

PHILIPS

FW 306 Mini HiFi System

FW 325

FW 326



Instructions for use
Mode d'emploi
Instrucciones de manejo
Bedienungsanleitung
Gebruiksaanwijzing
Istruzioni per l'uso
Bruksanvisning
Brugsanvisning
Käyttöohje
Manual de utilização
Οδηγίες χρήσεως



PHILIPS

English 4	English
Français 23	Français
Español 45	Español
Deutsch 67	Deutsch
Nederlands 89	Nederlands
Italiano 111	Italiano
Svenska 133	Svenska
Dansk 155	Dansk
Suomi 177	Suomi
Português 197	Português
ελληνικά 219	ελληνικά



Allgemeine Information	67
Informationen Zur Sicherheit	67
Vorbereitung	68 - 69
Bedienelemente	70 - 72
Bedienung Der Anlage	72 - 74
CD	74 - 76
Tuner	77 - 79
Cassettendeck	80 - 81
AUX	81
Aufnahme	82 - 83
Uhr	84
Timer	84 - 85
Wartung Und Pflege	85
Technische Daten	86
Fehlersuche	87 - 88

Allgemeine Information

- Das Typenschild (auf dem die Seriennummer eingetragen ist) befindet sich auf der Rückseite der Anlage.
- Aufnahmen sind erlaubt, sofern keine Urheberrechte oder andere Rechte Dritter verletzt werden.
- Dieses Gerät entspricht den Funkstörvorschriften der Europäischen Gemeinschaft.

Angaben zu Umweltschutzmaßnahmen

Auf überflüssige Verpackungsmaterialien wurde verzichtet. Wir haben uns bemüht, dafür zu sorgen, daß die Verpackung leicht in drei Monomaterialien trennbar ist: Pappe (Karton), Polystyrol-Schaumstoff (Transportschutz) und Polyäthylen (Beutel, Schaumstoff-Schutzfolie).

Die Anlage besteht aus recyclingfähigen und wiederverwendbaren Materialien, die von einem darauf spezialisierten Unternehmen zerlegt werden können. Bitte beachten Sie die örtlichen Vorschriften in Bezug auf die Entsorgung von Verpackungsmaterial, leeren Batterien und Altgeräten.

Zubehör (mitgeliefert)

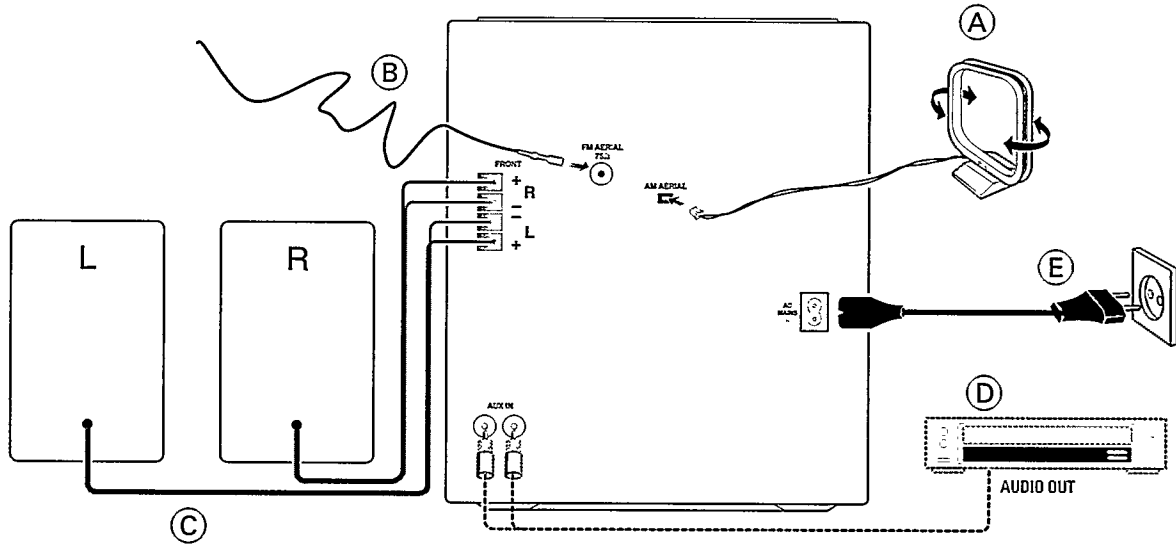
- Fernbedienung
- Batterien (2 x AAA) für Fernbedienung
- AM-Rahmenantenne
- FM-Antennendraht
- Netzkabel

Informationen zur Sicherheit

- Überprüfen Sie vor der Inbetriebnahme der Anlage, ob die auf dem Typenschild der Anlage angegebene Betriebsspannung (oder die neben dem Spannungswahlschalter angegebene Betriebsspannung) der Anlage mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt. Sollte dies nicht der Fall sein, wenden Sie sich an Ihren Händler. Das Typenschild befindet sich auf der Rückseite der Anlage.
- Wenn die Anlage eingeschaltet ist, sollten Sie sie nicht an einem anderen Platz aufstellen.
- Stellen Sie die Anlage auf eine feste Unterlage (z.B. einen Schrank).
- Stellen Sie die Anlage an einem ausreichend belüfteten Ort auf, um zu vermeiden daß im Innern des Geräts zuviel Wärme erzeugt wird.
- Schützen Sie die Anlage vor übermäßiger Feuchtigkeit, Regen, Sand oder Wärmestrahlung von Heizkörpern.
- Versuchen Sie auf keinen Fall, das Gerät selbst zu reparieren, da dadurch Ihr Garantieanspruch erlischt.
- Wenn die Anlage unmittelbar von einer kalten in eine warme Umgebung gebracht oder in einem sehr feuchten Raum aufgestellt wird, kann sich Feuchtigkeit auf die Linse der CD-Einheit im Innern des Gerätes niederschlagen. In einem solchen Fall wird der CD-Spieler nicht ordnungsgemäß funktionieren. Lassen Sie das Gerät ungefähr eine Stunde eingeschaltet und ohne eingelegte CD stehen, bis eine normale Wiedergabe möglich ist.
- Elektrostatische Entladungen können zu unerwarteten Fehlfunktionen führen. Prüfen Sie nach, ob diese Fehlfunktionen verschwinden, wenn Sie den Netzstecker ziehen und nach einigen Sekunden wieder in die Steckdose stecken.
- Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, müssen Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen.

Anschlüsse auf der Rückseite

Deutsch



(A) AM Antennenanschluß

Schließen Sie die mitgelieferte Rahmenantenne an die Buchse AM AERIAL an. Stellen Sie die AM-Rahmenantenne so weit wie möglich von der Anlage entfernt auf und richten Sie sie auf die bestmögliche Empfangsqualität aus.

(B) FM-Drahtantennenanschluß

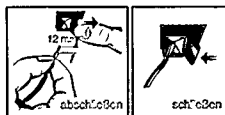
Schließen Sie die mitgelieferte FM-Drahtantenne an die mit "FM 75 Ω " gekennzeichnete Buchse an. Richten Sie die Antenne auf die bestmögliche Empfangsqualität aus.

Außenantenne

Für einen besseren FM-Stereoempfang sollten Sie eine FM-Außenantenne über ein 75 Ω -Koaxialkabel an die mit "FM AERIAL 75 Ω " gekennzeichnete Buchse anschließen.

(C) Lautsprecheranschlüsse

- Schließen Sie den rechten Lautsprecher an die Buchse Front R an, rotes Kabel an + und schwarzes Kabel an -.
- Schließen Sie den linken Lautsprecher an die Buchse Front L an, rotes Kabel an + und schwarzes Kabel an -.
- Schneiden Sie den blanken Teil des Lautsprecherkabels wie in der Abbildung angegeben ab.



(D) Anschließen von anderen Geräten an die Anlage

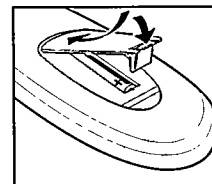
Sie können die linken und rechten Audio-Ausgangsbuchsen (DUT L,R) eines Fernsehgerätes, Videorecorders, Laser Disc- oder DVD-Spielers mit den Buchsen AUX IN auf der Rückseite der Anlage verbinden.

(E) Versorgungsspannung

Nachdem sämtliche übrigen Verbindungen hergestellt wurden, können Sie das Netzkabel an die Anlage anschließen und den Netzstecker in die Steckdose stecken.

Einlegen der Batterien in die Fernbedienung

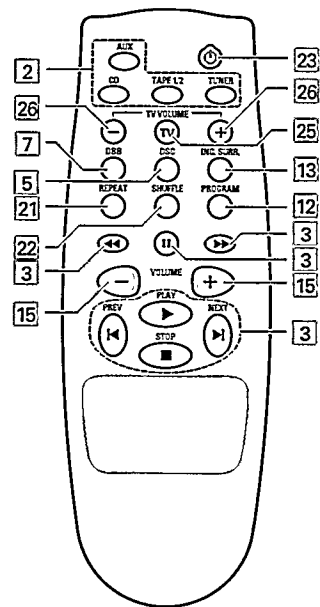
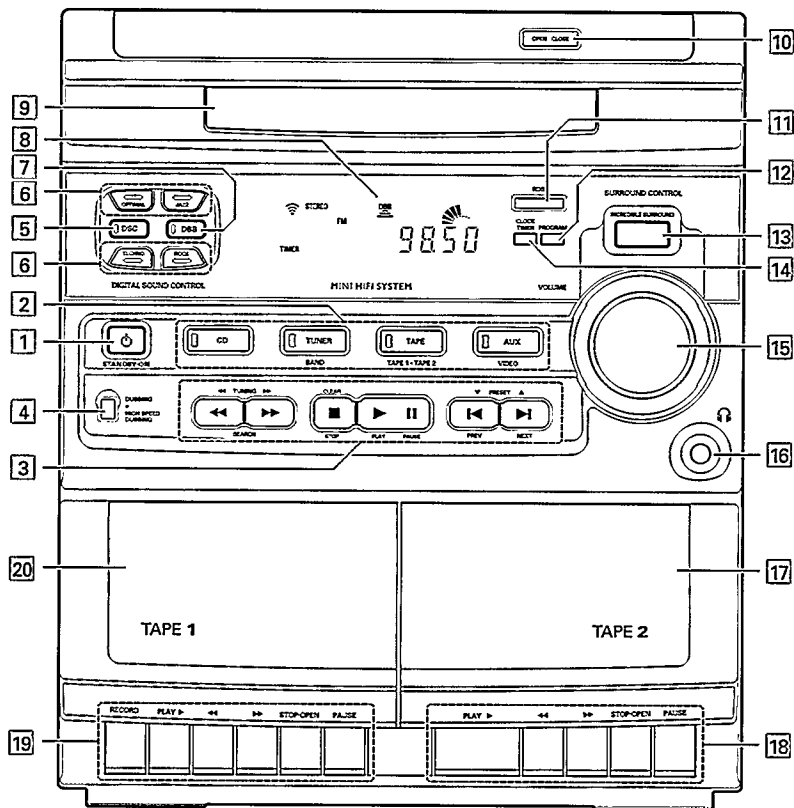
- Legen Sie die Batterien (Typ R03 oder AAA) wie im Batteriefach angegeben in die Fernbedienung ein.



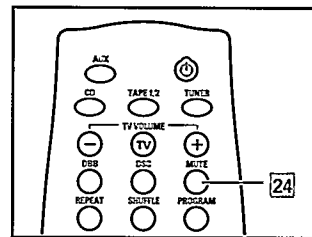
- Um Schäden durch auslaufende Batterien vorzubeugen, sollten Sie leere Batterien oder Batterien, die über längere Zeit nicht benutzt werden, entfernen. Tauschen Sie leere Batterien nur gegen Batterien vom Typ R0 oder AAA aus.

BEDIENELEMENTE

Deutsch



FW 326



FW 306
FW 325

Bedienelemente am Gerät und auf der Fernbedienung

1 STANDBY-ON

- Zum Einschalten der Anlage oder zum Umschalten auf Standby-Betrieb.
- Zur automatischen Senderspeicherung diese Taste 2 Sekunden gedrückt halten.

2 SOURCE : zum Wählen folgender Klangquellen: CD

- Zum Wählen der CD-Betriebsart.
- Zum Wählen der Tuner-Betriebsart. In der Tuner-Betriebsart zum Wählen des Wellenbereichs FM, MW oder LW.

TAPE / (TAPE 1•TAPE 2)

- Zum Wählen der Cassetten-Betriebsart.

AUX / (VIDEO)

- Zum Wählen einer externen Klangquelle (z.B. Fernsehgerät, Laser Disc-Spieler, DVD oder Videorecorder).

3 BETRIEBSARTENWAHL (MODE SELECTION)

SEARCH ◀◀ ▶▶ (TUNING ◀◀ ▶▶)

- für CD Suchlauf rückwärts/vorwärts.
- für TUNER zum Einstellen einer niedrigeren oder höheren Frequenz.

STOP ■ (CLEAR)

- für CD zum Stoppen der CD-Wiedergabe oder zum Löschen eines Programms.
- für TUNER zum Beenden der Programmierung.

PLAY PAUSE ▶▶■

- für CD zum Starten oder Unterbrechen der Wiedergabe.

für TAPE zum Starten der Wiedergabe. Bei Wiedergabe in Betriebsart Tape 2 zum Umschalten der Cassettenseite.

PREV ◀/NEXT ▶ (PRESET ▲▼)

für CD zum Umschalten auf den Anfang des laufenden oder vorigen/nächsten Titels.

für TUNER zum Wählen eines gespeicherten Vorwahlsenders.

4 DUBBING

- Zum Überspielen einer Cassette mit normaler oder hoher Geschwindigkeit.

5 DIGITAL SOUND CONTROL (DSC)

- Zum Wählen des gewünschten Klangeffekts: OPTIMAL, JAZZ, ROCK oder TECHNO.

6 DIGITAL SOUND KONTROLLANZEIGEFELD

- Zur Anzeige der gewählten DSC-Einstellung.

7 DYNAMIC BASS BOOST (DBB)

- Zum Einschalten der Bass-Boost-Funktion, bei der die tiefen Töne angehoben werden, oder zum Ausschalten der Funktion Bass Boost.

8 DISPLAY

- Zur Anzeige der aktuellen Einstellung der Anlage.

9 CD-SCHUBLADE

10 OPEN•CLOSE

- Zum Öffnen oder Schließen der CD-Schublade.

11 RDS (nur beim Modell FW326)

- Zum Wählen von RDS-Daten.

12 PROGRAM

- Zur Programmierung von CD-Titeln in der CD-Betriebsart oder zur Senderprogrammierung in der Tuner-Betriebsart.

13 INCREDIBLE SURROUND (nur beim Modell FW326)

- Zum Ein- oder Ausschalten des Surround-Raumklangeffekts.

14 CLOCK•TIMER

- Zur Anzeige der Uhrzeit oder zur Einstellung der Uhr oder des Timers.

15 VOLUME

- Zur Einstellung der Lautstärke.

16

- Zum Anschließen eines Kopfhörersteckers.

17 CASSETTENLAUFWERK 2

CASSETTENLAUFWERK 2 BEDIENUNG

PLAY ▶ zum Starten der Wiedergabe.

▶▶ schneller Vorlauf.

◀◀ schneller Rücklauf.

STOP•OPEN zum Stoppen der Wiedergabe oder zum Öffnen des Cassettenfachs.

PAUSE zum Unterbrechen der Wiedergabe.

19 CASSETTENLAUFWERK 1 BEDIENUNG

RECORD zum Starten der Aufnahme.

PLAY ▶ zum Starten der Wiedergabe.

▶▶ schneller Vorlauf.

◀◀ schneller Rücklauf.

STOP•OPEN zum Stoppen der Wiedergabe/ Aufnahme oder zum Öffnen des Cassettenfachs.

PAUSE zum Unterbrechen der Wiedergabe oder Aufnahme.


20 CASSETTENLAUFWERK 1

21 REPEAT

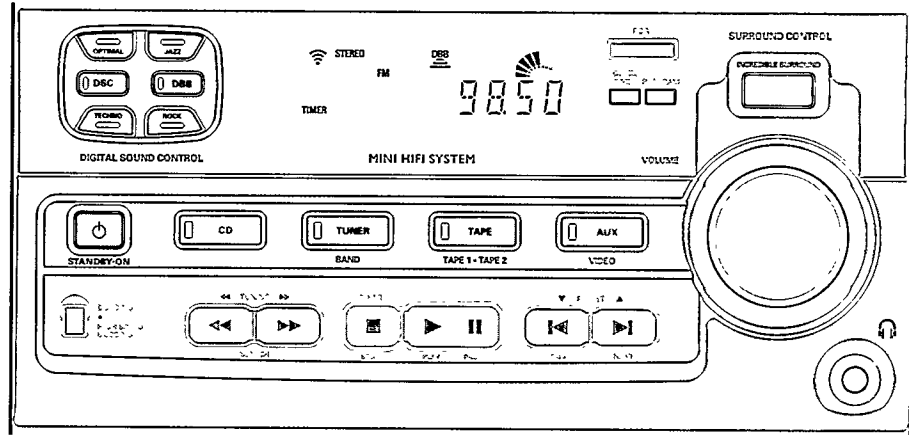
- Zur Wiederholung eines CD-Titels.

22 SHUFFLE

- Zum Abspielen der CD-Titel in zufälliger Reihenfolge.

- 23  Zum Umschalten der Anlage auf Standby-Betrieb.
- 24 **STUMMSCHALTUNG (MUTE)** (nur bei den Modellen FW306 und FW325)
 - zum vorübergehenden Ausschalten und Wiedereinschalten des Tons.
- 25 **TV** (Nur RC5-Code)
 - zum Wählen der Betriebsart TV.
- 26 **TV VOLUME** (Nur RC5-Code)
 - zum Einstellen der Lautstärke des Fernsehgerätes.

Deutsch



Wichtig:
 Bevor Sie die Anlage in Betrieb nehmen, sollten Sie die Vorbereitung wie oben beschrieben abgeschlossen haben.

Demonstrations-Betriebsart

Die Anlage verfügt über eine Demonstrations-Betriebsart, bei der die verschiedenen Funktionen und Merkmale, mit denen sie ausgestattet ist, vorgeführt werden. **Sobald die Anlage nach Anschluß an eine Steckdose zum ersten Mal eingeschaltet wird, startet die Demonstrations-Betriebsart automatisch.**

Anmerkungen:

- Wenn Sie in der Demonstrations-Betriebsart eine beliebige Quellentaste (oder die Standby-Taste) drücken, schaltet die Anlage auf die betreffende Betriebsart (oder auf Standby) um.

- Wenn die Anlage auf Standby geschaltet wird, startet die Demonstrationsbetriebsart nach 5 Sekunden erneut.

Zum Ausschalten der Demonstrations-Betriebsart

- Halten Sie die Taste **STOP** ■ (nur am Gerät selbst) 3 Sekunden gedrückt, um die Demonstration abzuschalten.
 - Die Demonstrations-Betriebsart wird dadurch endgültig abgeschaltet.
 - Das Gerät schaltet auf Standby-Betrieb.

Easy Set

Die funktion EASY SET ermöglicht es Ihnen, sämtliche verfügbaren Radiosender eines bestimmten Wellenbereichs (FM, MW oder LW) automatisch zu speichern.

Hinweise zur Fernbedienung:

- Wählen Sie zuerst die Klangquelle, die Sie fernsteuern möchten, indem Sie eine der Quellenwahltasten auf der Fernbedienung drücken (z.B. CD, TUNER, TAPE 1/2 oder AUX).
- Wählen Sie anschließend die gewünschte Funktion (PLAY, NEXT, usw.).

- Halten Sie die Taste **STANDBY•ON** (nur am Gerät selbst) 2 Sekunden gedrückt, während sich das Gerät in der Standby- oder Demonstrationbetriebsart befindet.
 - Die Angabe "EASY SET" erscheint im Display, gefolgt von "TUNER".
 - Easy Set startet im zuletzt gewählten Wellenbereich.
 - Sämtliche verfügbaren Sender mit ausreichender Signalstärke werden gespeichert, oder es werden solange Sender gespeichert, bis alle 40 Speicherplätze belegt sind.

Hinweise:

- Wenn die Funktion EASY SET benutzt wird, werden alle vorher gespeicherten Sender gelöscht.
- Der zuletzt gespeicherte Sender wird im Display angezeigt, wenn Easy Set beendet ist.

Einschalten der Anlage

- Drücken Sie die Taste **STANDBY•ON** (nur am Gerät selbst), **CD**, **TUNER**, **TAPE** oder **AUX**.

Umschalten der Anlage auf Standby

- Drücken Sie die Taste **STANDBY•ON** erneut.
 - Das Gerät schaltet auf Standby-Betrieb.

Wahl der Signalquelle

- Drücken Sie die betreffende Quellenwahltaste: **CD**, **TUNER**, **TAPE** oder **AUX**.
 - Im Display wird die gewählte Signalquelle angezeigt.

Hinweis:


- Prüfen Sie bei einer externen Signalquelle nach, ob Sie die linke und rechte Ausgangsbuchse OUT des externen Gerätes (Fernsehgerät, Videorecorder, Laser Disc- oder DVD-Spieler) mit den Buchsen AUX IN verbunden haben.

Klangregelung

Lautstärke-Einstellung

Stellen Sie mit dem Regler **VOLUME** die Lautstärke ein.

Wiedergabe über Kopfhörer

Stecken Sie den Stecker des Kopfhörers in die Buchse  an der Vorderseite des Gerätes. Die Lautsprecher werden dabei stummgeschaltet.

Digital Sound Control (DSC)

Die Funktion DSC bietet Ihnen spezielle Klangeinstellungen durch vorprogrammierte Equalizer-Einstellungen für eine bestmögliche Musikwiedergabe.

- Drücken Sie die Taste **DIGITAL SOUND CONTROL (DSC)** und wählen Sie **OPTIMAL**, **JAZZ**, **ROCK** oder **TECHNO**.
 - Das Displayfeld für Digital Sound leuchtet entsprechend auf. Bei der Einstellung Optimal leuchtet das DSC-Displayfeld nicht auf.
 - Die Angabe "OPTIMAL", "JAZZ", "ROCK" oder "TECHNO," wird angezeigt.

Automatisch DSC-DBB-Wahl

Die bestmögliche Einstellung für **DBB** (Dynamic Bass Boost) wird für die betreffende DSC-Einstellung automatisch aufgerufen. Sie können jedoch auch von Hand die **DBB**-Einstellung wählen, die am Besten für Ihre Hörumgebung geeignet ist.

DSC Selection	DBB On/Off
Optimal	On
Techno	On
Rock	Off
Jazz	Off

Dynamic Bass Boost (DBB)

Die Funktion DBB dient zur Anhebung der tiefen Töne.

- Drücken Sie die Taste **DBB**, um die tiefen Töne zu verstärken.
 - Die Taste **DBB** leuchtet auf.
 - Die Angabe "DBB ON" wird angezeigt.



DBB ausschalten

- Taste **DBB** erneut drücken.
 - Die Leuchtanzeige der DBB-Taste erlischt.
 - Die Meldung "DBB OFF" erscheint im Display.

Hinweis:

- Bestimmte CDs oder Cassetten können mit einer hohen Modulation aufgenommen sein. Dies kann zur Verzerrungen bei hoher Lautstärke führen. Falls dies auftritt, empfiehlt es sich, die Funktion Incredible Surround (falls vorhanden) auszuschalten, eine niedrigere DBB-Einstellung oder eine niedrigere Lautstärke einzustellen.

Incredible Surround (nur beim Modell FW326)

Der normale Stereoklang wird durch den Abstand zwischen den Front-Lautsprechern bestimmt. Wenn die Funktion Incredible Surround eingeschaltet wird, wird der virtuelle Abstand zwischen den Front-Lautsprechern vergrößert und entsteht ein erstaunlich breites und überwältigendes Stereo-Klangbild.

- Drücken Sie die Taste **INCREDIBLE SURROUND**, um den Effekt einzuschalten.
 - Die Taste INCREDIBLE SURROUND leuchtet auf.
 - Die Angabe "IS" erscheint im Display.

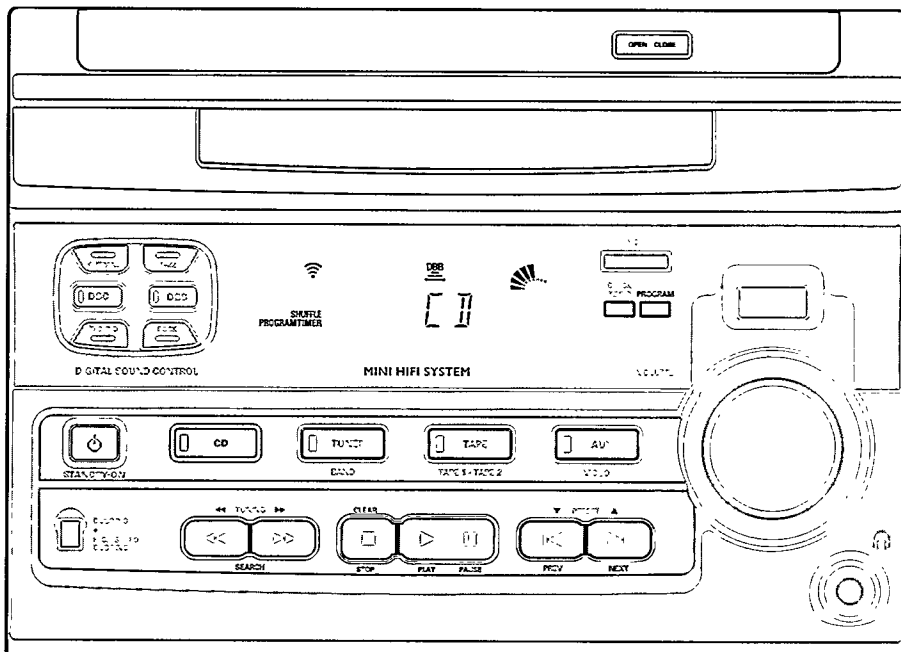
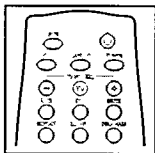
Incredible Surround ausschalten

- Drücken Sie die Taste **INCREDIBLE SURROUND** erneut.
 - Die Leuchtanzeige der Taste INCREDIBLE SURROUND erlischt.
 - Die Angabe "IS OFF" erscheint im Display.

Mute (stummschaltung) (nur auf der Fernbedienung des Modellen FW306 und FW325)

Diese Funktion ermöglicht es, den Ton vorübergehend abzuschalten, ohne daß die Anlage ausgeschaltet werden muß, wenn Sie einen Augenblick Ruhe benötigen.

- Drücken Sie die Taste **MUTE** auf der Fernbedienung, um den Ton stummzuschalten.
 - Die Angabe "MUTE" erscheint im Display.
- Drücken Sie die Taste **MUTE** auf der Fernbedienung erneut, oder regeln Sie die Lautstärke mit dem Regler **VOLUME** hoch, um den Ton wieder einzuschalten.



Achtung!

- 1) Diese Anlage wurde für herkömmliche CDs konstruiert. Benutzen Sie kein Zubehör wie CD-Adapterringe oder CD-Schutzfolien, durch die das CD-Laufwerk beschädigt werden könnte.
- 2) Legen Sie immer nur eine CD in die Schublade ein.
- 3) Wenn eine CD in die CD-Schublade eingelegt wurde, sollten Sie das Gerät auf keinen Fall drehen oder anstoßen. Dadurch könnte der CD-Antriebsmechanismus blockieren.

Einlegen von CDs in den Wechsler

- 1 Drücken Sie die Taste **CD**, um die CD-Betriebsart zu wählen.
- 2 Drücken Sie die Taste **OPEN•CLOSE**.
→ Die CD-Schublade öffnet sich.
- 3 Legen Sie eine **CD mit der bedruckten Seite nach oben** in die Schublade.
- 4 Drücken Sie die Taste **OPEN•CLOSE**, um die Schublade zu schließen.
→ Die Gesamtzahl der Titel und die Gesamtspieldauer erscheinen im Display.

Wiedergabe einer CD

- 1 Drücken Sie die Taste **PLAY ▶**, um die Wiedergabe zu starten.
→ Die Titelnummer und die abgelaufene Spieldauer des laufenden Titels erscheinen im Display.
- Drücken Sie die Taste **PAUSE II**, um die Wiedergabe zu unterbrechen.
→ Die Anzeige der Spieldauer blinkt.
- Drücken Sie zur Fortsetzung der Wiedergabe die Taste **PLAY ▶** erneut.
- 2 Drücken Sie die Taste **STOP ■**, um die Wiedergabe zu beenden.

Anmerkung:

- Nach Beendigung der CD-Wiedergabe schaltet das Gerät auf Standby, wenn innerhalb 15 Minuten keine Taste betätigt wird.

Wählen eines bestimmten Titels

Wählen eines bestimmten Titels in Ruhestellung (Stop)

- 1 Drücken Sie die Taste **PREV ◀** oder **NEXT ▶**, bis der gewünschte Titel im Display erscheint.
- 2 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste **PLAY ▶**.
→ Die Titelnummer und die abgelaufene Spieldauer des Titels erscheinen im Display.

Wählen eines bestimmten Titels während der Wiedergabe

- 1 Drücken Sie die Taste **PREV ◀** oder **NEXT ▶**, bis der gewünschte Titel im Display erscheint.
→ Die Titelnummer und die abgelaufene Spieldauer des Titels erscheinen im Display.
- Wenn Sie die Taste **PREV ◀** einmal drücken, schaltet der CD-Spieler auf den Anfang des laufenden Titels zurück und startet der Titel erneut.

Suchen einer bestimmten Passage während der Wiedergabe

- Halten Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶** gedrückt, bis Sie die gewünschte Passage gefunden haben.
→ Die Lautstärke wird verringert.
- Die normale Wiedergabe wird fortgesetzt, wenn Sie die Taste **◀◀** oder **▶▶** loslassen.

Titelprogrammierung

Die Programmierung von Titeln einer CD ist nur in Ruhestellung (Stop) möglich. Das Display zeigt die Anzahl der gespeicherten Titel an. Bis zu 20 Titel können in beliebiger Reihenfolge gespeichert werden. Wenn bereits 20 Titel gespeichert wurden und Sie versuchen, einen weiteren Titel zu programmieren, erscheint im Display die Angabe "PROGRAM FULL".

- 1 Legen Sie die gewünschten CDs in die CD-Schublade ein.
- 2 Drücken Sie die Taste **PROGRAM**, um die Programmierung zu starten.
→ Das Feld PROGRAM fängt an zu blinken.
- 3 Drücken Sie die Taste **PREV ◀** oder **NEXT ▶**, um den gewünschten Titel zu wählen.
- 4 Drücken Sie die Taste **PROGRAM**, um den Titel zu speichern.
- Wiederholen Sie die Schritte **3** bis **4** zur Speicherung weiterer Titel.
- 5 Drücken Sie die Taste **STOP ■** einmal, um die Programmierung zu beenden.
→ Die Gesamtzahl der programmierten Titel und die Gesamtspieldauer erscheinen im Display.

Anmerkung:

- Wenn die Gesamtspieldauer mehr als "99:59" beträgt oder einer der programmierten Titel eine Nummer über 30 hat, erscheint die Angabe "--:--" statt der Gesamtspieldauer im Display.
- Wenn während der Programmierung innerhalb 20 Sekunden keine Taste gedrückt wird, verläßt das Gerät die Programm-Betriebsart automatisch.

Programmwiedergabe

- 1 Drücken Sie die Taste **PLAY** ►, um die Programmwiedergabe zu starten.
 - Die Angabe "PLAY PROGRAM" erscheint im Display.
 - Die Titelnummer und abgelaufene Spieldauer des laufenden Titels erscheinen im Display.
- Wenn Sie die Taste **REPEAT** während der Programmwiedergabe drücken, wird der derzeit laufende Titel ständig wiederholt.
 - Die Felder REPEAT und PROGRAM erscheinen im Display.
- 2 Drücken Sie die Taste **STOP** ■, um die Programmwiedergabe zu stoppen.

Überprüfen des Programms

Eine Überprüfung des Programms ist nur in Ruhestellung (Stop) möglich.

- Drücken Sie die Taste **PREV** ◀ oder **NEXT** ▶ mehrmals, um die programmierten Titel zu überprüfen.
- Drücken Sie nach Abschluß der Überprüfung die Taste **STOP** ■.

Löschen des Programms

(in Ruhestellung/Stop)

- Drücken Sie die Taste **CLEAR** am Gerät.
 - Die Angabe "PROGRAM CLEARED" wird angezeigt.

Hinweis:

- Das Programm wird gelöscht, wenn das Gerät vom Netz getrennt wird. Wenn die CD-Schublade geöffnet wird, wird das Programm gelöscht und erscheint folgende Meldung im Display: "PROGRAM CLEARED".

Zufallswiedergabe (nur auf der Fernbedienung)

Alle Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben. Die Zufallswiedergabe kann auch bei programmierten Titeln benutzt werden.

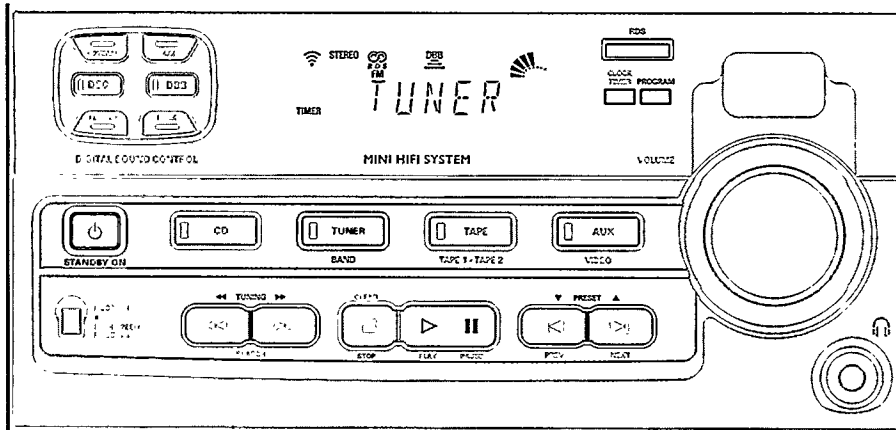
Zufallswiedergabe aller Titel einer CD

- 1 Drücken Sie die Taste **SHUFFLE**.
 - Die Meldung "SHUFFLE" erscheint im Display.
 - Das Feld SHUFFLE und die Nummer des zufällig gewählten Titels erscheinen im Display.
- Die Titel werden jetzt in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben, bis Sie die Taste **STOP** ■ drücken.
- Wenn Sie die Taste **REPEAT** während der Zufallswiedergabe drücken, wird der derzeit laufende Titel ständig wiederholt.
 - Die Felder REPEAT und SHUFFLE erscheinen im Display.
- 2 Drücken Sie die Taste **SHUFFLE** erneut, um wieder auf normale Wiedergabe umzuschalten.
 - Das Feld SHUFFLE verschwindet aus dem Display.

Titelwiederholung (nur auf der Fernbedienung)

Bei dieser Funktion wird der laufende Titel ständig wiederholt.

- 1 Drücken Sie die Taste **REPEAT** während der Wiedergabe.
 - Die Angabe "REPEAT TRACK" erscheint im Display.
 - Das Feld REPEAT und der gewählte Titel erscheinen im Display.
- Der Titel wird wiederholt, bis Sie die Taste **STOP** ■ drücken.
- 2 Drücken Sie die Taste **REPEAT** erneut, um auf normale Wiedergabe umzuschalten.
 - Das Feld REPEAT verschwindet aus dem Display.



Easy Set

Die Funktion EASY SET ermöglicht es Ihnen, sämtliche verfügbaren Radiosender und RDS-Sender eines bestimmten Wellenbereichs (FM, MW oder LW) automatisch zu speichern.

- Halten Sie die Taste **STANDBY•ON** (nur am Gerät selbst) 2 Sekunden gedrückt.
 - Die Angabe "EASY SET" erscheint im Display, gefolgt von "TUNER".
 - Easy Set startet im zuletzt gewählten Wellenbereich.
 - Sämtliche verfügbaren Sender mit ausreichender Signalstärke werden gespeichert, oder es werden solange Sender gespeichert, bis alle 40 Speicherplätze belegt sind.

Der Suchlauf für RDS-Sender ist nur bei dem Modell FW326 verfügbar.

- Das Gerät sucht anschließend erneut nach dem ersten verfügbaren RDS-Sender und stellt die RDS-Uhrzeitanzeige automatisch ein.
 - Beim Suchen eines RDS-Senders:
 - Die Angabe "SEARCH RDS STATION" erscheint im Display. Wenn kein RDS-Sender verfügbar ist, wird die Programmierung automatisch beendet und die Angabe "NO RDS STATION" erscheint im Display.
 - Wenn ein Sender gefunden wird, erscheint die Angabe "EASY SET" im Display, gefolgt von "TIME".
 - Beim Suchen des RDS-Uhrzeitsignals:
 - Die Angabe "SEARCH RDS TIME" erscheint im Display.

- Wenn das RDS-Uhrzeitsignal gelesen wird, erscheint die Angabe "RDS TIME" im Display. Die aktuelle Uhrzeit wird 2 Sekunden angezeigt und automatisch gespeichert.

Hinweise :

- Wenn die Funktion EASY SET benutzt wird, werden alle vorher gespeicherten Sender gelöscht.
- Der zuletzt gespeicherte Sender oder der erste verfügbare RDS-Sender wird im Display angezeigt, sobald die Easy-Set-Programmierung beendet ist.
- Wenn ein RDS-Sender nicht innerhalb von 90 Sekunden ein RDS-Uhrzeitsignal ausstrahlt, wird die Programmierung automatisch beendet und erscheint die Meldung "NO RDS TIME" im Display.

Senderwahl

- Drücken Sie die Taste **TUNER**, um die Betriebsart TUNER zu wählen.
 - Die Angabe "TUNER" erscheint im Display. Nach einigen Sekunden erscheint die derzeit eingestellte Frequenz oder der Sendername, falls vorhanden, im Display.
- Drücken Sie die Taste **TUNER (BAND)** erneut, um den gewünschten Wellenbereich zu wählen: FM, MW oder LW.
- Halten Sie die Taste **TUNING** ◀◀ oder ▶▶ etwas länger als eine Sekunde gedrückt und lassen Sie los.
 - Im Display erscheint die Angabe "SEARCH", bis ein Sender mit ausreichender Signalstärke gefunden wird.
- Wiederholen Sie diesen Vorgang, bis Sie den gewünschten Sender gefunden haben.

- Zum Einstellen eines schwachen Senders drücken Sie kurz die Taste **TUNING** ◀◀ oder ▶▶, bis im Display die gewünschte Frequenz erscheint und/oder die bestmögliche Empfangsqualität erreicht wird.

Senderspeicherung

Sie können bis zu 40 Sender speichern. Wenn ein gespeicherter Sender gewählt wird, erscheint die Speicherplatznummer neben der Frequenz im Display.

Automatische Senderprogrammierung

- 1 Drücken Sie die Taste **TUNER**.
- 2 Drücken Sie die Taste **TUNER** (BAND) erneut, um den gewünschten Wellenbereich zu wählen: FM, MW oder LW.
- 3 Halten Sie die Taste **PROGRAM** etwas länger als eine Sekunde gedrückt.
 - Das Feld PROGRAM fängt an zu blinken und die Angabe 'PLTD' erscheint im Display.
 - Jeder verfügbare Sender im gewählten Wellenbereich wird automatisch gespeichert. Frequenz und Speicherplatznummer werden kurz angezeigt.
 - Der Suchlauf wird beendet, wenn sämtliche verfügbaren Sender gespeichert worden sind oder wenn die 40 Speicherplätze alle belegt sind.
 - Das Gerät bleibt auf den zuletzt gespeicherten Sender abgestimmt.

- Wiederholen Sie den oben beschriebenen Vorgang zum Speichern von Sendern im anderen Wellenbereich. Achten Sie darauf, daß Sie vorher die nächste verfügbare Speicherplatznummer wählen, da sonst einige der bereits gespeicherten Sender gelöscht werden würden.

Hinweis:

- Sie können die automatische Programmierung abbrechen, indem Sie die Taste **PROGRAM** oder **STOP** ■ drücken (nur am Gerät selbst).
- Wenn Sie eine Anzahl gespeicherter Sender behalten möchten, z.B. die Nummern 1 bis 9, müssen Sie Speicherplatz 10 wählen, bevor Sie die automatische Senderprogrammierung starten: daraufhin werden nur die Speicherplätze 10 bis 40 mit neuen Sendern belegt.

Manuelle Programmierung

- 1 Drücken Sie die Taste **TUNER**.
 - 2 Drücken Sie die Taste **TUNER** (BAND), um den gewünschten Wellenbereich zu wählen: FM, MW oder LW.
 - 3 Drücken Sie die Taste **PROGRAM** kürzer als eine Sekunde.
 - Das Feld PROGRAM, die Frequenzanzeige und die Speicherplatznummer fangen an zu blinken.
 - Die nächste verfügbare Speicherplatznummer wird zur Auswahl angezeigt.
 - 4 Drücken Sie die Taste **TUNING** ◀◀ oder ▶▶, um die gewünschte Frequenz einzustellen.
- Wenn Sie den Sender unter einer anderen Speicherplatznummer speichern möchten, drücken Sie die Taste **PRESET** ▼ oder ▲, um die gewünschte Speicherplatznummer zu wählen.

- 5 Drücken Sie die Taste **PROGRAM** erneut.
 - Das Feld PROGRAM hört auf zu blinken und der Sender wird gespeichert.
- Wiederholen Sie den oben beschriebenen Vorgang zur Speicherung weiterer Sender.

Hinweis:

- Wenn alle 40 Speicherplätze belegt sind und Sie versuchen, einen weiteren Sender zu speichern, erscheint die Meldung 'PROGRAM FULL' im Display. Wenn Sie eine vorhandene Speicherplatznummer ändern möchten, wiederholen Sie Schritte 4 und 5.
- Sie können die manuelle Senderprogrammierung abbrechen, indem Sie die Taste **STOP** ■ drücken (nur am Gerät selbst).
- Wenn während des Programmierens innerhalb von 20 Sekunden keine Taste gedrückt wird, wird die Programmier-Betriebsart automatisch beendet.


Wählen von gespeicherten Sendern

- Drücken Sie die Taste **PRESET** ▼ oder ▲, um die gewünschte Speicherplatznummer zu wählen.
- Die Speicherplatznummer, Frequenz und der Wellenbereich erscheinen im Display.

Empfang von RDS-Sendern

RDS (Radio Daten System) ist ein Rundfunkdienst, bei dem UKW (FM)-Sender zusätzlich zum normalen Rundfunksignal Daten ausstrahlen. Diese zusätzlichen Daten enthalten:

- **SENDERNAME:** Der Sendername wird angezeigt.
- **FREQUENZ:** Die Frequenz des Senders wird angezeigt.
- **PROGRAMMSPARTE:** Folgende Programmsparten sind verfügbar und können vom Tuner empfangen werden: News (Nachrichten), Affairs (Wirtschaft), Info, Sport, Educate (Bildung), Drama (Hörspiele), Culture (Kultur), Science (Wissenschaft), Varied (Verschiedenes), Pop M, Rock M, M.O.R. (middle of the road music/Schlagermusik), Light M (Unterhaltungsmusik), Classics (Klassik), Other M (Sonstige Musik), No type (keine Sparte).
- **RADIO TEXT (RT):** Textmeldungen erscheinen im Display.

Wenn Sie einen RDS-Sender gewählt haben, erscheinen das RDS-Logo  und der Sendername im Display:

- Das Display zeigt normalerweise den Sendernamen an, falls verfügbar.
Durch wiederholtes Drücken der Taste **RDS** können Sie die im Display angezeigte Information wählen:
→ Das Display zeigt in folgender Reihenfolge:
SENDERNAME → FREQUENZ →
PROGRAMMSPARTE → RADIOTEXT →
SENDERNAME ...

Hinweis:

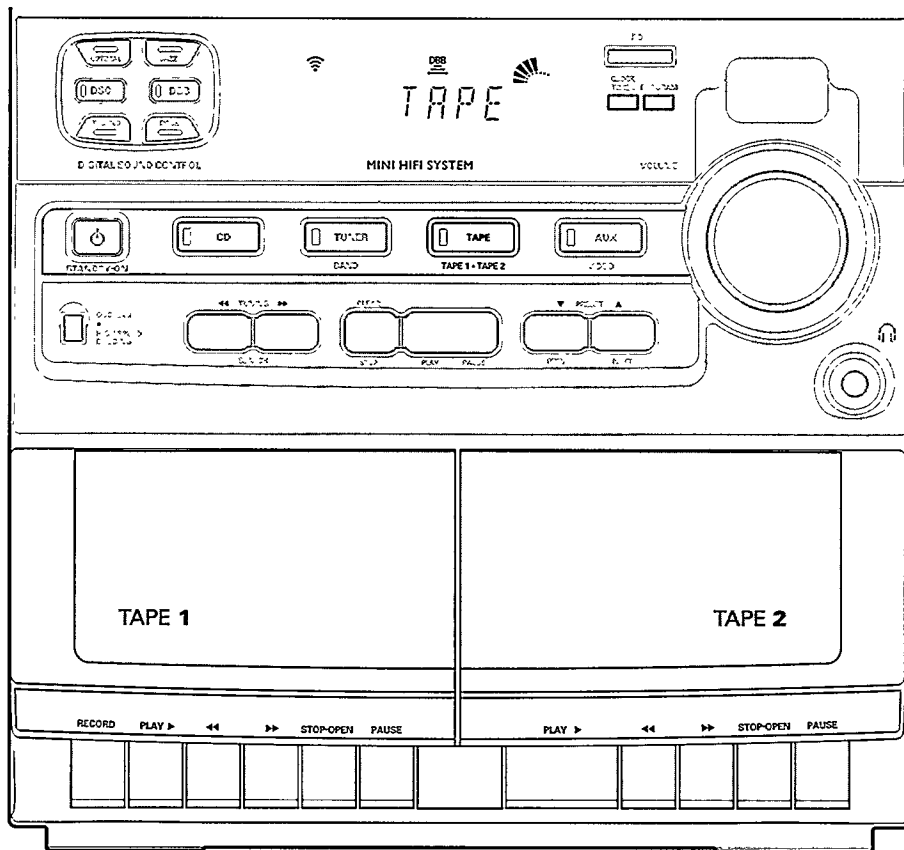
- Wenn Sie die Taste **RDS** drücken und die Angabe "NO RDS" im Display erscheint, bedeutet dies entweder, daß der eingestellte Sender kein RDS-Signal ausstrahlt oder das es sich nicht um einen RDS-Sender handelt.

RDS-Uhrzeitanzeige

Bestimmte RDS-Sender strahlen im Minutentakt ein Echtzeitsignal aus.

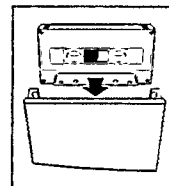
Zeiteinstellung anhand des RDS-Uhrzeitsignals

- 1 Drücken Sie die Taste **CLOCK•TIMER**.
→ Die Angabe "0:00" oder die aktuelle Uhrzeit erscheint im Display.
- 2 Drücken Sie die Taste **CLOCK•TIMER** erneut, Betriebsart zur Einstellung der Uhrzeit aufzurufen.
→ Die Angabe "00:00" oder die aktuelle Uhrzeit fängt an zu blinken.
- 3 Drücken Sie die Taste **RDS**.
→ Die Meldung "SEARCH RDS TIME" erscheint im Display.
→ Wenn der Sender kein RDS-Uhrzeitsignal ausstrahlt, erscheint die Meldung "NO RDS TIME" im Display.
→ Wenn das RDS-Uhrzeitsignal empfangen wird, erscheint die Angabe "RDS TIME" im Display. Die aktuelle Uhrzeit wird 2 Sekunden angezeigt und automatisch gespeichert.



Einlegen einer Cassette

- Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN**.
- Das Cassettenfach öffnet sich.
- Legen Sie die Cassette mit der offenen Seite nach unten und der vollen Spule links ein.
- Schließen Sie das Cassettenfach.



Cassettenwiedergabe

- 1 Drücken Sie die Taste **TAPE**, um die Betriebsart Cassettenwiedergabe zu wählen.
→ Die Angabe "TAPE" erscheint im Display.
- 2 Legen Sie die Cassette in das gewählte Cassettenlaufwerk ein.
- 3 Drücken Sie die Taste **PLAY ▶**, um die Wiedergabe zu starten.
 - Zur Unterbrechung der Wiedergabe Taste **PAUSE** drücken.
 - Zur Fortsetzung der Wiedergabe Taste **PAUSE** erneut drücken.
- 4 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN**, um die Wiedergabe zu beenden.

Schneller Vor-/Rücklauf

In Ruhestellung (Stop)

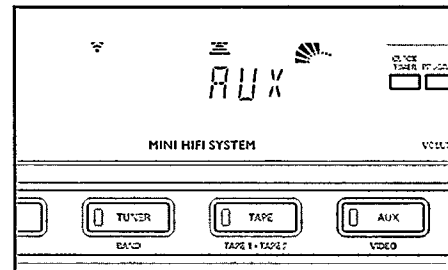
- 1 Sie können das Band zurück- oder vorwärtsspulen, indem Sie jeweils die Taste ◀◀ oder ▶▶ drücken.
→ Das Band wird beim Erreichen des Bandendes oder -anfangs automatisch angehalten.
- 2 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN**, um den schnellen Vor- oder Rücklauf zu stoppen.

Endloswiedergabe über Laufwerk 1 und 2

- 1 Drücken Sie die Taste **TAPE**, um die Betriebsart TAPE zu wählen.
- 2 Legen Sie die Cassetten in **Laufwerk 1** und **2** ein.
- 3 Drücken Sie die Taste **PLAY ▶** an **Laufwerk 2**.
- 4 Drücken Sie die Taste **PAUSE** an **Laufwerk 1**.
- 5 Drücken Sie die Taste **PLAY ▶** an **Laufwerk 1**.
→ Die Wiedergabe startet mit Laufwerk 2 und wird von Laufwerk 1 fortgesetzt, wenn die Wiedergabe der Cassette in Laufwerk 2 beendet ist.
- 6 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN**, wenn Sie die Wiedergabe vor Erreichen des Bandendes der Cassette in **Laufwerk 1** oder **Laufwerk 2** beenden möchten.

Hinweise:

- Während des schnellen Vor- oder Rücklaufs stellt, sie können eine andere Quelle wählen (z.B. CD, TUNER oder AUX).
- Kontrollieren Sie das Band auf Schlupfstellen und beheben Sie diese, indem Sie das Band straffen. Andernfalls könnte es zu Bandsalat oder zum Bruch des Bandes kommen.
- Das Band in C-120-Cassetten ist extrem dünn und wird daher leicht verformt oder beschädigt. Es empfiehlt sich, diese Cassetten nicht in diesem Gerät zu benutzen.
- Bewahren Sie die Cassetten bei Zimmertemperatur auf und legen Sie sie nicht in die Nähe von Magnetfeldern (z.B. von Transformatoren, Fernsehgeräten oder Lautsprecherboxen).



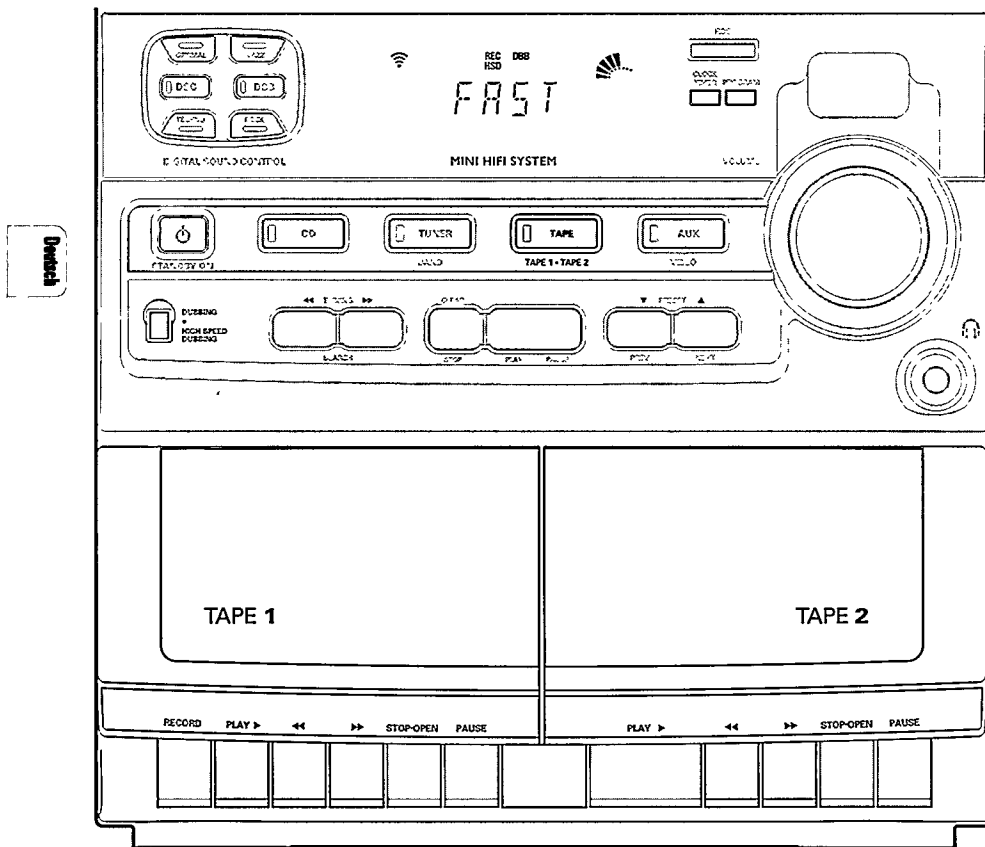
Wählen von angeschlossenen externen Geräten

Wenn Sie die Buchsen Audio Out des externen Geräts (Fernsehgerät, Videorecorder, Laser Disc- oder DVD-Spieler) mit den Buchsen AUX IN verbunden haben, können Sie den Ton dieses Geräts über die Anlage wiedergeben.

- Drücken Sie die Taste **AUX**, um die externe Quelle zu wählen.
→ Die Angabe "AUX" erscheint im Display.

Hinweis:

- Sämtliche Klangregelungsfunktionen (z.B. DSC, DBB, usw.) stehen zur Verfügung.



Hinweis:

- Benutzen Sie für Aufnahmen nur Cassetten vom Typ IEC I (normales Eisenoxidband).
- Das Band ist an beiden Enden mit einem Vorspannband versehen. Am Bandanfang und -ende beträgt die Länge dieses Vorspannbandes, auf dem keine Aufnahme möglich ist, sechs bis sieben Sekunden.
- Der Aufnahmepegel wird automatisch und unabhängig von der Stellung der Regler und Tasten VOLUME, DBB oder Incredible Surround (falls vorhanden) eingestellt.
- Zum Schutz vor versehentlichen Überspielungen von Aufnahmen sollten Sie die Lasche in der linken Ecke der Cassetteseite, die Sie schützen möchten, herausbrechen.

Eintasten-Aufnahme

- Bei der Eintasten-Aufnahmefunktion wird die derzeit gewählte Signalquelle von Laufwerk 1 aufgenommen, sobald Sie die Taste RECORD drücken.
- 1 Legen Sie eine Leercassette in Laufwerk 1 ein.
 - 2 Drücken Sie zum Starten der Aufnahme die Taste **RECORD** an Laufwerk 1.
→ Das Feld REC fängt an zu blinken.
 - 3 Drücken Sie die Taste **PAUSE**, um die Aufnahme zu unterbrechen.
 - 4 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN**, an Laufwerk 1, um die Aufnahme zu beenden.

Cassetten-Überspielfunktion

(von Laufwerk 2 auf Laufwerk 1)

- 1 Legen Sie die vorbespielte Cassette in Laufwerk 2 und eine Leercassette in Laufwerk 1 ein.
→ Vergewissern Sie sich, daß sich bei beiden Cassetten die volle Spule rechts befindet.
- 2 Drücken Sie die Taste **DUBBING**, um zwischen normaler Überspielung und Überspielung mit doppelter Geschwindigkeit zu wählen.
→ Die Meldung "NORMAL" (normale Geschwindigkeit) oder "FAST" (hohe Geschwindigkeit) erscheint im Display.
→ Bei Überspielung mit hoher Geschwindigkeit erscheint das Feld HSD im Display.
- 3 Drücken Sie die Taste **PAUSE** an Laufwerk 1.
- 4 Drücken Sie die Taste **RECORD** an Laufwerk 1.
- 5 Drücken Sie die Taste **PLAY** an Laufwerk 2.
→ Die Überspielung startet direkt.
→ Das Feld REC fängt an zu blinken.
- 6 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN** an Laufwerk 1 und Laufwerk 2, um die Cassettenüberspielung zu stoppen.

Hinweise:

- Beim Erreichen des Bandendes von Seite A wenden Sie die Cassetten und wiederholen Sie den Vorgang auf Seite B.
- Cassetten können nur von Laufwerk 2 auf Laufwerk 1 überspielt werden.
- Für eine einwandfreie Überspielung sollten Sie Cassetten gleicher Länge benutzen.
- Beim Überspielen mit hoher Geschwindigkeit in der Betriebsart Tape, wird der Ton mit verringerter Lautstärke wiedergegeben.

Aufnahme mit CD-Synchronstart

Während einer Aufnahme mit CD-Synchronstart,

- empfiehlt es sich, das Band in Laufwerk 2 nicht vor- oder zurückzuspulen.
 - ist keine Wiedergabe einer anderen Quelle möglich.
- 1 Legen Sie eine Leercassette in Laufwerk 1 und eine CD in die CD-Schublade ein.
 - 2 Drücken Sie die Taste **CD**.
• Sie können die Titel der von Ihnen gewünschten Reihenfolge überspielen (Siehe unter "Titelprogrammierung"). Falls nicht werden die Titel in der auf der CD enthaltenen Reihenfolge überspielt.
 - 3 Drücken Sie die Taste **RECORD** an Laufwerk 1, um die Aufnahme zu starten.
 - 4 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN** an Laufwerk 1, um die Aufnahme zu beenden, und **STOP ■**, um die CD-Wiedergabe zu stoppen.

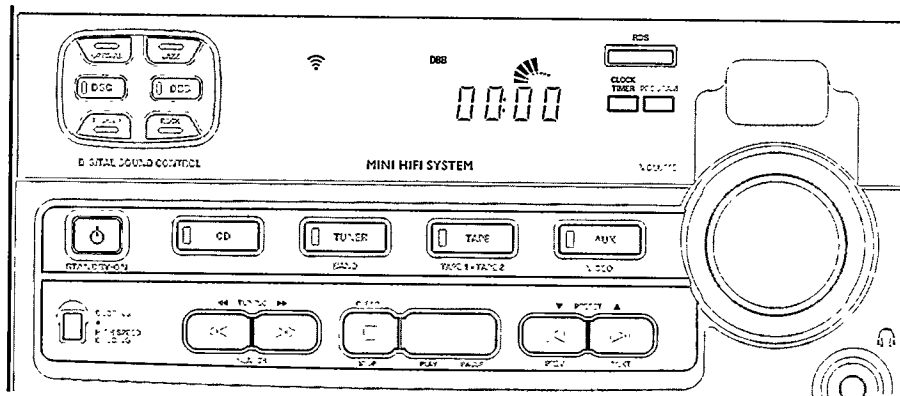
Aufnahme von anderen Quellen

(nur Laufwerk 1)

- 1 Legen Sie eine Leercassette in Laufwerk 1.
- 2 Drücken Sie die Taste **CD, TUNER** oder **AUX**.
• Starten Sie die Wiedergabe der gewählten Quelle.
- 3 Drücken Sie die Taste **RECORD** an Laufwerk 1, um die Aufnahme zu starten.
→ Das Feld REC fängt an zu blinken.
- 4 Drücken Sie die Taste **PAUSE**, um die Aufnahme zu unterbrechen.
- 5 Drücken Sie die Taste **STOP•OPEN** an Laufwerk 1, um die Aufnahme zu beenden.

Anmerkungen:

- Während der Aufnahme ist keine Wiedergabe einer anderen Quelle möglich.



– Zum Einstellen der Uhrzeit anhand des RDS-Uhrzeitsignals siehe "Empfang von RDS-Sendern" im Abschnitt TUNER (nur für Modell FW326).

Timer-Einstellung

- Das Gerät bietet die Möglichkeit, die Betriebsarten CD oder TUNER automatisch zu einer voreingestellten Zeit einzuschalten. Diese Funktion kann zum Wecken benutzt werden. Eine halbe Stunde nach der voreingestellten Zeit schaltet das Gerät wieder auf Standby-Betrieb, wenn keine Taste betätigt wird.
- Überprüfen Sie vor dem Einstellen des Timers, ob die Uhrzeit richtig eingestellt wurde.
- Der Timer muß für jede Zeit-Voreinstellung neu eingestellt oder neu gestartet werden.
- Die Lautstärke der Anlage bei Timereinstellungen entspricht der letzten Lautstärkeeinstellung vor dem Umschalten auf Standby-Betrieb.

Anzeige der Uhrzeit

Die Uhrzeit wird (sofern sie eingestellt wurde) sowohl bei Standby-Betrieb als auch während der Wiedergabe einer beliebigen Signalquelle angezeigt. Sie wird ungefähr sieben Sekunden lang angezeigt.

- Drücken Sie kurz die Taste **CLOCK•TIMER**.
 - "10:25" (die derzeitige Uhrzeit) wird angezeigt.
 - "----" wird angezeigt, wenn die Uhrzeit nicht eingestellt wurde.

Einstellung der Uhrzeit

Die Uhrzeit wird mit einer 24-stündigen Anzeige eingestellt, d.h. "00:00" oder "23:59". Bevor Sie die Uhrzeit einstellen können, müssen Sie die Betriebsart Uhrzeitanzeige wählen.

- 1 Drücken Sie die Taste **CLOCK•TIMER**, um die Uhrzeitanzeige zu wählen.

- Die Anzeige "00:00" oder die aktuelle Uhrzeit fängt an zu blinken.
 - Die Anzeigen "◀▶", "◀▶", "■" leuchten auf (nur bei den Modellen FW325 und FW326).
- 2 Stellen Sie die Stunden mit Hilfe der Taste ◀ oder ▶ ein.
 - 3 Stellen Sie die Minuten mit Hilfe der Taste ◀ oder ▶ ein.
 - 4 Drücken Sie die Taste **CLOCK•TIMER** erneut, um die Einstellung zu speichern.
- Die Uhr fängt jetzt an zu laufen.
- Zum Verlassen dieser Betriebsart ohne Speicherung der Einstellungen drücken Sie die Taste **STOP ■**.

Anmerkungen:

- Wenn während der Uhrzeiteinstellung innerhalb 90 Sekunden keine Taste gedrückt wird, wird die Uhrzeiteinstellung automatisch beendet.
- Bei einem Stromausfall wird die Uhrzeiteinstellung gelöscht.

- 1 Halten Sie zum Aufrufen der Timer-Betriebsart die Taste **CLOCK•TIMER** länger als 2 Sekunden gedrückt.
 - Die Angabe "ON 00:00" oder die zuletzt eingegebene Timer-Zeiteinstellung fängt an zu blinken.
 - Die Anzeige der zuletzt gewählten Quelle leuchtet, während die Anzeigen der übrigen verfügbaren Quellen blinken.
 - Die Anzeigen "◀▶", "◀▶", "■" leuchten auf (nur bei den Modellen FW325 und FW326).
- 2 Drücken Sie die Taste **CD** oder **TUNER**, um die gewünschte Quelle zu wählen.
- 3 Drücken Sie die Taste ◀ oder ▶, um die Stunde, zu der der Timer starten soll, einzustellen.
- 4 Drücken Sie die Taste ◀ oder ▶, um die Minute, in der der Timer starten soll, einzustellen.

- 5 Drücken Sie die Taste **CLOCK•TIMER**, um die Startzeit und die gewählte Quelle zu speichern.
 - Der TIMER ist jetzt eingestellt.
 - Das Feld TIMER bleibt im Display.
- Zum Verlassen dieser Betriebsart ohne Speicherung der Einstellungen drücken Sie die Taste **STOP ■**.
- Zu der eingestellten Zeit wird der TIMER eingeschaltet.
 - Die gewählte Quelle wird eingeschaltet.
 - Das Feld TIMER verschwindet aus dem Display.

Anmerkungen:

- Wenn beim Einstellen des Timers innerhalb 90 Sekunden keine Taste gedrückt wird, beendet das Gerät die Timer-Betriebsart automatisch.
- Wenn TUNER die gewählte Quelle ist, wird die zuletzt eingestellte Frequenz eingeschaltet.
- Wenn CD als Signalquelle gewählt wurde, wird das erste Stück der zuletzt gewählten Platte wiedergegeben. Wenn die CD-Schublade leer ist, wird stattdessen der TUNER als Signalquelle gewählt.

Abbrechen der TIMER-Programmierung

- 1 Halten Sie die Taste **CLOCK•TIMER** länger als 2 Sekunden gedrückt.
- 2 Drücken Sie die Taste **PAUSE ■**, um die Timerprogrammierung abzubrechen.
 - "CANCEL" erscheint im Display.
 - Das Feld TIMER verschwindet aus dem Display.

Erneutes Starten des TIMERS (mit der gleichen Zeiteinstellung)

- 1 Halten Sie die Taste **CLOCK•TIMER** länger als 2 Sekunden gedrückt.
- 2 Drücken Sie die Taste **CLOCK•TIMER** erneut, um die Startzeit und die gewählte Quelle zu speichern.

Wartung und Pflege

Reinigung des Gehäuses

- Benutzen Sie eine weiches, mit einer milden Reinigungslösung angefeuchtetes Tuch. Benutzen Sie auf keinen Fall ein Mittel, das Alkohol, Spiritus, Ammoniak oder Scheuermittel enthält.

Reinigung von CDs

- Reinigen Sie verschmutzte CDs mit einem Spezialreinigungstuch. Wischen Sie die CD von der Mitte zum Rand hin geradlinig sauber.
- Benutzen Sie auf keinen Fall Lösungsmittel wie Benzin oder Farbverdünner, oder handelsübliche Reinigungsmittel oder Antistatikspray für analoge Schallplatten.



Reinigung der CD-Laseroptik

Nach längerem Betrieb kann sich Schmutz oder Staub auf der CD-Laseroptik ansammeln. Für eine einwandfreie Wiedergabequalität empfiehlt es sich, die Laseroptik mit dem Spezialreinigungssset für CD-Laseroptiken von Philips (Lens Cleaner) oder einem anderen handelsüblichen Spezialreiniger zu reinigen. Befolgen Sie die Anweisung in der Anleitung zu dem Reinigungsset.

Reinigung der Tonköpfe und Bandlaufvorrichtungen

- Für eine gute Aufnahme- und Wiedergabequalität sollten Sie die Tonköpfe, die Bandantriebsrolle(n) und die Bandandruckrolle(n) nach jeweils 50 Betriebsstunden reinigen.
- Benutzen Sie ein mit einer Reinigungsflüssigkeit oder Alkohol angefeuchtetes Wattestäbchen.
- Die Tonköpfe können auch durch das Abspielen einer Reinigungscassette gereinigt werden.

Entmagnetisierung der Tonköpfe

- Benutzen Sie ein bei Ihrem Händler erhältlichs Entmagnetisierungsband.

Technische Daten

VERSTÄRKER

Ausgangsleistung	
FW306	
Musikleistung	2 x 15 W
FW325 / FW326	
Musikleistung	2 x 50 W
Rauschabstand	≥ 75 dBA (IEC)
Frequenzgang	60 – 16.000 Hz
Eingangsempfindlichkeit	
Aux-Eingang	500 mV
Ausgang	
Lautsprecher (FW06)	≥ 3 Ω
Lautsprecher (FW325 / FW326)	≥ 6 Ω
Kopfhörer	32 Ω – 1000 Ω
(1) ±1dB	

CD-SPIELER

Anzahl der programmierbaren Titel	20
Frequenzgang	40 – 20.000 Hz
Rauschabstand	≥ 80 dBA
Kanaltrennung	≥ 60 dB (1 kHz)
Klirrfaktor	< 0.003%

TUNER

FM-Wellenbereich (UKW)	87.5 – 108 MHz
MW-Wellenbereich	531 – 1602 kHz
LW-Wellenbereich	153 – 279 kHz
Abstimmrastrer	9 kHz
Anzahl der Senderspeicherplätze	40
Antenne	
FM	75 Ω Draht
AM	Rahmenantenne

CASSETTENLAUFWERKE

Frequenzgang	
Normal-Eisenoxid-Cassette (Type I)	80 – 12.500Hz (8dB)
Rauschabstand	
Normal-Eisenoxid-Cassette (Typ I)	≥ 48 dB
Gleichlaufschwankungen	≤ 0.4% JIS

LAUTSPRECHER (FW306)

System	Baßreflex mit zwei Öffnungen
Impedanz	3 Ω
Tieftonlautsprecher (Woofer)	1 x 4"
Abmessungen (B x H x T)	180 x 310 x 165 mm
Gewicht	je 1,84 kg

LAUTSPRECHER (FW325 / FW326)

System	2-Wege, Baßreflex mit zwei Öffnungen
Impedanz	6 Ω
Tieftonlautsprecher (Woofer)	1 x 5.5"
Hochtonlautsprecher (Tweeter)	1 x 2,5" Zoll Polydome
Abmessungen (B x H x T)	210 x 310 x 220 mm
Gewicht	je 2,73 kg

ALLGEMEINE DATEN

Material/Finish	Polystyrol
Versorgungsspannung	220 - 230V / 50 Hz
Leistungsaufnahme	
FW306	
Aktiv	40 W
Standby	≤ 20 W
FW325 / FW326	
Aktiv	45 W
Standby	≤ 14 W
Abmessungen (B x H x T)	265 x 310 x 330 mm
Gewicht (ohne Lautsprecher)	5,1 kg

Änderungen vorbehalten

Achtung! Auf keinen Fall sollten Sie versuchen, die Anlage selbst zu reparieren, da dadurch Ihr Garantieanspruch erlischt.

- Überprüfen Sie bei einer Fehlfunktion die unten aufgeführten Punkte, bevor Sie das Gerät zu Reparatur bringen.
- Sollten etwaige Problem immer noch auftreten, nachdem Sie diese Punkte geprüft haben, wenden Sie sich an Ihren Händler oder an eine Kundendienststelle.

Betriebs des CD-Spielers

Die Angabe "NO DISC" erscheint im Display.

- Die CD wurde fälschlicherweise eingelegt.
- Legen Sie die CD mit der bedruckten Seite nach oben ein.
- Kondensbildung auf der Linse.
- Warten Sie, bis sich die Linse der Laseroptik an die Raumtemperatur angepaßt hat.
- Es befindet sich keine CD in der Schublade.
- Legen Sie eine CD ein.
- Die CD ist verschmutzt, stark zerkratzt oder verzogen.
- Reinigen oder ersetzen Sie die CD.
- Schmutz oder Staub auf der Linse.
- Siehe den betreffenden Abschnitt unter "Wartung und Pflege".

Radioempfang

Schlechte Empfangsqualität

- Das Signal ist zu schwach.
- Richten Sie die Antenne neu aus.
- Das Fernsehgerät oder der Videorecorder befinden sich zu nahe an der Stereoanlage.
- Stellen Sie die Stereoanlage in einiger Entfernung zum Fernsehgerät oder Videorecorder auf.
- Schließen Sie für besseren Empfang eine externe Antenne an.

Cassettenbetrieb

Die Angabe "RECORDING ACTIVE" erscheint im Display.

- Eine Aufnahme läuft.
- Beenden Sie die Aufnahme oder warten Sie, bis sie zu Ende ist.

Die Angabe "TAPE DUBBING ONLY" erscheint im Display.

- Das Kopieren von Cassetten ist nur in der Betriebsart TAPE möglich.
- Wählen Sie TAPE als Quelle.

Keine Aufnahme oder Wiedergabe möglich oder verringerte Lautstärke.

- Verschmutzte Tonköpfe, Bandantriebs- oder -andruckrollen.
- Siehe Abschnitt über Wartung und Pflege der Cassettenlaufwerke.
- Magnetische Aufladung der Aufnahme-/Wiedergabeköpfe.
- Benutzen Sie eine Entmagnetisierungscassette.

Allgemein

Das Gerät reagiert nicht auf die Bedienelemente.

- Elektrostatische Entladungen.
- Drücken Sie die Taste STANDBY-ON, um das Gerät auszuschalten, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, schließen Sie das Gerät danach wieder an das Netz an und schalten Sie es ein.

Kein Ton oder schlechte Klangqualität

- Lautstärkereger nicht aufgedreht.
- Stellen Sie den Lautstärkereger VOLUME ein.
- Der Kopfhörer ist angeschlossen.
- Ziehen Sie den Stecker des Kopfhörers aus der Kopfhörerbuchse.
- Lautsprecher sind nicht oder falsch angeschlossen.
- Prüfen Sie, ob die Lautsprecher richtig angeschlossen sind.
- Achten Sie darauf, daß die blanke Lautsprecherlitze richtig eingeklemmt wird.

Linker und rechter Kanal vertauscht

- Lautsprecher sind falsch angeschlossen.
- Überprüfen Sie die Anschlüsse und Aufstellung der Lautsprecher.

Mangelhafte Tieftonwiedergabe oder scheinbar ungenaue Ortung der Instrumente im Klangbild

- Lautsprecher sind falsch angeschlossen.
- Überprüfen Sie die Lautsprecher auf korrekte Phasenlage und korrekte Verbindung der roten/schwarzen Adern mit den roten/schwarzen Anschlußklemmen.

Das Gerät reagiert nicht auf die Fernbedienung.

- Der Abstand zur Anlage ist zu groß.
→ *Verringern Sie den Abstand.*
- Batterien wurden falsch eingelegt.
→ *Legen Sie die Batterien mit der angegebenen Polung (+/- Markierungen) ein.*
- Batterien sind leer.
→ *Tauschen Sie die Batterien aus.*
- Falsche Signalquelle wurde gewählt.
→ *Wählen Sie die Quelle (CD, TUNER, usw.), bevor Sie die Funktionstaste (PLAY, PREV/NEXT, usw.) drücken.*

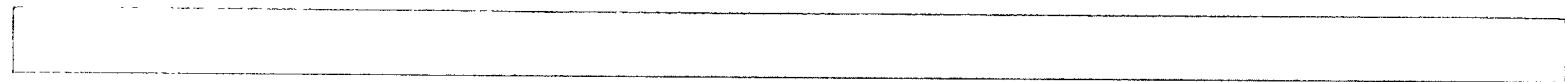
Deutsch

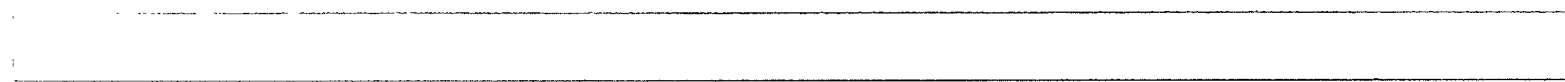
Timer funktioniert nicht.

- Timer ist nicht eingeschaltet.
→ *Drücken Sie die Taste CLOCK • TIMER, um den Timer einzuschalten.*
- Überspielung/Aufnahme läuft.
→ *Beenden Sie die Überspielung/Aufnahme.*

Die Funktionsmerkmale des Geräts arbeiten automatisch und die Leuchtanzeigen der Tasten blinken ständig.

- Die Demonstrationbetriebsart ist eingeschaltet.
→ *Halten Sie die Taste STOP ■ 3 Sekunden gedrückt, um die Demo-Betriebsart auszuschalten.*





"Meet PHILIPS at the internet
<http://www.philips.com>"

FW 306

FW 325

FW 326

