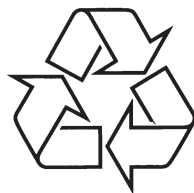


Užregistruokite savo prietaisą ir gaukite pagalbą internete

www.philips.com/welcome

HTR 9900

AVR 9900



Daugiau apie firmos "Philips" gaminius galite sužinoti
pasauliniame Interneto tinkle. Svetainės adresas:
<http://www.philips.com>



Naudojimosi instrukcijų knygelė

Užregistruokite savo prietaisą ir gaukite pagalbą internete

www.philips.com/welcome

Garsiakalbiai

- Sistema: pilnos apimties satelitai
- Varža: 8 Ω
- Garsiakalbių tvarkyklės:
 - Centras: 2 x 4" woofer + 1x 1" tweeter
 - Priekis: 2x 4" woofer + 1x 1.5" tweeter
 - Erdviniai: 2x 4" woofer + 1x 1.5" tweeter
 - Erdviniai galiniai: 2x 4" woofer + 1x 1.5" tweeter
- Dažnis: 70 Hz – 20 kHz
- Išmatavimai (plotis x aukštis x gylis):
 - Centras: 435.4 x 103.8 x 95.4 (mm)
 - Priekis / Erdvinis: 275 x 1117.8 x 288 (mm)
 - Erdviniai galiniai: 275 x 1117.8 x 288 (mm)
- Svoris:
 - Centras: 1,54 kg
 - Priekis / Erdvinis: 7,14 kg
 - Erdviniai galiniai: 6,32 kg

1 Svarbu	4	6 Pareguliuokite nustatymus.....	27
Svarbi saugumo informacija.....	4	Nustatymų meniu	27
Perdirbimas	4	Šaltinio nustatymas	27
Prekių ženklų informacija	5	Garsiakalbių nustatymas	29
2 Jūsų prietaisas	6	Jungiklio nustatymas	32
Prietaiso apžvalga.....	6	Klausymosi režimo nustatymas.....	32
Nuotolinio valdymo pultelis	8	Video nustatymas	34
Priekinis panelis	9	Kalbos nustatymas	35
Galinis panelis	14	7 Problemų sprendimas	36
3 Prijunkite	14	Pagrindinis prietaisas	36
Pastatykite aukštos raiškos A/V imtuvą	15	Garsas	36
Prijunkite garsiakalbius ir subwoofer garsiakalbį	15	8 Prietaiso informacija	37
Prijunkite radijo antenas	15		
Prijunkite elektros laidą	15		
4 Nustatymas	16		
Subwoofer garsiakalbio nustatymas.....	16		
Garsiakalbių nustatymas (SmartEQ).....	17		
Naršykite po meniu	18		
Klausymosi režimų nustatymas	18		
Klausymosi režimo nustatymas	19		
Papildoma informacija.....	21		
5 Mėgaukitės	24		
Pasirinkite grojimo šaltinį	24		
SOURCE (Šaltinio) įvesties lentelė.....	24		
Klausykitės radijo	25		
Pasirinkite radiją.....	25		
Nustatykite radijo stotį.....	25		
Išsaugokite radijo stotį.....	25		
Pasirinkite radijo imtuvo režimą	25		
Užvadinkite radijo stotį	26		
Peržiūrėkite radijo duomenų sistemą (RDS)	26		

1. SVARBU

Svarbi saugumo informacija

! Įspėjimas

- Perkaitimo rizika! Niekuomet nestatykite aukštos raiškos imtuvo uždaroje erdvėje. Visuomet palikite bent 4 colius aplink prietaisą ventilacijai. Įsitinkinkite, kad užuolaidos ir kiti objektai niekuomet neuždengia prietaiso ventilacijos angų.
- Niekuomet nepalikite aukštos raiškos imtuvo, nuotolinio valdymo pultelio ar baterijų prie atviros liepsnos ar šilumos šaltinių, įskaitant tiesioginius saulės spindulius.
- Nenaudokite aukštos raiškos imtuvo lauke. Laikykite aukštos raiškos imtuvą toliau nuo vandens, drėgmės ir skysčiais pripildytų objektų.
- Niekuomet nestatykite šio aukštos raiškos imtuvo ant kitos elektrotechnikos ar po ja.
- Niekuomet nestatykite Blu-ray diskų grotuvo ant aukštos raiškos imtuvo norėdami apsaugoti juos nuo perkaitimo ar funkcinių sutrikimų.
- Laikykitės atokiau nuo šio aukštos raiškos imtuvo audrų su žaibu metu.
- Kur srovės kištukas ar prietaiso šakotukas yra naudojamas kaip atjungimo prietaisas, atjungimo prietaisas turi visuomet būti veikiantis.



Šis prietaisas atitinka Europos bendrijos radijo trikdžių reikalavimus. Šis prietaisas atitinka šias direktyvas ir taisykles: 2004/108/EC + 2006/95/EC.

Perdirbimas



Jūsų prietaisas pagamintas iš medžiagų, kurios gali būti perdirbamos ir panaudojamos dar kartą.

Kai šis perbraukto konteinerio simbolis nurodomas ant produkto, tai reiškia, kad produktas yra atitinkantis Europos direktyvą 2002/96/EC.



Laikykitės vietinių taisyklių ir nemeskite seno produkto kartu su kitomis namų apyvokos šiukšlėmis. Teisingas atsikratymas senu produktu padės sumažinti neigiamas pasekmes gamtai ir žmonių sveikatai.



Jūsų prietaise yra naudojamos baterijos, atitinkančios Europos direktyvą 2006/66/EC, jų negalima atsikratyti kartu su kitomis namų apyvokos šiukšlėmis.

Prašome pasidomėti apie vietinę baterijų surinkimo sistemą.

Laikykitės vietinių taisyklių ir nemeskite senų baterijų kartu su kitomis namų apyvokos šiukšlėmis.

8. PRIETAISO INFORMACIJA

☰ Pastaba

- Prietaiso informacija gali keistis be išankstinio perspėjimo.
- Aukštos raiškos A/V imtuvas nepalaiko Philips EasyLink funkcijos.

Pridedami aksesuarai

- 1 AM žiedinė antena
- 1 FM laidinė antena
- 1 elektros maitinimo laidas (atjungiamas nuo imtuvo laido)
- 1 nuotolinio valdymo pultelis su 2 AA tipo baterijomis
- 1 mikrofonas (automatiniam garsiakalbių sistemos kalibravimui)
- Garsiakalbiai ir subwoofer (tik HTR9900 modeliui)
- Trumpas gidas

Stiprintuvai

- Išvesties galia (ref. 0,08% THD, 8 Ω):
 - Stereo režime: 2 x 115 W
 - Erdviniame režime: 7 x 60 W
- Bendras harmoninis iškraipymas prie nurodytos galios: 0,08%
- IM iškraipymas prie nurodytos galios: 0,08%
- Slopinimo faktorius: 8 Ω: > 60
- Įvesties jautrumas ir varža: 300 mV/47 kΩ
- Dažnis: ±0,5 dB (ref. 20 Hz – 20 kHz)
- Signalas / triukšmo santykis, A-svertinis:
 - > 100 dB (prie nurodytos galios 8 Ω)
 - > 90 dB (prie 1W 8 Ω)
- Junginklio išvesties štampa: 12V / 150 mA

Radio imtuvas (AM diapazonas)

- Imtuvo diapazonas: 522 kHz – 1620 kHz
- Naudingas jautrumas: 60 dBu
- Signalas / triukšmo santykis: 40 dB
- Bendras harmoninis iškraipymas: 1,5%

Radio imtuvas (FM diapazonas)

- Imtuvo diapazonas: 87,5 MHz – 108 MHz
- Naudingas jautrumas, Mono: 10 dBμ
- Signalas / triukšmo santykis, Mono: 70 dB
- Signalas / triukšmo santykis, Stereo: 65 dB
- Bendras harmoninis iškraipymas, Mono: 0,3%
- Bendras harmoninis iškraipymas, Stereo: 0,5%
- Kanalų atskyrimas: 40 dB°
- RDS iškodavimo jautrumas: 0,2%

Pagrindinis prietaisas

- Prietaiso išmatavimai (plotis x aukštis x gylis): 435 x 167 x 394 mm
- Netto svoris: 13,3 kg
- Siuntinio svoris: 16,2 kg
- Energijos suvartojimas budėjimo režime: <1,8W

Energijos tiekimas (subwoofer)

- Energijos tiekimas: 220~240 V, 50 Hz
- Energijos suvartojimas: 200 W
- Sistema: Bass Reflex System
- Varža: 4 Ω
- Garsiakalbių tvarkyklės: 165 mm (8") woofer
- Dažnis: 50 Hz – 160 Hz (reguliuojamas)
- Išmatavimai (plotis x aukštis x gylis): 336 x 424,5 x 366 mm
- Svoris: 12,7 kg

7. PROBLEMŲ SPRENDIMAS

! Įspėjimas!

- Elektros šoko rizika! Niekomet neardykite prietaiso korpuso.

Norėdami išlaikyti galiojančią garantiją, niekuomet nebandykite taisyti prietaiso patys.

Jei susiduriate su problemomis, kai naudojatės šia sistema, patikrinkite žemiau esančius sprendimus, prieš kreipdamiesi pagalbos. Jei problemos išspręsti nepavyksta, užregistruokite aukštos raiškos A/V imtuvą ir gaukite pagalbą Philips interneto puslapyje www.philips.com/welcome.

Kai susisiekiate su Philips, žinokite aukštos raiškos A/V imtuvo modelio bei serijos numerį. Modelio bei serijos numerius rasite galinėje arba apatinėje prietaiso dalyje. Užsirašykite numerius čia:

Modelio numeris: _____

Serijos numeris: _____

Pagrindinis prietaisas

Aukštos raiškos A/V imtuvas nereaguoja į nuotolinio valdymo pultelio komandas

- Patikrinkite baterijas.
- Patikrinkite IR langelius ir įsitinkite, kad tarp pultelio ir aukštos raiškos A/V imtuvo nėra kliūčių.
- Sumažinkite kambario apšvietimą.

Atkurti visus numatytuosius gamintojo parametrus

- Spauskite **TUNER FM/AM** norėdami perjungti į FM režimą, tuomet spauskite ir palaikykite **SURROUND** priekiniame panelyje, kol "FACTORY RESET" parodoma ekranėlyje.

Garsas

Nėra garso iš visų kanalų

- Patikrinkite elektros tinklo sujungimą ir rozetę.

Nėra garso iš kai kurių kanalų

- Patikrinkite garsiakalbių laidus.
- Patikrinkite "Garsiakalbių konfigūravimo" meniu.

Nėra garso iš erdviniių kanalų

- Pasirinkite tinkamą klausymosi režimą.
- Pataisykite **[Speakers setup]** (Garsiakalbių nustatymas) ar **[Speaker Levels]** (Garsiakalbių lygiai) parametrus.

Nėra garso iš subwoofer garsiakalbio

- Įjunkite subwoofer garsiakalbį, patikrinkite rozetę ar patikrinkite sujungimus.
- Pataisykite **[Speakers configuration]** (Garsiakalbių konfigūravimas) ar **[Speaker Levels]** (Garsiakalbių lygiai) parametrus.
- Rekomenduojama pareguliuoti subwoofer garsiakalbio išvesties lygio jungiklį, tik iki protingo lygio.

Nėra garso iš centrinio kanalo

- Pabandykite pagroti žinomą 5.1 kanalo įrašą arba pasirinkite Dolby Pro Logic IIx Music režimą.
- Pataisykite **[Speakers configuration]** (Garsiakalbių konfigūravimas) ar **[Speaker Levels]** (Garsiakalbių lygiai) parametrus.

Nėra Dolby Digital / DTS

- Patikrinkite sujungimus.
- Patikrinkite šaltinio prietaiso nustatymus.

Žiūrint video, lūpų judesiai nesutampa su garsu

- 1) Spauskite **SETUP** arba **MENU**.
2) Pasirinkite **[Audio Synchs]** (Garso sinchronizavimas) > **[Lip Sync Delay]** (Lūpų sinchronizacijos atidėjimas).
3) Spauskite ▲ ▼ norėdami pasirinkti garso vėlavimo laiką, kol vaizdas ir garsas sutampa.

... SVARBU

Prekių ženklų informacija



Pagaminta pagal licenciją pagal JAV patentų numerius: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 ir kitus JAV ir pasaulinius patentus, išduotus ir nagrinėjamus. DTS yra registruotas prekės ženklas; DTS logotipai, simbolis, DTS-HD ir HTS-HD Master Audio yra DTS, Inc. prekės ženklai. © 1996-2008 DTS, Inc. Visos teisės saugomos.



Pagaminta pagal Dolby Laboratories licenciją. Dolby ir dvigubos D simbolis yra Dolby Laboratories prekės ženklai.

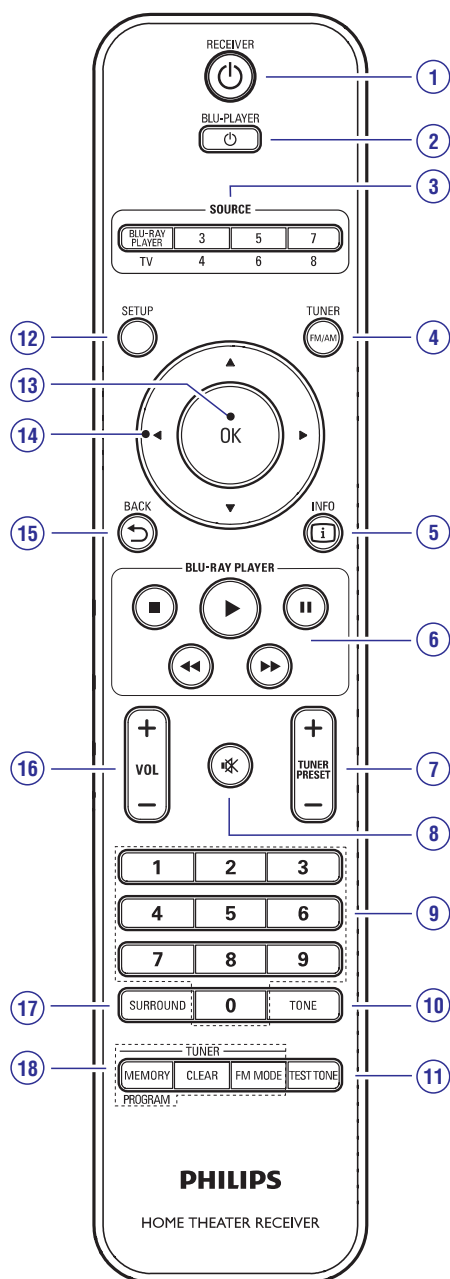


HDMI, HDMI logotipas ir High-Definition Multimedia Interface yra prekės ženklai arba registruoti prekės ženklai, priklausantys HDMI licensing LLC.

2. JŪSŲ PRIETAISAS

Prietaiso apžvalga

Nuotolinio valdymo pultelis



1. RECEIVER

- Įjungia aukštos raiškos A/V imtuvą arba perjungia jį į budėjimo režimą.

2. BLU-PLAYER

- Įjungia ar perjungia Philips Blu-Ray grotuvą į budėjimo režimą.

3. SOURCE

- Spauskite šį mygtuką norėdami pasiekti skirtingus įvesties šaltinius.

4. TUNER FM/AM

- Pasirinkti FM ar AM bangų diapazoną.

5. INFO

- Parodo šaltinio informaciją.

6. Philips Blu-Ray grotuvo valdymas

- ▶: pradėti grojimą.
- : sustabdyti grojimą.
- ||: padaryti pauzę grojime.
- ◀◀ / ▶▶: greita paieška atgal / pirmyn.

7. TUNER PRESET +/-

- Spauskite + arba – norėdami perjungti tarp užprogramuotų radijo stočių.

8. * (nutildyti)

- Laikina išjungia garsą.
- Spauskite dar kartą norėdami atkurti garsą arba spauskite VOL +.

9. Skaičių mygtukai

- Spauskite norėdami įvesti užprogramuotos radijo stoties numerį.

10. TONE

- Perjunkite norėdami pasirinkti skirtingą garso valdymą: įjungti ar išjungti garso valdymą, bosų ar diskanto režimą.
- Įjungia ar išjungia garso valdymo schemas arba pasirenka bosų ar diskanto režimą.

11. TEST TONE

- Spauskite šį mygtuką norėdami išbandyti garsą kiekviename garsiakalbyje tik kai esate "Garsiakalbių lygio" nustatyme iš "Garsiakalbių nustatymo" meniu.

12. SETUP / MENU

- Įjungti ar išjungti pagrindinį meniu.

... PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

- [Cross Color suppressor]** (Atspalvių sulyginimas) – pašalinkite tarp spalvų atsirandančius trikdžius, kurie gali atsirasti kai didelio dažnio skaisčio signalai yra blogai nuskaitomi kaip spalvos signalai. Tai gali sukelti nepageidaujamą mirksėjimą, mirksinčias spalvas ar vaivorykštės efektus. Pasirinkite **[On]** (Įjungta) norėdami įjungti šią funkciją; kitu atveju pasirinkite **[Off]** (Išjungta).
- [Film Mode detection]** (Filmų režimo aptikimas) – įjunkite šią funkciją norėdami kompensuoti klaidas, kurios gali atsirasti filmų programų konvertavimo į video procese.

Kalbos nustatymas

Settings menu	
Source setup	English
Speaker setup	
Trigger setup	
Listening Mode setup	
Video setup	
Language setup	

Šis meniu leidžia jums nustatyti ekrano meniu kalbą aukštos raiškos A/V imtuvui.

... PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

[Audio Synchs] (Garso sinchronizavimas)

Listening mode	Lip Sync Delay : 200ms
Audio synchs	
Tone controls	
Settings menu	

Audio sinchronizavimas turi funkciją **[Lip Sync Delay]** (Lūpų sinchronizacijos atidėjimas), kuri leidžia suderinti atidėjimą, kuris gali atsirasti tarp vaizdo ir garso.

Keisdami **[Lip Sync Delay]** (Lūpų sinchronizacijos atidėjimas) nuo 0 ms iki 200 ms, galite nustatyti audio išvesties vėlavimą, kad jis sutaptų su vaizdu.

[Tone controls] (Tonų valdymas)

Listening mode	Pure tone : Off
Audio synchs	Treble : 0dB
Tone controls	Bass : 0dB
Settings menu	

Pure Tone (Grynas tonas) leidžia jums reguliuoti arba praleisti tonų valdymo nustatymus aukštos raiškos A/V imtuvui.

- Jei **[Off]** (Išjungtas) pasirinkta, tonų valdymo schemas yra aktyvios. Pasirinkite **[On]** (Ijungta) norėdami praleisti tonų valdymą ir praleisti valdymo schemas. Aukštos raiškos A/V imtuvai turi du tonų valdymo lygius: **[Treble]** (Diskantas) ir **[Bass]** (Bosai).
- Bosų ir diskanto valdymas veikia tik žemus bosų ir aukštus diskanto dažnius, neliesdamas vidutinių. Šis valdymas leidžia jums nustatyti šaltinio dažnį. Naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami pareguliuoti diskantą ir bosus ±10 dB intervale.

Video nustatymas

Settings menu	
Source setup	Picture setup
Speaker setup	
Trigger setup	
Listening Mode setup	
Video setup	
Language setup	

[Picture setup] (Vaizdo nustatymas)

Picture setup	
Video modes	: Custom
Brightness	: 50
Contrast	: 50
Color	: 50
MPEG Noise reduction	: Off
Cross Color suppressor	: Off
Film Mode detection	: Off

Vaizdo nustatymas gali būti pasirinktas numatytasis **[Normal]** arba **[Custom]** (Pagal pageidavimą). Būdami **[Video modes]** (Video režimai) meniu, pasirinkite **[Normal]** norėdami išlaikyti numatytuosius vaizdo nustatymus. Jei norite pagerinti vaizdo nustatymus arba pareguliuoti parametrus pagal savo pageidavimus, nustatykite **[Video modes]** (Video režimai) į **[Custom]** (Pagal pageidavimą). Šiuos parametrus galima reguliuoti.

- **[Brightness]** (Ryškumas) – pareguliuokite bendrą vaizdo ryškumą.
- **[Contrast]** (Kontrastas) – pareguliuokite šviesias vietas (baltos spalvos lygį) vaizde.
- **[Color]** (Spalva) – jei ryškumo ir kontrasto nustatymai sureguliuoti optimaliai, pareguliuokite spalvas pagal savo poreikius.
- **[MPEG Noise reduction]** (MPEG triukšmo sumažinimas) – šis nustatymas yra sukurtas, kad paveiktų du specifinius vaizdo išskrypimo tipus: “sniegą” ir “blokų”. Nustatykite lygį į aukštą, vidutinį arba žemą.

... JŪSŲ PRIETAISAS

13. OK

- Patvirtinti įrašą ar pasirinkimą.

14. Kursoriaus mygtukai (▲ ▼ ◀ ▶)

- Pasirinkti meniu punktą.
- Radijo režime, spauskite ▲ ▼ norėdami pareguliuoti radijo dažnį arba spauskite ◀ ▶ norėdami pasirinkti užprogramuotą stotį.

15. BACK

- Grįžti į prieš tai buvusį meniu.

16. VOL +/-

- Pareguliuoti garsumo lygį.

17. SURROUND

- Pasirinkti pageidaujama klausymosi ar erdvinio garso režimą.

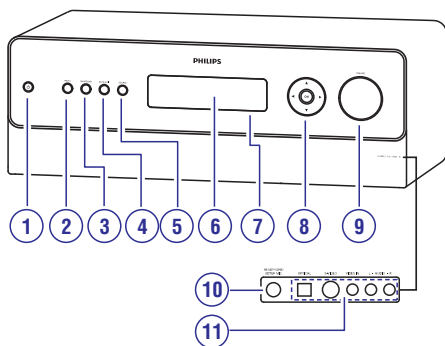
18. Imtuvo valdymas

- **MEMORY / PROGRAM:** išsaugo dabartinę stotį į atmintį. Nuspauskite ir palaikykite norėdami pradėti automatinę paiešką.
- **CLEAR:** ištrinti užprogramuotą radijo stotį.
- **FM MODE:** perjungti tarp FM stereo ir FM mono.

SOURCE (šaltinio) įvesties lentelė

Šaltinis	Audio įvestis	Video įvestis	Video išvestis
Source 1 (BLU-PLAYER)	Blu-ray IN / Audio 1 IN	Blu-ray 1 IN	HDMI Monitor OUT
Source 2 (TV)	Bendraašis TV / Audio 2 IN	Komponentinis Video 2 IN	Komponentinis Video OUT
Source 3	HDMI 2 IN / Audio 3 IN	HDMI 2 IN	HDMI Monitor OUT
Source 4	Optinis 1 IN / Audio 4 IN	S-Video 4 IN	S-Video Monitor OUT
Source 5	Optinis 2 IN / Audio 5 IN	S-Video 3 IN	Video Monitor OUT
Source 6	Bendraašis AUX / Audio 6 IN	Video 4 (kombinuotas)	Video Monitor OUT
Source 7 (Multi)	7.1 Input	Komponentinis Video 3 IN	Komponentinis Video OUT
Source 8 (Front)	Optinė Front įvestis / Audio Front įvestis	S-Video Front IN	S-Video Monitor OUT

Priekinis panelis



1.
 - Įjungia aukštos raiškos A/V imtuvą arba perjungia jį į budėjimo režimą.
2. **SETUP / MENU**
 - Įjungti ar išjungti pagrindinį meniu.
3. **SURROUND**
 - Perjungti skirtingus klausymosi režimų nustatymus. Priklauso nuo tuo metu pasirinkto įvesties formato (skaitmeninis ar analoginis, stereo ar multikanalų).
4. **BACK / EXIT**
 - Grįžti į prieš tai buvusį langą ar išeiti iš nustatymų meniu.
5. **SOURCE**
 - Perjungti tarp šaltinio pasirinkimų. Žiūrėkite "Šaltinio įvesties lentelę" norėdami sužinoti daugiau.
6. **Ekranas**
 - Pateikia vizualinę informaciją apie visus svarbius režimus ir nustatymus aukštos raiškos A/V imtuve.
7. **Nuotolinio valdymo pultelio sensorius**
 - Nukreipkite nuotolinio valdymo pultelį į sensorių.

8. Kursoriaus mygtukai (▲▼◀▶)

- Pasirinkti meniu punktą.
- Radijo režime, spauskite ▲▼ norėdami pareguliuoti radijo dažnį arba spauskite ▶ norėdami pasirinkti užprogramuotą stotį.

OK

- Patvirtinti įrašą ar pasirinkimą.

9. VOLUME

- Pareguliuoti garsumo lygį pagrindiniuose garsiakalbiuose.

10. HEADPHONES / SETUP MIC lizdas

- Naudokite šį lizdą norėdami prijungti standartinės ausines ir / ar pridėdamą mikrofoną, naudojamą automatiniam garsiakalbių kalibravimui. Žiūrėkite "Nustatymas" > "Garsiakalbių nustatymas (Smart EQ)".

11. AV lizdas (AUDIO L/R, VIDEO IN, S-VIDEO, OPTICAL)

- Naudokite šiuos patogumo lizdus norėdami kartais prijungti papildomus šaltinius, tokius kaip vaizdo kamera, video žaidimų konsolė, analoginiai audio prietaisai ar optiniai skaitmeniniai audio prietaisai bei kombinuoti video ar S-video šaltiniai.

- **[Stereo]** – visa išvestis nukreipiama į priekinius kairįjį ir dešinįjį kanalus. Žemi dažniai pagal nutylėjimą nukreipiami į subwoofer garsiakalbį, jei toks galimas garsiakalbių nustatymuose. Pasirinkite "Stereo" kai norite klausytis stereo produkcijos, tokios kaip muzikiniai diskai ar FM transliacijos, kur nėra erdvinio garso efektų. Stereo įrašai PCM/skaitmeninėje ar analoginėje formoje, ir nepriklausomai ar užkoduoti su erdviu garsu, ar ne, atkuriami taip, kaip įrašyti. Multi-kanaliniai skaitmeniniai įrašai (Dolby Digital ir DTS) yra atkuriami "Stereo Downmix" režimu per priekinius kairįjį / dešinįjį kanalus tik kaip Lt/Rt (kairys/dešinys bendri) signalai.
- **[PLIIx Movie]** – suteikia stabilesnį vaizdą ir pilno diapazono garsą į galinius kanalus, taip sukurdami garsą, panašesnį į Dolby Digital iškodavimą.
- **[PLIIx Music]** – dviejų kanalų signalams PLIIx Music suteikia tris papildomas vartotojo valdomas funkcijas: išmatavimą, centro plotį ir panoramą.
 1. **[Center Width (0 to 7)]** (Centro plotis (nuo 0 iki 7)) – pareguliuokite centro poziciją, palaipsniui miksuodami mono centro turinį į priekinius kairįjį / dešinįjį garsiakalbius taip pat. Nustatymas 0 išlaiko centrą kaip vienintelį kanalą, o 7 – pilnai išsklaidytą centro kanalą.
 2. **[Dimension (-3 to +3)]** (Išmatavimas (nuo -3 iki +3)) – pareguliuokite centro-galo sustiprinimą erdviniam efektams nepriklausomai nuo santykinų kanalų lygių.
 3. **[Panorama (On/Off)]** (Panorama (įjungta / išjungta)) – pridėkite "apgaubiantį" efektą išplečiant dalį stereo turinio į erdvinis kanalus.

☰ Pastaba

- PLIIx Movie ir PLIIx Music režimai priklauso Dolby Pro Logic IIx, kuris apdoroja tiek stereo, tiek 5.1 signalus į 6.1 ar 7.1 kanalų išvestį.
- Pro Logic IIx režimas iškoduoja kaip Pro Logic II režimas, kai **[Back]** (Galiniai) erdviniai garsiakalbiai yra išjungti **[Off]** per **[Speaker Configuration]** (Garsiakalbių konfigūravimo) meniu. Žiūrėkite "Pareguliuokite nustatymus" > "Nustatymų meniu" > "Garsiakalbių nustatymas" > "Garsiakalbių konfigūravimas".

Ši lentelė nurodo galimus kanalus, laikant, kad jie yra įjungti per garsiakalbių konfigūravimo meniu.

Klausymosi režimas	Aktyvūs iškoduoti išvesties kanalai	
	Dviejų kanalų šaltiniai	7.1 garsiakalbių sistema
Dolby Pro Logic IIx Music	Priekiniai: (kairys ir dešinys), centro, erdviniai (kairys ir dešinys), Galiniai: erdviniai, subwoofer	Priekiniai: (kairys ir dešinys), centro, erdviniai (kairys ir dešinys) ir galinis erdvinis (kairys ir dešinys) ir subwoofer
Dolby Pro Logic IIx Movie	Priekiniai: (kairys ir dešinys), centro, erdviniai (kairys ir dešinys), Galiniai: erdviniai, subwoofer	Priekiniai: (kairys ir dešinys), centro, erdviniai (kairys ir dešinys) ir galinis erdvinis (kairys ir dešinys) ir subwoofer

Jungiklio nustatymas

Settings menu	
Source setup	Trigger out : Main
Speaker setup	Delay : 0s
Trigger setup	
Listening Mode setup	
Video setup	
Language setup	

Aukštos raiškos A/V imtuvus turi konfigūruojamą +12V DC jungiklio išvestį, kuri gali būti naudojama norint aktyvuoti prietaisą ar sistemą, kuri yra prie jo prijungiama.

[Trigger out] (Jungiklio išvestis)

Jungikliai yra žemos įtampos signalai, naudojami įjungti / išjungti kitus suderinamus prietaisus. Yra du būdai kaip +12V DC išvestis gali būti priskirta: Main (Pagrindinis) ir Source (Šaltinio) nustatymas.

- **[Main]** (Pagrindinis) – +12V DC yra galimas priskyrimui prie jungiklio išvesties kai aukštos raiškos A/V imtuvus yra prijungtas prie elektros tinklo.
- **[Source setup]** (Šaltinio nustatymas) – jei jungiklio išvestis yra susieta su šaltinio nustatymu, +12V DC yra galimas kai tik atitinkamas priskirtas šaltinis yra pasirinktas.

[Delay] (Atidėjimas)

+12V DC jungiklio išvesties veikimas gali būti reguliuojamas. Jei reikalinga, kad +12V DC jungiklis veiktų be atidėjimo, kai tik jungiklio išvestis susiejama su nustatymu, nustatykite atidėjimą į 0 s. Kitu atveju galite pasirinkti atidėjimo laiką nuo 1 iki 15 sekundžių.

Klausymosi režimo nustatymas

Settings menu	
Source setup	Listening Mode
Speaker setup	Dolby Setup
Trigger setup	DTS Setup
Listening Mode setup	
Video setup	
Language setup	

Žiūrėkite “Nustatymas” > “Nustatykite klausymosi režimus” > “Klausymosi režimų nustatymas” norėdami sužinoti daugiau.

Klausymosi režimų reguliavimas

Aukštos raiškos A/V imtuvo klausymosi režimui yra keletą variacijų ir parametru, kuriuos galite reguliuoti taip, kad atitiktų jūsų asmeninius poreikius. Naudokite ► ir ▲▼ mygtukų kombinacijas norėdami pakeisti šiuos nustatymus.

Pagrindiniame meniu naudokite ▲▼ mygtukus norėdami naršyti po meniu ir pasirinkite **[Listening mode]** (Klausymosi režimas), tuomet spauskite ►.

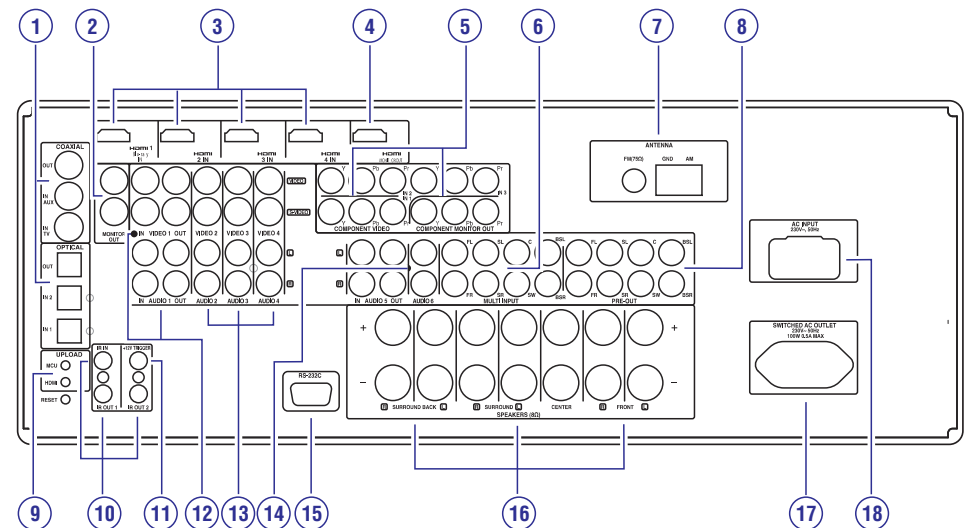
Listening mode	Mode : PLIIX Music
Audio synchs	Center Width : 3
Tone controls	Dimensions : 0
Settings menu	Panorama : Off

[Listening Mode] (Klausymosi režimas)

Šie nustatymai gali būti pasirenkami iš **[Listening Mode]** (Klausymosi režimas), po **[Mode]** (Režimas) nustatymu. (Šis nustatymas galimas tik dviejų kanalų įvesčiai).

- **[Stereo]**
- **[PLIIX Music]**
- **[PLIIX Movie]**

Galinis panelis



1. COAXIAL IN-TV / IN-AUX OPTICAL IN-1 / IN-2

Prijunkite prie atitinkamų optinių ar bendraašiu S/PDIF formato skaitmeninių išvesties šaltinių, tokių kaip diskų ar DVD grotuvų, HDTV ar satelitinį imtuvų ir kitų prietaisų.

Pastaba

- Philips televizorius prijunkite per COAXIAL IN-TV.

COAXIAL OUT OPTICAL OUT

- Prijunkite prie atitinkamų suderinamų S/PDIF skaitmeninių (bendraašiu / optinių) įvesties šaltinių, imtuvai, kompiuterio garso plokštės ir kiti skaitmeniniai procesoriai.

2. MONITOR OUT (S-VIDEO, VIDEO)

- Prijunkite prie video įvesties monitoriuje / kompiuteryje naudodami dual-kombinuotą ir / ar S-Video laidus, skirtus video signalui. S-Video sukuria ryškesnį vaizdą nei kombinuotas video ir turėtų būti naudojamas, jei jūsų televizorius / monitorius palaiko atitinkamą įvestį.

3. HDMI 1 (Blu-ray) -2-3-4 IN

- Prijunkite HDMI įvestį prie HDMI OUT jungčių šaltinio prietaisuose, tokiuose kaip DVD grotuvas / HDTV satelitas / kabelinė dėžutė / Blu Ray diskų grotuvas / žaidimų prietaisas.

Pastaba

- Philips Blu-Ray diskų grotuvui prijungti naudokite HDMI 1 IN.

... JŪSŲ PRIETAISAS

4. HDMI MONITOR OUT

- Prijunkite HDMI OUT prie HDTV ar projektoriaus su HDMI įvestimi. HDMI sujungimas suteikia aukščiausią vaizdo kokybę.

5. COMPONENT VIDEO IN 1-2-3, COMPONENT MONITOR OUT

- Prijunkite komponentinio video įvestį prie komponentinio video įvesties iš suderinamų šaltinio prietaisų, paprastai DVD grotuvų ir antžeminių ar satelitinių HDTV imtuvų.
- Prijunkite komponentinio video įvestį prie komponentinio video įvesties iš suderinamo video monitoriaus / televizoriaus. Įsitinkite, kad išlaikėte nuoseklumą prijungdami Y/Pb/Pr lizdus prie atitinkamų šaltinių / įvesties. Komponentinio video maršrutavimas gali būti pilnai sukonfigūruotas naudojant nustatymų meniu.
- Aukštos raiškos A/V imtuvo komponentinio video įvestys ir išvestys yra pilnai plačiajuostės ir suderinamos su galimais HDTV formatais.

6. MULTI INPUT

- Prijunkite prie atitinkamų analoginio audio išvesties lizdų multikanaliuose šaltinio prietaisuose, tokiuose kaip DVD-Audio ar multikanalinis SACD grotuvas ar išorinis multikanalinis dekoderis (nuo kopijavimo apsaugoti diskų formatai leidžia tik signalo perdavimą). Paprastai šie šaltiniai sukuria 5.1 kanalų išvestį, tuo atveju Surround Back lizdai paliekami neprijungti.

- Bosų valdymo ar kitokio apdorojimo (išskyrus pagrindinį garso valdymą) šioje 7.1 kanalų išvestyje. Nors multikanalinė audio išvestis iš DVD-Video grotuvo gali būti prijungta prie šių lizdų, aukštos raiškos A/V imtuvo Dolby Digital ir DTS iškodavimo ir skaitmeninio-analoginio keitiklio naudojimas per skaitmeninę jungtį paprastai suteiks geresnį rezultatą.

7. ANTENNA FM, AM

- Prijunkite pridėdamą laidinę FM anteną prie FM antenos įvesties. Ištempkite laidą. Paeksperimentuokite su antenos pozicija ir orientacija norėdami išgauti švariausią garsą ir mažiausiai foninio triukšmo. Pritvirtinkite anteną naudodami smeigtukus ar kitas tinkamas priemones.
- Pridedama AM žiedinė antena prie aukštos raiškos A/V imtuvo (ar atitinkamo pakaitalo) yra reikalinga AM bangų priėmimui. Atidarykite lizdo svertą, įstatykite laidą, įsitikindami, kad laidų spalvos (balta ir juoda) atitinka lizdų spalvas ir uždarykite svertus užspausdami laidus. Išbandykite įvairias antenos pozicijas norėdami pagerinti signalo priėmimą. Vertikalus pastatymas paprastai suteikia geriausią rezultatą. Antenos artumas prie stambių metalinių objektų (prietaisų, radiatorių) gali pabloginti priėmimą, taip pat kaip ir bandymai prailginti laidą iki žiedo.

... PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

Garsiakalbių lygio nustatymas testiniame režime

Būdami **[Speaker Levels]** (Garsiakalbių lygiai) meniu, spauskite **TEST TONE** mygtuką, taip aktyvuodami aukštos raiškos A/V imtuvo garsiakalbių lygio balansavimo testo signalą. Jūs girdėsite tam tikrą signalą testavimo metu, pradedant nuo priekinio kairiojo garsiakalbio. Norėdami išbandyti kiekvieną kanalą, naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami perjungti garsiakalbių kanalus. Jei negirdite testinio signalo, patikrinkite garsiakalbių sujungimus arba **[Speaker Setup]** (Garsiakalbių įdiegimo) meniu nustatymus.

Naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami pareguliuoti išvesties garsumą iš tuo metu grojančio kanalo iki pageidaujamo lygio (paprastai lengviausia pradėti nuo priekinio kairiojo). Kai rotuojate signalą per garsiakalbius, ekrane bus pažymėtas tuo metu naudojamas kanalas. Lygio kontrastas, rodomas dešinėje keisis 1 dB žingsneliais, ±12 dB reguliavimas galimas. Sureguliuavę kanalą, spauskite ► norėdami užtvirtinti lygį. Spauskite ▲ ▼ norėdami pereiti prie kito kanalo.

☰ Pastaba

- Jei lygius balansuojate iš klausos, pasirinkite vieną garsiakalbį (paprastai centrinį) kaip gairę ir kitus reguliuokite pagal jį. Nekeiskite klausymosi pozicijos reguliuodami visus kanalus.
- Prieš reguliuojant garsiakalbius, juos reikia pastatyti savo nuolatinėse stovėjimo vietose.
- Dėl kambario akustikos efektų, garsiakalbių poros (priekiniai, erdviniai, galiniai) nebūtinai bus sukalibruoti taip pat.

Jūs galite išjungti testo režimą bet kuriuo metu paspaudę **BACK/EXIT** mygtuką, grąžinantį jus į **[Speaker setup]** (Garsiakalbių nustatymo) meniu.

[Speaker Distance] (Garsiakalbių atstumai)

Speaker Distance	
Front Left	: 0.0 m
Center	: 0.0 m
Front Right	: 0.0 m
Surround Right	: 0.0 m
Back Right	: 0.0 m
Back Left	: 0.0 m
Surround Left	: 0.0 m

Jūsų sistemos garsiakalbių atstumo nustatymai yra subtilus, tačiau svarbus įdiegimo išstobulinimas. Suteikiant aukštos raiškos A/V imtuvui informaciją apie atstumus nuo garsiakalbių iki klausytojų automatiškai sukuria reikalingus vėlavimus, optimizuoja vaizdo gavimą, girdimumą ir erdvinio garso apsuptį. Įveskite atstumus maždaug 30 centimetrų tikslumu.

Garsiakalbių atstumo nustatymas

Būdami **[Speaker Distance]** (Garsiakalbių atstumai) meniu, naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami nustatyti individualiai: **[Front Left] > [Center] > [Front Right] > [Surround Right] > [Back] > [Surround Left] > [Subwoofer]**. Įveskite atstumą nuo garsiakalbio priekio iki klausymosi pozicijos. Atstumas gali būti nustatytas iki 9 metrų.

... PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

[Speaker Configuration] (Garsiakalbių konfigūravimas)

Speaker Configuration	
Front	: S 80Hz
Center	: S 80Hz
Surround	: S 80Hz
Back	: S 80Hz
Subwoofer	: On

Kiekviena erdvinio garso sistema reikalauja "bosų valdymo", kad suvaldytų žemų dažnių turinį kiekvienam ir visiems kanalams į garsiakalbius ir geriausiai atkurtų jį. Kad ši funkcija veiktų teisingai, yra svarbu teisingai identifikuoti jūsų garsiakalbių galimybes. Mes naudojame terminus **[S]** (small – mažas), **[L]** (large – didelis) ir **[Off]** (Išjungtas), bet tai nebūtinai nurodo fizinį garsiakalbių dydį.

- **[S]** garsiakalbis yra bet kokio modelio, nepriklausomai nuo dydžio, kuriame nėra stipraus gilių bosų atkūrimo, t.y. apie 50 Hz iki 160 Hz.
- **[L]** garsiakalbis yra bet koks pilnos apimties modelis, t.y. su bosų atkūrimu.
- **[Off]** garsiakalbis yra toks, kurio nėra jūsų sistemoje. Pavyzdžiui, jūs galite neturėti galinių erdvinio garsiakalbių; tokiu atveju **[Back]** (Galinis) nustatymas turėtų būti **[Off]** (Išjungtas).

Pastaba

- Numatytasis dažnio nustatymas kiekvienam garsiakalbiui yra 80 Hz.

Garsiakalbių konfigūracija gali būti valdoma ir nustatoma paspaudus ► ir ▲ ▼ mygtukus.

- Nustatykite **[Front]** (Priekinis), **[Center]** (Centrinis), **[Surround]** (Erdvinis) ir **[Back]** (Galinis) į **[L]** (Didelis), **[S]** (Mažas) arba **[Off]** (Išjungtas) kartu su jų dažnio persidengimo nustatymais (randamas prie mažo nustatymų nuo 50 Hz iki 160 Hz) kaip reikalauja jūsų sistemos garsiakalbiai.
- Nustatykite **[Subwoofer]** į **[On]** (Ijungtas) arba **[Off]** (Išjungtas). Pasirinkite **[On]** (Ijungtas) tik tokiu atveju, jei subwoofer garsiakalbis yra prijungtas prie SW išvesties lizdo.

[Speaker Levels] (Garsiakalbių lygiai)

Speaker Levels	
Front Left	: 0dB
Center	: 0dB
Front Right	: 0dB
Surround Right	: 0dB
Back Right	: 0dB
Back Left	: 0dB
Surround Left	: 0dB
Subwoofer	: 0dB

Santykinis sistemos garsiakalbių sureguliuojimas užtikrina, kad erdvinio garso įrašai, filmai ar muzika, bus subalansuoti pagal efektus, muziką ir dialogus, kaip numatė kūrėjai. Be to, jei jūsų sistemoje yra subwoofer garsiakalbis, jis sukuria teisingą santykį tarp subwoofer garsiakalbio garsumo ir kitų garsiakalbių, taigi ir žemų dažnių su kitais garsiniais elementais.

... JŪSŲ PRIETAISAS

8. PRE-OUT

- Prijunkite SW išvestį prie subwoofer garsiakalbio su energijos tiekimu.
- PRE-OUT leidžia naudoti aukštos raiškos A/V imtuvą kaip pre-stiprintuvą išoriniams galios stiprintuvams kai kuriems arba visiems kanalams. Prijunkite FRONT L, FRONT R, CENTER, SURR R, SURR L, SURR-BL, SURR-BR ir SUBW prie atitinkamų kanalų įvesties galios stiprintuve ar stiprintuve atitinkamuose garsiakalbiuose. Skirtingai nuo pilno diapazono kanalų, galios stiprintuvams nėra įdiegtas aukštos raiškos A/V imtuvai, skirtam subwoofer garsiakalbiui.

9. UPLOAD (MCU, HDMI), RESET

- MCU, HDMI ir RESET jungikliai yra skirti prietaiso taisymui. Jei nutiktų taip, kad aukštos raiškos A/V imtuvai ima nereaguoti, jūs galite spausti RESET norėdami atkurti aukštos raiškos A/V imtuvo įprastus nustatymus.

10. IR IN

- Šie mini lizdai priima ir siunčia nuotolinio valdymo kodus elektriniame formate, naudojant įprastą standartą, naudojamą su "IR-repeater" ir keletui patalpų skirtomis sistemomis ir susijusiomis technologijomis.
- Įvestis yra prijungiama prie IR (infraraudonųjų spindulių) atkartotojo (Xantech ar panašaus) arba kito prietaiso IR išvesties, kad leistų valdyti aukštos raiškos A/V imtuvą per atstumą.

IR OUT 1-2

- Abu – IR OUT 1 ir IR OUT 2 turi dvigubą funkciją – jie gali veikti kaip infraraudonųjų spindulių komandų atkartotojai arba kaip atskira IR išvestis. Prijunkite aukštos raiškos A/V imtuvo IR IN lizdą prie IR OUT lizdo šalutiniame prietaise. Taip pat prijunkite aukštos raiškos A/V imtuvo IR OUT 1 (arba IR OUT 2) prie kito prietaiso su IR funkcija. Su šiuo sujungimu aukštos raiškos A/V imtuvai veikia kaip IR atkartotojas, leidžiantis valdyti kitą prietaisą, prijungtą prie aukštos raiškos A/V imtuvo ir susietą per aukštos raiškos A/V imtuvo IR OUT 1 (arba IR OUT 2) lizdą.
- Naudojant kaip atskirą IR OUT, prijunkite IR OUT 1 (arba IR OUT 2) prie IR IN šalutiniame prietaise. Nukreipkite šalutinio prietaiso nuotolinio valdymo pultelį į aukštos raiškos A/V imtuvo infraraudonųjų spindulių imtuvą norėdami valdyti susietą prietaisą.

11. +12V TRIGGER OUT

- +12 V TRIGGER OUT yra naudojamas išorinio prietaiso, turinčio +12V jungiklį, valdymui. Išvestis bus 12 V, kai aukštos raiškos A/V imtuvai yra įjungtas, ir 0 V, kai prietaisas yra išjungtas arba yra budėjimo režime. Ši išvestis gali palaikyti iki 150mA apkrovą prie 12 V (žiūrėkite "Pareguliuokite nustatymus" > "Nustatymų meniu" > **[Trigger setup]** (Jungiklio nustatymas).

... JŪSŲ PRIETAISAS

12. VIDEO-AUDIO IN 1, VIDEO-AUDIO OUT 1

- Prijunkite VIDEO-AUDIO IN 1 prie analoginio audio/video prietaiso išvesties lizdo įrašymo įrenginyje, tokiaime kaip vaizdo kasečių įrašymo įrenginys, DVD įrašymo įrenginys ar išorinis audio/video procesorius.
- Prijunkite VIDEO-AUDIO OUT 1 prie įrašymo įrenginio atitinkamų analoginio audio/video įvesties lizdų.
- Signalas, esantis VIDEO-AUDIO OUT 1 lizde priklauso nuo tuo metu aktyvaus šaltinio. Išvesties nebus, jei VIDEO 1 / AUDIO 1 yra pasirinktas įvesties šaltinis. Tai apsaugo nuo retransliavimo į įrašymo įrenginį, kad nesugadintų jūsų garsiakalbių.

13. VIDEO-AUDIO 2-3-4

- Sudaro aukštos raiškos A/V imtuvo pagrindines įvestis. Prijunkite šiuos S-Video, kombinuoto video ir analoginio stereo audio įvesties lizdus prie atitinkamų išvesties lizdų šaltinio prietaisuose.

14. AUDIO 5-6 IN, AUDIO 5 OUT

- Įvestis papildomiems signalams, tokiems kaip diskų grotuvas, MP grotuvas ar kasečių grotuvas. Prijunkite AUDIO 5 OUT prie analoginės audio įvesties įrašymo įrenginyje, tokiaime kaip dokinė sistema, DVD įrašymo įrenginys ar išorinis audio/video procesorius.
- Prijunkite AUDIO 5 IN lizdą prie prietaiso atitinkamos išvesties. Rekomenduojama prie AUDIO 6 IN prijungti dedikuotus audio šaltinius, tokius kaip diskų grotuvas ar stereo imtuvas.



15. RS-232 C

- RS-232C skirtas prietaiso techniniam aptarnavimui.

16. SPEAKER CONNECTORS

- Prijunkite garsiakalbių FRONT L, FRONT R, CENTER, SURROUND R, SURROUND L, SURROUND BACK L ir SURROUND BACK R kanalus prie atitinkamų garsiakalbių. Įsitikinkite, kad “+” (raudonas) terminalas ir “-” (juodas) terminalas yra prijungti prie atitinkamų “+” ir “-” terminalų garsiakalbiuose. Būkite itin atidūs ir užtikrinkite, kad laidai ar pavijos nėra laisvi abiejuose terminaluose. Aukštos raiškos A/V imtuvas yra sukurtas optimalios garso kokybės atkūrimui, kai prijungiami garsiakalbiai su tinkama tariamąja varža. Įsitikinkite, kad visi garsiakalbiai yra ne silpnesni nei 8Ω.

17. SWITCHED AC OUTLET

- Šis patogumui skirtas lizdas gali tiekti energiją kitam prietaisui ar priedui. Jis yra įjungiamas ir išjungiamas naudojant  mygtuką priekiniame panelyje arba **RECEIVER**  mygtuką nuotolinio valdymo pultelyje. Bendra visų prie šio lizdo prijungtų prietaisų galia negali būti didesnė nei 100 vatų.

... PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

• [Video] (Video)

Tam tikra video įvestis gali būti priskirta tam tikram šaltiniui. Šias video įvestis galite priskirti: **[HDMI Blu-ray Player/2/3/4] > [Component 1/2/3] > [S-Video 1/2/3/4] > [S-Video Front] > [Composite 1/2/3/4] > [Composite Front]**.

Jei **[Off]** (Išjungta) yra pasirinkta, įeinantis video signalas nėra pasirinktas tam šaltiniui.

• [Trigger Out] (Jungiklio išvedimas)

Jungiklio išvedimo funkcija yra priklausoma nuo nustatymų, pasirinktų atskirame meniu, skirtame jungiklio nustatymui. (Žiūrėkite **[Trigger setup]** (Jungiklio nustatymas)) žemiau. Jei jungiklio išvestis yra priskirta prie **[Source setup]** (Šaltinio nustatymas) atskirame **[Trigger setup]** (Jungiklio nustatymas) meniu lange, +12V bus galima +12V TRIGGER OUT lizde, kai šaltinis su **[Trigger Out]** (Jungiklio išvedimas) nustatymu **[Yes]** (Taip) yra pasirinktas. Kita galimybė yra **[None]** (Joks), kuomet tam tikram šaltiniui nėra priskirtas joks jungiklio išvedimas.

Garsiakalbių nustatymas

Prijungus visus šalutinius prietaisus ir kitas kombinacijas, garsiakalbių nustatymo meniu padės jums suvaldyti garsiakalbių nustatymą, kad pasiektumėte geriausią garso akustiką savo klausydamiesi aplinkoje.

Settings menu	
Source setup	SmartEQ
Speaker setup	Speaker Configuration
Trigger setup	Speaker Levels
Listening Mode setup	Speaker Distance
Video setup	
Language setup	

[SmartEQ]

Pareguliuoja tonų kokybę (bosų / diskanto lygį) kiekvienam garsiakalbiui. Tai taikoma visiems garso laukams ir kiekvienam garsiakalbiui.

Žiūrėkite “Nustatymas” > “Garsiakalbių nustatymas (SmartEQ)” norėdami sužinoti daugiau.

... PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

- **[Name] (Pavadinimas)**
Naujas pavadinimas gali būti priskirtas šaltiniui. Pavyzdžiui, jei jūsų DVD grotuvas yra priskirtas prie "Source 3", galima jį pervadinti į "DVD grotuvas".
 1. Norėdami pervadinti šaltinį, pereikite prie "Name" (Pavadinimas), spauskite ►, tuomet ▲ ▼ norėdami pasirinkti iš skaičių ar raidžių pasirinkimo.
 2. Spauskite ◀► norėdami pereiti prie kito simbolio ir išsaugoti pakeitimus dabartiniam simboliui. Pavadinimas negali būti ilgesnis nei aštuoni simboliai.
 3. Naujas pavadinimas bus rodomas ekranelyje ir meniu lange.
- **[Analog Audio] (Analoginis audio)**
Aukštos raiškos A/V imtuvas turi 8 analogines audio įvestis, įskaitant Multi Input. Šios analoginės įvestys gali būti priskirtos kiekvienam šaltiniui:
[Audio 1/2/3/4/5/6/7.1 Input/Audio Front]
Pereikite prie **[Analog Audio]** (Analoginis audio), tuomet spauskite ► norėdami pasirinkti ir priskirti analoginę audio įvestį tam tikram šaltiniui. Jei **[Off]** (Išjungta) yra pasirinkta, įeinantis analoginis audio signalas nėra pasirinktas tam šaltiniui.

Pastaba

- Pirmenybė yra teikiama įeinančiam skaitmeniniam signalui priskirtoje skaitmeninėje įvestyje prieš analoginį signalą, net jei abu yra galimi. Norėdami išsaugoti analoginę audio įvestį tam tikram šaltiniui, pasirinkite **[Off]** (Išjungta) iš **[Digital Audio]** (Skaitmeninis audio) nustatymo tame pačiame **[Source]** (Šaltinis) meniu.

... JŪSŲ PRIETAISAS

18. AC INPUT

- Aukštos raiškos AC imtuvas turi atskirai pridedamą maitinimo laidą. Prieš prijungdami šį laidą į rozetę, įsitikinkite, kad jis tvirtai prijungtas prie aukštos raiškos AC imtuvo AC Mains įvesties lizdo. Prijunkite tik į tinkamą rozetę, t.y. 230V 50Hz. Visuomet pirmiausia ištraukite laidą iš rozetės prieš atjungdami jį nuo aukštos raiškos AC imtuvo.

- **[Gain] (Pasiekimas)**
Pasiekimo reguliavimas leidžia visus šaltinius groti tuo pačiu garsumu, kad nereiktų garsumo reguliuoti kaskart pasirinkus naują šaltinį. Paprastai yra geriausia sumažinti garsiausio šaltinio garsumą nei padidinti tyliausių tonų garsumą.
Pereikite prie **[Gain]** (Pasiekimas), spauskite ►, tuomet ▲ ▼ norėdami pereiti prie pageidaujamo lygio nuo -12dB iki 12 dB.
- **[Digital Audio]** (Skaitmeninis audio)
Norint pasinaudoti aukštos raiškos A/V imtuvo erdvinio ir skaitmeninio garso geriausiomis schemomis, rekomenduojama, kad jo skaitmeninės audio įvestys būtų pasirinktos. Jos yra:
[HDMI Blu-ray Player/2/3/4] > [Optical 1/2] > [Optical Front] > [Coaxial TV] > [Coaxial AUX].
Jei **[Off]** (Išjungta) yra pasirinkta, įeinantis skaitmeninis audio signalas nėra pasirinktas tam šaltiniui.

Pastaba

- Pirmenybė yra teikiama įeinančiam skaitmeniniam signalui priskirtoje skaitmeninėje įvestyje prieš analoginį signalą, net jei abu yra galimi. Norėdami išsaugoti analoginę audio įvestį tam tikram šaltiniui, pasirinkite **[Off]** (Išjungta) iš **[Digital Audio]** (Skaitmeninis audio) nustatymo tame pačiame **[Source]** (Šaltinis) meniu.

3. PRIJUNKITE

Atlikite šiuos sujungimus norėdami naudoti savo aukštos raiškos A/V imtuvu.

Prijunkite šį aukštos raiškos A/V imtuvą:

- Garsiakalbiai ir subwoofer garsiakalbis (tik HTR9900 modelyje)
- Radijo antena
- Energijos tiekimas

Prijunkite kitus prietaisus:

- Įvairios jungtys gali būti naudojamos norint prijungti šį prietaisą prie jūsų televizoriaus ir kitų audio / video prietaisų (pavyzdžiui, kabelinės dėžutės, įrašymo įrenginio, blu-ray diskų grotuvo), priklausomai nuo galimybių ir jūsų poreikių.

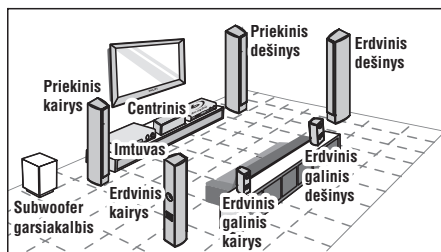


Pastaba

- Žiūrėkite informacinę plokštelę prietaiso apačioje ar galinėje dalyje norėdami sužinoti prietaiso informaciją ir energijos tiekimo reikalavimus.
- Prieš atliekant ar keičiant bet kokius sujungimus, įsitinkite, kad visi prietaisai yra atjungti nuo elektros tinklo.

Pastatykite aukštos raiškos A/V imtuvą

- Pastatykite aukštos raiškos A/V imtuvą ten, kur jo negalima nustumti ar nuversti. Nestatykite prietaiso uždaroje spintelėse.
- Įsitinkite, kad turite laisvą priėjimą prie elektros laido lengvam atjungimui nuo elektros tinklo.



1. Statykite šį aukštos raiškos A/V imtuvą netoli nuo televizoriaus.
 - Nestatykite jokių kitų prietaisų ant ar po aukštos raiškos A/V imtuvu arba palikite bent 5 centimetrų tarpą. Palikite pakankamai erdvės ventilacijai.
2. Pastatykite sistemos garsiakalbius normaliam klausymosi lygyje lygiagrečiai klausymosi vietai.
3. Pastatykite subwoofer garsiakalbį kambario kampe ar bent vieno metro atstumu nuo televizoriaus.



Patarimas

- Norėdami išvengti magnetinių trikdžių ir nepageidaujamo triukšmo, niekuomet nestatykite šio aukštos raiškos A/V imtuvu per arti prie spinduliavimo šaltinių.

6. PAREGULIUOKITE NUSTATYMUS

Nustatymų meniu

Nustatymų meniu leidžia jums nustatyti aukštos raiškos A/V grotuvą pagal savo pageidavimus prie šaltinių prietaisų, naudojamų jūsų sistemoje. Išskyrus atvejus, kai sistema visiškai atitinka numatytuosius gamyklinius nustatymus, jums reikės naudoti nustatymų meniu norint sukongūruoti įvesties kanalus aukštos raiškos A/V grotuvui.

Nustatymų meniu galima konfigūruoti:

- **[Source setup] (Šaltinio nustatymas)**
- **[Speaker setup] (Garsiakalbių nustatymas)**
- **[Trigger setup] (Jungiklio nustatymas)**
- **[Listening Mode setup] (Klausymosi režimų nustatymas)**
- **[Video setup] (Video nustatymas)**
- **[Language setup] (Kalbos nustatymas)**

Settings menu	
Source setup	_____
Speaker setup	_____
Trigger setup	_____
Listening Mode setup	_____
Video setup	_____
Language setup	_____
_____	_____

Šaltinio nustatymas

Settings menu	
Source setup	Source setup _____
Speaker setup	_____
Trigger setup	_____
Listening Mode setup	_____
Video setup	_____
Language setup	_____
_____	_____

Iš nustatymų meniu paspaudus ► jūs būsite nukreipti į šaltinio nustatymo meniu, kur jūs galite surasti ar pakeisti šiuos nustatymus:

[Source Setup (Normal view)] (Šaltinio nustatymas (Normalus vaizdas))

Šaltinio nustatymas (Normalus vaizdas) leidžia jums nustatyti, priskirti ar pakeisti šiuos nustatymus.

Source setup (Normal View)	
Source	: 3
Name	: Source 3
Analog Audio	: Audio 3
Gain	: 0dB
Digital Audio	: HDMI 2
Video	: HDMI 2
Trigger Out	: Yes

- **[Source] (Šaltinis)**
Aukštos raiškos A/V imtuvas yra sukurtas su 10 konfigūruojamų šaltinių (Source 1-8). Nustatymai kiekvienam šaltiniui priklauso nuo parametru tam tikram šaltinio langui. Naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami perjungti tarp šaltinių.

... MĖGAUKITĖS

Užvadinkite radijo stotį

Jūs galite suteikti radijo stotčiai pavadinimą, iki aštuonių simbolių. Jis bus rodomas ekranelyje, kai tik ta stotis bus pasirinkta.

1. Susiraskite pageidaujama išsaugotą radijo stotį.
2. Tuomet nuspauskite ir palaikykite **INFO**, kol ekrane ima mirksėti kursoriaus ženklukas.
3. Naudodamiesi priekinio panelio ▲ ▼ mygtukais pasirinkite pirmą pavadinimo simbolį ("N" iš abėcėlinio sąrašo).
4. Spauskite ◀ mygtuką priekiniame panelyje norėdami pasirinkti simbolį ir pereiti prie sekantios pozicijos. (Spauskite ▶ norėdami grįžti prie prieš tai buvusio). Kartokite šį procesą kiekvienam simboliui.
5. Spauskite **MEMORY/PROGRAM** mygtuką dar kartą norėdami išsaugoti pavadinimą ir išjungti teksto įvedimo režimą.

Peržiūrėkite radijo duomenų sistemą (RDS)

Radio Data System (Radijo duomenų sistema – RDS) leidžia mažu skaitmeninių duomenų kiekiu siuntimą naudojant įprastą FM radijo transliaciją. Aukštos raiškos A/V imtuvai palaiko du RDS režimus: stoties pavadinimą (PS režimas) ir radijo tekstą (RT režimas). Ne visos radijo stotys siunčia RDS su savo transliacijos signalu, tačiau praktiškai neįmanoma, kad jūsų mėgstamiausios radijo stotys nesiųstų RDS signalo.

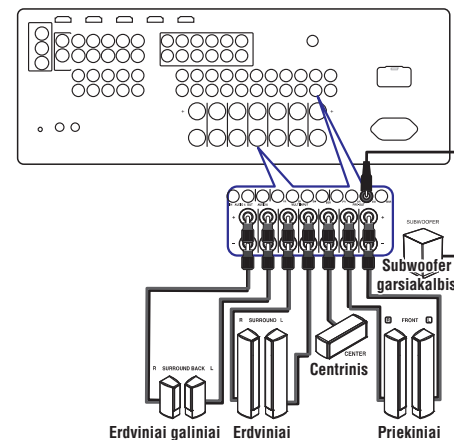
Peržiūrėkite RDS tekstus

Kai RDS leidžianti radijo transliacija įjungta, po trumpos pauzės RDS simbolis užsidega aukštos raiškos A/V imtuvo priekiniame panelyje ir ekrane pasirodo simbolių sritis, rodanti stoties pavadinimą (PS): pavyzdžiui, "ROCK101".

Spauskite **INFO** mygtuką nuotolinio valdymo pultelyje norėdami perjungti tarp stoties pavadinimo ir stoties teksto, jei toks galimas. Jis gali rodyti dainos ar atlikėjo pavadinimą ar kokią kitą stoties pasirinktą informaciją.

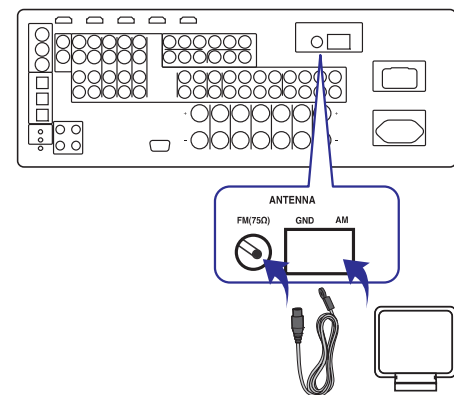
... PRIJUNKITE

Prijunkite garsiakalbius ir subwoofer garsiakalbį

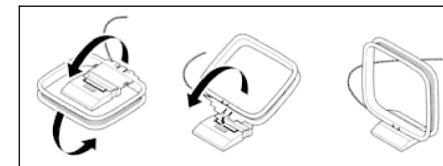


- Garsiakalbiai ir subwoofer garsiakalbis yra pridedami tik prie HTR9900 modelio.
1. Prijunkite garsiakalbius ir subwoofer garsiakalbį prie atitinkamų lizdų šiame aukštos raiškos A/V imtuve.

Prijunkite radijo antenas



Surinkite žiedinę anteną



1. Pasukite išorinį antenos rėmą.
2. Įstatykite apatinį išorinio rėmo kraštą į griovelį stovelyje.
3. Ištempkite žiedinės AM antenos laidą ir prijunkite prie **AM** lizdo šiame aukštos raiškos A/V imtuve.
 - Pastatykite žiedinę AM anteną ant lentynos arba pritvirtinkite prie stovo ar sienos.
4. Prijunkite FM anteną prie **FM 75 Ω** lizdo šiame aukštos raiškos A/V imtuve.
 - Ištempkite FM anteną ir pritvirtinkite jos galą prie sienos.

Prijunkite elektros laidą

! Įspėjimas!

- Rizika sugadinti prietaisą! Įsitikinkite, kad elektros tinklo įtampa atitinka nurodytą šio prietaiso apatinėje arba galinėje dalyje.

1. Prijunkite elektros laidą į rozetę, kai atlikote visus kitus sujungimus.
 - ↳ Šis aukštos raiškos A/V imtuvas dabar paruoštas nustatymui ir naudojimui.

4. NUSTATYMAS

Subwoofer garsiakalbio nustatymas

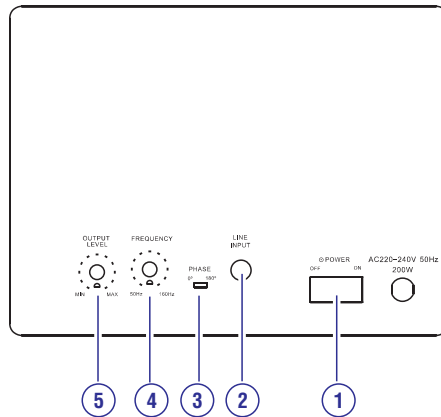
(Tik HTR9900)

Nureguliuokite subwoofer garsiakalbio nustatymus pagal savo klausymosi pageidavimus.

1. Įjunkite subwoofer garsiakalbį naudodamiesi **POWER** jungikliu.
2. Grokite muziką su bosų turiniu.
3. Pasukite **OUTPUT LEVEL** jungiklį laikrodžio rodyklės kryptimi, kol imate girdėti šaltinį. Pareguliuokite garsumą iki komfortabilaus lygio.
4. Pasukite **PHASE** jungiklį į “-180°”. Tai leis jums nustatyti, ar bosų garsumas yra didesnis klausymosi vietoje. Kuo didesnis bosų stiprumo nustatymas yra kur subwoofer ir pagrindiniai garsiakalbiai yra geriausiai suderinti. Naudokite tokį nustatymą, kuris yra geriausias jūsų klausymosi vietoje. Tačiau jei keisdami nustatymą neįjaučiate jokio skirtumo, vadinasi, kad jūsų kambaryje problemų nėra ir viskas gerai.
5. Nustatę vidutinį garsumą, pavaikščiokite po kambarį. Paklauskite balanso tarp subwoofer garsiakalbio ir kitų garsiakalbių. Jei girdite per daug žemo dažnio garso, pasukite **FREQUENCY** jungiklį prieš laikrodžio rodyklę link “80 Hz”. Jei reikia daugiau bosų, pasukite **FREQUENCY** jungiklį link “160 Hz”. Pareguliuokite, kol gausite gerą, tolygų balansą.

Pastaba

- HTR9900 modeliui numatytasis dažnis yra 80 Hz.



1. POWER jungiklis

- Naudokite šį jungiklį norėdami išjungti subwoofer garsiakalbį. Subwoofer garsiakalbis yra įjungtas, kai energijos jungiklis yra ON pozicijoje. Įjungus prietaisą, šis jungiklis automatiškai neįsijungia. Įsitinkinkite, kad jungiklis yra teisingoje pozicijoje.

2. LINE INPUT lizdas

- Prijunkite prie subwoofer įvesties lizdo imtuvę.

3. PHASE jungiklis

- Šis jungiklis keičia įvesties į subwoofer garsiakalbį poliškumą. Pareguliuokite šį jungiklį norėdami išgauti kuo daugiau žemų dažnių.

4. FREQUENCY jungiklis

- Šis jungiklis keičia persidengimo tašką tarp subwoofer ir kitų garsiakalbių.

5. OUTPUT LEVEL jungiklis

- Šis jungiklis reguliuoja subwoofer lygį akustiniame mikse. Pasukite jungiklį laikrodžio rodyklės kryptimi, jei norite daugiau bosų, prieš laikrodžio rodyklę – jei mažiau.

... MĖGAUKITĖS

Klauskitės radijo

Aukštos raiškos A/V imtuvu vidinis AM/FM radijas siūlo aukštos kokybės garso iš radijo transliacijų.

Radijo priėmimas ir garso kokybė taip pat visuomet priklauso nuo antenos tipo, atstumo iki transliacijos šaltinio, geografijos ir oro sąlygų.

Pasirinkite radiją

1. Spauskite **TUNER AM/FM** mygtuką pakartotinai norėdami pasirinkti AM, FM radijo režimą.

Nustatykite radijo stotį

1. Spauskite ▲ ▼ pakartotinai norėdami pareguliuoti dažnį po žingsnelį.
 - ↳ Aukštos raiškos A/V imtuvo radijas sustoja ties sekančia stotimi su pakankamai stipriu signalu.
2. Nuspauskite ir palaikykite ▲ ▼ ilgiau nei dvi sekundes norėdami pradėti paiešką.
 - ↳ Aukštos raiškos A/V imtuvo radijas sustoja ties sekančia stotimi su pakankamai stipriu signalu.
 - Nuspaudus ▲ ▼ paieškos metu ją sustabdo.

Išsaugokite radijo stotį

Aukštos raiškos A/V imtuvu gali išsaugoti iki 50 FM arba AM stočių.

1. Norėdami išsaugoti stotį, suraskite jos diapazoną (žiūrėkite aukščiau), tuomet spauskite mygtuką **MEMORY/PROGRAM**.
2. Spauskite ◀▶ norėdami pasirinkti stoties numerį, kurį norite priskirti.
3. Tuomet spauskite **MEMORY/PROGRAM** mygtuką dar kartą norėdami išsaugoti stotį.
 - ↳ “P_” rodoma (dvi tuščios vietos atitinka išsaugotos stoties numerį ir gali būti nuo “01” iki “30” priklausomai nuo pasirinkto bangų diapazono).
4. Spauskite ◀▶ norėdami pereiti nuo vienos prie kitos stoties.
 - Nuspauskite ir palaikykite ◀▶ norėdami “pravažiuoti” aukščiau ar žemyn. Nuotolinio valdymo pultelio mygtukai **TUNER PRESET** +/- veikia panašiai.

Pasirinkite radijo imtuvo režimą

1. Spauskite **FM MODE** pakartotinai norėdami pasirinkti FM Stereo režimą arba FM Mono.
 - Įprastoje “FM STEREO ON” pozicijoje galima klausytis tik stočių su stipriu signalu ir triukšmas tarp stočių yra nutildomas.
 - Pasirinkite “FM STEREO OFF”, tolimos ir galimai triukšmingos stotys gali būti priimanamos. Triukšmas yra sumažinamas, jei FM stoties signalo lygis yra žemesnis nei FM Stereo riba (nes mono FM yra mažiau triukšmingos), tačiau tuomet prarandamas stereo efektas.

Pastaba

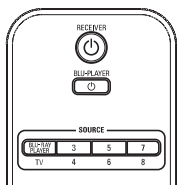
- Galima išsaugoti tą patį kanalą skirtingose pozicijose: vieną su “FM STEREO ON”, kitą – su “FM STEREO OFF”.

5. MĒGAUKITĒS

Pasirinkite grojimo šaltinį

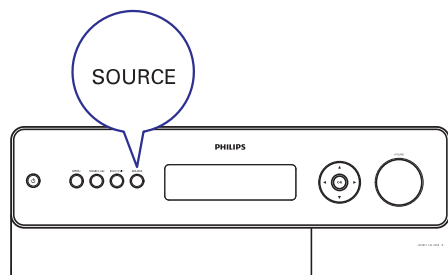
Nukreipkite garsą iš kitų prietaisų į šį aukštos raiškos A/V imtuvą norėdami mėgautis audio grojimu su multi-kanaliniu erdvinio garso galimybėmis. Jūs galite pasirinkti prijungti per analoginius ar skaitmeninius įvesties lizdus, priklausomai nuo prietaiso galimybių.

1. Spauskite atitinkamą **SOURCE** mygtuką nuotolinio valdymo pultelyje norėdami pasirinkti įvesties signalą, atitinkantį prijungtą prietaisą. Spauskite du kartus norėdami pasirinkti apatinę eilutę.



arba

1. Spauskite **SOURCE** priekiniame panelyje pakartotinai norėdami peržiūrėti įvesties pasirinkimus.



SOURCE (šaltinio) įvesties lentelė

Šaltinis	Audio įvestis	Video įvestis	Video išvestis
Source 1 (BLU-PLAYER)	Blu-ray IN / Audio 1 IN	Blu-ray 1 IN	HDMI Monitor OUT
Source 2 (TV)	Bendraašis TV / Audio 2 IN	Komponentinis Video 2 IN	Komponentinis Video OUT
Source 3	HDMI 2 IN / Audio 3 IN	HDMI 2 IN	HDMI Monitor OUT
Source 4	Optinis 1 IN / Audio 4 IN	S-Video 4 IN	S-Video Monitor OUT
Source 5	Optinis 2 IN / Audio 5 IN	S-Video 3 IN	Video Monitor OUT
Source 6	Bendraašis AUX / Audio 6 IN	Video 4 (kombinuotas)	Video Monitor OUT
Source 7 (Multi)	7.1 Input	Komponentinis Video 3 IN	Komponentinis Video OUT
Source 8 (Front)	Optinė Front įvestis / Audio Front įvestis	S-Video Front IN	S-Video Monitor OUT

Patarimas

- Norėdami keisti aukščiau esančius numatytuosius nustatymus ir geriau suprasti šaltinių nustatymus ir kombinacijas, žiūrėkite "Pareguliuokite nustatymus" > "Nustatymų meniu" > "Šaltinių nustatymas".
- Audio įvesties nustatymai rodo tiek skaitmeninę, tiek analoginę audio įvestį. Skaitmeninei įvesčiai visuomet teikiama pirmenybė prieš analoginę, net jei abi yra galimos.

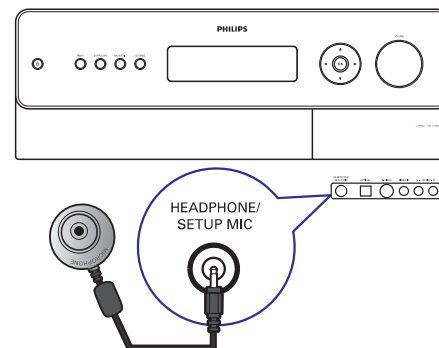
... NUSTATYMAS

Garsiakalbių nustatymas (SmartEQ)

SmartEQ funkcija naudoja mikrofoną, kartu su pažangia skaitmenine elektronika, įdiegta jūsų aukštos raiškos A/V imtuve, kad automatiškai nustatytų ir sukalibruotų aukštos raiškos A/V imtuvą su tam tikrais garsiakalbiais ir jų pastatymu, kad sukurtų jūsų unikalią namų kino teatrą.

Paprastai nustatymas atliekamas vieną kartą. Jei pakeičiate garsiakalbius arba perkeliate juos, kalibravimą reiktu atlikti vėl.

1. Įjunkite aukštos raiškos A/V imtuvą.
 - Sustatykite garsiakalbius į reikiamas vietas. Jei subwoofer garsiakalbis įjungtas, įsitikinkite, kad teisingai nureguliuavote garsumą.
2. Įjunkite savo televizorių ir pasirinkite teisingą žiūrėjimo kanalą šiam aukštos raiškos A/V imtuvui.
3. Prijunkite pridėdamą mikrofoną į **HEADPHONES / SETUP MIC** lizdą.



4. Pastatykite mikrofoną pagrindinėje klausyimosi vietoje, ausų lygyje.
 - Įsitikinkite, kad tarp garsiakalbių ir mikrofono nėra jokių kliūčių.

SmartEQ

Please Connect the measurement microphone to the 9900

Position the microphone in the main listening position at ear height.

7.1
5.1

5. Pasirinkite 7.1 arba 5.1 nustatymą priklausomai nuo jūsų garsiakalbių.

↳ Automatinis kalibravimas pradėdamas. Šie parametrai yra automatiškai matuojami ir atitinkamai pareguliuojami.

- **[Checking Noise Level]** (Tikrinamas triukšmo lygis) – Patikrina santykinį triukšmo lygį su kiekvienu garsiakalbiu ir subwoofer garsiakalbiu.
- **[Checking Number of Speakers]** (Tikrinamas garsiakalbių skaičius) – Garsiakalbių konfigūracija nustatoma, įskaitant erdvinį garsiakalbių skaičių bei ar subwoofer ir centrinis kanalai yra prijungti.
- **[Speaker Distance]** (Garsiakalbių atstumas) – Tiksliai nustato tinkamą atstumą kiekvienam garsiakalbiui ir subwoofer garsiakalbiui atsižvelgiant į mikrofono poziciją.
- **[Checking Speaker Level and Size]** (Tikrinamas garsiakalbių lygis ir dydis) – Aukštos raiškos A/V imtuvo persidengimas nustatomas pagal kiekvieno signalo suderinamumą ir subwoofer garsiakalbio persidengimas nustatomas automatiškai. SPL (Sound Pressure Level) kiekvienam garsiakalbiui nustatomas atsižvelgiant į mikrofono poziciją.

Specialus tonas yra siunčiamas į kiekvieną garsiakalbį ir duomenys yra išsaugomi aukštos raiškos A/V imtuve. Nustatymas gali šiek tiek užtrukti, priklausomai nuo garsiakalbių skaičiaus.

... NUSTATYMAS

Atlikus matavimus, aukštos raiškos A/V imtuvas suskaičiuoja idealų sistemos reagavimą, tinkamą jūsų kambariui ir garsiakalbių išdėstymui. Jei kokie nors neatitikimai nustatomi, procesas gali būti nutrauktas arba problema parodoma atitinkamame įdiegimo lange. Taip pat rodomas įspėjimas ekrane. Sekdami nurodymus ir atlikę viską, kas rodoma, pradėkite automatinio kalibravimo nustatymą iš naujo. Kai matavimai baigiami, aukštos raiškos A/V imtuvas suskaičiuoja idealų sistemos reagavimą, tinkamą jūsų kambariui ir garsiakalbių išdėstymui.

Pastaba

- Tonas, sklaidžiamas testavimo metu yra garsus. Tai gali trikdyti jus ar jūsų šeimos narius ir netgi kaimynus.

Naršykite po meniu

Norėdami naršyti po ekrano meniu nustatymus, atlikite šiuos veiksmus nuotolinio valdymo pultelyje arba naudodamiesi atitinkamais priekinio panelio mygtukais.

1. Spauskite ► norėdami pasirinkti meniu punktą. Naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami judėti aukštyn ar žemyn meniu pasirinkimuose. Spauskite ► pakartotinai norėdami eiti giliau į sub-meniu pageidaujamame meniu punkte.
2. Kai esate pasirinkę meniu punktą ir norite pakeisti jo nustatymą (vertę), spauskite ► dar kartą kol “^v” parodoma meniu punkto dešinėje. Naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami judėti aukštyn ar žemyn meniu pasirinkimuose.
3. Spauskite **OK** norėdami išsaugoti nustatymus ar pakeitimus dabartiniame meniu ar sub-meniu.
4. Spauskite **BACK / EXIT** norėdami išeiti iš tam tikro meniu ir sugrįžti į prieš tai buvusį meniu.

Klausymosi režimų nustatymas

Spauskite **SETUP / MENU** mygtuką nuotolinio valdymo pultelyje arba priekiniame panelyje norėdami pamatyti aukštos raiškos A/V imtuvo pagrindinį meniu savo vaizdo monitoriuje / televizoriuje. Jei ekrano meniu nepasirodo, patikrinkite savo **MONITOR OUT** arba **HDMI OUT** jungtis.

Pagrindiniame meniu rasite šiuos nustatymus:

- **[Listening mode] (Klausymosi režimas)**
- **[Audio synchs] (Garso sinchronizavimas)**
- **[Tone controls] (Signalų valdymas)**
- **[Settings menu] (Nustatymų meniu)**

Listening mode	Source setup
Audio synchs	Speaker setup
Tone controls	Trigger setup
Settings menu	Listening Mode setup
	Video setup
	Language setup

1. Pagrindiniame meniu naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami naršyti po meniu ir pasirinkite **[Settings menu]** (Nustatymų meniu), tuomet spauskite ►.

Settings menu	
Source setup	Listening Mode
Speaker setup	Dolby Setup
Trigger setup	DTS Setup
Listening Mode setup	
Video setup	
Language setup	

2. Būdami **[Settings menu]** (Nustatymų meniu), naudokite ▲ ▼ mygtukus norėdami naršyti po meniu ir pasirinkite **[Listening Mode setup]** (Klausymosi režimo nustatymas), tuomet spauskite ►.

... NUSTATYMAS

- **[DTS+Neo:6™ Surround]** – šis režimas taikomas įprastiems 2 kanalų signalams, tokiems kaip skaitmeninis PCM arba analoginiai stereo signalai, aukšto tikslumo skaitmeniniams matricos dekodavimams, naudojamiems DTS-ES Matrix 6.1 norint atkurti 6.1 kanalų erdvinį grojimą. DTS Neo:6 erdvinis apima du režimus optimaliam signalo šaltinių išskodavimui:

1. **[Neo:6 Cinema]** – šis metodas yra idealus filmų atkūrimui. Šis išskodavimas atliekamas skiriant ypatingą dėmesį atskirymui, kad būtų galima pasiekti tą pačią atmosferą su dviem kanalais, kaip ir su 6.1 kanalų šaltiniais.
2. **[Neo:6 Music]** – pagrinde rekomenduojamas muzikos atkūrimui. Dešinys ir kairys priekiniai kanalai nesiunčiami per dekodėrį ir yra atkuriami tiesiogiai, kad nebūtų prarandama garso kokybė, o efektai dešiniame erdviame, kairiajame erdviame, centriniame ir galiniame erdviame kanaluose prideda natūralumo pojūtį išplečiant garso lauką.

... NUSTATYMAS

- **[Dolby Digital EX]** – naudodamas matricinį dekoderį, šis metodas sukuria galinį kanalą (kartais dar vadinamą “erdviniu centru”) naudodamas signalus kairiajame ir dešiniajame erdviniose kanaluose, įrašytuose Dolby Digital 5.1, atkūrimą sukurdamas Surround 6.1 sistemoje. Šis metodas turėtų būti pasirinktas su šaltiniais, ant kurių yra (dvigubos D simbolis)-EX, įrašytos Dolby Digital Surround EX formatu. Su šiuo papildomu kanalu jūs patirsite pagerintą dinamiką ir geresnį judesio jausmą garso lauke. Jei media šaltiniai, įrašyti Dolby Digital EX formatu yra išskoduojami su Digital EX dekoderiu, formatas aptinkamas automatiškai ir Dolby Digital EX režimas pasirenkamas. Tačiau kai kurie šaltiniai, įrašyti Dolby Digital EX formatu gali būti aptikti kaip paprasti Dolby Digital šaltiniai. Tokiu atveju Dolby Digital EX reikia pasirinkti rankiniu būdu.

DTS Digital Surround režimai

Toliau rasite DTS Digital Surround erdvinio režimų aprašymus.

- **[DTS-HD Master Audio]** – DTS-HD Master Audio yra technologija, kuri pristato audio šaltinius, įrašytus profesionaliose studijose, klausytojams, neprarandant jokių duomenų ir išsaugant audio kokybę. DTS-HD Master Audio naudoja kintamus duomenų perdavimo dažnius, leidžia perduoti duomenis maksimaliu 24,5 Mbps dažniu Blu-ray diskų formate, 18,0 Mbps GD-DVD formate, stipriai lenkdamas standartinius DVD diskus. Aukšti duomenų perdavimo greičiai leidžia neprarasti duomenų perdavimo metu 96 kHz / 24 bitų 7.1 kanalų audio šaltiniuose, nesuprastinant originalaus garso kokybės/ DTS-HD Master Audio yra nepakeičiama technologija, leidžianti atkurti garso tiksliai, kaip norėjo muzikos ar filmų kūrėjai.
- **[DTS-ES™ (Išplėstas erdvinis)]** – tai naujas multi-kanalinis skaitmeninis formatas, kuris stipriai pagerina 360° erdvinio garso pojūtį dėl didesnio erdvinio garso signalų išplėtimo, leidžiantis aukštą suderinamumą su įprastu DTS formatu.

Be 5.1 kanalų, išplėstas DTS-ES Erdvinis garso siūlo galinį erdvinį garso (kartais dar vadinamą “erdviniu centru”) atkūrimu, suteikdamas iš viso 6.1 kanalus. Išplėstas DTS-ES apima du formatus su dviem skirtingais erdvinio garso įrašymo metodais:

- **[DTS-ES™ Discrete 6.1]** – kadangi signalai 6.1 Surround kanaluose (įskaitant galinį signalą) yra visiškai nepriklausomi, šiuo būdu įmanoma pasiekti pojūtį, kad akustika juda laisvai tarp foninių garsų, 360 laipsnių apgaubdama klausytoją. Nors maksimali kokybė pasiekama su garso takeliais, įrašytais naudojant šią sistemą ir atkurtais naudojant DTS-ES dekoderį, galinis erdvinis kanalas yra automatiškai nukreipiamas į erdvinį dešinį ir kairį kanalų erdvinio garso sistemoje, tokiu būdu neprarandant jokių signalo komponentų.
- **[DTS-ES™ Matrix 6.1]** – šiame formate papildomi signalai galiniam kanale priima matricos užkodavimą ir yra įvedami į kairįjį ir dešinįjį erdvinio garso kanalų. Kadangi duomenų srauto formatus yra 100% suderinamas su įprastais DTS signalais, DTS-ES Matrix 6.1 formato efektas gali taip pat būti pasiektas iš šaltinių su DTS-ES 5.1 signalais. Be abejo, garso taip pat galima atkurti iš DTS 5.1 kanalų dekoderio, signalus įrašytus su DTS-ES 6.1. Kai DTS-ES dekoderis apdoroja diskretų DTS-ES 6.1 arba Matrix 6.1, šie formatai yra automatiškai aptinkami ir optimalus erdvinio garso režimas pasirenkamas. Tačiau kai kurie šaltiniai, įrašyti DTS-ES Matrix 6.1 formatu gali būti aptikti kaip DTS šaltiniai. Tokiu atveju DTS-ES Matrix režimą reikia pasirinkti rankiniu būdu norint atkurti juos.

... NUSTATYMAS

Klausymosi režimo nustatymas

Aukštos raiškos A/V imtuvai turi įvairius klausymosi režimus, kuriuos galima konfigūruoti. Jie sukurti tam, kad būtų galima atkurti garso efektų įvairovę, priklausomai nuo šaltinio turinio, kurį norite groti. Naudokite ► ir ▲ ▼ mygtukų kombinacijas norėdami sukongūruoti šiuos nustatymus.

Klausymosi režimo nustatymo meniu turi šiuos nustatymus:

- **[Listening Mode] (Klausymosi režimas)**
- **[Dolby Setup] (Dolby nustatymas)**
- **[DTS Setup] (DTS nustatymas)**

[Listening Mode] (Klausymosi režimas)

Pasirinkto šaltinio nustatomas audio formatas gali būti automatiškai konfigūruojamas ir reguliuojamas naudojant šiuos pasirinkimus:

- **[Dolby Digital] (Dolby skaitmeninis)**
- **[DTS] (DTS)**
- **[Other] (Kita)**

Listening Mode	
Dolby Digital	
2 Channel	: PLIIx Music
Surround	: PLIIx Movie
DTS	: Neo:6 Music
Other	
Digital	: None
Analog Audio	: None

- **[Dolby Digital] (Dolby skaitmeninis)** Dolby Digital yra multikanalinis skaitmeninis signalo formatus, sukurtas Dolby laboratorijose. Diskai su dvigubos D simboliu yra įrašyti su iki 5.1 kanalų skaitmeniniais signalais, atkuriantys daug geresnę garso kokybę, su dinaminiais ir erdviniais pojūčiais, kurie sukuriama daug geriau nei seniau naudotame Dolby Surround. Dolby skaitmeninis įvestis gali būti sukongūruota priklausomai nuo jos formato.
 1. **[2 Channel] (2 kanalų)** – jei aptinkamas audio yra 2 kanalų Dolby Digital signalas, jūs galite pasirinkti vieną iš šių nustatymų: **[PLIIx Movie]**, **[PLIIx Music]** arba **[None] (Joks)**.
 2. **[Surround] (Erdvinis)** – jei aptinkamas audio yra Erdvinis Dolby Digital signalas, jūs galite pasirinkti vieną iš šių nustatymų: **[Dolby Digital EX]**, **[PLIIx Movie]**, **[PLIIx Music]**, **[Stereo Downmix]** arba **[None] (Joks)**.

Pastaba

- Jei **[None] (Joks)** pasirenkamas, DTS signalas veiks pagal **[Digital] (Skaitmeninis)** nustatymą, kurį nustatote iš **[Other] (Kita)** pasirinkimo iš meniu. Detalesnė informacija prie **[Other] (Kita)** sekančiame puslapyje.
- **[DTS]** Digital Theatre System Digital Surround (Skaitmeninio kino teatro skaitmeninė erdvinė – tiesiog DTS) yra multikanalinis skaitmeninis signalo formatus, kuris gali apdoroti daugiau duomenų negu su Dolby Digital. Nors tiek Dolby Digital, tiek DTS yra 5.1 kanalų media formatai, diskai su “DTS” simboliu laikomi kaip suteikiantys geresnę audio kokybę dėl mažesnio audio suspaudimo. Jie taip pat siūlo platesnę dinamiką, sukuriančią įspūdingą garso kokybę. DTS įvestis gali būti nustatyta pagal vieną iš šių nustatymų: **[DTS+NEO:6 Music]**, **[Neo:6 Cinema]**, **[Neo:6 Music]**, **[Stereo Downmix]** arba **[None] (Joks)**.

... NUSTATYMAS

- **[Other]** (Kita)
Jei **[None]** (Joks) yra pasirenkamas bet kuriam iš Dolby Digital 2 kanalų, Dolby Digital Surround ir DTS nustatymų arba jeigu audio įvestis yra analoginis signalas, šis nustatymas valdys numatytąjį audio formatą per **[Digital]** (Skaitmeninis) arba **[Analog Audio]** (Analoginis audio) nustatymus.
- 1. **[Digital]** (Skaitmeninis) – aptinkama skaitmeninė įvestis gali būti konfigūruojama per vieną iš šių nustatymų: **[7 ch Stereo]**, **[Neo:6 Music]**, **[Neo:6 Cinema]**, **[PLIIX Music]**, **[PLIIX Movie]** arba **[None]** (Joks).
- 2. **[Analog Audio]** (Analoginis audio) – jei audio įvestis yra analoginis signalas, jis gali būti konfigūruojamas per vieną iš šių nustatymų: **[7 ch Stereo]**, **[Neo:6 Music]**, **[Neo:6 Cinema]**, **[PLIIX Music]**, **[PLIIX Movie]** arba **[None]** (Joks).



Pastaba

- Visi šie klausymosi režimai, skirti **[Dolby Digital]**, **[DTS]** ir **[Other]** (Kita) gali būti tiesiogiai keičiami paspaudus **SURROUND** mygtuką priekiniame panelyje arba per **[Listening Mode]** (Klausymosi režimas) nustatymą iš **[Main Menu]** (Pagrindinis meniu) lango.
- Pasirinktas audio formatas bus taikomas atitinkamam nustatymui iš **[Listening mode setup]** (Klausymosi režimo nustatymas).

Dolby nustatymas

Iš šio meniu, Dolby Digital dinaminės apimties kontrolė gali būti nustatoma taip pat, kaip ir nustatymai, skirti Dolby Digital Pro Logic IIX Music.

Dolby Setup	
Dolby Digital	
Dyn Range Ctrl	: 100%
Dolby Pro Logic IIX Music	
Dimensions	: 0
Center Width	: 3
Panorama	: Off

- **[Dyn Range Ctrl]** (Dinaminės apimties kontrolė): jūs galite pasirinkti dinaminę apimtį (subjektyvi apimtis nuo tylios iki garsios) Dolby Digital takelių grojimui. Pilnam kino teatro įspūdžiui pasirinkite 100%; numatytieji nustatymai 75%, 50% ir 25% progresyviai mažina dinaminę apimtį, padarydami tylūs garsus garsesniais ir apribodami garsių garsumą. 25% nustatymas dinaminę apimtį daro mažiausią ir jį geriausia naudoti naktį ar kitu metu, kai norite išlaikyti maksimalų klausomumą iki minimumo sumažinant klausymosi garsumo lygį.
- **[Dolby Pro Logic IIX Music]** – Žiūrėkite “Pareguliuokite nustatymus” > “Klausymosi režimo nustatymas” > “Klausymosi režimas” > “PLIIX Music” norėdami sužinoti daugiau.

... NUSTATYMAS

DTS nustatymas

Iš šio meniu, jūs galite keisti centro priėmimo nustatymą DTS Neo:6 Music nustatymui.

DTS Setup	
DTS	: Neo:6 Music
Center Gain	: 0.2

- **[Center gain (0 to 0,5)]** (Centro priėmimas (nuo 0 iki 0,5)) – pareguliuokite geresniam centro priėmimui santykinai su erdvinio garso kanalais.

Papildoma informacija

Dolby Digital Surround režimai

Toliau rasite Dolby Digital erdvinių režimų aprašymus.

- **[Dolby Digital Plus]** – Dolby Digital Plus yra naujos kartos audio technologija, skirta visam aukštos raiškos programavimui ir medijai. Ji apjungia ateities transliacijų efektyvumo poreikius su galia ir lankstumu, reikalingu realizuoti pilną audio potencialą, kurio galima tikėtis ateinančioje aukštos raiškos eroje. Sukurtas Dolby Digital pagrindu, multi-kanalinis audio standartas, skirtas DVD ir HD transliacijoms visame pasaulyje, Dolby Digital Plus buvo sukurtas ateinančios kartos A/V imtuvams, bet yra pilnai suderinamas su visais dabartiniais A/V imtuvais. Dolby Digital Plus suteikia multi-kanalines audio programas iki 7.1 kanalų ir palaiko keletą programų duomenų srautą su maksimaliu bitų dažnio potencialu iki 6 Mbps ir maksimaliu bitų dažnio atlikimu iki 3 Mbps iš HD DVD ir 1.7 Mbps iš Blu-ray diskų. Jis išveda Dolby Digital duomenų srautą grojimui esamose Dolby Digital sistemose.

Dolby Digital Plus gali tiksliai atkurti garsą, kurį originaliai įrašė režisieriai ir prodiuseriai. Jis taip pat palaiko multi-kanalinį garsą su diskrečia kanalų išvestimi, interaktyviu mikšavimu ir srautinėmis galimybėmis sudėtingose sistemose. Palaikomas High-Definition Media Interface (HDMI), vieno laido skaitmeninis sujungimas galimas aukštos raiškos garsui ir vaizdui.

- **[Dolby TrueHD]** – Dolby TrueHD yra praradimo iškodavimo technologija, sukurta aukštos raiškos optiniams diskams ateinančioje eroje. Dolby TrueHD suteikia viliojantį garsą, kuris yra bitas po bito identiškas studijos įrašui, išlaisvinantis tikrą aukštos raiškos pramogų patirtį sekančios kartos aukštos raiškos diskuose. Naudojama kartu su aukštos raiškos video, Dolby TrueHD sukuria beprecedentinę namų kino teatro patirtį su įspūdingu garsu ir aukštos raiškos vaizdu. Ji palaiko bitų dažnius iki 18 Mbps ir įrašo iki 8 pilnos apimties kanalų individualiai su 24 bitų / 96 kHz garsu. Ji taip pat palaiko metaduomenis, įskaitant dialogų normalizavimą ir dinamikos apimties kontrolę. Palaikomas High-Definition Media Interface (HDMI), vieno laido skaitmeninis sujungimas galimas aukštos raiškos garsui ir vaizdui. HD DVD ir Blu-ray diskų standartai kol kas riboja savo maksimalų audio kanalų skaičių iki 8, kai tuo tarpu Dolby Digital Plus ir Dolby TrueHD palaiko daugiau nei 8 audio kanalus. Atkreipkite dėmesį į taip, kad aukštos raiškos A/V imtuvai palaiko tik 7.1 kanalus.