

User manual

Visit us at www.p4c.philips.com for service support



PHILIPS

目录

介绍

提供配件	23
保养和安全资料	23

连接

步骤 1: 连接扬声器	24
步骤 2: 放置扬声器和低音扬声器	24
步骤 3: 连接扬声器和低音扬声器	25
步骤 4: 连接 FM/MW 天线	26
步骤 5: 连接电源电缆	26

选项连接 - 重播

电视 /VCR/ 其他音频设备连接	27
连接 DVD/SACD 播放器	28
选项 1: 利用 6 Channel In 接头	28
选项 2: 利用 Coaxial In 接头	28
选项 3: 利用 Optical In 接头	28

选项连接 - 录制

连接录制设备	29
--------	----

功能概述

主机和遥控器	30
仅出现在遥控器上的控制按钮	31

准备使用

步骤 1: 把电池装入遥控器中	32
使用遥控器作业系统	32
步骤 2: 切换开 / 关	32
切换现行模式	32
切换到待机模式	32
步骤 3: 设置扬声器	32-33
调较扬声器的输出声级	33

声音控制

选择环绕声	34
选择数位声音效果	34
调较低频 / 高频音量	34

音量控制和其他功能

音量控制	35
夜间模式 - 开 / 关	35
调较系统显示面板亮度	35
设置睡眠计时	35

调谐器操作

调节频道	36
预设频道	36
自动预设	36
手动预设	36
选择一个预设频道	36
切换调频间隔	37

规格说明

	37
--	----

故障排除

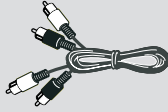
	38
--	----

词汇

	39
--	----

提供配件

音频电缆
(白色/红色)



同轴电缆



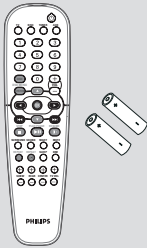
FM 天线



MW 天线



遥控器和两枚电池
(12nc: 313923804481)



交流电电线



托架和螺钉
(5x)



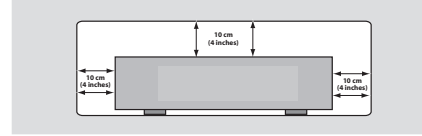
保养和安全资料

避免接触高温、湿气、水份及尘埃

- 避免让仪器遭水滴水溅。
- 不要将有危险的物体放在仪器上（如装有液体的物品，点燃的蜡烛等）。

切勿阻塞通风孔

- 应将仪器置于通风良好的地方，以防内部热量散发不出来。仪器周围应留有至少 10cm (4英寸) 的空间，以保持充足的空气流通。



寻找合适位置

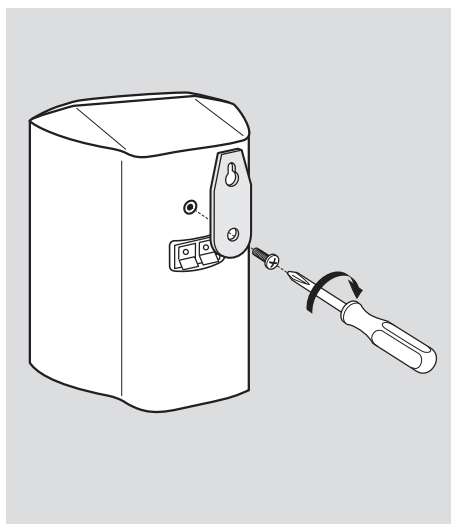
- 请将本播放机放在平坦、坚硬及稳固的地方。
- 不要将仪器置于可能使其变热的设备上（如 DVD 播放器或放大器）。

机壳护理

- 使用一块沾有温和清洁剂的微湿软布清洁机壳，切勿使用含有火酒、酒精、阿摩尼亚或研磨物质的物料清洁机壳。

如何连接

步骤 1：连接扬声器

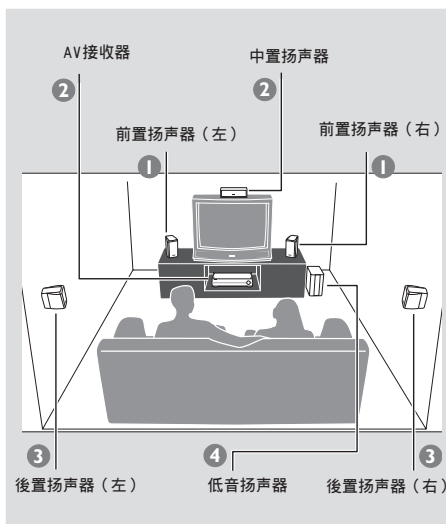


你可选择将扬声器安装在墙壁上。请使用提供的螺钉，将附送的托架，安装在後置扬声器下。然後在安装扬声器的墙壁上，放上一枚螺钉（未有附送），然後将扬声器挂接在墙壁的螺钉上。

小心！
请聘用合格人员，将托架安装在墙壁上。切勿自己动手安装以防止不必要的意外发生或对设备造成损毁。

帮助提示：
- 後置扬声器上印有 REAR L (左)或 REAR R(右)的标签。
- 前置扬声器上印有 FRONT L (左)或 FRONT R(右)的标签。

步骤 2：放置扬声器和低音扬声器

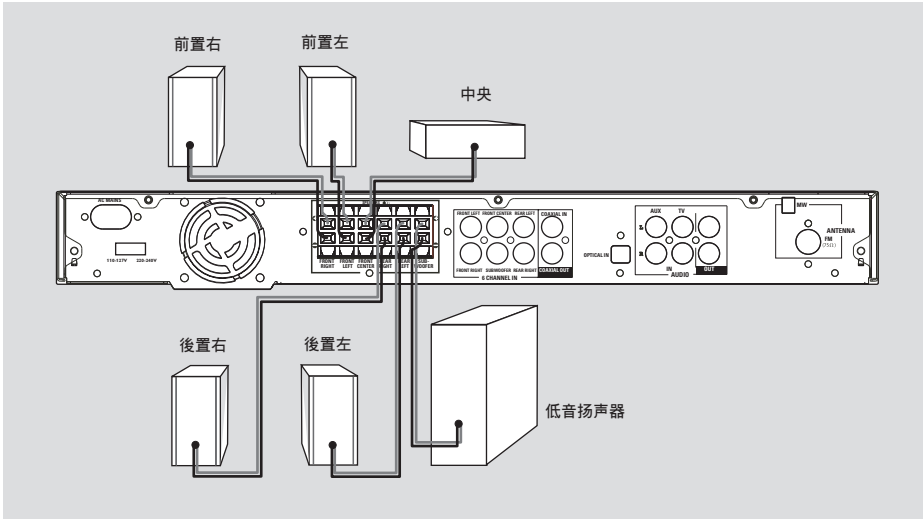


取得最佳的环境身历声效果，所有的扬声器（低音扬声器除外）皆应放置在与欣赏位置等距处。

- 1 前置左右两个扬声器放置在与电视机两侧等距的位置上，两个扬声器与欣赏位置保持大约 45 度的夹角。
- 2 中置扬声器放置在电视机或 AV 接收器顶部，使中间声道的声音保持在中央位置。
- 3 後置两个扬声器面对面地放置在与一般欣赏位置的耳朵同高处，或挂於墙上。
- 4 低音扬声器放置在邻近电视机的地面上。

帮助提示：
- 避免电磁干扰，请不要让前置扬声器过於靠近您的电视机。
- 应使 AV接收器 周围保持足够的通风。

步骤 3：连接扬声器和低音扬声器



使用附送的扬声器接线，将有颜色的插孔与扬声器接线配对，以连接随机附送的扬声器系统。请将没有外层保护的扬声器接线，完全插入插孔。

扬声器 / 重低音扬声器	⊖	⊕
FRONT LEFT (FL)	黑	白
FRONT RIGHT (FR)	黑	红
FRONT CENTER (FC)	黑	绿
REAR LEFT (RL)	黑	蓝
REAR RIGHT (RR)	黑	灰
SUBWOOFER (SUBW)	黑	紫

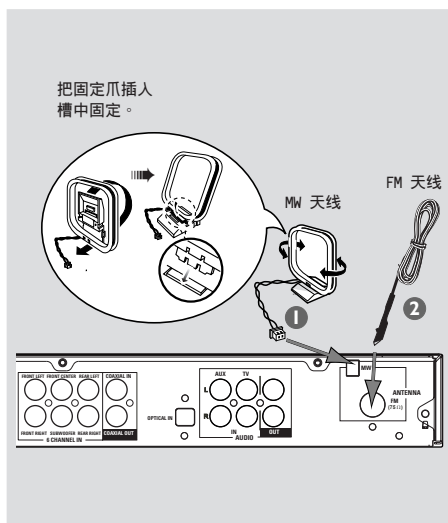
帮助提示：

- 请确保正确连接扬声器接线，不正确连接会因短路造成系统损毁。
- 切勿在任何一对+/-扬声器插孔，连接超过一个扬声器。
- 切勿连接低於附送扬声器阻抗的扬声器。请参阅本手册的「规格说明」一节。

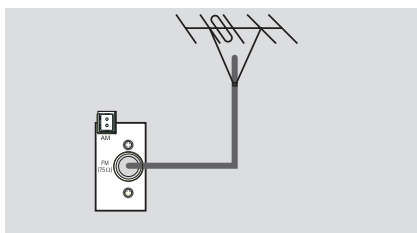
中文(简体)

如何连接

步骤 4：连接 FM/MW 天线



- 1 把随附的 MW 线圈天线连接到 MW 介面。把 MW 线圈天线放置在架子上或固定在台子或墙上。
- 2 把随附的 FM 天线连接到 FM 介面。拉伸 FM 天线并把它的末端固定在墙上。使 FM 身历声的接受效果更好，请连接一条室外 FM 天线（没有随附）。



帮助提示：

- 调较天线的位置以得到最佳的接收效果。
- 天线应尽量远离您的电视机、录影机或其他辐射源，以防产生不必要的干扰。

步骤 5：连接电源电缆

正确完成所有连接之後，

请勿再进行任何连接或改变任何连接。

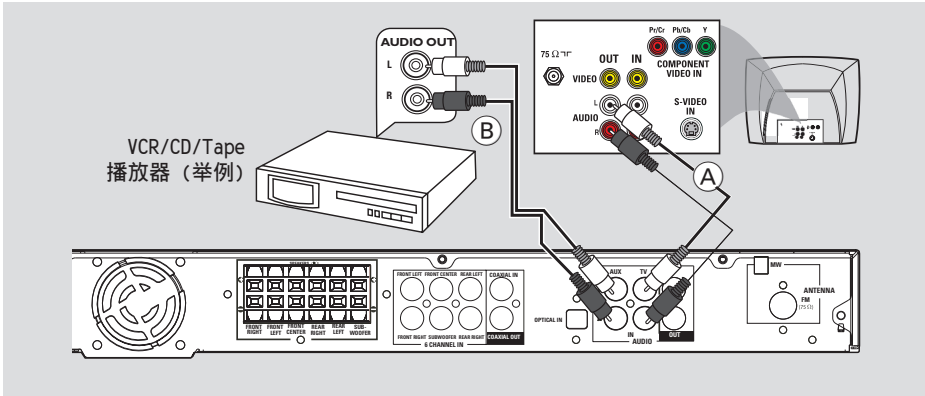
帮助提示：

- 查阅系统後面或底部型板上以鉴定产品等级。

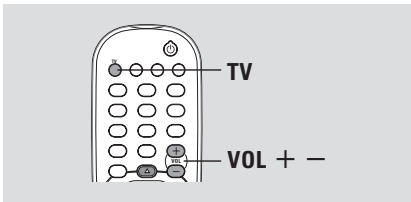
重要事项！

- 您可将其他音频及音频/视频设备跟此 AV 接收器连接，以使用家庭影院音频系统环绕音响功能。
- 本产品内没有包括跟其他元件连接的音频/视频电缆。
- 在连接时，应确保电缆的颜色跟接头的颜色相符。
- 为保证连接准确，请随时参照被连接设备的操作手册。

电视/VCR/其他音频设备连接



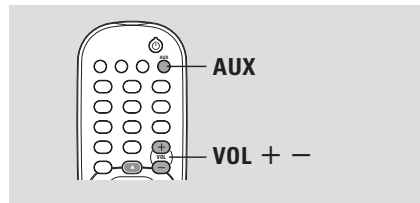
- 如要通过此 AV 接收器收听电视频道，请用音频电缆（白色/红色），将接收器的 AUDIO IN-TV 接头跟电视的 AUDIO OUT 接头相连接（见图 A）。



在开始运作之前，

- 1 先照常播放相连的播放源。
- 2 按遥控器上的 TV，以启动输入源，然後按 VOL +/- 调较音量。

- 如要收听其他音频/视频设备（如 VCR、MP3 播放器、盒带播放器），请用音频电缆（白色/红色），将接收器的 AUDIO IN-AUX 接头跟相连音频设备的 AUDIO OUT 接头相连接（见图 B）。



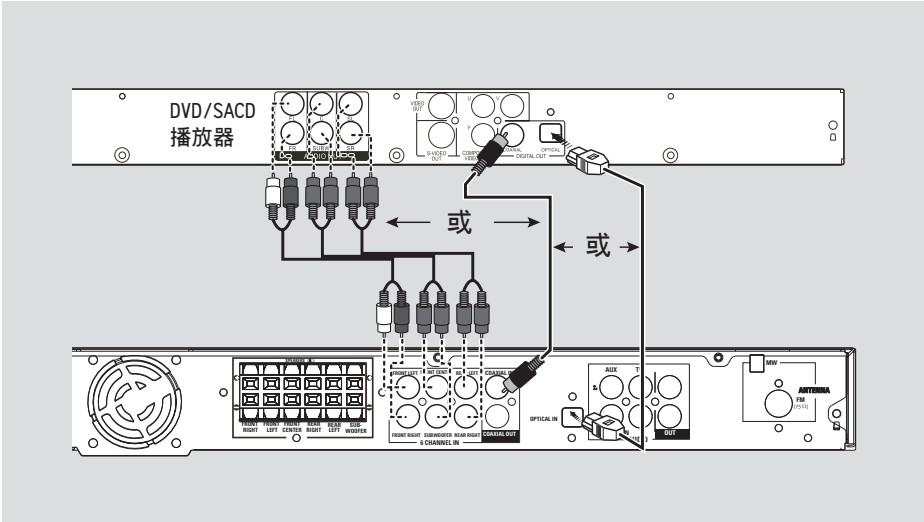
在开始运作之前，

- 1 先照常播放相连的播放源。
- 2 按遥控器上的 AUX，以启动输入源，然後按 VOL +/- 调较音量。

选项连接 – 重播

连接DVD/SACD 播放器

中文(简体)



您只需根据您的 DVD/SACD 的性能，从以下选项中选择一项，将接收器与您的 DVD/SACD 连接起来。

选项 1: 利用 6 Channel In 接头

- 如果您的 DVD/SACD 播放器有内置的多频道解码器（如 Dolby Digital、DTS）及 6-channel（多频道）输出接头，您可以用音频电缆（没有提供），将 AV 接收器的 **6 CHANNEL IN** 接头跟 DVD/SACD 播放器中相应的输出接头连接起来(见图 A)

在开始运作之前，

- 1 先照常播放相连的播放源。
- 2 按遥控器上的 **DISC** 选择“**DISC 6CH**”，以启动输入源，然後按 **VOL +/-** 调较音量。

帮助提示：

- 因 6 channel 生成的音频信号多频道音响。所以，切换至身历声或 VSS 模式不会有效果。
- 不能从该输入进行录制。

选项 2: 利用 Coaxial In 接头

- 或者，您可利用同轴电缆，将 AV 接收器的 **COAXIAL IN** 接头，跟 DVD/SACD 播放器的 **COAXIAL** 输出接头相连接（见图 B）。

在开始运作之前，

- 1 先照常播放相连的播放源。
- 2 按遥控器上的 **DISC** 选择“**DISC COAX**”，以启动输入源，然後按 **VOL +/-** 调较音量。

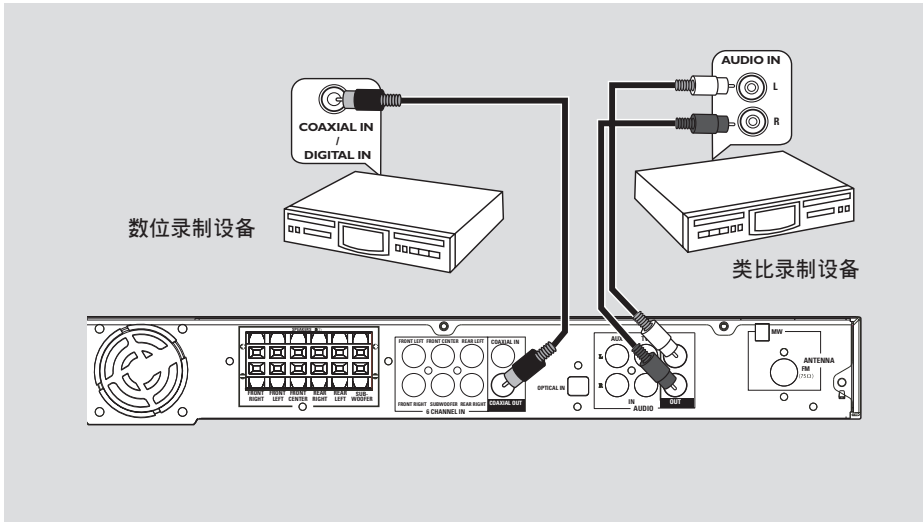
选项 3: 利用 Optical In 接头

- 或者，您可用光纤电缆（没有提供），将 AV 接收器的 **OPTICAL IN** 接头，跟 DVD/SACD 播放器的 **OPTICAL** 输出接头相连接（见图 C）。

在开始运作之前，

- 1 先照常播放相连的播放源。
- 2 按遥控器上的 **DISC** 选择“**DISC OPTI**”，以启动输入源，然後按 **VOL +/-** 调较音量。

连接录制设备



中文(简体)

- 将 AV 接收器的 **COAXIAL OUT** 接头跟数位录制设备（与 DTS - 数位影院系统相容，如带 Dolby 数位解码器）的 **DIGITAL (COAXIAL) IN** 接头相连接。
→ 这让您能根据从该 AV 接收器收到的信号，进行数位或类比录制。

和/或

- 将 AV 接收器的 **AUDIO OUT** 接头跟类比录制设备的 **AUDIO IN** 接头相连接。
→ 这将让您能进行类比身历声（双频道、左右）录制。

帮助提示：

- 不能从该 AV 接收器录制 Dolby Digital、DTS 或 MPEG 信号。
- 如果数位原始材料有版权保护，则亦无法进行数位录制。

在开始运作之前，

- ① 按 **DISC**、**TUNER**、**TV** 或 **AUX** 选择您要从哪里录制。
→ 录制来源的名称将出现在显示幕上。
- ② 开始在外在录制设备上录制。
- ③ 先照常播放相连的播放源。

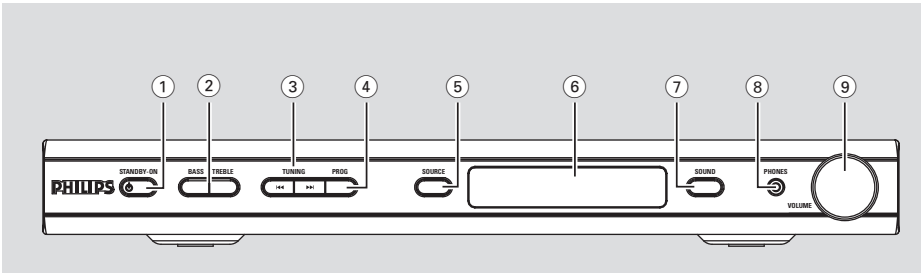
帮助提示：

- 不能从 6 Channel 输入源录制。
- 音响设置对录制没有影响。

功能概述

主机和遥控器

中文(简体)



① STANDBY ON

- 切换到待机模式或打开系统。

② BASS/TREBLE

- 选择低频或高频，然後使用VOLUME控制器，选择所选的增强音量。

③ TUNING

- 选择前一个频道/後一个频道。

④ PROG

- *进入接收器设置功能表。
- TUNER: 开始*自动 / 手动预设编程。

⑤ SOURCE

- 选择相应的有效输入模式：DISC (6CH, COAX/OPTI), TUNER (FW/MW), AUX 或 TV。

(仅在遥控器上)

- TV: 转换到 TV 模式。
- DISC: 转换到DISC 6CH, DISC COAX 和 DISC OPTI 模式。
- TUNER: 在 FM 和 MW 波段之间切换。
- AUX: 选择 AUX 模式。

⑥ 系统显示面板

⑦ SOUND

- 选择一种声效。

⑧ PHONES

- 插入耳筒插孔，便会取消扬声器音量输出。

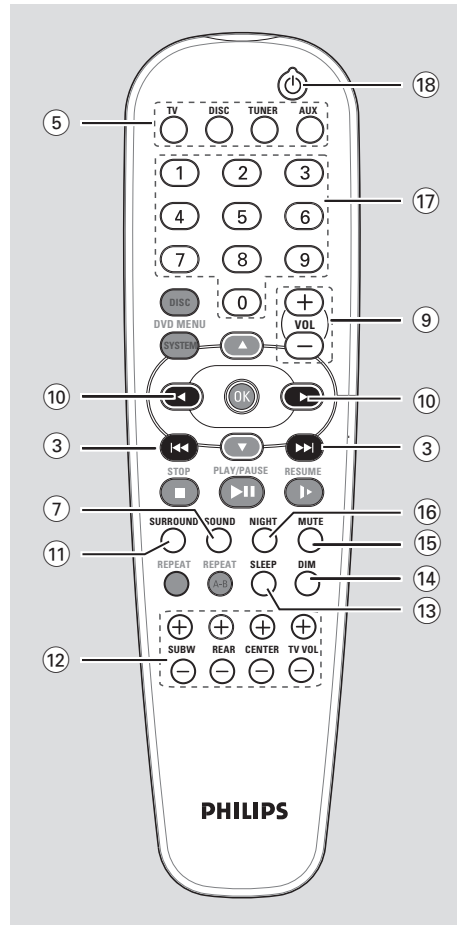
⑨ VOLUME (VOL + -)

- 调较音量
- 在接收器设置功能表中选择一种设置。

*= 按住按钮5秒以上。

仅出现在遥控器上的控制按钮

- ⑩ ◀ ▶
- 用 ◀ ▶ 选择预设频道。
- ⑪ **SURROUND**
- 选择多声道环绕或身历声模式。
- ⑫ **SUBW** + -
- 调较重低音扬声器的音量。
- REAR** + -
- 调较后方（环绕）扬声器等级。
- CENTER** + -
- 调较中央扬声器等级。
- TV** + -
- 调较电视机音量（仅限飞利浦电视机）
- ⑬ **SLEEP**
- 设置睡眠计时功能。
- ⑭ **DIM**
- 选择不同显示萤幕的亮度。
- ⑮ **MUTE**
- 静音或恢复音量。
- ⑯ **NIGHT**（仅指 Dolby 数位模式）
- 可优化音响输出的动态效果。
- ⑰ **数位键（0-9）**
- 输入一个预设频道的号码。
- ⑱ **⏻**
- 切换到待机模式。



中文(简体)

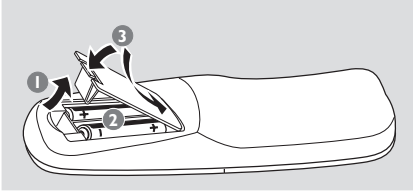
以下键仅在 Philips DVD 播放器上起作用。详情请参阅 Philips DVD 播放器的用户手册。

- **DVD MENU - DISC**
- **DVD MENU - SYSTEM**
- **▲▼**
- **OK**
- **STOP**
- **PLAY/PAUSE**
- **RESUME**
- **REPEAT**
- **REPEAT A-B**

*= 按住按钮5秒以上。

准备使用

步骤 1：把电池装入遥控器中



- 1 打开电池盒。
- 2 请跟从电池盒内的 (+) 标记，将两节 R06 或 AA 电池装入。
- 3 关闭电池盖。

使用遥控器作业系统

- 1 将遥控器直接对准前置面板上的远感器 (iR)。
- 2 按遥控器上的播放源选择按钮，选择您希望控制的播放源。(例如：电视、广播)。
- 3 然后选择您想要的功能(例如：◀◀、▶▶)。



注意！

- 如电池耗尽或长期不用遥控器时，请将电池取出。
- 请勿混用新旧电池或不同类型的电池。
- 电池中含有化学物质，请妥善处理电池。

步骤 2：切换开/关

完成所有连接後，将 AV 接收器的交流电源线插到墙壁插座上。

切换现行模式

- 按 **SOURCE** 控制按钮选择：
DISC 6CH → DISC COAX → DISC OPTI
→ FM/MW → AUX → TV → DISC 6CH...
或
- 按遥控器上的 **TV**、**DISC**、**TUNER** 或 **AUX**。

切换到待机模式

- 按 **STANDBY ON** (⏻)。
→ 显示幕幕将变空白。

步骤 3：设置扬声器

您可以调较延时时间（仅用於中置扬声器和後置扬声器）和每个扬声器的音量水平。这些调整可让您根据周围环境和设备优化声响。

重要资讯！

- 在调较扬声器设置之前，按遥控器上的 **SURROUND** 按钮，选择多声道环绕声模式。
- 将 'Test Tone' 设置 'On' 以便调较。

- 1 在启动模式下，按住 **PROG** 至 5 秒，以进入系统设置。
- 2 按 ◀◀ / ▶▶ 以从以下选项中选择一项：
CENTER DELAY、**REAR DELAY**、**TEST TONE** 或 **MENU OFF**。
- 3 按 **PROG** 确认。

CENTER DELAY – 选择此项可设定跟中央扬声器收听位置/距离相关的延迟时间：5ms、3ms、2ms、1ms 或关闭（预定设置）。

REAR DELAY – 选择此项可设定跟後置扬声器收听位置/距离相关的延迟时间：15ms、12ms、9ms、6ms、3ms 或关闭（预定设置）。

TEST TONE – 选择此项可开启或关闭（预定设置）测试音调。如果您开启测试音调，系统将自动生成测试信号，帮助您判断每个扬声器及低音扬声器的声级。

MENU OFF – 选择此项从系统功能表中退出。

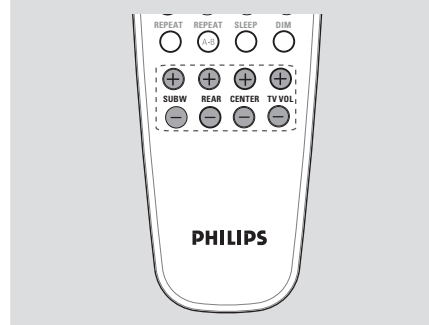
- 4 用 **VOLUME** 控制调节最适合您的环绕音响需要的设置。
→ 若在5秒内，不使用音量控制器，它将会恢复至正常的音量控制功能。
- 5 按 **PROG** 确认您的选择。

帮助提示：

- 当後置扬声器比前置扬声器更靠近欣赏位置时，使用较长的延时设定。
- 如果显示幕上出现“CHECK SURROUND SETTINGS”字样，请按 **SURROUND** 按钮选择音响模式。
- ‘AUTO PROG’ 仅在 **Tuner** 模式下可供选择。

调较扬声器的输出声级

您可以通过跟前置扬声器作比较，调较後置扬声器、中央扬声器及低音扬声器的输出声级。



- 按遥控器上的相应按钮 (**REAR** +，**CENTER** + 和 **SUBW** +)，在 -15dB ~ 10dB 之间调较输出声级。

帮助提示：

- 如您选择身历声或 **VSS** 模式，调节中央及後置扬声器的音量水平将不产生效果。

声音控制

重要资讯！

要得到正确的环绕声效果，请确认扬声器和低音扬声器都连接好了（参阅第 25 页）。

选择环绕声

- 在 DISC COAX 或 DISC OPTI 模式，如果收到的音频信号是 Dolby Digital 或 DTS，按 **SURROUND** 按钮将在以下选项间回圈：
DOLBY DIGITAL / DTS → STEREO
→ VSS (虚拟环绕音响)
- 否则，按 **SURROUND** 将在以下选项间回圈：
MOVIE → MUSIC → PRO LOGIC →
STEREO → VSS

帮助提示：

- 可选的环绕输出包括：Dolby Digital、DTS (数位影院系统) 环绕、Dolby Pro Logic II及 Dolby Pro Logic。
- 在 VSS (虚拟环绕音响) 模式，环绕声道通过两个前置扬声器复制。
- MOVIE and MUSIC 是 Dolby Pro Logic II 环绕音响。
- DISC 6CH 模式下没有环绕功能。
- 不同的环绕声模式的有效性取决于所用的扬声器数目和光碟的固有声音。
- 中置和环绕扬声器只在多声道环绕声模式下起作用。

选择数位声音效果

选择一种能与您的光碟内容相匹配的、或能优化您所播放的音乐类型的数位声音效果。

- 按遥控器上的 **SOUND**。

在 Dolby Digital、DTS、PRO LOGIC 或 PRO LOGIC II (MOVIE) 环绕模式下，您可以选择：

CONCERT (音乐会)、DRAMA (戏剧片)、ACTION (动作片)(预定设置)或 SCI-FI (科幻片)。

在 VSS、PRO LOGIC II (MUSIC) 环绕模式或 Tuner 模式下，您可以选择：

ROCK (摇滚)、DIGITAL (数位)(预定设置)、CLASSIC (古典)或 JAZZ (爵士)。

帮助提示：

- 要使声音降半调，选择 CONCERT 或 CLASSIC。

调较低频 / 高频音量

BASS (低频)和TREBLE (高频)功能，可容许你调较声音处理器的设定。

- ① 按 **BASS** 或 **TREBLE**。
→ 将出现声量指示器水平。
- ② 在 2 秒内，使用 VOLUME 控制器，调较 BASS 或 TREBLE 的音量(-10dB 至 +10dB，预定设置)。
→ 若在2秒内，不使用音量控制器，它将会恢复至正常的音量控制功能。
→ 如有连接耳机，低音/高音控制将被关闭。

音量控制

调较 **VOLUME** 控制（或按遥控器上的 **VOL + / -**）提高或降低音量水平。

→ "**VOL MIN**" 是最低音量水平，"**VOL MAX**" 是最高音量水平。

仅限於Philips 电视

- 在遥控器上按 **TV VOL + / -** 调较电视的音量。

使用耳机

- 将耳机插入 AV 接收器前方的 **PHONE** 插座。
→ 扬声器会变成静音。
→ 当前的环绕音响将会转换身历声模式

临时关闭音量

- 按遥控器上的 **MUTE**。
→ 继续无声播放，并会出现 "**MUTE**"。
→ 要恢复音量，再按 **MUTE** 或提高音量水平。

夜间模式 - 开/关

夜间模式打开时，高音量输出会被柔化，同时低音量输出会被提高到可听见的水平。这對於在晚上观看您喜爱的动作电影是很有用的，可以不打扰其他人。

重要资讯！

此功能只对具有杜比数位模式的电影有效。

- 在遥控器上重复按 **NIGHT**，以在 Night 模式的开启与关闭之间切换（预定设置 - 关闭）。

帮助提示：

- 在 **DISC 6CH** 模式下没有 **night** 模式选项。

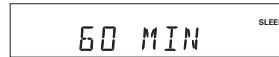
系统显示面板亮度调节

- 在启动模式下，重复按 **DIM** 键，选择显示萤幕的亮度：高(预定设置)、中或低亮度。

设置睡眠计时

睡眠计时可以使系统在预设的时间自动切换到待机模式。

- 反复按遥控器上的 **SLEEP**，直到出现想要的关机时间。
→ 选择下列时间（分钟）：
15 → 30 → 45 → 60 → 90 → 120
→ **OFF** → 15...
→ "**SLEEP**" 会在显示面板上显示，除非选择了 "**OFF**"。



欲变更预设睡眠定时器

- 在显示剩余的时间时，请再按 **SLEEP**。萤幕将会显示下一次的睡眠定时器选项。


取消睡眠计时

- 反复按 **SLEEP**，直到出现 "**OFF**"，或按 **STANDBY ON** 按钮。

调谐器操作

重要资讯！
确认 FM 和 MW 天线已经连接好。

调较频道

- 按遥控器上的 **TUNER** (或按前置面板上的 **SOURCE** 控制按钮)，选择 "FM" 或 "MW"。
- 持续按在遥控器的 **◀◀ / ▶▶** 键直至频率显示开始改变，然后松开按钮。
→ 出现 "FM SEARCH"。
→ 下一个电台会自动进行调谐。
→ FM 立体声指示灯  亮起。
- 要调较信号微弱的频道，按住 **◀◀ / ▶▶** 键并重复地按，直到找到最理想的接收效果。

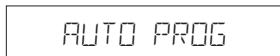
预设频道

您可以储存最多 40 个频道。

自动预设

您可以自动储存所有能收到的广播电台。

- 在 tuner 模式下，按住 **PROG** 至 5 秒以进入系统设置。
- 按 **◀◀ / ▶▶** 键选择 "AUTO PROGRAM"。

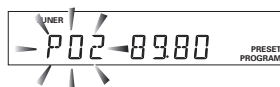


- 按 **PROG** 确认。
→ 出现 "CONFIRM"。
- 再按 **PROG**，开始自动预设。
→ 将出现 "SEARCH" 字样。
→ 所有可以收到的、传输信号够强的电台将被储存起来。
→ 自动预设从 preset (1) 开始，所有您以前的设置将被删除重置。

手动预设

您可以选择只储存您喜爱的频道。

- 调较到您喜爱的频道 (参阅 "调较频道")。
- 按 **PROG**。
→ 将出现 "PROGRAM" "PRESET" 字样。



- 按 **◀** 键或用 **数位键 (0-9)**，选择预设号码。
→ 如果 "PROGRAM" 图示在您选择预设号码前就消失了，请再按 **PROG** 键。
- 再按 **PROG** 储存。
- 持续步骤 ①-④，储存其他电台。

帮助提示：

- 若您想预设超过40以上的电台，画面会显示 "PROG FULL" 字样。
- 编设时，如过在2秒内没有按任何键，系统则会自动离开编设模式。

选择一个预设频道

- 按 **◀** 键或用 **数位键 (0-9)**，选择预设号码。
→ 波段，预设号码和频率将会显示出来。

调谐器操作

规格说明

切换调频间隔 (并非所有版本都有)

在一些国家, MW 波段中的相邻两个频道之间的频率差是9kHz (有些地区是10 kHz)。本机的预设频率差的出厂设置是 9 kHz。

重要资讯!

切换调频间隔将会删除所有已经储存的预设频道。

- 按住遥控器上的 TUNER 按钮达 5 秒以上。
→ 显示面板上会显示 "9/50 KHZ" 或 "10/100 KHZ"。

帮助提示:

- GRID 9 和 GRID 10 表示调频间隔分别是 9 kHz 和 10 kHz。
- FM 的调频间隔也将会从 50 kHz 切换到 100 kHz, 反之亦然。

放大器部分

输出功率	
-前置扬声器	100 瓦 RMS / 声道
-後置扬声器	100 瓦 RMS / 声道
-中置扬声器	100 瓦 RMS
-低音扬声器	100 瓦 RMS
频率回应	150 Hz - 20 kHz/-3 dB
讯号杂讯比	> 65 dB (CCIR)
输入灵敏度	
- TV In	500 mV
- AUX In	500 mV
- 6 Channel In	800 mV

调谐器部分

接收频率	FM 87.5 - 108 MHz
(50 kHz)	
	MW 531 - 1602 kHz
	(9 kHz)
	MW 530 - 1700 kHz
	(10 kHz)
26dB寂静灵敏度	FM 22 dBf
	MW 5000 µV/m
信噪比	FM 55 dB
	MW 40 dB
谐波失真	FM Mono 3%
	MW 5%
频率回应	FM 180 Hz - 10 kHz/±6 dB
身历声分离	FM 26 dB (1 kHz)
身历声门限值	FM 23.5 dB

主机

电源电压	110 - 127 / 220 - 240 V;
	50/60 Hz 可切换
电力消耗	180 瓦
尺寸 (阔 X 高 X 深)	435 x 54 x 388 毫米
重量	4.16 千克

扬声器

前置扬声器/後置扬声器	
系统	2路, 密闭音箱
电阻	3 Ω
扬声器	18毫米 锥顶高频扬声器
频率回应	150 Hz - 20 kHz
尺寸 (阔 X 高 X 深)	93 x 174 x 65 毫米
重量	0.75 千克/每个

中置扬声器

系统	2路, 密闭音箱
电阻	3 Ω
扬声器驱动器	18毫米 锥顶高频扬声器
频率回应	150 Hz - 20 kHz
尺寸 (阔 X 高 X 深)	245 x 93 x 65 毫米
重量	1.37 千克/每个

无源式低音扬声器

频率回应	30 Hz - 150 Hz
尺寸 (阔 X 高 X 深)	156 x 350 x 350 毫米
重量	4.3 千克

规格改变不另行通知。

中文(简体)

故障排除

警告

切勿自行修理系统，否则质量保证将无效。切勿打开系统，否则有电击危险。

如果出现故障，在将系统送修前，请根据下表检查故障。如果在这些提示下，您还不能解决问题，请咨询您的经销商或飞利浦公司寻求帮助。

中文(简体)

问题	解决方案
没有电源。	<ul style="list-style-type: none">- 检查电源插头是否正确连接。
没有声音或声音扭曲。	<ul style="list-style-type: none">- 调较音量。- 检查扬声器的连接和设置。- 中断耳筒的连接。- 按遥控器上的正确输入源按钮（例如 TV 或 AUX，选择您想通过 AV 接收器收听的设备。
中置和环绕扬声器没有声音。	<ul style="list-style-type: none">- 使用 CENTER +/- 或 REAR +/- 调较音量大小。- 确认中置和後置扬声器正确连接。- 按 SURROUND 按钮选择正确的环绕声设置。- 确认您的播放源是以环绕声（DTS, Dolby Digital 等等）录制或广播。
无线接收效果差。	<ul style="list-style-type: none">- 如果信号太弱，调较天线或连接外部天线，以得到更好的接收效果。- 加大系统和电视或录影机之间的距离。- 调较到正确的频率。- 使天线远离可能产生噪音的任何设备。
遥控器不能正常工作。	<ul style="list-style-type: none">- 在按功能键(◀◀, ▶▶键)前，选择输入源（例如 DISC 或 TUNER）。- 把遥控器靠近系统。- 更换新电池。- 遥控器直接指向 IR 感测器。- 检查电池是否正确安装。
有杂音。	<ul style="list-style-type: none">- 将 AV 接收器尽量远离可能产生生干扰的电子设备。

模拟：声音并未转换为数字。模拟声音变化多端，而数码声音则有特定的数值。这些插孔能透过左、右两个声道传送音频。

AUDIO OUT 插孔：位於 AV 接收器背面的插孔，负责传送音频至另一系统（电视、立体声等）。

数码：已转换为数字的声音。当你使用 DIGITAL AUDIO OUT COAXIAL 或 OPTICAL 插孔时，便可使用数码声音。模拟声音只能使用两个声道，但这些插孔，能以多个声道传送音频。

杜比数码：由杜比实验室发展出来的环回立体声系统，拥有高达六个数码音频声道（前左、前右、後置左、後置右和中置、LFE）。

Dolby Pro Logic 环绕技术：

Dolby Surround 中的编码程式材料解译的技术；几乎每个家庭影院音响系统中都配有该项技术。跟影院中使用的专业解码设施一样，Dolby Pro Logic 环绕技术可按原样恢复编入程式材料身历声的四个声道 - 左、中、右及环绕。

Dolby Pro Logic II 环绕技术：

经过改进的程式码解译技术，可根据 Dolby Surround 程式材料提供更好的空间性及方向性；并传统身历声音乐录音提供拟真的三维声场，适合於车辆音响提供理想的环绕效果。当传统环绕编程跟 Dolby Pro Logic II 环绕技术解码程式完全相容时，可作针对性的编码，以完全利用 Pro Logic II 重播的功能，包括分开的左右环绕声道。（这种材料也跟传统的 Pro Logic 解码程式相容）。

DTS：数码影院系统。这是一个有别於杜比数码的环回立体声系统，其格式是由其他公司研制出来的。

多声道：DVD 已把每条音频成一个声场。多声道是指拥有三个或以上声道的音频结构。

超级音频 CD(SACD)：这个音频格式，是以现今 CD 的标准为基础，当中藏有更多数量的资料和高质素的音效。这里有 3 种类型光碟：单层、双层和混合光碟。混合光碟包括标准 CD 和 SACD 的资料。

环绕：此系统能安排多个扬声器环绕聆听者，藉以制造 3D 立体声场，令人彷彿身处现场一样。

VSS：虚拟环绕音响 - ProLogic MPEG 或 Dolby Digital 环绕声道将由 'virtualiser' DSP 进行处理，以从两个前置扬声器增加环绕效果。