

Micro Hi-Fi System

MC M250



PHILIPS

Let's make things better.

Índice

Informações Gerais

Informação Ambiental	3
Informações sobre Segurança	3
Acessórios fornecidos	3
Sobre discos MP3	3

Controles

Controles no sistema e no controle remoto ..	5
--	---

Preparação

Conexões traseiras	6-7
Alimentação	
Conexão das antenas	
Conexão das caixas acústicas	
Conexão opcional	7
Ligando outros equipamentos ao seu aparelho	
Colocando as pilhas no controle remoto	7

Funções básicas

Ligando o sistema	8
Colocando os sistema no modo de espera	8
Modo de espera automático para poupar energia	8
Ajustando o volume	8
Controle de som	8

Operações de CD / MP3-CD

Discos para reprodução	9
Reproduzindo um disco	9
Exibição de texto	9
Selecionando outra faixa	9
Procurando uma passagem específica	10
Selecionando o álbum / faixa desejado (apenas para discos MP3)	10
Diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT	10
Programando números de faixas	10
Revendo o programa	10
Apagando o programa	10

Recepção de Rádio

Sintonizando emissoras de rádio	11
Programando emissoras de rádio	11
Programação automática	
Programação manual	
Sintonizando emissoras programadas	11
Mudando o passo de sintonia	11

Tape Deck / Gravação

Reprodução de fitas cassete	12
Retrocesso / Avanço rápido	12
Informação geral sobre gravação	12
Preparação para gravação	13
Gravação de CD com início sincronizado	13
Gravação de um toque	13
Gravação com timer	13

Relógio / Timer

Ajustando o relógio	14
Ajustando o timer	14
Ativando e desativando o timer	
Ajustando o sleep timer	14

Especificações técnicas

Manutenção

Solução de problemas

Serviço autorizado

Informações Gerais

Prezado Consumidor,
PARABÉNS POR TER ADQUIRIDO ESTE PRODUTO... E BEMVINDO À FAMÍLIA PHILIPS. Agradecemos pela sua confiança na Philips e temos a certeza de que seu MC-M250 lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas. Se após ler o manual ainda restar alguma dúvida, fale conosco através do nosso CIC (Centro de Informações ao Consumidor), tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), de segunda a sexta, das 8:00 às 20:00 h. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 h. Atenciosamente,
Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Informação Ambiental

Embalagem: Todo material desnecessário foi retirado da embalagem do produto. Nós procuramos, a cada projeto, fazer embalagens cujas partes sejam de fácil separação, bem como de materiais recicláveis, sendo: Calço de isopor, Papelão e Sacos plásticos. Procure fazer o descarte da embalagem de maneira consciente, preferencialmente destinando a recicladores.

Produto: O produto adquirido consiste de materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontado por companhias especializadas.

Baterias e pilhas: As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA No. 257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartadas junto com o lixo doméstico.

Descarte: Solicitamos observar as legislações existentes em sua região, com relação à destinação do produto no seu final de vida e a disposição dos componentes da embalagem.

Em caso de dúvida ou consulta sobre **informações ambientais**, favor ligar para a **linha verde (0+xx+92) 652 2525**.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.

Informações sobre Segurança

- Coloque o aparelho numa base sólida e plana (por ex., uma estante).
- Instale o aparelho num local que permita ventilação adequada, para remover o calor gerado internamente ao aparelho. A parte traseira e a parte superior do aparelho devem ficar a uma distância mínima de 10 cm de

qualquer obstáculo e lateralmente, a distância deve ser de 5 cm.

- Não exponha o produto, pilhas e os discos à chuva, poeira, umidade e ao calor excessivo provocado por equipamentos geradores de calor e a exposição direta à luz solar.
- Se o aparelho for levado de um local frio para um local quente ou colocado num compartimento muito úmido pode haver condensação de vapor na lente do leitor de CD. Neste caso o leitor de CD não funcionará corretamente. Se isso acontecer retire o CD do aparelho e aguarde cerca de uma hora para que o aparelho se adapte ao novo ambiente.
- As partes mecânicas são auto-lubrificadas. Não utilize óleo ou lubrificantes.
- **Quando o aparelho está no modo de espera, continua consumindo energia elétrica. Para desligar completamente o aparelho, retire o cabo de força da tomada.**

Acessórios fornecidos

- 2 caixas acústicas
- controle remoto
- duas pilhas AAA para o controle remoto
- antena de quadro AM
- Antena de fio FM

Sobre discos MP3

Formatos suportados

- ISO 9660, Joilet, Multisession
- Número máximo de faixas por álbum: 300
- Nível máximo de sub-diretórios: 8
- Número máximo de álbuns: 30
- Número máximo de faixas MP3 programadas: 20
- Bit-rate VBR suportado
- Frequências de amostra: 32, 44.1 e 48 kHz
- Taxas de compressão suportadas: 32, 64, 96, 128, 192 e 256 kbps.

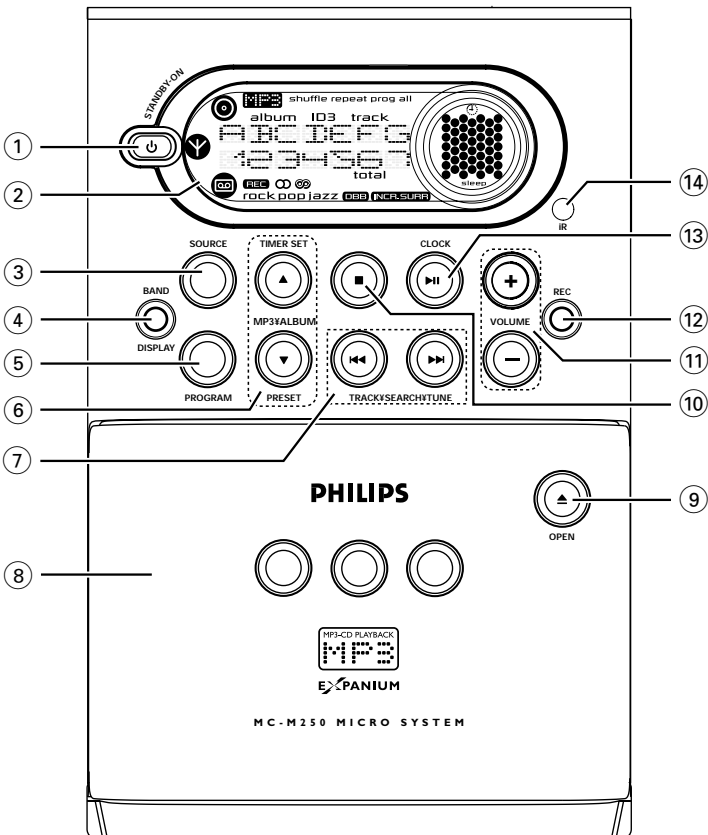
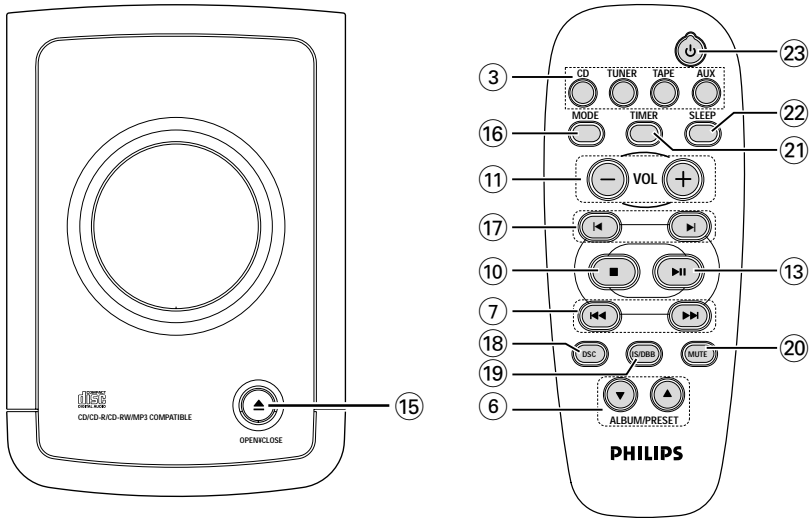
Produzindo seus próprios MP3-CDs

- 1 Extraia músicas de seus próprios CDs de áudio ou baixe arquivos legais pela Internet.
- 2 Grave músicas em um CD-R(W) com um PC doméstico. Assegure-se de não usar uma velocidade de gravação maior que a indicada no CD-R(W) e evite executar outros programas no PC durante o processo de gravação.

Qualidade de som

Os MP3-CDs devem, de preferência, conter apenas arquivos MP3 (.mp3). **Para uma boa qualidade de MP3, uma taxa de compressão de 128 kbps é recomendada.**

Controles



Controles

Controle no sistema e no controle remoto

① **STANDBY ON**

- liga ou coloca a unidade em standby.

② **Display (visor)**

- para visualizar o status do sistema.

③ **SOURCE**

- seleciona a fonte sonora: CD, TUNER, TAPE ou AUX.

④ **BAND / DISPLAY**

- para TUNER seleciona a faixa de frequência: FM ou MW(AM).
- para CD/MP3-CD ... seleciona o modo de informação do disco no visor.

⑤ **PROGRAM**

- para MP3-CD programa faixas.
- para TUNER programa a sintonia de emissoras.

⑥ **▲▼ PRESET / MP3•ALBUM / TIMER SET**

- para MP3-CD seleciona o álbum anterior/próximo.
- para Tuner seleciona uma emissora de rádio pré-sintonizada.
- para Timer (▲) (apenas em alguns modelos) ajusta a função timer.

⑦ **◀◀▶▶ TRACK•SEARCH•TUNE**

- (◀◀ ▶▶ no controle remoto)
- para CD avanço/retrocesso rápido.
- para CD/MP3-CD . (apenas no sistema) seleciona uma faixa desejada.
- para Tuner sintoniza uma rádio em frequência maior ou menor.
- para Tape avanço/ retrocesso rápido.

⑧ **Tape Deck**

⑨ **OPEN ▲**

- abre/fecha o compartimento da fita cassete.

⑩ **■**

- para CD/MP3-CD . Para a reprodução ou apaga um programa.

⑪ **VOLUME +/-**

- aumenta ou diminui o nível do volume.
- (apenas no sistema) ajusta as horas e minutos para as funções relógio e timer.

⑫ **RECORD**

- inicia uma gravação.

⑬ **▶II / CLOCK**

- para CD/MP3-CD . Para iniciar ou interromper a reprodução.
- para Relógio (apenas no sistema) ajusta a função relógio.

⑭ **iR sensor**

- sensor de infra-vermelhos para o controle remoto

⑮ **OPEN•CLOSE ▲**

- abre/fecha o compartimento do CD.

⑯ **MODE**

- reproduz de forma aleatória ou repete uma faixa ou disco.

⑰ **◀ / ▶**

- seleciona uma faixa desejada.

⑱ **DSC (Digital Sound Control)**

- seleciona o efeito de som desejado: OPTIMAL / ROCK / JAZZ / POP.

⑲ **IS/DBB (Incredible Surround/Dynamic Bass Boost)**

- cria um efeito estéreo super-acentuado.
- realça os graves.

⑳ **MUTE**

- interrompe/restaura a reprodução do som.

㉑ **TIMER**

- ativa/desativa a função timer.

㉒ **SLEEP**

- ativa/desativa ou ajusta a função sleep timer.

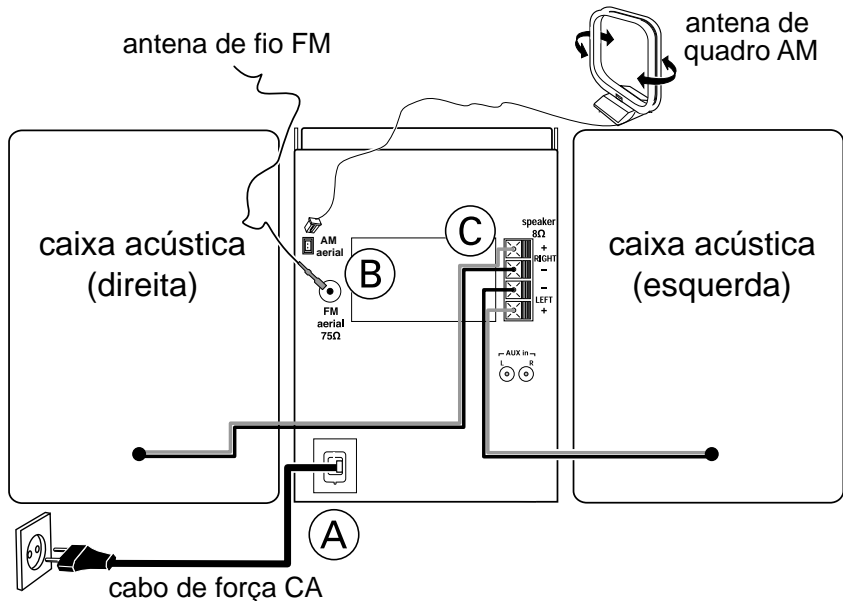
㉓ **⏻**

- coloca a unidade em standby.

Notas para o controle remoto:

- Primeiro selecione a fonte desejada pressionando uma das teclas de fonte no controle remoto (CD, TUNER, por exemplo).
- Depois selecione a função desejada (▶, ◀, ▶▶, por exemplo).

Preparação



Conexões Traseiras

A placa de tipo está localizada na parte traseira do sistema.

A Alimentação

Antes de conectar o cabo de força CA à tomada, certifique-se de que:

- Se o seu sistema possuir um seletor de voltagem, ajuste-o para a tensão da rede local.
- Todas as outras conexões tenham sido feitas.

ATENÇÃO!

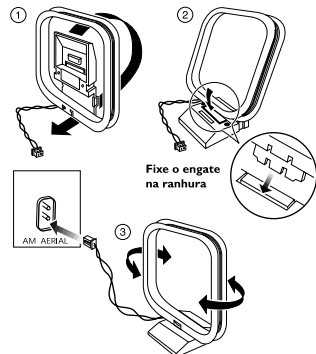
- Para manter o nível de segurança, utilize apenas o cabo de força original.
- Nunca faça ou altere conexões com o equipamento ligado.

Para evitar o superaquecimento do aparelho, foi incorporado um circuito de segurança. Assim sendo, em condições extremas, é possível que o sistema comute automaticamente para o modo de Espera. Nesse caso, aguarde até que o aparelho esfrie antes de voltar a utilizá-lo. (não disponível em todas as versões)

B Conexão das antenas

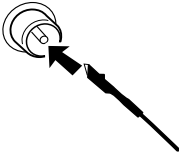
Ligue as antenas AM e FM fornecidas aos seus respectivos terminais. Ajuste a posição das antenas para obter a melhor recepção possível.

Antena AM



- Posicione a antena o mais longe possível do TV, VCR ou outros equipamentos que possam emitir radiação.

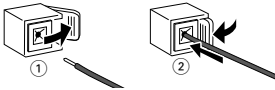
Antena FM



- Para uma melhor recepção de FM, conecte uma antena externa de FM ao terminal FM AERIAL (FM ANTENNA).

C Conexão das caixas acústicas

Ligue os fios das caixas aos terminais SPEAKERS. A caixa direita ao terminal "RIGHT" e a esquerda ao terminal "LEFT", com o fio colorido em + e o fio preto em -.



- Insira completamente a parte decapada do fio da caixa acústica no terminal, conforme ilustrado.

ATENÇÃO:

- Para obter o melhor resultado possível, recomenda-se a utilização das caixas acústicas fornecidas.
- Não ligue mais do que uma caixa acústica a um único par de terminais de alto-falante +/-.
- Não ligue caixas acústicas com uma impedância inferior a das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção **ESPECIFICAÇÕES** do presente manual.

Conexão Opcional

Os cabos de ligação para conexão de um equipamento opcional não são fornecidos. Consulte o Manual de Instruções do equipamento a ser conectado.

Ligando outros equipamentos ao seu aparelho

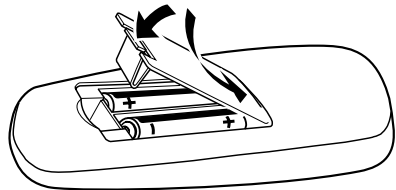
Ligue os conectores esquerdo e direito OUT de um TV, VCR, Laser Disc, DVD ou gravador de CD aos conectores **AUX IN** na parte traseira do aparelho.

Nota:

- Se estiver utilizando um equipamento com uma saída mono (um único terminal de saída para áudio), use o conector esquerdo da entrada AUX IN. Opcionalmente, é possível utilizar um adaptador de cabo "duplo para simples" (o som continuará a ser mono).

Colocando as pilhas no controle remoto

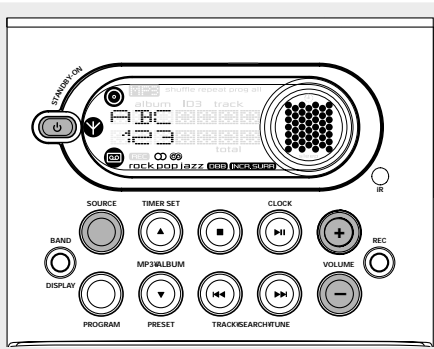
Insira duas pilhas (tipo R03 ou AAA) no controle remoto, com a polaridade correta, conforme indicado pelos símbolos "+" e "-" dentro do compartimento das pilhas.



ATENÇÃO!

- Retire as pilhas gastas ou as que não vão ser utilizadas durante um longo período.
- Não utilize pilhas novas e usadas ou de tipos diferentes ao mesmo tempo.
- Pilhas contêm substâncias químicas, portanto deverão ser descartadas com as devidas precauções.

Funções básicas



IMPORTANTE!

Antes de começar a utilizar o sistema, conclua os procedimentos de preparação.

Ligando o sistema

- Pressione **STANDBY ON** ou **SOURCE**.
→ O sistema seleciona a última fonte utilizada.
- Pressione **CD**, **TUNER**, **TAPE** ou **AUX** no controle remoto.
→ O sistema muda para a fonte selecionada.

Colocando os sistema no modo de espera

- Pressione **STANDBY ON** no aparelho ou no controle remoto.
- Se o aparelho estiver no modo de gravação, primeiro pressione ■.
→ O nível do volume, as definições de som interativas, a última fonte selecionada e as emissoras de rádio programadas serão retidas na memória do aparelho.

Modo de espera automático para poupar energia

Para poupar energia, o sistema passa automaticamente para o modo de espera 15 minutos depois que a fita cassete ou o CD chegarem ao fim, se nenhuma tecla tiver sido pressionada.

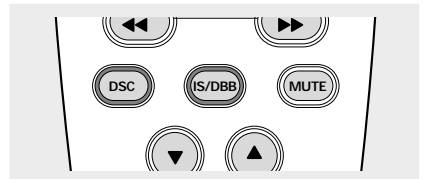
Ajustando o volume

- Pressione **VOLUME +/-** para aumentar ou diminuir o nível do volume.
→ O visor mostra o nível de volume, "VOLUME" e um número entre 0 e 32.

Desligando o som temporariamente

- Pressione **MUTE** no controle remoto.
→ A reprodução vai continuar sem som e o display mostra a mensagem "MUTE".
- Para restaurar o som, pressione **MUTE** novamente ou aumente o nível do volume.

Controle de som



Pressione **DSC** repetidamente para selecionar o efeito de som desejado: **OPTIMAL**, **ROCK**, **JAZZ** ou **POP**.

Pressione **IS/DBB** para ativar e desativar o efeito surround ou o reforço dos graves.

→ A seqüência é a seguinte :

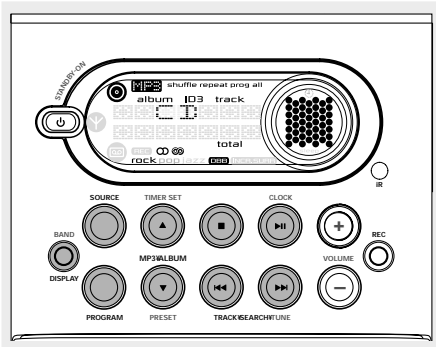
INCR.SURR. → DBB → DBB+INCR.SURR. → OFF.

→ Se DBB estiver ativado, **DBB** é mostrado.

→ Se IS estiver ativado, **INCR.SURR** é mostrado.

Nota:

– O efeito de **INCREDIBLE SURROUND** poderá variar com os diferentes tipos de música.



IMPORTANTE!

Nunca toque na lente do leitor de CD!



Discos para reprodução

Este sistema pode reproduzir:

- Todos os CDs de áudio pré-gravados
 - Todos os CDRs e CDRWs de áudio finalizados
 - MP3-CDs (CD-ROMs com faixas MP3).
- Entretanto, CD-ROM, CD-I, CDV, VCD, DVD ou CDs para computadores não podem ser lidos.

Reproduzindo um disco

- 1 Selecione a fonte **CD**.
- 2 Pressione **OPEN•CLOSE ▲** na parte superior do aparelho para abrir o compartimento de CD. → “CD OPEN” é mostrado.
- 3 Coloque um CD com o lado impresso virado para cima e pressione **OPEN•CLOSE ▲** para fechar o compartimento de CD. → “READING” é mostrado enquanto o leitor de CD verifica o conteúdo do disco e então, são mostrados o número total de faixas e o tempo de reprodução.
- 4 Pressione **▶II** para iniciar a reprodução.

Para interromper a reprodução

- Pressione **▶II**.
→ O tempo decorrido de reprodução da faixa pisca no visor.
- Para continuar a reprodução, pressione **▶II** novamente.

Para parar a reprodução

- Pressione **■**.

Notas:

- A reprodução também é interrompida quando você seleciona outra fonte ou o disco chega ao final.
- O tempo de verificação de um disco MP3 pode passar de 10 segundos por causa do grande número de músicas armazenadas por disco.

Exibição de texto

No modo CD.

- Pressione **DISPLAY** repetidamente para visualizar as seguintes informações.
→ Número da faixa e tempo decorrido de reprodução.
→ Tempo de reprodução restante da faixa.
→ Total de faixas reproduzidas e tempo total de reprodução.
→ Total de faixas restantes e tempo de reprodução total restante.

No modo MP3-CD.

- Pressione **DISPLAY** repetidamente para selecionar um dos quatro modos de visualização: Número, Faixa, Álbum e ID3.
Número → Número do álbum, número da faixa e tempo decorrido de reprodução.
Faixa → Nome da faixa e tempo decorrido de reprodução.
Álbum → Nome do álbum e tempo decorrido de reprodução.
ID3 → Identificação ID-3 passa pelo visor uma vez e o tempo decorrido de reprodução é mostrado.

Selecionando outra faixa

- Pressione **◀◀** ou **▶▶** (**◀** ou **▶**) repetidamente até que o número da faixa desejada apareça no visor.
- Se a reprodução foi interrompida, pressione **▶II** para iniciar a reprodução.

Operações de CD / MP3-CD

Procurando uma passagem específica

- 1 Pressione e segure **⏮** ou **⏭** (**⏮** ou **⏭**).
→ O disco é reproduzido em alta velocidade com o volume reduzido.
- 2 Quando reconhecer a passagem desejada, solte **⏮** ou **⏭** (**⏮** ou **⏭**).
→ A reprodução volta ao normal.

Notas:

- Durante um programa de CD ou quando a função SHUFFLE/ REPEAT está ativada, a busca só é possível dentro da faixa que está sendo tocada.

Selecionando o álbum/faixa desejado (apenas para discos MP3)

Para selecionar o álbum desejado

- Pressione **▼** ou **▲** repetidamente.

Para selecionar faixa desejada

- Pressione **⏮** ou **⏭** (**⏮** ou **⏭**) repetidamente.

Diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT

- 1 Pressione **MODE** no controle remoto para selecionar:
 - **shuffle** – são reproduzidas em ordem aleatória faixas de todo o CD ou do programa.
 - **shuffle repeat all** – para repetir o CD ou programa continuamente em ordem aleatória.
 - **repeat all** – repete todo o CD ou programa.
 - **repeat** – reproduz continuamente a faixa atual.
 - 2 Para voltar à reprodução normal, pressione **MODE** até que os vários modos SHUFFLE/ REPEAT deixem de aparecer no visor.
- Também é possível pressionar **■** para cancelar o modo de reprodução.

Nota:

- Se SHUFFLE for ativado em um MP3-CD, todos os títulos armazenados no disco serão reproduzidos por ordem aleatória.

Programando números de faixas

A programação de faixas é possível quando a reprodução estiver em modo STOP. Até 20 faixas podem ser armazenadas na memória, em qualquer ordem.

- 1 Pressione **PROGRAM** para entrar no modo de programação.
→ Um número de faixa é mostrado e **prog** pisca.
- 2 Pressione **⏮** ou **⏭** (**⏮** ou **⏭**) repetidamente para selecionar o número da faixa desejada.
 - Para discos MP3, pressione **▼** / **▲** e **⏮** ou **⏭** (**⏮** ou **⏭**) para selecionar o álbum e faixa para a programação.
- 3 Pressione **PROGRAM** para confirmar o número de faixa a ser memorizado.
→ É visualizado por instantes o número de faixas programadas e o tempo total de reprodução do programa, depois a faixa programada e a indicação “**PROG**”.
→ Para discos MP3, o tempo total de reprodução não será mostrado.
- 4 Repita os passos 2-3 para selecionar e memorizar todas as faixas desejadas.
→ “**MEMORY FULL**” é mostrado se você tentar programar mais de 20 faixas.
- 5 Para iniciar a reprodução do programa de CD, pressione **▶II**.

Nota:

- Não é possível criar um programa com faixas MP3 de múltiplos CDs ou combinadas com faixas de áudio normais.

Revendo o programa

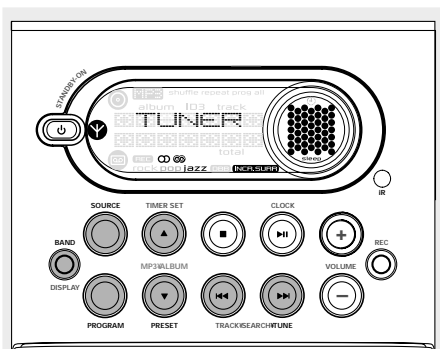
Na posição STOP, pressione **PROGRAM** no até o visor mostrar todos os números das faixas memorizadas, sequencialmente.

Apagando o programa

- Pressione **■** uma vez na posição STOP ou duas vezes durante a reprodução.
→ **prog** desaparece e “**CLEAR**” é mostrado.

Nota:

- O programa será apagado quando o sistema for desligado da energia elétrica ou quando o compartimento de disco for aberto.



Sintonizando emissoras de rádio

- 1 Seleccione a fonte **TUNER**.
→ "TUNER" aparece brevemente no visor.
 - 2 Pressione **BAND** para seleccionar a faixa desejada: FM ou MW (AM).
 - 3 Pressione e libere ◀◀ ou ▶▶ (◀ ou ▶).
→ O visor mostra "SEARCH" até que uma emissora de rádio com um sinal suficientemente forte seja encontrada.
→ Se uma emissora FM for recebida em estéreo, será mostrado Ⓜ.
 - 4 Repita o passo 3 até que a emissora desejada seja encontrada.
- Para sintonizar uma emissora de sinal fraco, pressione ◀◀ ou ▶▶ (◀ ou ▶) rápida e repetidamente até que a melhor recepção seja obtida.

Programando emissoras de rádio

É possível programar até 40 emissoras de rádio na memória.

Programação automática

A programação automática irá iniciar a partir de um número de memória escolhido. Deste número para cima, emissoras programadas anteriormente serão sobrepostas. O sistema somente irá programar emissoras que ainda não estejam na memória.

- 1 Pressione ▼ ou ▲ para seleccionar o número de memória no qual a programação deve iniciar.

Nota:

– Se um número não for seleccionado, a programação inicia na memória 1 e todas as memórias são sobrepostas.

- 2 Pressione **PROGRAM** por mais de dois segundos.
→ "AUTO" é mostrado e as emissoras de rádio disponíveis são programadas em ordem, primeiro na faixa de FM, depois na faixa de MW (AM). O sistema fica sintonizado na última emissora de rádio programada.

Programação manual

- 1 Sintonize a emissora desejada (veja Sintonizando emissoras de rádio).
 - 2 Pressione **PROGRAM** para ativar a programação.
→ **prog** fica piscando no visor.
 - 3 Pressione ▼ ou ▲ para atribuir a esta emissora, um número de 1 a 40.
 - 4 Pressione **PROGRAM** novamente para confirmar a definição.
→ **prog** desaparece e são mostrados o número da memória e a frequência da emissora programada.
 - 5 Repita os quatro passos anteriores para programar outras emissoras de rádio.
- É possível apagar uma memória armazenando outra frequência no seu lugar.

Sintonizando emissoras programadas

- Pressione ▼ ou ▲ até que a emissora programada seja mostrada.

Mudando o passo de sintonia

(apenas algumas versões)

Nas Américas do Norte e do Sul, o passo da frequência entre emissoras adjacentes nas faixas AM e FM é de 10 kHz e 100 kHz, respectivamente. No resto do mundo, este passo é de 9 kHz e 50 kHz. Normalmente, o passo da frequência vem predefinido de fábrica para a sua área. Se for necessário reprogramar, proceda da seguinte forma:

Selecione a fonte **TUNER**.

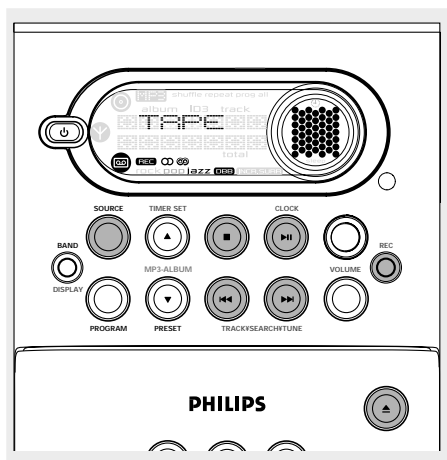
Pressione ■ por pelo menos 5 segundos.

→ O visor mostra "GRID 9" ou "GRID 10".

Nota:

– Todas as emissoras programadas serão apagadas e será necessário fazer a programação novamente.

Tape deck / Gravação



Reprodução de fitas cassete

- 1 Selecione a fonte **TAPE**.
→ "TAPE" aparece brevemente no visor.
- 2 Pressione **OPEN** ▲ para abrir o compartimento da fita.
- 3 Insira uma fita cassete gravada e feche o compartimento.
 - Coloque a fita cassete com a parte aberta para baixo e o carretel cheio para a esquerda.
- 4 Pressione ►|| para iniciar a reprodução.

Para parar a reprodução

- Pressione ■.

Para zerar o contador de voltas

- No modo STOP, pressione ■.

Retrocesso / Avanço rápido

- 1 Pare a reprodução e pressione ◀◀ ou ▶▶ (◀ ou ▶).
→ A fita pára automaticamente no final do retrocesso / avanço rápido.
→ Durante o retrocesso / avanço, é possível monitorar o contador de voltas.
- 2 Pressione ■ para parar o retrocesso / avanço rápido.

Nota:

- Durante o retrocesso / avanço rápido da fita, é possível selecionar outra fonte (CD ou TUNER, por exemplo).

Informação geral sobre gravação

- Para gravar, use fitas cassetes de tipo NORMAL (IEC I) que não tenham os lacres de proteção de gravação partidos. Este leitor não é adequado para a gravação em fitas do tipo METAL (IEC IV).
- O melhor volume de gravação é definido automaticamente. A alteração dos comandos VOLUME, INCREDIBLE SURROUND ou DBB não afetará a gravação em curso.
- No início e no fim da fita cassete, não será feita qualquer gravação durante os 7 segundos que a ponta da fita leva a passar pelas cabeças de gravação.
- Para impedir que uma gravação se apague por engano, mantenha o lado da cassete que quer proteger voltado para si e parta o lacre da esquerda. Não será mais possível gravar deste lado. Para anular esta proteção, feche os lacres com fita adesiva.

IMPORTANTE !

A gravação é permitida desde que os direitos de autoria ou outros direitos de terceiros não sejam infringidos.

Preparação para gravação

- 1 Selecione a fonte **TAPE**.
- 2 Coloque a fita cassete gravável com o carretel cheio para a esquerda.
- 3 Prepare a fonte a ser gravada:
CD – coloque o disco.
TUNER – sintonize a emissora desejada
AUX – ligue o equipamento externo

Quando a gravação está em progresso

→ **REC** começa a piscar.

- Para parar a reprodução pressione **■**.
- Não é possível ouvir outra fonte.
- Não é possível ativar a função timer.

Gravação de CD com início sincronizado





- 1 Selecione a fonte **CD**.
- Pressione **◀◀** ou **▶▶** (**◀** ou **▶**) para selecionar a faixa onde deseja iniciar a gravação.
- É possível programar as faixas na ordem que deseja que elas sejam gravadas (veja Reprodução de CD/MP3-CD - Programando números de faixas).
- 2 Pressione **REC** para iniciar a gravação.
→ A reprodução do programa de CD inicia automaticamente do começo do CD/ programa, passados 7 segundos. Não é necessário acionar leitor de CD separadamente.

Gravação de um toque

- 1 Selecione a fonte **CD**, **TUNER** ou **AUX**.
- 2 Se necessário, inicie a reprodução na fonte selecionada.
- 3 Pressione **REC** para iniciar a gravação.

Gravação com timer

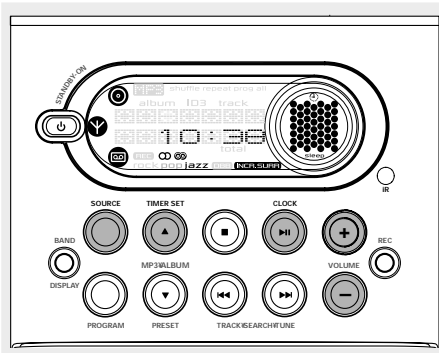
Para gravar do rádio, será necessário utilizar uma emissora programada definindo um horário de início (ON) e de fim (OFF).

- 1 Selecione o número da memória da emissora desejada (veja Rádio - Sintonizando emissoras programadas).
- 2 No modo de espera, pressione **TIMER SET** por mais de dois segundos.
→  pisca e é visualizada uma fonte.
- 3 Pressione **SOURCE** repetidamente até que a fonte "**REC TUN**" seja mostrada.
- 4 Pressione **TIMER SET** para confirmar a fonte.
→ "**SET ON TIME**" é mostrado.  e os dígitos do relógio relativos à hora piscam.
- 5 Pressione **VOLUME +/-** para definir as horas.
- 6 Pressione **TIMER SET** novamente.
→ Os dígitos do relógio relativos aos minutos piscam.
- 7 Pressione **VOLUME +/-** para definir os minutos.
- 8 Pressione **TIMER SET** para confirmar o horário de início da gravação.
→ "**SET OFF TIME**" é mostrado.  e os dígitos do relógio relativos à hora piscam.
- 9 Repita os passos **5-7** para introduzir o horário do final da gravação.
- 10 Pressione **TIMER SET** para confirmar os ajustes do timer.
→  é mostrado e o timer de gravação está definido.

Nota:

- O timer para gravação não será ativado se o sistema estiver reproduzindo uma fita cassete.

Relógio / Timer



Ajustando o relógio

- 1 No modo de espera, pressione **CLOCK**.
→ Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 2 Pressione **VOLUME +/-** para acertar as horas.
- 3 Pressione **CLOCK** novamente.
→ Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 4 Pressione **VOLUME +/-** para acertar os minutos.
- 5 Pressione **CLOCK** para confirmar o horário.

Ajustando o timer

- O sistema pode ser usado como despertador, com o leitor de CD, TUNER ou TAPE sendo ligados a uma determinada hora. É necessário acertar primeiro a hora do relógio antes de utilizar o timer.
 - É possível gravar um programa de rádio em um horário determinado (veja "Gravação com timer").
 - Durante o ajuste, se passarem mais de 90 segundos sem que seja pressionada qualquer tecla, a unidade sairá do modo de ajuste do timer.
- 1 No modo de espera, pressione **TIMER SET** por mais de dois segundos.
 - 2 Pressione **SOURCE** repetidamente (ou **CD, TUNER, TAPE** o controle remoto) para selecionar a fonte de som desejada.

- 3 Pressione **TIMER SET** para confirmar o modo desejado.
→ A fonte selecionada é mostrada.
O visor mostra "SET ON TIME" e pisca. Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 4 Pressione **VOLUME +/-** para acertar as horas.
- 5 Pressione **TIMER SET** novamente.
→ Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 6 Pressione **VOLUME +/-** para acertar os minutos.
- 7 Pressione **TIMER SET** para confirmar o horário.
→ O timer está ajustado e ativado.

Ativando e desativando o timer

- No modo de espera ou durante a reprodução, pressione **TIMER** no controle remoto **uma vez**.
→ aparece no visor quando o timer está ativado e desaparece quando está desativado.

Ajustando o o sleep timer

O timer de adormecer permite que a unidade se desligue automaticamente ao fim de um período de tempo determinado. É necessário acertar primeiro a hora do relógio antes de utilizar o timer de adormecer.

- 1 Pressione **SLEEP** no controle remoto repetidamente para selecionar um período de tempo.
→ As opções são as seguintes (tempo em minutos):
60 → 45 → 30 → 15 → OFF → 60 ...
→ "SLEEP XX" ou "OFF" são mostrados.
"XX" é o tempo em minutos.
 - 2 Quando atingir o período de tempo desejado, pare de pressionar a tecla **SLEEP**.
→ Uma vez que SLEEP está ativado, a mensagem "SLEEP ON" passa repetidamente pelo visor, em intervalos.
- **Para desativar o sleep timer**
• Pressione **SLEEP** repetidamente até que "OFF" seja mostrado ou, pressione a tecla **STANDBY ON**.

Especificações técnicas

AMPLIFICADOR

Potência de saída	2 x 10 W RMS
	400 W MPO
Relação sinal – ruído	≥ 65 dBA (IEC)
Resposta de frequência ...	40 – 20000 Hz, ±3 dB
Sensibilidade de entrada AUX	0,5V (máx. 2V)
Impedância do headphone	32 Ω – 1000 Ω

LEITOR DE CDs

Número de faixas programáveis	20
Resposta de frequência	20 – 20000 Hz
Relação sinal – ruído	75 dBA
Separação de canais	≥ 60 dB (1 kHz)
Distorção harmônica total	< 0,003%
MPEG Layer 1 (MP3-CD)	MPEG AUDIO
Taxa de compressão MP3-CD	32 – 356 kbps (128 kbps recomendado)
Taxa de amostragem	32, 44,1, 48 kHz

RÁDIO

Faixa de sintonia FM	87,5 – 108 MHz
Faixa de sintonia MW (9 kHz) .	531 – 1602 kHz
Faixa de sintonia MW (10 kHz) .	530 – 1700 kHz
Passo de sintonia	9/10 kHz
Sensibilidade a 75Ω	
- mono, 26dB relação sinal-ruído	2,8μV
- estéreo, 46dB relação sinal-ruído	61,4μV
Distorção harmônica total	≤ 5%
Resposta de frequência ...	63 – 12500 Hz (± 3dB)
Relação sinal – ruído	≥ 50 dBA

TAPE DECK

Resposta de frequência	
Fita normal (tipo I)	80 – 12500 Hz (8 dB)
Relação sinal – ruído	
Fita normal (tipo I)	50 dBA
Flutuação de velocidade	≤ 0,4% DIN

CAIXAS ACÚSTICAS

Aparelhagem	Bass reflex de 2 canais
Dimensões (l x a x p)	130 x 220 x 215 (mm)

GERAL

Energia elétrica	
Modelo /21-/21M	110 – 127 / 220 – 240 V;
.....	50 – 60 Hz chaveado
Modelo /30	230 – 240 V; 50 Hz
Dimensões (l x a x p)	140 x 220 x 250 (mm)
Peso (com / sem as caixas acústicas)	
.....	aprox. 6,3 / 3,3 kg
Consumo de Energia em Espera	< 3 W

**Especificações ou aparência externa
sujeitas a modificações sem aviso prévio.**

Manutenção

Limpeza do gabinete

- Use um pano macio levemente umedecido com solução detergente. Não use agentes de limpeza ou soluções contendo álcool, amônia ou abrasivos.

Limpeza de discos

- Para limpeza dos discos use um pano macio e faça a limpeza passando o pano do centro para a borda.
- Não utilize solventes como benzina, thinner e produtos destinados a discos analógicos.

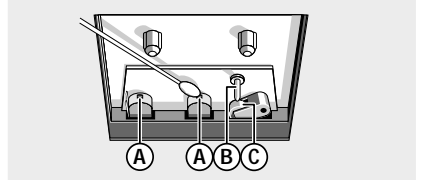


Limpeza da lente do CD

- Após uso prolongado, pode acumular-se sujeira ou poeira na lente do leitor de CD. Para assegurar uma boa reprodução, limpe a lente do CD com um limpador de lentes de CD Philips ou qualquer outro à venda no comércio. Siga as instruções fornecidas com o limpador de lentes.

Limpeza dos cabeçotes e mecanismos do deck

- Para assegurar uma boa qualidade de gravação e reprodução, limpe as partes indicadas com (A), (B) e (C) a cada período de 50 horas de utilização.
Atenção: não gire os cabeçotes durante a limpeza.
- Use um cotonete levemente umedecido em álcool ou fluido de limpeza de cabeçotes.
- Pode-se também limpar os cabeçotes com uma fita de limpeza.



Desmagnetização dos cabeçotes

- Utilize uma fita de desmagnetização.

Solução de problemas

ATENÇÃO!

Não abra o produto para acessar as partes internas, pois há risco de choque elétrico bem como a perda da garantia.

Se ocorrer alguma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de levar o aparelho a uma oficina. Se após verificados os pontos abaixo, a falha persistir, aí sim, leve o aparelho a uma oficina autorizada mais próxima.

Problema

Solução

OPERAÇÃO DE CD

Aparece a mensagem "NO DISC"

- Insira um disco
- Verifique se o disco está de cabeça para baixo.
- Espere que a condensação da lente desapareça.
- Limpe ou troque o CD (veja Manutenção).
- Utilize um CD-R(W) finalizado.

RECEPÇÃO DE RÁDIO

Recepção de rádio fraca

- Se o sinal for muito fraco, ajuste a antena ou ligue uma antena externa para melhorar a recepção.
- Aumente a distância entre o Micro-HiFi System e o TV ou VCR.

OPERAÇÃO DO TAPE DECK / GRAVAÇÃO

Não é possível gravar ou reproduzir

- Limpe os pontos indicados do Tape Deck. Veja Manutenção (pág. 16).
- Utilize apenas fitas tipo NORMAL (IEC I) para gravação.

Aparece a mensagem “CHECK TAPE”

- Aplique um pedaço de fita adesiva sobre os lacres quebrados da fita cassette.

A tampa do Tape Deck não abre

- Retire, e volte a colocar, o cabo de força na tomada e ligue o sistema novamente.

GERAL

O sistema não responde quando uma tecla é pressionada

- Retire, e volte a colocar, o cabo de força na tomada e ligue o sistema novamente.

Sem som ou som ruim

- Ajuste o volume.
- Desligue os fones de ouvido.
- Verifique se as caixas acústicas estão corretamente ligadas.
- Certifique-se que o fio decapado está devidamente posicionado no conector.
- Certifique-se que o MP3-CD foi gravado com uma taxa de compressão entre 32 e 256 kbps, com uma frequência de amostra de 48, 44,1 ou 32 kHz.

Caixas esquerda e direita invertidas

- Verifique a ligação das caixas e sua posição.

O controle remoto não funciona corretamente

- Selecione a fonte (CD ou Tuner, por exemplo) antes de pressionar a tecla de função (▶, ◀, ▶).
- Reduza a distância entre o controle remoto e o sistema.
- Coloque as pilhas segundo as polaridades indicadas (sinais +/-).
- Substitua as pilhas.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de IR na parte frontal do aparelho.

O timer não funciona

- Ajuste corretamente o relógio.
- Pressione TIMER para ligar o timer.
- Se houver uma gravação em andamento, pare a gravação.

Ajuste do Relógio / Timer apagado

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de força foi desconectado. Reinicie o relógio / timer.

Serviço autorizado

ACRE									
RIO BRANCO	(68)	2249116	CASTELO COLATINA	(27)	5421811	IPATINGA	(31)	8222332	PARÁ
			GUARAPARI	(27)	3722288	ITABIRA	(31)	3831628	ABAETUBA
ALAGOAS			LINHARES	(27)	3614355	ITAJUBÁ	(35)	36211315	BELEM
ARAPIRACA	(82)	5222367	NOVA VENÉCIA	(27)	3752179	ITAIUNA	(37)	3411326	BELEM
MACEIO	(82)	2417237	PINHEIROS	(27)	7651303	ITUIUTABA	(37)	2412468	BELEM
PALMEIRA DOS INDIOS	(82)	4213452	SÃO DOMINGOS DO NORTE	(27)	7421237	JANAUBA	(34)	32682131	CAPANEMA
UNIÃO DOS PÁRMARES	(82)	2811305	SÃO GABRIEL DA PALHA	(27)	7271153	JOÃO MONLEVADE	(38)	3821165	CASIANHAL
			SÃO MATEUS	(27)	7631366	JOÃO MONLEVADE	(31)	8521112	ITAITUABA
AMAZONAS			VILA VELHA	(27)	32891233	JOÃO PINHEIRO	(38)	35611327	MARABÁ
MANAUS	(92)	6633366	VITÓRIA	(27)	32233899	JUIZ DE FORA	(32)	32151514	OBIDOS
MANAUS	(92)	6333035				LAGOA DA PRATA	(37)	2611908	PARAGUAMINAS
			GOIÁS			LAGOA SANTA	(31)	6821321	PARAUPEBAS
AMAPÁ			ANÁPOLIS	(62)	3243562	LAVRAS	(35)	3821918	PORTO TROMBETAS
MACAPÁ	(96)	2234869	CAÇU	(62)	6561811	MANHUAÇU	(33)	3314735	REDEÇÃO
MACAPÁ	(96)	2236109	CATALÃO	(62)	4412786	MANTENA	(33)	2411625	SANTAREM
SANTANA	(96)	2811080	GOIANÉSIA	(62)	3531302	MONTE CARMELO	(34)	38422082	XINGUARA
			GOIÂNIA	(62)	2919095	MONTE SANTO DE MINAS	(35)	35911888	
			GOIÂNIA	(62)	2292908	MONTE CLAROS	(38)	32218925	PARAIBA
BAHIA			GOIATUBA	(62)	4952401	MURIAE	(32)	7224334	CAMPINA GRANDE
ALAGOINHAS	(75)	4211228	INHUMAS	(62)	511840	MUZAMBINO	(35)	5712419	ESPERANÇA
BARRERAS	(77)	6117592	IPANIERI	(62)	4511884	NAUQUE	(33)	36212165	GUARABEU
BOM JESUS DA LAPA	(77)	4814335	IPORÁ	(62)	6032342	NOVA LIMA	(31)	35412026	JOÃO PESSOA
BRUMADO	(77)	4412381	ITAPURANGA	(62)	3551484	OLIVEIRA	(37)	33314444	NOVA FLORESTA
CAETITE	(77)	4541183	ITUMBIARA	(62)	4310837	PARÁ DE MINAS	(37)	2316369	PATOS
CAMAÇARI	(71)	6218288	JATÁ	(62)	6314819	PARACATU	(38)	36711250	SAPÉ
CATU	(71)	6411982	JUSSARA	(62)	371806	PASSOS	(35)	35214342	SOLÂNEA
CÍCERO DANTAS	(75)	2782440	PIRES DO RIO	(62)	4611133	PATOS DE MINAS	(34)	38222588	
CRUZ DAS ALMAS	(75)	6212839	PORANGATU	(62)	3671799	PATROCÍNIO	(34)	8311531	PERNAMBUCO
ESPLANADA	(75)	4271454	RIALMA	(62)	3971320	PEDRO LEOPOLDO	(31)	36621784	PELO JARDIM
EUNÁPOLIS	(75)	2815181	RIO VERDE	(62)	6210173	PIRAPORA	(38)	37414197	CABO DE SANTO AGOSTINHO
FEIRA DE SANTANA	(75)	2232882	SÃO MIGUEL DO ARAGUAIA	(62)	3643101	PITANGUI	(37)	2714101	CAMARAGIBE
GANDU	(73)	2541592	TRINDADE	(62)	5051505	PIUI	(37)	33714632	CAUARI
ILHÉUS	(73)	2319595	URUAÇU	(62)	3571285	POÇOS DE CALDAS	(35)	37224448	FLORESTA
ILHAU	(73)	5311219	URUBA	(62)	6411248	POÇOS DE CALDAS	(35)	37222531	GARANHUNS
IRECÊ	(74)	6411248	MARANHÃO			PONTE NOVA	(31)	38811628	PAULISTA
ITABERABA	(75)	2512358	ACAILÂNDIA	(98)	5381889	POUSO ALEGRE	(35)	34212120	RECIFE
ITABUNA	(77)	6137777	BACABAL	(98)	6216370	SÃO SEBASTIAO PARAISO	(35)	5313094	RECIFE
ITAPETINGA	(77)	2613003	BALSAS	(98)	5401113	SÃO SEBASTIAO PARAISO	(35)	35312054	SALGUEIRO
JACOBINA	(74)	6213451	CAROLINA	(98)	7311335	SANTOS DUMONT	(32)	2514820	SANTA TALIADA
JEQUIE	(73)	5254141	CAXIAS	(98)	5212377	SÃO JOÃO DEL REI	(32)	33718036	
JEQUIE	(73)	5254142	CHAPADINHA	(98)	4711364	SÃO LOURENÇO	(35)	33311303	PIAUÍ
JUAZEIRO	(74)	6116456	COELHO NETO	(98)	6611277	SETE LAGOAS	(31)	7713027	CAMPO MAIOR
JUAZEIRO	(74)	6111002	IMPERATRIZ	(98)	4731351	SANTO ANTONIO MONTE	(37)	32811258	FLORIANO
MURITIBA	(75)	4241908	PRESIDENTE DUTRA	(98)	5244969	TEÓFILO OTONI	(33)	35224084	OLIARAS
PAULO AFONSO	(77)	2811349	PRESIDENTE DUTRA	(98)	6631815	TIMÓTEO	(31)	38482270	PARNAIBA
POÇOS	(77)	2716853	PRESIDENTE DUTRA	(98)	6631309	TRES CORAÇÕES	(35)	32314923	PICOS
RIBEIRA DO POMBAL	(71)	2072791	SANTA INÊS	(98)	6532006	TRES PONTAS	(35)	32657228	PIRIPIRI
SALVADOR	(71)	3356233	SÃO JOSÉ DE RIBAMAR	(98)	2241581	UBÁ	(32)	5326262	TERESINA
SALVADOR	(75)	2411340	SÃO LUIZ	(98)	2323236	UBERABA	(34)	33332520	
SANTO AMARO	(74)	5413143	MINAS GERAIS			UBERLÂNDIA	(34)	32123636	PARANÁ
SENHOR DO BONFIM	(75)	2611794	ALFENAS	(35)	32923911	UNAI	(38)	6761576	AMPÉRÉ
SERRINHA	(75)	6314470	ALMENARA	(33)	7211234	VARGINHA	(35)	32129007	ANTONINA
SANTO ANTONIO DE JESUS	(77)	4241183	ANDRADAS	(33)	3212970	VAZANTE	(34)	8131420	APUCARANA
VALENÇA	(77)	4241183	ARAXÁ	(34)	3661132	VIÇOSA	(31)	8918000	ARAPONGAS
VITÓRIA DA CONQUISTA	(77)	4241183	ARCOS	(37)	33513455	MATO GROSSO DO SUL			ASSIS CHATEAUBRIAND
			BAMBUI	(34)	34311473	AMAMBÁI	(67)	4811543	ASTORGA
CEARÁ			BARBACENA	(32)	33310283	CAMPO GRANDE	(67)	38271229	BANDEIRANTES
BREJO SANTO	(88)	5310133	BELO HORIZONTE	(31)	32733777	CAMPO GRANDE	(67)	3242804	CAMPO MOURÃO
CRATEU	(88)	6910019	BELO HORIZONTE	(31)	34420944	CORUMBÁ	(67)	2313923	CAPANEMA
CRATO	(88)	5212501	BETIM	(31)	32254066	DOURADOS	(67)	4217111	CASCABEL
FORTALEZA	(85)	2875506	BOA ESPERANÇA	(35)	38512295	IVINHEMA	(67)	42121244	CIANORTE
FORTALEZA	(85)	2753155	BOM DESPACHO	(37)	5212906	NAVAIRÁ	(67)	4612486	CORNELIO PROCOPIO
IGUATU	(88)	5810512	BOM DESPACHO	(37)	5225211	NOVA ANDRADINA	(67)	4413851	CORNELIO PROCOPIO
ITAIPÓCA	(88)	6312030	CARANJOLA	(32)	37412017	PONTA PORÁ	(67)	4341313	CURITIBA
JUAZEIRO DO NORTE	(88)	5112667	CARATINGA	(33)	3212379	RIO BRILHANTE	(67)	4527950	CURITIBA
LIMOEIRO DO NORTE	(88)	4231938	CÁSSIA	(35)	35412293	TRES LAGOAS	(67)	5212007	DOIS VIZINHOS
ORÓS	(88)	5841271	CATAGUASES	(32)	3421523	MATO GROSSO			FOZ DO IGUAÇU
SOBRAL	(88)	6110605	CAXAMBU	(31)	33413661	ALTO ARAGUAIA	(65)	4811726	FOZ DO IGUAÇU
UBAJARA	(88)	6341233	CONGONHAS	(31)	7311638	BARRA DO GARÇAS	(65)	4011394	FRANCISCO BELTRÃO
			CONSELHEIRO LAFAIETE	(31)	7612871	CÁCERES	(65)	2234760	GOIO-ERÉ
			CONTAGEM	(31)	3953461	CUIABÁ	(65)	6230421	GUARAPUAVA
			CONTAGEM	(31)	33912994	LUCAS DO RIO VERDE	(65)	5491333	IBAITI
			CORONEL FABRICIANO	(31)	38411804	MIRASSOL D'OESTE	(65)	2411776	IBIPORÁ
			CURVELO	(37)	32213009	PONTES E LACERDA	(65)	2662326	IGUAÇUARA
			ESPÍRITO SANTO			PRIMAVERA DO LESTE	(65)	4981682	IPORÁ
ALEGRE	(27)	5526349	DIVINÓPOLIS	(38)	32212353	RONDONÓPOLIS	(65)	4233888	IPORÁ
ALFREDO CHAVES	(27)	2691326	FORMIGA	(37)	33212868	SINOP	(65)	5311473	IRATI
ARACRUZ	(27)	32561251	FRUTAL	(34)	34235279	SORRISO	(65)	5441443	LAPA
BAIXO GUANDU	(27)	7321142	GOVERNADOR VALADARES	(33)	32716650	TANGARÁ DA SERRA	(65)	3261431	LARANJEIRAS DO SUL
BARRA SÃO FRANCISCO	(27)	37562245	GUAXUPE	(35)	35513891				LOANDA
CACHOEIRO DO ITAPEMIRIM	(27)	35219372	GUAXUPE	(35)	5514124				LONDRINA
									MARECHAL CÂNDIDO RONDON

MANDAGUARI	(44)	2331335	CAMPINAS DO SUL	(54)	3661300	IBIRAMA	(473)	572567	JUNDIAI	(11)	45862182
MARINGÁ	(44)	2264620	CANELA	(54)	2821551	INDAIAL	(47)	3330361	LEME	(19)	5713528
MEDIANEIRA	(45)	2645280	CAPÃO DA CANOA	(51)	6652638	IPORÃ DO OESTE	(498)	341289	LIMEIRA	(19)	34413179
NOVA ESPERANÇA	(44)	2524705	CARAZINHO	(54)	3302292	ITAIOPOLIS	(476)	522282	MARILIA	(14)	4332375
NOVA LONDRINA	(44)	4322991	CATUIPE	(55)	3361008	ITAJAÍ	(47)	3444777	MARLIÃ	(14)	4247347
PALMEIRA	(422)	522455	CAXIAS DO SUL	(54)	2148011	JARAGUÁ DO SUL	(47)	3722050	MATÃO	(16)	2821046
PALMEIRA	(42)	2523006	CERRO LARGO	(55)	3591973	JOÃOÇA	(49)	5220148	MAJÁ	(11)	45142533
PALOTINA	(446)	495131	CORONEL BICACO	(55)	5571397	JOINVILLE	(47)	4331146	MOGI DAS CRUZES	(11)	47277025
PARANAGUÁ	(44)	4225804	DOIS IRMÃOS	(51)	5641286	LAGES	(49)	2244414	MOGI-GUAÇU	(19)	3831181
PARANAVÁ	(44)	4234711	ENCANTADO	(51)	37511654	LAGESE	(49)	2323555	MOGI-MIRIM	(19)	38624400
PATO BRANCO	(46)	2242786	ERECHIM	(54)	3211933	LAGUNA	(48)	6461231	OLIMPIA	(17)	2812184
PEROLA	(44)	6361419	ESTÂNCIA VELHA	(51)	5612142	LAURO MULLER	(484)	642302	OSASCO	(11)	36837343
PONTA GROSSA	(42)	2225061	FAXINAL DO SOTURNO	(55)	2623064	MAFRA	(47)	6420198	OURINHOS	(14)	33225457
ROLÂNDIA	(43)	2561947	FLORES DA CUNHA	(54)	2922192	MARAVILHA	(49)	8640052	PIRACICABA	(19)	34340454
SÃO JOSÉ DOS PINHAIS	(41)	2822522	FREDERICO WESTPHALEN	(55)	37441850	ORLEANS	(48)	4660674	PIRASSUNUNGA	(19)	5614091
SÃO MIGUEL DO IGUAÇU	(45)	5651429	GUTULIO VARGAS	(54)	3411888	PINHALZINHO	(497)	6611074	PORTO FERREIRA	(19)	5812441
SANTA FÉ	(44)	2471147	GIRIÚA	(55)	3611764	PONTE SERRADA	(49)	4350015	PRES PRUDENTE	(18)	2225168
SÃO JORGE D'OESTE	(46)	534305	GRAVATAÍ	(51)	4882830	PORTO UNIAO	(42)	5232839	PRESIDENTE EPITÁCIO	(18)	2814184
SANTO ANTONIO DA PLATINA	(43)	5341809	HORIZONTINA	(55)	35371817	POUSO REDONDO	(47)	5451194	PROMISSÃO	(14)	5411696
TOLEDO	(45)	2522471	HORIZONTINA	(55)	5371680	RIO DO SUL	(47)	5211920	REGISTRO	(13)	68212324
UMUARAMA	(44)	6231233	IBIRAÍARAS	(54)	3551359	SANTA ROSA DO SUL	(485)	3411888	RIBEIRÃO PRETO	(16)	6106989
WENCESLAU BRAZ	(43)	8223066	IJUI	(55)	33327766	SÃO MIGUEL D'OESTE	(49)	6220026	RIBEIRÃO PRETO	(16)	6368156
			ITAQUI	(55)	4331305	SÃO MIGUEL D'OESTE	(498)	220174	RIO CLARO	(19)	5348543
RIO DE JANEIRO			JAGUARÃO	(532)	612264	SEARA	(49)	4521034	SÃO BERNARDO CAMPO	(11)	41257000
ARARUAMA	(24)	26656286	JAGUARI	(55)	2551518	SOMBRILO	(48)	5330017	SÃO BERNARDO CAMPO	(11)	43397970
BELFORD ROXO	(24)	3831216	LAJEADO	(51)	37145155	TAIÓ	(478)	620576	SÃO BERNARDO CAMPO	(11)	43681788
BOM JESUS DO ITABOPOANA	(21)	7616060	LIBERATO SALZANO	(55)	7551236	TUBARÃO	(48)	626-1651	SÃO CAETANO DO SUL	(11)	42214334
CAMPOS DOS GOYTACAZES	(24)	2214999	MONTENEGRO	(51)	6324187	TUBARÃO	(48)	6224448	SÃO JOAO BOA VISTA	(19)	6232990
CANTAGALO	(24)	5555303	NONÓIA	(54)	3621126	TURVO	(48)	5250373	SÃO JOSE CAMPOS	(12)	39216082
DUQUE DE CAXIAS	(21)	37711508	NOVA PETRÓPOLIS	(54)	2812348	URUSSANGA	(484)	0651137	SÃO JOSE DO RIO PARDO	(19)	6805760
ITABORAÍ	(21)	26531738	NOVA PRATA	(54)	2421328	XANXERÊ	(49)	4333026	SÃO JOSE RIO PRETO	(17)	2341209
ITAPERUNA	(24)	38220605	NOVO HAMBURGO	(51)	5823191	XAXIM	(497)	531248	SALTO	(11)	40295653
MACAÉ	(24)	27662235	OSÓRIO	(51)	6632524				SANTO ANDRÉ	(11)	49905288
MAGÉ	(21)	633605	PALMEIRA DAS MISSOES	(55)	7421407	SERGIPE			SANTOS	(13)	32272947
MARICÁ	(21)	26340069	PANAMBI	(55)	3753488	ARACAJU	(79)	2119764	SANTOS	(13)	32847339
NITERÓI	(21)	26220157	PASSO FUNDO	(54)	3111104	ARACAJU	(79)	2411567	SÃO CARLOS	(16)	2614913
NOVA FRIBURGO	(24)	5227692	PELOTAS	(53)	2221133	ESTÂNCIA	(79)	5222325	SÃO PAULO	(11)	56870883
NOVA IGUAÇU	(21)	26675663	PORTO ALEGRE	(51)	32226941	ITABAIANA	(79)	4313023	SÃO PAULO	(11)	227137
PETRÓPOLIS	(24)	2312737	RIO GRANDE	(53)	2323211				SÃO PAULO	(11)	2222311
RIO DE JANEIRO	(21)	33940202	RIO PARDO	(51)	7312072	SÃO PAULO			SÃO PAULO	(11)	56679695
RIO DE JANEIRO	(21)	25097136	ROSÁRIO DO SUL	(55)	2311264	ÁGUAS DE LINDÓIA	(19)	38242154	SÃO PAULO	(11)	39757996
RIO DE JANEIRO	(21)	24457239	SANTANA DO LIVRAMENTO	(55)	2422741	AMERICANA	(19)	34067180	SÃO PAULO	(11)	2156667
RIO DE JANEIRO	(21)	25892030	SANTA MARIA	(55)	2222235	AMERICANA	(19)	34062914	SÃO PAULO	(11)	57170899
RIO DE JANEIRO	(21)	25894622	SANTA ROSA	(55)	35121991	AMPARO	(19)	38072674	SÃO PAULO	(11)	32077111
TERESÓPOLIS	(21)	27420036	SANTO AUGUSTO	(55)	7811511	ARARAUQUARA	(16)	2366450	SÃO PAULO	(11)	69667101
TRES RIOS	(24)	2555687	SÃO BÓRJA	(55)	4311850	ASSIS	(18)	3228937	SÃO PAULO	(11)	37714700
TRES RIOS	(242)	2521388	SÃO FCO DE PAULA	(54)	2441466	ATIBAIA	(11)	44112154	SÃO PAULO	(11)	6945517
VOLTA REDONDA	(24)	33420806	SÃO GABRIEL	(55)	2325833	AVARÉ	(14)	37322142	SÃO PAULO	(11)	38659897
			SÃO JOSÉ DO OURO	(54)	3521216	BARRETOS	(17)	33227442	SÃO PAULO	(11)	62974644
RIO GRANDE DO NORTE			SÃO LOURENÇO DO SUL	(53)	2513225	BATATAIS	(16)	3761455	SÃO PAULO	(11)	36726766
ACUÍ	(84)	3311116	SÃO LUIZ GONZAGA	(55)	33521365	BAURÍ	(14)	4238644	SÃO PAULO	(11)	2964622
CAICÓ	(84)	4173132	SÃO MARCOS	(54)	2911462	BIRIGUI	(18)	6424011	SÃO PAULO	(11)	69791184
MOSSORÓ	(84)	3217745	SÃO SEPE	(55)	2331691	BOTUCATU	(14)	68221081	SÃO PAULO	(11)	69537370
NATAL	(84)	2234722	SOBRADINHO	(51)	7421183	BOTUCATU	(14)	68247198	SÃO PAULO	(11)	67036116
NATAL	(84)	1132345	SOLEDADE	(54)	3812036	BRAGANÇA PAULISTA	(11)	40341333	SÃO ROQUE	(11)	4255635
PAU DOS FERROS	(84)	3512334	SANTA CRUZ DO SUL	(51)	37153048	CAMPINAS	(19)	32639199	SÃO SEBASTIAO	(12)	4524291
			SANTA VITÓRIA PALMAR	(532)	631284	CAMPINAS	(19)	37372500	SOROCABA	(15)	2241170
RONDÔNIA			TAPEJARA	(54)	3442353	CAMPINAS	(19)	32544819	SANTA BARBARA D'OESTE	(19)	34631211
ARIQUEMES	(69)	5352347	TAPERA	(54)	3851160	CAMPOS DO JORDÃO	(12)	2622142	TAQUARITINGA	(16)	32524039
ARIQUEMES	(69)	5361750	TAQUARI	(51)	6531291	CAPIVARI	(19)	34911610	TATUI	(15)	251-4922
CAÇOMAL	(69)	4415171	TENENTE PORTELA	(55)	5511298	CASA BRANCA	(196)	712771	TAUBATÉ	(12)	2219080
GUAJARA-MIRIM	(69)	5414430	TEUTÔNIA	(51)	7626173	CEROUILHO	(152)	842121	TUPÃ	(144)	422596
JARU	(69)	5211302	TORRES	(51)	6641940	CRUZEIRO	(12)	5433859	VINHEDO	(19)	38765310
JI-PARANÁ	(69)	4235512	TRES DE MAIO	(55)	5352101	CUBATÃO	(13)	33613091	VITÓROPOLIS	(17)	4215726
PIMENTA BUENO	(69)	4512934	URUGUAIANA	(55)	4112730	DESCALVADO	(195)	832358			
PORTO VELHO	(69)	2221298	VACARIA	(54)	2311396	DIADEMA	(11)	40574387	TOCANTINS		
PORTO VELHO	(69)	2216671	VENÂNCIO AIRES	(51)	7411443	DRACENA	(18)	58212479	ALVORADA	(63)	3531424
ROLIM DE MOURA	(69)	4421178	VERA CRUZ	(51)	7181350	FERNANDÓPOLIS	(174)	423921	ARAGUAINA	(63)	4212857
VILHENA	(69)	3223321				FRANCA	(16)	37223898	GUARAI	(63)	4641590
			SANTA CATARINA			FRANCO DA ROCHA	(11)	4322608	GURUPI	(63)	3511038
RORAIMA			ARARANGUÁ	(48)	5202229	GUARUJÁ	(13)	33582942	PALMAS	(63)	2153539
BOA VISTA	(95)	2249605	BLUMENAU	(47)	3227742	GUARULHOS	(11)	64227555	PARAÍSO TOCANTINS	(63)	6022695
			CAÇADOR	(49)	5630858	IGARAPAVA	(16)	31724600	PORTO NACIONAL	(63)	3633185
			CANOINHAS	(47)	6223157	INDAÍATUBA	(19)	38753808			
RIO GRANDE DO SUL			CAPINZAL	(55)	2651461	IRACEMÁPOLIS	(19)	4562011			
AGUDO	(55)	2651036	CHAPECÓ	(49)	3221144	ITAPETININGA	(15)	2710936			
ALEGRETE	(55)	4221969	CHAPECÓ	(49)	3223304	ITAPIRA	(19)	38633802	SUJEITO A ALTERAÇÕES		
AUGUSTO PESTANA	(55)	3341175	CONCÓRDIA	(494)	423704	ITUAQUAQUETUBA	(11)	46420695			
BAGÉ	(53)	2421673	CRICIÚMA	(48)	4375155	ITARARÉ	(15)	5322743			
BENTO GONÇALVES	(54)	5456825	CUNHA PORÁ	(498)	630043	ITU	(11)	40230188			
CAÇAPAVA DO SUL	(55)	2811944	CURITIBANOS	(49)	2410851	ITUVERAVA	(16)	7293365			
CAIBATÉ	(55)	3551122	DESCANSO	(49)	6230245	JABOTICABAL	(16)	32021580			
CAMAQUÃ	(51)	6711686	FLORIANÓPOLIS	(48)	2254149	JAÚ	(14)	6222117			

CERTIFICADO DE GARANTIA INTERNACIONAL

ESTE APARELHO É GARANTIDO PELA PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA., POR UM PERÍODO SUPERIOR AO ESTABELECIDO POR LEI. PORÉM, PARA QUE A GARANTIA TENHA VALIDADE, É IMPRESCINDÍVEL QUE, ALÉM DESTA CERTIFICADO, SEJA APRESENTADA A NOTA FISCAL DE COMPRA DO PRODUTO.

- 1) A PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA. ASSEGURA AO PROPRIETÁRIO CONSUMIDOR DESTA APARELHO A GARANTIA DE 365 DIAS (90 DIAS LEGAL MAIS 275 ADICIONAL) **CONTADOS A PARTIR DA DATA DE ENTREGA DO PRODUTO, CONFORME EXPRESSO NA NOTA FISCAL DE COMPRA**, QUE PASSA A FAZER PARTE DESTA CERTIFICADO.
- 2) ESTA GARANTIA PERDERÁ SUA VALIDADE SE:
 - A) O DEFEITO APRESENTADO FOR OCACIONADO POR USO INDEVIDO OU EM DESACORDO COM O SEU MANUAL DE INSTRUÇÕES.
 - B) O PRODUTO FOR ALTERADO, VIOLADO OU CONSERTADO POR PESSOA NÃO AUTORIZADA PELA PHILIPS.
 - C) O PRODUTO FOR LIGADO A FONTE DE ENERGIA (REDE ELÉTRICA, PILHAS, BATERIA, ETC.) DE CARACTERÍSTICAS DIFERENTES DAS RECOMENDADAS NO MANUAL DE INSTRUÇÕES E/OU NO PRODUTO.
 - D) O NÚMERO DE SÉRIE QUE IDENTIFICA O PRODUTO ESTIVER DE ALGUMA FORMA ADULTERADO OU RASURADO.
- 3) ESTÃO EXCLUÍDOS DESTA GARANTIA DEFEITOS DECORRENTES DO DESCUMPRIMENTO DO MANUAL DE INSTRUÇÕES DO PRODUTO, DE CASOS FORTUITOS OU DE FORÇA MAIOR, BEM COMO AQUELES CAUSADOS POR AGENTES DA NATUREZA E ACIDENTES.
- 4) EXCLUEM-SE IGUALMENTE DESTA GARANTIA OS DEFEITOS DECORRENTES DO USO DOS PRODUTOS EM SERVIÇOS NÃO DOMÉSTICO/ RESIDENCIAL REGULAR OU EM DESACORDO COM O USO RECOMENDADO.
- 5) NOS MUNICÍPIOS ONDE NÃO EXISTA OFICINA AUTORIZADA DE SERVIÇO PHILIPS, AS DESPESAS DE TRANSPORTE DO APARELHO E/ OU DO TÉCNICO AUTORIZADO CORREM POR CONTA DO SR. CONSUMIDOR REQUERENTE DO SERVIÇO.
- 6) ESTE PRODUTO TEM **GARANTIA INTERNACIONAL**. O SERVIÇO TÉCNICO (DURANTE OU APÓS A GARANTIA) É DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES ONDE ESTE PRODUTO É OFICIALMENTE DISTRIBUÍDO PELA PHILIPS. NOS PAÍSES ONDE A PHILIPS NÃO DISTRIBUI ESTE PRODUTO, O SERVIÇO TÉCNICO DA PHILIPS LOCAL PODERÁ PRESTAR TAL SERVIÇO, CONTUDO PODERÁ OCORRER ALGUM ATRASO NO PRAZO DE ATENDIMENTO SE A DEVIDA PEÇA DE REPOSIÇÃO E O MANUAL TÉCNICO NÃO FOREM PRONTAMENTE DISPONÍVEIS.
- 7) A GARANTIA NÃO SERÁ VÁLIDA SE O PRODUTO NECESSITAR DE MODIFICAÇÕES OU ADAPTAÇÕES PARA HABILITÁ-LO A OPERAR EM QUALQUER OUTRO PAÍS QUE NÃO AQUELE PARA O QUAL FOI DESIGNADO, FABRICADO, APROVADO E/ OU AUTORIZADO, OU TER SOFRIDO QUALQUER DANO DECORRENTE DESTA TIPO DE MODIFICAÇÃO.

PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC) tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita) ou escreva para Av. Engenheiro Luis Carlos Berrini, 1400 - 14º and. - CEP 04571-000 - Brooklin Novo - São Paulo - SP ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br

Para atendimento fora do Brasil contate a Philips local ou a:

Philips Consumer Service

Beukenlaan 2

5651 CD Eindhoven

The Netherlands

