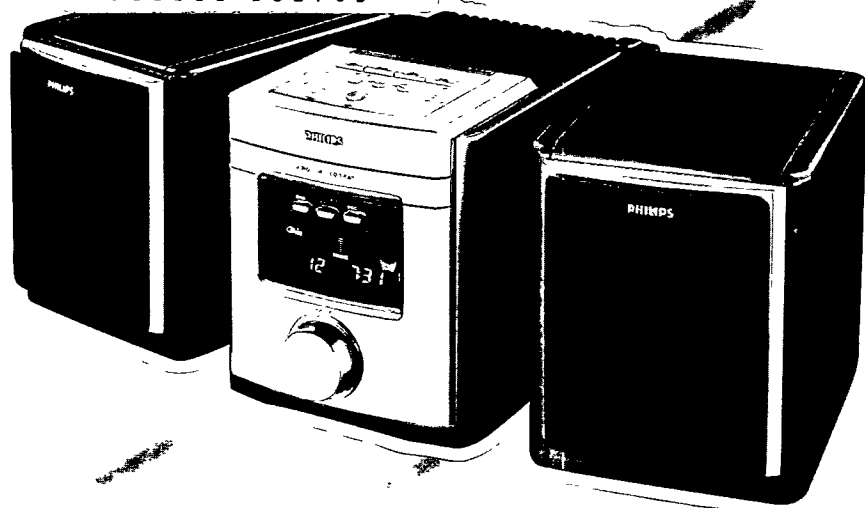


MC175

Compact Audio System



Let's make things better.



PHILIPS

Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.

	PRECAUCIÓN - ADVERTENCIA No abrir, riesgo de choque eléctrico	
	ATENCIÓN Verifique que el voltaje de alimentación sea el requerido para su aparato	
Para evitar el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa. En caso de requerir servicio, dirijase al personal calificado.		

Descripción: **Sistema Compacto de Audio**
 Modelo: **MC 175/01**
 Alimentación: **110-127/220-240 V; ~50-60 Hz**
 Consumo: **65 W**
 Importador: **Philips Mexicana, S.A. de C.V.**
 Domicilio: **Norte 45, # 669, Col. Industrial Vallejo**
 Localidad y Telefono: **C.P. 02300 México D.F., Tel. 7284200**
 Exportador: **Philips HK Ltd.**
 País de Origen: **China**

Nº de Serie: _____

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO
ANTES DE USAR SU APARATO.**

Controls and connections.....	4-5	Clock/Timer.....	8
General information.....	6	CD player, CD handling.....	9-10
Remote control.....	6	Radio.....	11
Power supply.....	6	Troubleshooting.....	12
Basic functions.....	7	Technical data.....	12

English

Généralités.....	13	Horloge/Timer.....	17
Télécommande.....	13	Lecteur de CD, manipulation des CD.....	18-19
Alimentation électrique.....	13	Radio.....	20
Commandes et raccordements.....	14-15	Recherche de pannes.....	21
Fonctions de base.....	16	Caractéristiques techniques.....	21

Français

Controles y conexiones.....	22-23	Reloj/Temporizador.....	26
Información general.....	24	Reproductor de CD, manejo del CD.....	27-28
Control remoto.....	24	Radio.....	29
Suministro eléctrico.....	24	Resolución de problemas.....	30
Funciones básicas.....	25	Datos técnicos.....	30

Español

一般說明.....	31	時鐘/定時器.....	35
遙控器.....	31	雷射唱機, CD片使用須知.....	36-37
電源供給.....	31	收音機.....	38
控制器和連接端子.....	32-33	故障排除.....	39
基本功能.....	34	技術規格.....	39

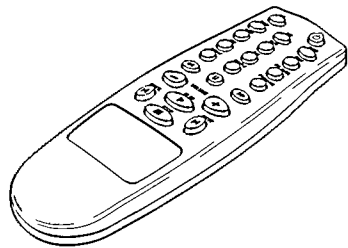
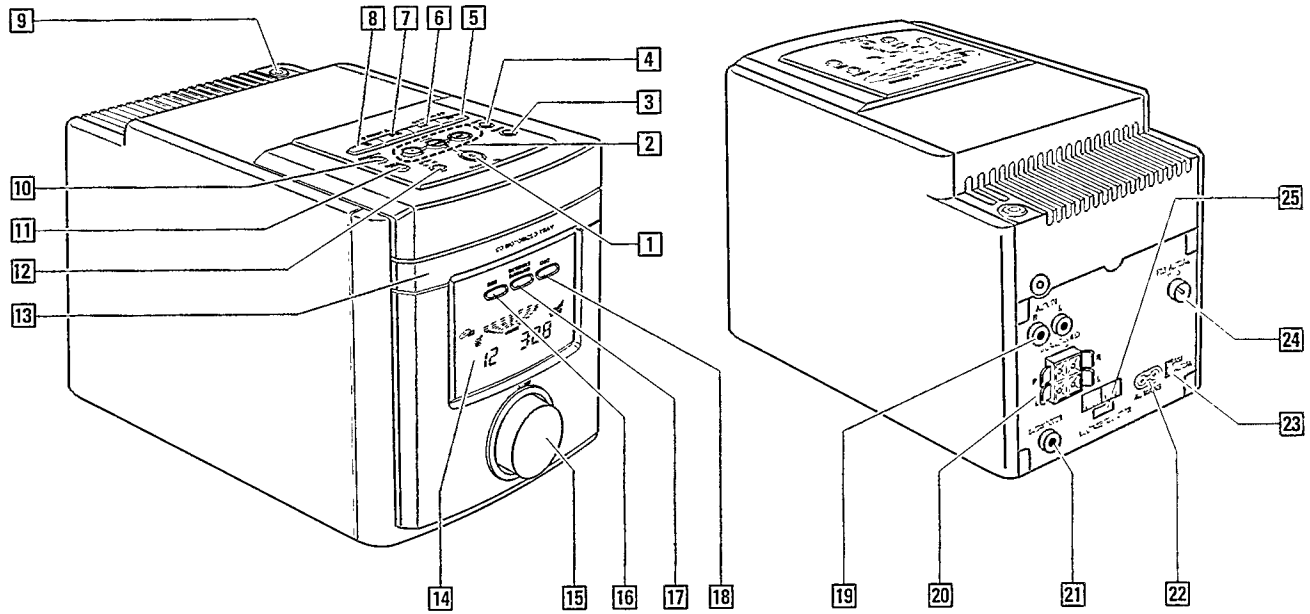
中文

Guarantee and Service valid for New Zealand	40	Garantía para México	42
Guarantee and Service valid for Australia	41		

Guarantees

CONTROLES Y CONEXIONES

Español



En la parte superior y frontal

- [1] STANDBY-ON ...conexión del equipo y colocación en modo de espera
- [2] CDselecciona el reproductor de CD
- [2] TUNERselecciona el sintonizador
BANDselecciona la banda de frecuencias
- [2] AUX.....selecciona la entrada para un dispositivo adicional
- [3] TIMERactiva y desactiva el temporizador
- [4] SHUFFLEreproduce pistas en orden aleatorio
- [6] ►►salta y busca hacia adelante
TUNING ►►sintoniza emisoras de radio
- [6] ◀◀salta y busca hacia atrás
◀◀ TUNINGsintoniza emisoras de radio
- [7] ►||inicia e interrumpe la reproducción de CD
PRESET ▲selecciona emisoras de radio presintonizadas
- [8] ■detiene la reproducción de CD y borra el programa
▼ PRESETselecciona emisoras de radio presintonizadas
- [9] 🎧toma de auriculares de 3,5 mm
Nota: La conexión de los auriculares desconectará los altavoces.
- [10] PROGRAM**CD:** programa pistas y revisa el programa
RADIO: programa emisoras de radio
- [11] CLOCK.....selecciona la función de reloj
- [12] OPEN/CLOSE ...abre/cierra la bandeja de CD
- [13]Bandeja de CD
- [14]Pantalla
- [15] VOLUMEajusta el volumen

- [16] DBB.....**DYNAMIC BASS BOOST**
intensifica el bajo
- [17] INCREDIBLE
SURROUNDcrea un efecto estéreo espectacular
- [18] DSC.....**DIGITAL SOUND CONTROL**
intensifica las características del sonido

En la parte posterior

- [19] AUX IN R/Lconexión a la salida de audio de un dispositivo adicional
- [20] SPEAKERS 4 Ωconexión a los altavoces suministrados
- [21] SUBWOOFERconexión a un subwoofer
- [22] AC MAINSTras haber realizado todas las conexiones, conectar este cable de alimentación a la toma de la pared.
- [23] AM AERIAL.....conexión a la antena de cuadro AM suministrada
- [24] FM AERIAL 75 Ωconexión a la antena de cable suministrada
- [25] VOLTAGE SELECTOR...(No en todas las versiones). Para colocarlo en la posición correspondiente a la tensión de suministro local. Si debe ajustarse este selector, desconectar en primer lugar la alimentación de red.

En el control remoto

- CDselecciona el reproductor de CD
- ⏻pasa a modo de espera
- TUNER.....selecciona el sintonizador
- AUXselecciona la entrada para un dispositivo adicional

- SLEEP.....activa el temporizador de la función dormir
- TIMER.....activa y desactiva el temporizador
- MUTE.....silencia el sonido
- NEWS.....no funciona con este aparato
- DBB.....**DYNAMIC BASS BOOST**
intensifica el bajo
- DSC.....**DIGITAL SOUND CONTROL**
intensifica las características del sonido
- INC. SURR.crea un efecto estéreo espectacular
- REPEATrepite una pista, el CD entero o el programa
- SHUFFLEreproduce pistas en orden aleatorio
- PROGRAM**CD:** programa pistas y revisa el programa
◀◀**CD:** busca hacia atrás
RADIO: sintoniza emisoras de radio
- ||interrumpe la reproducción de CD
►►**CD:** busca hacia adelante
RADIO: sintoniza emisoras de radio
- VOLUME -/+disminuye o aumenta el nivel de volumen
- PREV. ◀**CD:** salta hacia atrás
RADIO: selecciona una emisora de radio preseleccionada
- PLAY ►inicia la reproducción de CD
- NEXT ►|**CD:** salta hacia adelante
RADIO: selecciona una emisora de radio preseleccionada
- STOP ■detiene la reproducción de CD y borra el programa

Nota: Debe seleccionarse en primer lugar la fuente de sonido deseada y pulsar entonces la tecla de función requerida

Accesorios suministrados

- 2 cajas de altavoces
- 2 cables de altavoces
- Control remoto
- 2 pilas para el control remoto
- Antena de cuadro para AM/MW
- Antena de cable para FM
- Cable para alimentación

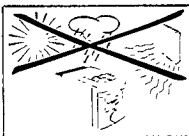
Información de seguridad

Coloque el equipo sobre una superficie sólida. Asegurarse de que existe el suficiente espacio alrededor para impedir el sobrecalentamiento.

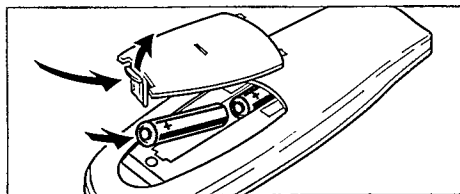
La utilización de teléfonos móviles en las proximidades del reproductor de CD puede ser causa de mal funcionamiento.

Mantenimiento

No exponer el equipo, pilas o CDs a la humedad, lluvia, polvo o excesivo calor (ya sea causado por el calentamiento del propio equipo o por la exposición directa a los rayos solares).



Se puede limpiar el equipo con un paño suave ligeramente húmedo y que no forme hilos. No utilizar agentes limpiadores ya que pueden tener efectos corrosivos.



Pilas para el control remoto

- Abrir el compartimento de las pilas del control remoto, e introducir 2 pilas tipo R03, UM-4 o acumuladores AAA (preferiblemente alcalinas).

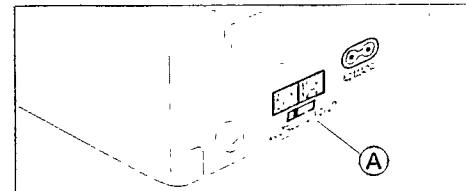
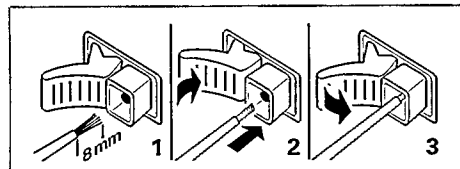
Retirar las pilas si están ya agotadas o si el equipo no va a ser utilizado durante un periodo de tiempo prolongado.

Al deshacerse de las pilas, hágalo con precaución, ya que éstas contienen sustancias químicas peligrosas.

Conexiones de altavoces

Los terminales de altavoces son conectores de lengüeta. Utilizarlos tal como se indica en la figura.

- Conectar el cable sin identificación al terminal rojo, y el cable marcado (negro) al terminal negro.



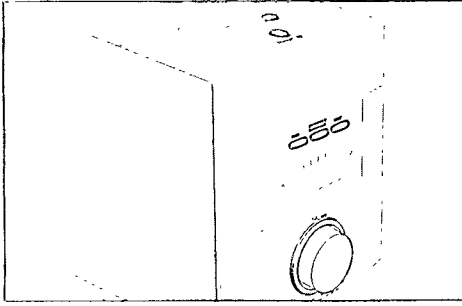
Red eléctrica

La placa de especificaciones está situada en la parte inferior del equipo.

- 1 Si el equipo se encuentra equipado con un selector de tensión (A), colocar este selector al valor de la tensión de red local, si es necesario.
- 2 Conectar el cable de alimentación a la entrada de CA (AC MAINS) y a la toma de red de la pared. Con ello la alimentación de red queda conectada.

Para desconectar por completo el equipo de la red, retirar el conector de la toma de red de la pared.

Para evitar el recalentamiento del aparato, hay un circuito de seguridad incorporado. Por lo tanto su aparato puede apagarse bajo condiciones extremas. Si esto ocurre, desconecte el aparato y espere hasta que se enfríe antes de volver a usarlo.



Ajuste de volumen y sonido

Ajustar el volumen utilizando VOLUME (VOLUME +/- en el control remoto).

→ Se visualiza el nivel de volumen entre VOL MIN y VOL MAX.

Pulsar DSC de forma repetida para seleccionar las características de sonido deseadas.

→ En pantalla se pueden ver los textos JAZZ ♪, CLASSIC ↔, POP ↓ ou OPTIMAL.

Pulsar DBB para activar y desactivar la intensificación de bajo.

→ En pantalla se muestra **DBB**.

Pulsar INCREDIBLE SURROUND (INC. SURR en el control remoto) para activar y desactivar el efecto de sonido surround.

→ Se muestra en pantalla

Nota: El efecto de INCREDIBLE SURROUND puede variar con los diferentes tipos de música.

- 1 Pulsar MUTE en el control remoto para interrumpir de manera instantánea la reproducción del sonido.
→ La reproducción continuará sin sonido.
- 2 Pulsar MUTE de nuevo en el control remoto para reactivar la reproducción del sonido.

Utilización de dispositivos adicionales

Existe la posibilidad de utilizar con el equipo algún dispositivo adicional, como por ejemplo un aparato reproductor de cintas. Véase el manual de instrucciones del dispositivo correspondiente sobre cómo conectarlo y utilizarlo.

- 1 Introducir la clavija roja del cable cinch en la toma de color rojo (AUX IN R) y la clavija blanca en la toma blanca (AUX IN L).
- 2 Conectar el otro extremo del cable cinch al dispositivo adicional.
- 3 Pulsar AUX para seleccionar la entrada correspondiente al dispositivo.
→ Se visualiza AUX.
- 4 Poner en marcha el dispositivo de la manera usual, y ajustar el volumen y el sonido con el equipo.

Nota: No es posible utilizar un giradiscos con AUX IN.

Conexión

Para poner en marcha el equipo, pulsar el botón STANDBY ON.

Para pasar el equipo a modo de espera, pulsar de nuevo STANDBY-ON (⏻ en el control remoto).

Modo Demo

El modo demo presenta en pantalla diferentes características digitales del equipo. Puede activarse durante el modo de espera.

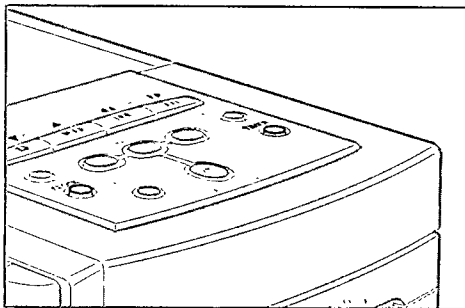
Activación y desactivación del modo demo

- 1 Mantener pulsada la tecla STANDBY-ON del equipo durante al menos 5 segundos.
→ Queda entonces activado el modo demo.
- 2 Pulsar STANDBY-ON (⏻ en el control remoto).
→ Queda entonces desactivado el modo demo.

Información medioambiental

Se ha suprimido todo el material de embalaje innecesario. Hemos hecho todo lo posible por que el embalaje pueda separarse en tres materiales independientes: cartón (caja), poliestireno expandible (amortiguación) y polietileno (bolsas, plancha de espuma protectora).

Los materiales que componen el equipo son reciclables y reutilizables si son desmontados por una empresa especializada. Por favor, siga las normas y regulaciones locales a la hora de tirar los materiales de embalaje, pilas agotadas o su antiguo equipo a la basura.



Ajuste del reloj

- 1 Pulsar **CLOCK** en el equipo.
→ Los dígitos **00:00** del reloj parpadean.
- 2 Pulsar **▼ PRESET ▲** en el equipo para fijar la hora.
- 3 Pulsar **◀◀ TUNING ▶▶** en el equipo para fijar los minutos.
- 4 Pulsar **CLOCK** en el equipo para confirmar los valores introducidos.

Ajuste del temporizador

El equipo puede utilizarse como reloj con alarma, utilizándose el CD o el sintonizador para ponerlo en marcha a la hora establecida.

- 1 Mantener pulsado **TIMER** en el equipo durante más de 2 segundos.
→ parpadea.
- 2 Pulsar **▼ PRESET ▲** en el equipo para seleccionar la fuente de sonido deseada.
→ En la pantalla se visualiza **CD** o **TUNER**.
- 3 Pulsar **TIMER** en el equipo.
→ Los dígitos del reloj parpadean.
- 4 Pulsar **▼ PRESET ▲** en el equipo para fijar la hora deseada.
- 5 Pulsar **◀◀ TUNING ▶▶** en el equipo para fijar los minutos deseados.
- 6 Pulsar **TIMER** en el equipo para confirmar los valores introducidos.

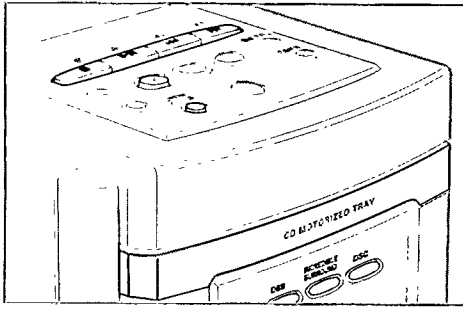
Activación y desactivación del temporizador

- Pulsar **TIMER** durante el modo de espera o la reproducción.
→ se muestra en pantalla.
- Pulsar **TIMER** en cualquier momento para desactivar el temporizador.
→ se apaga.

Temporizador para función dormir

El temporizador para la función dormir **sleeptimer** es un período de tiempo hasta que el equipo se desconecta. Debe efectuarse el ajuste horario del reloj antes de poder utilizar el temporizador para la función dormir.

- 1 Pulsar **SLEEP** en la unidad de control remoto hasta que se visualice el tiempo deseado en la función dormir.
→ **SLEEP, 80, 45, 30, 15, 10, OFF**
 - 2 Tan pronto como se visualice el tiempo deseado, no volver a pulsar la tecla nuevamente.
→ Después de que haya transcurrido el tiempo elegido, el equipo pasa a modo de espera.
- Para desactivar el temporizador de la función dormir, pulsar **SLEEP** en el control remoto hasta que se visualice **OFF**.



Reproducción de un CD

Este reproductor de CD puede utilizar todo tipo de discos de audio, tales como los CD-Grabables y los CD-Reescribibles. No intentar utilizar un CD-ROM, CD-I, o CD de ordenador.

- 1 Pulsar OPEN/CLOSE en el equipo.
→ Se muestra la indicación **CD** y la bandeja se abre.
- 2 Introducir un CD de audio (colocando la cara impresa hacia arriba) y cerrar la bandeja pulsando de nuevo OPEN/CLOSE en el equipo.
→ E visualiza el mensaje **REBING**. Luego, el reproductor de CD se detiene. Se presenta en pantalla la indicación del número total de pistas contenidas en el CD y el tiempo total de duración.
- 3 Pulsar **▶II** (PLAY ▶ en el control remoto) para iniciar la reproducción.
→ Se visualizan el número de orden de la pista actual y el tiempo de reproducción transcurrido.

- 4 Pulsar **■** (STOP ■ en el control remoto) para detener la reproducción.

→ Se presenta en pantalla la indicación del número total de pistas contenidas en el CD y el tiempo total de duración.

- Se puede interrumpir la reproducción pulsando **▶II** (II en el control remoto).
→ Se muestra parpadeando el momento en el que se interrumpió la reproducción.
- Continuar la reproducción pulsando **▶II** (PLAY ▶ en el control remoto).

Nota: La reproducción se detendrá también si:

- se abre la bandeja del CD,
- se llega al final del CD, o
- se selecciona **TUNER** o **AUX**.

SHUFFLE y REPEAT

Repetición de una pista, del CD o del programa

- 1 Pulsar **REPEAT** varias veces en el control remoto durante la reproducción para seleccionar:
 - **REPEAT**: se reproduce la pista actual repetidamente.
 - **REPEAT ALL**: se reproduce el CD (o programa) completo repetidamente.

- 2 La reproducción empieza en el modo escogido.

- 3 Para volver a la reproducción normal, pulsar **REPEAT** en el control remoto hasta que la indicación de pantalla desaparezca.

Reproducción de pistas en orden aleatorio

- 1 Pulsar **SHUFFLE** durante la reproducción.
→ **SHUFFLE** Se presenta en la pantalla la indicación **SHUFFLE** y todas las pistas del CD (o del programa) serán reproducidas en orden aleatorio.

- 2 Pulsar **SHUFFLE** de nuevo para volver al modo de reproducción normal.

Nota: Es posible combinar shuffle y repeat, por ejemplo SHUFFLE REPEAT ALL.

Selección y búsqueda de una pista

Selección de una pista durante la reproducción

- Pulsar brevemente **◀◀** o **▶▶** (PREV. ◀ o NEXT ▶ en el control remoto) una o varias veces para saltar al principio de la pista(es) actual, anterior o siguiente.
→ La reproducción continúa con la pista seleccionada.

Selección de una pista cuando se ha detenido la reproducción

- 1 Pulsar brevemente **◀◀** o **▶▶** (PREV. ◀ o NEXT ▶ en el control remoto) una o varias veces.

- 2 Pulsar **▶II** (PLAY ▶ en el control remoto) para iniciar la reproducción de CD.

→ La reproducción se inicia con la pista seleccionada.

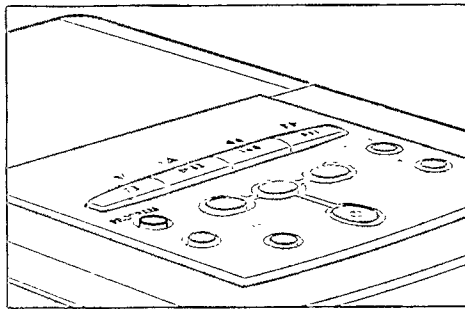
Búsqueda de un pasaje durante la reproducción

- 1 Mantener pulsado **◀◀** o **▶▶** (◀◀ o ▶▶ en el control remoto) para encontrar un pasaje particular en dirección hacia atrás o hacia adelante.
→ La reproducción continúa a volumen bajo.

- 2 Soltar el botón cuando se haya alcanzado la sección deseada.

→ La reproducción normal continúa.

Nota: En el modo shuffle, cuando se repita una pista o un programa, la búsqueda sólo es posible dentro de la pista en particular.



Español

Programación de los números de pistas

Se pueden seleccionar números de pistas y almacenarlos en la memoria según la secuencia deseada. Se puede almacenar cualquier pista más de una vez. Como máximo pueden almacenarse 20 pistas en la memoria.

- 1 Si es necesario, pulsar ■ (STOP ■ en el control remoto) para detener la reproducción.
- 2 Seleccionar la pista deseada con ◀◀ o ▶▶ (PREV. ◀ o NEXT ▶) en el control remoto).
- 3 Pulsar PROGRAM para almacenar la pista.
→ PROGRAM se ilumina y se muestra la duración total de las pistas seleccionadas.
- 4 Seleccionar y almacenar de la misma forma todas las pistas deseadas.
- 5 Pulsar ▶▶ (PLAY ▶ en el control remoto) para escuchar la selección de pistas.

Revisión del Programa

- 1 Si es necesario, pulsar ■ (STOP ■ en el control remoto) para detener la reproducción.
- 2 Para revisar el programa mantener PROGRAM pulsado durante más de 2 segundos.
→ La pantalla muestra todas las pistas almacenadas en orden secuencial.

Nota: Si intenta usted almacenar más de 20 pistas, la pantalla mostrará PROGRAM FULL.

Borrado del programa

- 1 Si es necesario, pulsar ■ (STOP ■ en el control remoto) para detener la reproducción.
- 2 Pulsar ■ (STOP ■ en el control remoto) para borrar el programa.
→ Se visualiza una vez PROGRAM CLEARED, PROGRAM se apaga y el programa se borra.

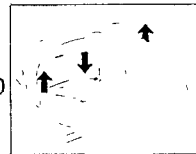
*Nota: El programa se borrará también si usted:
– interrumpe la alimentación del equipo,
– abre la bandeja del reproductor de CD.*

Reproductor de CD y manejo de los CD

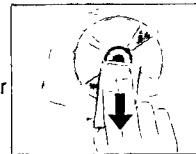
Si el reproductor de CD no puede llevar a cabo correctamente la lectura de un CD, utilizar un limpiador de CD de uso común para limpiar la lente, antes de tener que llevar el reproductor CD a reparar. Cualquier otro método de limpieza puede llegar a destruir la lente. Mantener siempre la bandeja cerrada para evitar la acumulación de polvo en la lente.

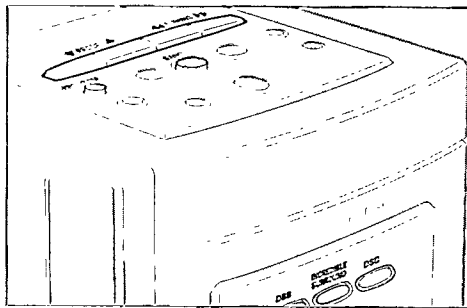
La lente puede quedar turbia cuando el equipo se traslade de forma rápida de un ambiente frío a un ambiente templado. La reproducción de un CD no es entonces posible. Dejar el reproductor de CD en un ambiente templado hasta que la humedad se evapore.

La extracción del CD de su caja es fácil, basta con pulsar el eje central de la caja mientras se levanta el CD. Coger siempre el CD por los bordes y colocarlo siempre en su caja tras su utilización.



Para limpiar el CD, frotarlo siguiendo líneas rectas desde el centro hacia el exterior utilizando un paño suave, sin hilos. ¡Cualquier agente limpiador puede dañar el disco! No escriba nunca sobre un CD, ni pegue al mismo ningún tipo de etiqueta.





Sintonización de las emisoras de radio

1 Pulsar TUNER.

→ Se muestra la indicación **TUNER**.

2 Seleccionar el rango de frecuencias pulsando BAND repetidas veces.

→ Se muestra la banda de frecuencias seleccionada.

3 Mantener pulsado durante aproximadamente 1 segundo ◀◀ TUNING ▶▶ (◀◀ o ▶▶ en el control remoto).

→ Se visualiza **SEARCH**, y la radio sintoniza una emisora que posea la potencia suficiente.

4 Repetir la búsqueda hasta que encuentre la emisora deseada.

- Para sintonizar una emisora más débil, pulsar brevemente ◀◀ TUNING ▶▶ (◀◀ o ▶▶ en el control remoto) tan a menudo como sea necesario hasta conseguir la recepción óptima.

Programación de emisoras de radio

Es posible almacenar hasta 30 emisoras de radio. El equipo puede seleccionar y programar emisoras de forma automática, o bien puede hacerlo el usuario de forma manual.

Programación automática

Si se utiliza la programación automática, se borrarán las preselecciones anteriores.

- Mantener PROGRAM pulsado en el equipo durante más de 2 segundos.
→ Se visualiza **AUTO** y se programarán todas las emisoras disponibles.

Programación manual

- 1 Sintonizar la emisora de radio deseada (véase «Sintonización de las emisoras de radio».
- 2 Pulsar PROGRAM en el equipo.
→ La indicación **PROGRAM** parpadea.
- 3 Pulsar ▼ PRESET ▲ para asignar un número del 1 al 30 a esa emisora.
- 4 Pulsar PROGRAM en el equipo para confirmar la asignación.
→ PROGRAM se apaga, se visualizan entonces el número asignado y la frecuencia correspondiente a la emisora preseleccionada.

Sintonización de emisoras preseleccionadas

- Pulsar ▼ PRESET ▲ hasta que se visualice el número preseleccionado correspondiente a la emisora deseada.

Ajuste de la sensibilidad FM de la antena

Si la señal de un transmisor FM es demasiado fuerte o demasiado débil, existe la posibilidad de ajustar la sensibilidad de la antena.

- Mantener pulsado DSC durante más de 5 segundos.
→ Se visualizará o bien **LOCAL** o **DISTANT**.

Rejilla de sintonización variable (no en todas las versiones)

En América del Norte y del Sur, el salto de frecuencia entre los canales de MW (AM) es de 10 kHz. En otros países este salto es de 9 kHz. Normalmente el salto de frecuencia ya ha sido fijado en fábrica para cada zona de utilización correspondiente.

En algunas versiones el salto de frecuencia puede cambiarse como sigue:

- 1 Desconectar el equipo de la red de alimentación.
- 2 Mantener pulsados PROGRAM y ■ en el equipo mientras se vuelve a conectar la alimentación del equipo.
- 3 Soltar las teclas PROGRAM y ■.
→ En la pantalla se muestra **TUNER** seguido de la indicación **GRID 10** o **GRID 9**.

ADVERTENCIA

Bajo ninguna circunstancia deberá intentar el usuario reparar por sí mismo el equipo, ya que esto invalidará la garantía.

Si se produce un fallo, comprobar en primer lugar los puntos listados a continuación antes de llevar el equipo a reparar.

Si el usuario no es capaz de resolver un problema mediante el seguimiento de estas ayudas, debe consultar al comercio distribuidor o centro de servicio.

Problema	Causa posible	Solución
No hay sonido, no se activa	No se ha ajustado VOLUME.	Ajustar el volumen.
	Se encuentra conectado el auricular.	Desconectar los auriculares.
	El cable de alimentación de red no se encuentra conectado fijamente.	Conectar el cable de alimentación de red adecuadamente.
No hay reacción a la operación de los controles	Descarga electrostática.	Desconectar el equipo de la fuente de alimentación, volver a conectar transcurridos unos segundos.
Recepción pobre de la radio	Señal débil de radio.	Dirigir la antena hasta conseguir la recepción óptima.
	Interferencia causada por la proximidad de equipos eléctricos como aparatos de TV, ordenadores, motores, etc.	Mantener el equipo alejado de cualquier equipamiento eléctrico.
Indicación NO DISC	El CD está rayado o sucio.	Sustituir o limpiar el CD.
	No se ha introducido CD, o el CD se ha introducido al revés.	Introducir el CD con la cara impresa hacia arriba.
	CD-RW (CD-R) no ha quedado registrado adecuadamente para su utilización en un reproductor de CD estándar.	Utilizar la función FINALIZE del reproductor de CD para completar la grabación.
El CD salta pistas	La lente láser está turbia.	Esperar hasta que haya desaparecido el vapor.
	El CD está dañado o sucio.	Sustituir o limpiar el CD.
	SHUFFLE o PROGRAM se encuentra(n) activado(s).	Desconectar la reproducción SHUFFLE o PROGRAM.
El control remoto no funciona correctamente	Las pilas se han introducido incorrectamente.	Introducir las pilas correctamente.
	Las pilas están gastadas.	Introducir pilas nuevas.
	La distancia al equipo es demasiado grande.	Reducir la distancia.

Amplificador

Potencia de salida	2 x 18 W RMS
Potencia de salida	360 W PMPO
Relación Señal-ruido	≥ 65 dBA (IEC)
Sensibilidad de entrada AUX	0,5 V (max. 2 V)
Impedancia de altavoces	≥ 4 Ω
Impedancia de auriculares	32 Ω-1000 Ω

Sintonizador

Rango de frecuencias FM	87,5-108 MHz
Rango de frecuencias MW para rejilla 9	531-1602 kHz
Rango de frecuencias MW para rejilla 10	530-1700 kHz
Sensibilidad a 75 Ω	
- mono, 26 dB relación señal - ruido	2,8 µV
- estéreo, 46 dB relación señal - ruido	61 µV
Selectividad	≥ 28 dB
Distorsión armónica total	≤ 5 %
Respuesta de frecuencia	63-12.500 Hz (± 3 dB)
Relación señal - ruido	≥ 50 dBA

Reproductor de CD

Rango de frecuencias	20-20.000 Hz
Relación señal - ruido	67 dBA

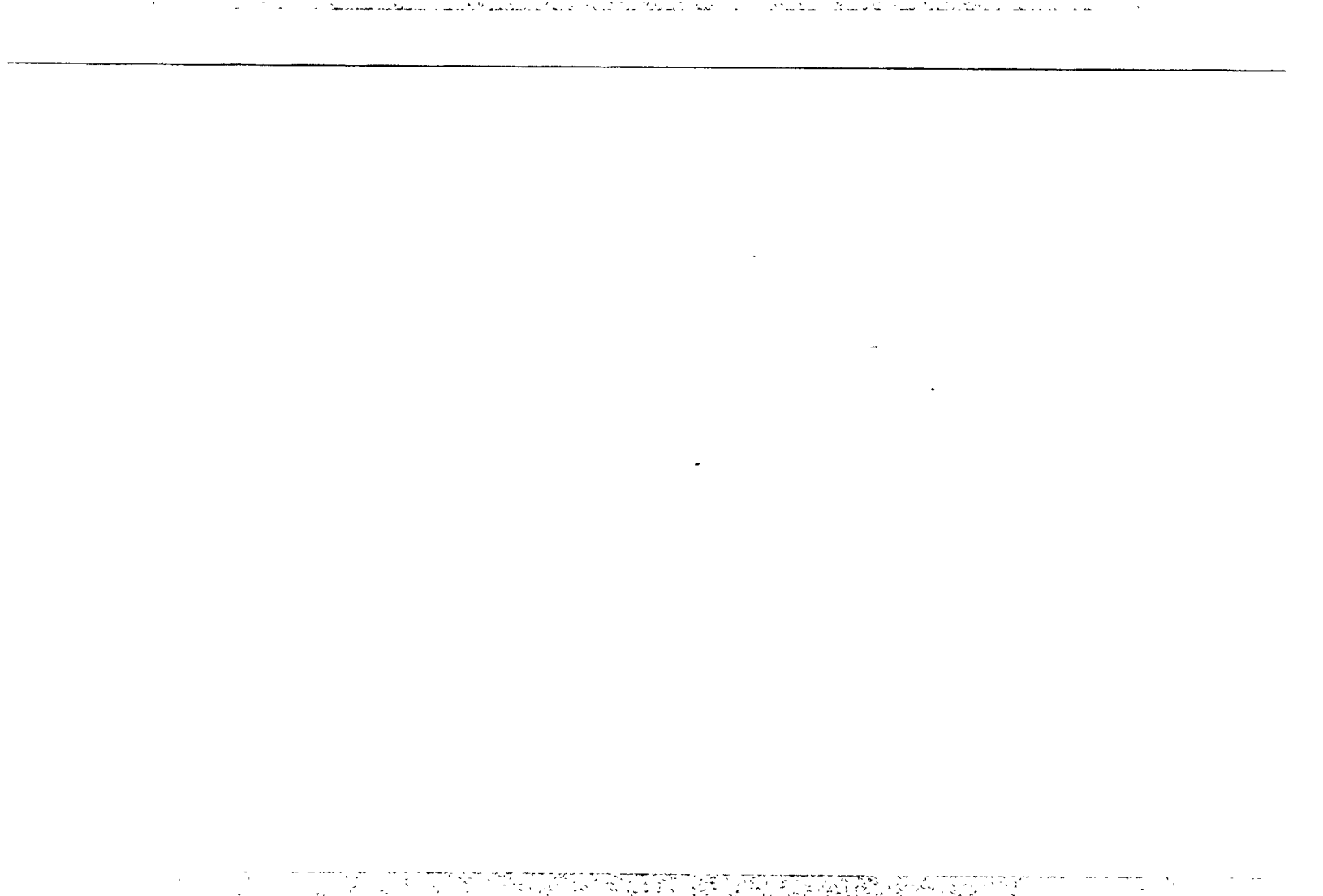
Altavoces

Sistema Bass reflex	
Dimensiones (ancho x alto x profundo)	130 x 156 x 178 mm

General

Dimensiones (ancho x alto x profundo)	140 x 156 x 230 mm
Peso	5,6 kg (total)

Sujeto a modificaciones.



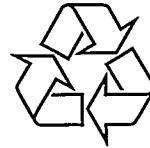
English

Français

Español

中文

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>



CLASS 1
LASER PRODUCT