
Einleitung

Die Wiedergabe der Wirklichkeit: Super Audio CD ---	90
Der neue Standard: Hybrid-Disk -----	90
SACD; Realität in Ton... und Bild -----	90-91
Digital Video -----	91
Auspacken -----	92
Aufstellung -----	92
Infrarot-Fernbedienung -----	92

Funktionsübersicht

Vorder- und Rückseite -----	93
Display -----	94
Fernbedienung -----	95

OSD-Bildschirmmenüs96

Vorbereitung

Allgemeine Hinweise -----	97
Anschluss an Audiogeräte - analog -----	97-98
Anschluss an Audiogeräte - digital -----	98
Anschluss an ein Fernsehgerät -----	99
6-Kanal-Einstellungen -----	99
Verzögerungszeiten -----	100
Anschluss der Versorgungsspannung -----	100

Bedienung

Allgemeine Erläuterungen -----	101
Einschalten -----	101
Persönliche Vorzugseinstellungen -----	102-104
Einlegen einer SACD oder Audio-CD -----	105-106
FTS (Festprogrammierbarer Titel-Speicher) - Nur für Audio-CD -----	106
Zugriffskontrolle; Disk-Sperre (DVD und VCD) ---	107
Zugriffskontrolle; Kindersicherung (Nur DVD-Video)- -----	108
Einlegen von DVD- oder VCD-Disks -----	109
Wiedergabe einer DVD-Video-Disk -----	109
Wiedergabe einer Video-CD -----	109
Allgemeine Funktionen -----	110-112
Spezielle DVD-Funktionen -----	113
Spezielle VCD-Funktionen -----	113
Erweiterte Funktionen -----	114
Checkliste zur Fehlersuche -----	114
Diagnoseprogramm -----	114

Bevor Sie sich an den Kundendienst wenden

Reinigung der Disks -----	115
---------------------------	-----

Technische Daten.....116

Die Wiedergabe der Wirklichkeit: Super Audio CD

Die Zukunft der digitalen Klangwiedergabe bleibt ab sofort nicht mehr auf Wirklichkeitsnähe beschränkt.

Der neue Audiostandard ist die Realität!

Das menschliche Ohr ist nicht länger in der Lage, zwischen hörbarer Wirklichkeit und digitaler Wiedergabe zu unterscheiden. Bei Philips beginnt die Zukunft heute mit dem SACD Super Audio Compact-Disk-Spieler. Dieser Super Audio-CD-Spieler vereint überragende Klangqualität mit der Möglichkeit, nahezu jedes vorhandene Audio- und Videoformat auf einem einzigen Gerät wiederzugeben. Ihre wertvolle CD-Sammlung wird also ihren Wert behalten!

Der Super-Audio-Standard basiert auf der Direct Stream Digital (DSD)-Technik. Dieses neue Direct-Stream-Digital-Format umfasst ein 1-Bit-System, das eine digitale Samplingfrequenz ermöglicht, die 64 Mal höher ist als bei der herkömmlichen Audio-CD. Die Ergebnisse sind verblüffend: ein Frequenzgang von über 50 kHz und ein Dynamikbereich von 120 dB im gesamten hörbaren Frequenzspektrum. Dank der Kombination aus möglichst vielen Originalfrequenzen klingt das für das menschliche Ohr hörbare Audiosignal viel natürlicher.

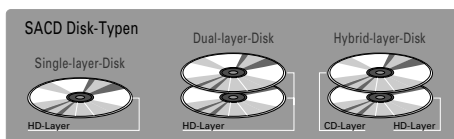
Alle hörbaren Frequenzen sind schließlich in dem von der Klangquelle erzeugten Frequenzbereich enthalten. Eine bessere Klangwiedergabe gibt es nicht! Zum ersten Mal werden Ihre Ohren die Wirklichkeit neu erleben.

Der neue Standard: Hybrid-Disk

Die Super-Audio-CD ist die Evolution der CD, die eine extrem hohe Klangqualität bietet. Zusätzliche Funktionen wie Mehrkanalton gehören ebenfalls zu den Möglichkeiten. Auf der Super-Audio-CD mit hoher Aufzeichnungsdichte (High Density / HD) können Sie auf zwei separate Datenbereiche zugreifen, die Zweikanal-Stereo- bzw. Mehrkanal-Audiodaten enthalten.

Doch damit nicht genug! Die Hybridversion der SACD-Disk garantiert Abwärtskompatibilität zur vorhandenen Basisausstattung von CD- und DVD-Spielern.

Die Hybrid-Disk enthält neben der HD-Schicht eine CD-Schicht normaler Dichte mit herkömmlichen Zweikanal-Stereo-CD-Audiodaten. Die beiden Schichten werden auf der gleichen Seite der Disk gelesen. Die HD-Schicht wird von einem DVD-Laser gelesen. Die untere Reflexionsschicht mit den konventionellen CD-Audiodaten wird vom CD-Laser durch die zweite, halbdurchlässige HD-Schicht hindurch gelesen.



SACD; Realität in Ton... und Bild

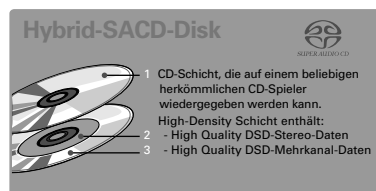
Der SACD-Spieler wird Sie nicht nur mit seiner überragenden Wiedergabe nahezu aller vorhandenen Audioformate überraschen. Beim Anschluss an Ihr Fernsehgerät präsentiert der SACD-Spieler VCD- und DVD-Videodaten in Form von Bildern in perfekter digitaler Studioqualität mit wirklich dreidimensionalem Mehrkanalton. Handlungsabläufe können in der von Ihnen selbst gewählten Kameraperspektive wiedergegeben werden. Sie können Sprachbarrieren durchbrechen mit Tonspuren in bis zu acht Synchronsprachen sowie - falls auf der Disk vorhanden - bis zu 16 Untertitelsprachen. Video wird zu einem neuen Erlebnis. Und das macht den SACD-Spieler zu einem wichtigen Baustein in einer hochmodernen Audio-Video-Anlage.

Super Audio CD

Sie erkennen Super-Audio-CDs am Logo. Es gibt drei Arten von Super-Audio-CDs: Single Layer-, Dual Layer- und Hybrid-Disks. Jeder Typ kann zwei Bereiche mit aufgezeichneten Daten enthalten.

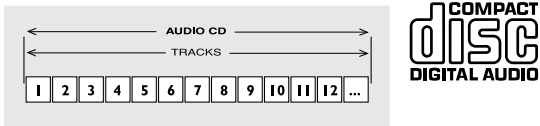
Einen High-Quality-Stereo-Bereich und einen High-Quality-Mehrkanal-Bereich.

- Die Single-Layer-Disk kann beide Datenbereiche enthalten.
- Die Dual-Layer-Disk kann beide Datenbereiche enthalten, jedoch kann dank der zweiten Schicht die doppelte Datenmenge auf der Disk gespeichert werden.
- Die Hybrid-Disk kann nicht nur beide Datenbereiche enthalten, sondern auch eine zweite CD-Schicht, die die Wiedergabe auf herkömmlichen CD-Spielern ermöglicht. Die enthaltenen Daten können je Bereich unterschiedlich sein. Dies wird in der gedruckten Beilage der CD angegeben. Bereiche können separat vor oder während der Wiedergabe gewählt werden. Bei der Wiedergabe von Super-Audio-CDs kann das Gerät mit Hilfe der Tasten auf der Gerätevorderseite und der Fernbedienung oder über das Bildschirmmenü am Fernsehgerät bedient werden.



Audio CD (CDDA)

Audio-CDs enthalten nur Musikdaten. Sie erkennen herkömmliche CDs am Logo. Sie können wie gewohnt auf einer Stereoanlage wiedergegeben werden, wobei die Tasten der Fernbedienung und/oder an der Gerätevorderseite benutzt werden, oder über das Fernsehgerät mit Hilfe des Bildschirmmenüs (OSD).



Hinweis:

– Bitte beachten Sie, dass das DTS-Audioformat beim SACD-Spieler nur bei DVD unterstützt wird. Dieses Gerät unterstützt die Wiedergabe von DTS-codierten CDs nicht.

Digital Video

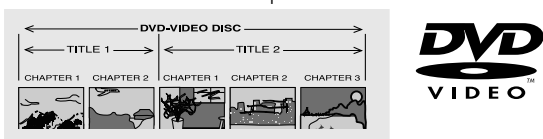
DVD-Video nutzt die hochmoderne MPEG-2-Datenkompressionstechnik zur Aufzeichnung von kompletten Spielfilmen auf einer einzigen 12-cm-Disk. Die variable Bitratenkompression der DVD, die mit bis zu 9,8 Mbits pro Sekunde erfolgt, erfasst auch die kompliziertesten Bilder in ihrer ursprünglichen Qualität.

Die kristallklaren digitalen Bilder haben eine horizontale Auflösung von über 500 Bildzeilen mit 720 Pixeln (Bildelementen) pro Bildzeile. Diese Auflösung beträgt mehr als das Doppelte als bei VHS, ist der Laser Disc überlegen und insgesamt mit den Digitalmastern in Aufnahmestudios zu vergleichen.

DVD-Video-Disks entsprechen entweder der PAL- oder der NTSC-Videonorm. Dieses Mehrnormen-Abspielgerät kann beide Typen wiedergeben und präsentiert sie in höchster Qualität auf dem Mehrnormen-Fernsehbildschirm. DVD-Video bietet als universelles Video-System der Zukunft optimale Bilder auf jedem Fernsehbildschirm.

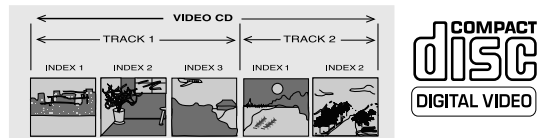
DVD-Video

Sie erkennen DVD-Video-CDs am Logo. Je nach Inhalt der Disk (Spielfilm, Videoclips, Fernsehserie usw.) können diese Disks einen oder mehrere Titel enthalten, und jeder Titel kann wiederum ein oder mehrere Kapitel umfassen. Für einen einfachen und bequemen Zugriff bietet das Gerät die Möglichkeit sowohl zwischen Titeln als auch zwischen Kapiteln zu wechseln.



Video-CD

Sie erkennen Video-CDs am Logo. Je nach Inhalt der Disk (Spielfilm, Videoclips, Fernsehserie usw.) können diese Disks einen oder mehrere Titel enthalten, und jeder Titel kann wiederum einen oder mehrere Indexpunkte umfassen, wie auf der CD-Box angegeben. Für einen einfachen und bequemen Zugriff bietet das Gerät die Möglichkeit, sowohl zwischen Titeln als auch zwischen Indexpunkten zu wechseln.



Auspacken

Prüfen Sie zuerst den Inhalt der Verpackung des SACD-Spielers anhand der folgenden Liste auf seine Vollständigkeit:

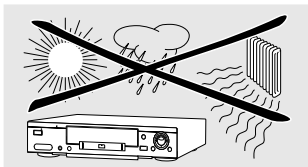
- SACD-Spieler
- Netzkabel
- Fernbedienung mit Batterien
- Audio/Video-Kabel
- CVBS-Kabel
- SCART-Kabel
- Bedienungsanleitung

Wenn ein Gegenstand aus dem Lieferumfang fehlen oder beschädigt sein sollte, wenden Sie sich unverzüglich an den Händler.

Bewahren Sie die Verpackungsmaterialien auf.

Sie könnten sie noch einmal zum Transport des Geräts benötigen.

Aufstellung



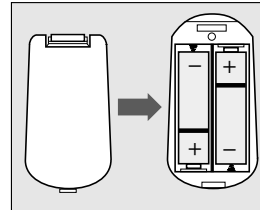
- Stellen Sie das Gerät auf eine stabile und flache Oberfläche.
- Stellen Sie das Gerät nicht in die Nähe von Heizkörpern und schützen Sie es vor direkter Sonneneinstrahlung.
- Halten Sie bei Aufstellung in einem Schrank einen Freiraum von ungefähr 5 cm (2 Zoll) um das Gerät herum ein, um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten.
- Wenn der SACD-Spieler SACDs/CDs/DVDs/VCDs nicht einwandfrei liest, benutzen Sie zunächst eine handelsübliche Reinigungs-CD/DVD zur Reinigung der Optik, bevor Sie den SACD-Spieler in die Reparatur geben. Andere Reinigungsmethoden können die Optik zerstören. Halten Sie die Schublade stets geschlossen, um das Ansammeln von Staub auf der Optik zu vermeiden.
- Wenn das Gerät von einer kalten in eine warme Umgebung gebracht wird, sollten Sie es mindestens 2 Stunden zwecks Akklimatisierung stehen lassen, um Schäden zu vermeiden. Die Optik kann beschlagen, wenn das Gerät unmittelbar von einer kalten in eine wärmere Umgebung gebracht wird. Die Wiedergabe einer SACD/CD/DVD ist in einem solchen Fall vorübergehend nicht möglich. Warten Sie, bis die Feuchtigkeit verdampft.
- Das Gerät sollte vor Tropf- oder Sprühwasser geschützt werden. Es sollten keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z.B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.

Infrarot-Fernbedienung

Einlegen der Batterien

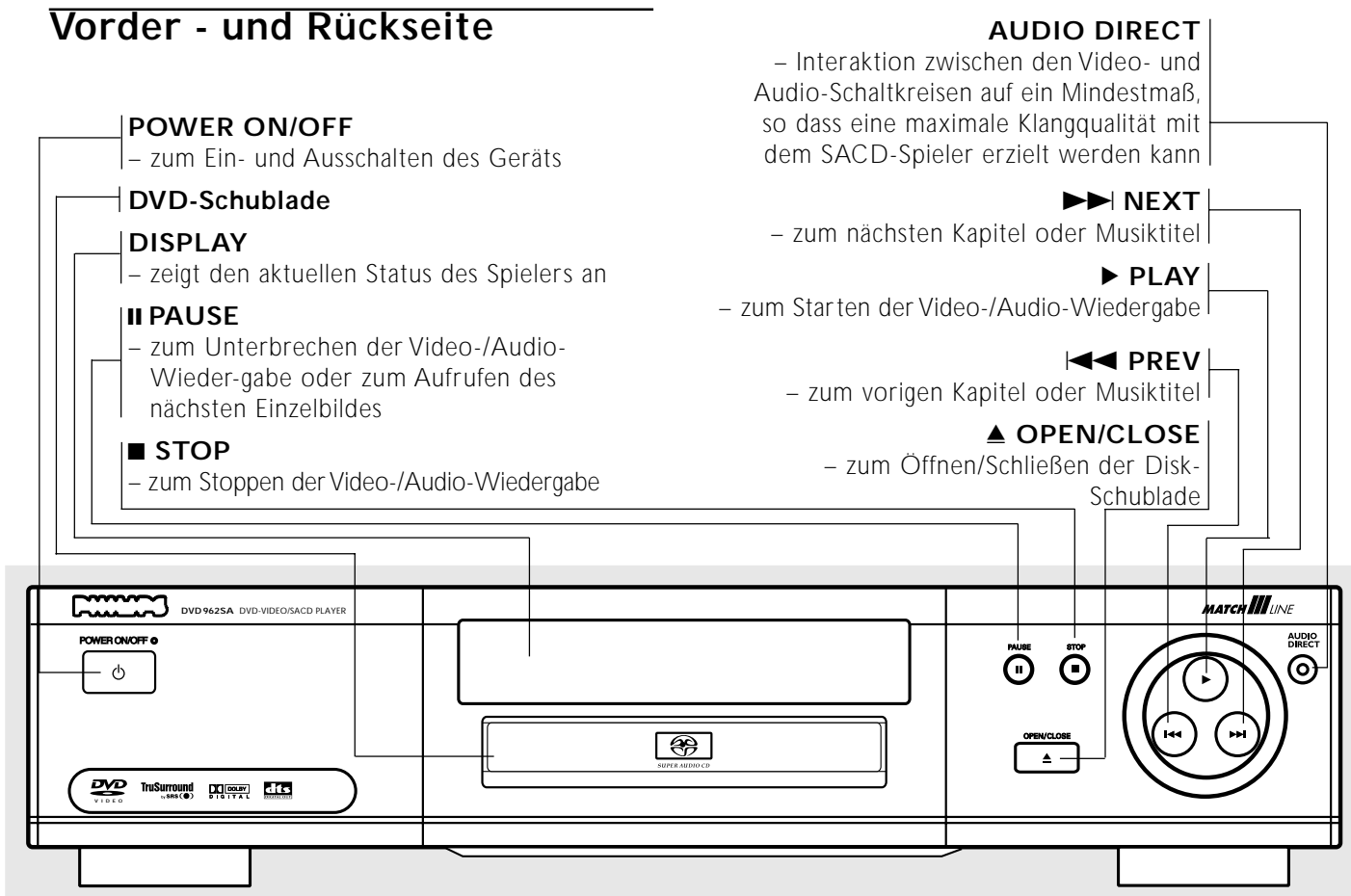
- 1 Das Batteriefach öffnen.
- 2 Zwei Batterien vom Typ "AA" (LR-6) wie auf der Innenseite des Batteriefachs angegeben einlegen.
- 3 Den Deckel schließen.

Achtung: Legen Sie keine alten und neuen Batterien gleichzeitig ein. Und legen Sie niemals verschiedene Batterietypen (Standard, Alkalin usw.) gleichzeitig ein.

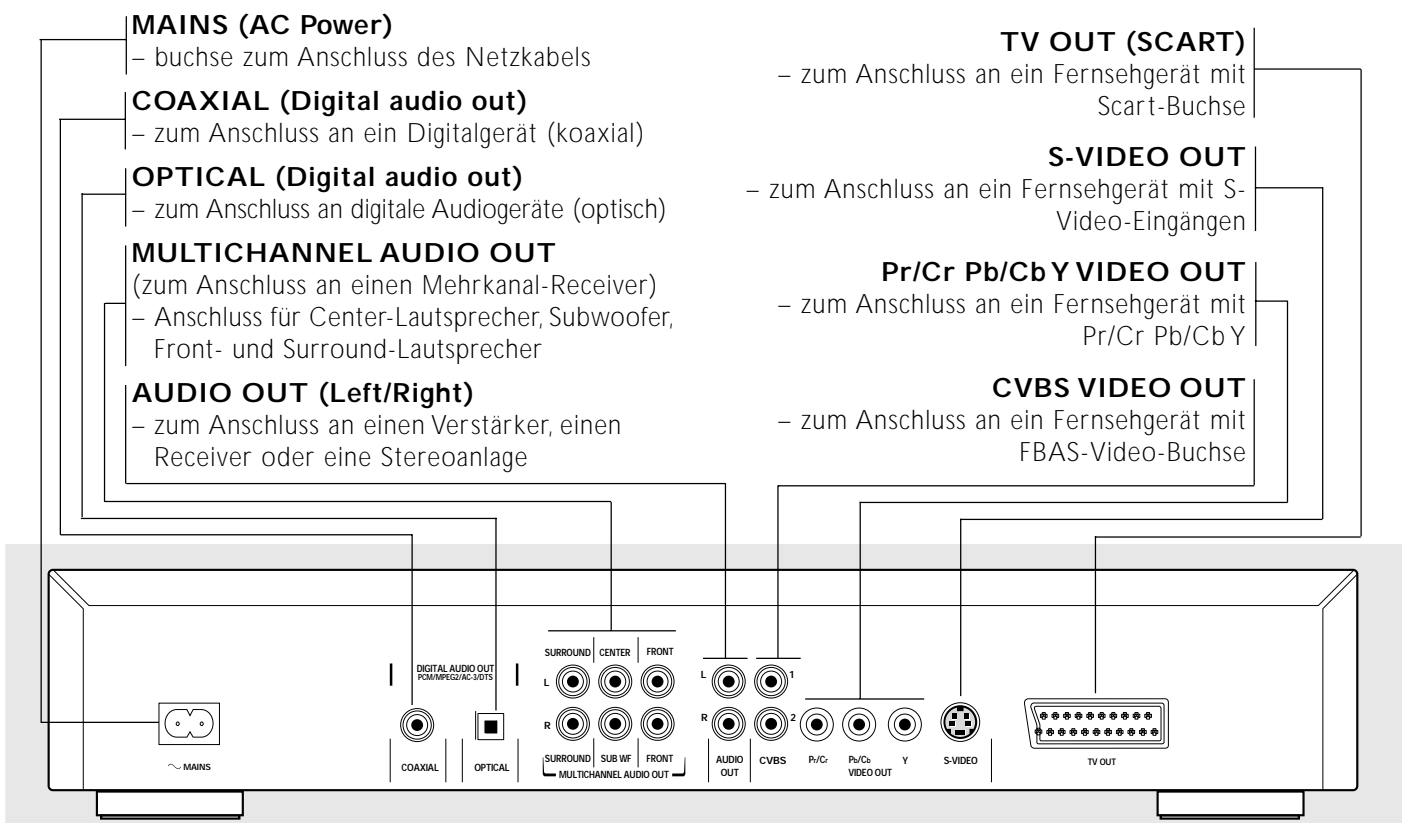


Übersicht der Gerätefunktionen

Vorder - und Rückseite



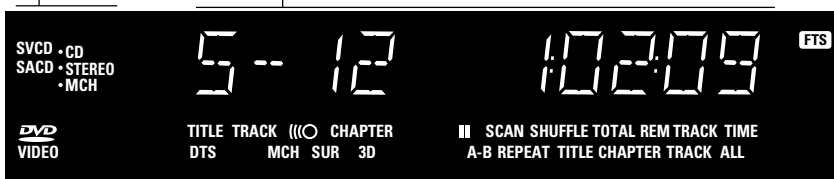
Deutsch



Achtung: Die Pins in den Buchsen, die sich an der Rückwand des Geräts befinden, nicht mit den Fingern berühren. Statische Entladungen können zu irreparablen Schäden am Gerät führen.

Display

- SVCD** Super Video CD eingelegt
 - SACD** Super Audio CD eingelegt
 - CD** Audio CD eingelegt
 - VCD** Video-CD eingelegt
-
- CD**
 - STEREO**
 - MCH**
- zeigt die derzeit aktive Wiedergabe-Betriebsart an
- DVD VIDEO** DVD-Video-Disk eingelegt
- 5**
 - TITLE**
- anzahl von Titeln auf einer DVD im Stop-Modus
– nummer des derzeitigen Titels
- 12**
 - CHAPTER**
- nummer des derzeitigen Kapitels
- 5**
 - TRACK**
- anzahl von Titeln auf einer SACD/CD/VCD im Stop-Modus
– nummer des derzeitigen Titels
- 12:09**
 - TRACK TIME**
- spieldauer in stunden, minuten und sekunden
- 1:12:09**
 - TOTAL TIME**
- disk/programm-spieldauer in stunden, minuten und sekunden
- REM TIME** restspieldauer in stunden, minuten und sekunden, wenn Display-modus auf Restspieldauer eingestellt wurde

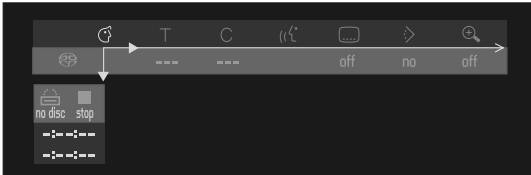


- ||** wiedergabe vorübergehend unterbrochen (nicht aktiv bei der Anpassung von Persönlichen Vorzugseinstellungen)
- SCAN** die ersten 10 Sekunden jedes Titels/Kapitels werden angespielt
- A-B REPEAT** Eine Passage (a-b) wird wiederholt
- SHUFFLE** Titel/Kapitel werden in zufällig gewählter Reihenfolge wiedergegeben
- REPEAT TITLE CHAPTER TRACK** wiederholfunktion für Titel/Kapitel/Musiktitel/Alle aktiv
- FTS** FTS-Programm (Favourite track selection) für eingelegte CD/DVD/VCD verfügbar fernbedienung aktiv (blinkt)
- DTS** DTS (Digital Theatre Sound)-Audiosignal am Digitalausgang
- MCH** Tonwiedergabemodus-Schalter (für DVD) wurde auf Mehrkanal gestellt
- SUR** Tonwiedergabemodus-Schalter (für DVD/VCD) wurde auf Dolby Surround gestellt
- 3D** Tonwiedergabemodus-Schalter (für DVD/VCD) wurde auf 3D-Sound gestellt

OSD-Bildschirmmenüs

Menüebalken/Statusfenster

- | | | | |
|--|-----------------------|--|---------------------|
| | Benutzereinstellungen | | Ton |
| | Musikstück/Titel | | Bild für Bild |
| | Kapitel | | Zeitlupe |
| | Untertitel-Sprache | | Zeitraffer |
| | Kameraperspektive | | Zeit-Suchfunktion |
| | Zoom | | Audio-Sprache |
| | Video FTS | | Tonwiedergabe-Modus |



Statusfenster-Symbole

Im Statusfenster wird der derzeitige Betriebsstatus des Geräts angezeigt. Das Fenster wird zusammen mit dem ersten Teil des Menüebalkens angezeigt, wenn dieser im Menü Features/Funktionen aktiviert wurde (siehe Persönliche Vorzugseinstellungen).

Allgemeines

- | | | | | |
|--|--|--|--|----------|
| | | | | Disk Typ |
|--|--|--|--|----------|

- | | | | | |
|--|--|--|--|------------------|
| | | | | Schubladenstatus |
| | | | | |
| | | | | |

Ausgangsmenü

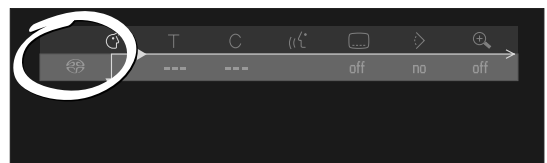
Das Ausgangsmenü wird angezeigt, wenn sich das Gerät im STOP-Modus befindet.

Es kann ein Statusfenster (siehe "Statusfenster") sowie ein "Rückmeldungs-feld" enthalten. Darin werden Informationen zu unzulässigen Bedienungsschritten, Wiedergabe-Betriebsarten, verfügbare Kameraperspektiven usw. angezeigt.



Symbole im Rückmeldungs-feld

- | | |
|--|--|
| | Scan (Anspielautomatik) |
| | Alles Wiederholen |
| | Titel Wiederholen |
| | Musiktitel Wiederholen |
| | Kapitel Wiederholen |
| | Shuffle (Zufallswiedergabe) |
| | Zufallswiedergabe Wiederholen |
| | Wiederholfunktion A bis Ende |
| | Wiederholfunktion A-B |
| | Derzeitige Kameraperspektive/Anzahl verfügbarer Kameraperspektiven |
| | Kindersicherung eingeschaltet |
| | Kindersicherung |
| | Fortsetzen |
| | Unzulässiger Bedienungsschritt |



Vorbereitung

Allgemeine Hinweise

- Je nach Ausstattung Ihres Fernsehgeräts und anderer Geräte, die Sie anschließen möchten, gibt es mehrere Verbindungsmöglichkeiten für den DVD-Spieler. Benutzen Sie nur eine der unten beschriebenen Verbindungen.
- Für bestimmte Verbindungen sind Einstellungen des digitalen und/oder analogen Ausgangs erforderlich. Diese Einstellungen müssen im Menü "Persönliche Vorzugseinstellungen" vorgenommen werden, das nur über den Fernsehbildschirm zugänglich ist. In solchen Fällen müssen Sie das Gerät auch an ein Fernsehgerät anschließen.
- Bitte beachten Sie beim Anschließen auch die Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgeräts, Ihres Videorecorders, Ihrer Stereoanlage oder anderer Zusatzgeräte, um für eine optimale Verbindung zwischen den Geräten zu sorgen.

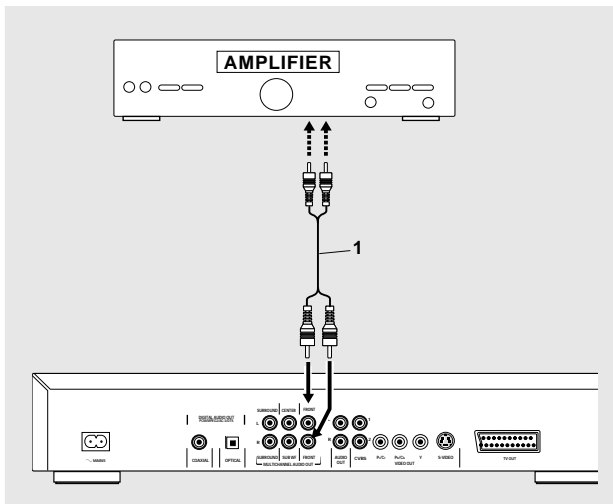
Achtung:

- Den Audio-Ausgang Ihres DVD-Spielers niemals mit dem Phono-Eingang eines Audio-Systems verbinden.

Anschluss an Audiogeräte - analog

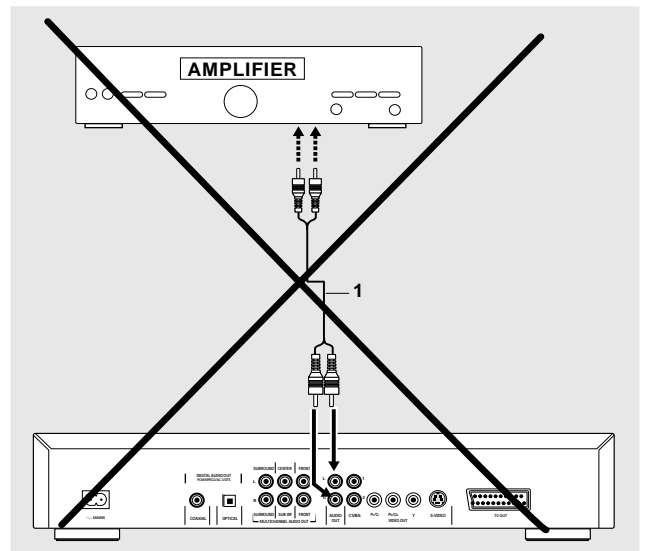
Anschluss an einen Verstärker mit Zweikanal-Analog-Stereobuchsen

- Verbinden Sie die linke und rechte Audio-Ausgangsbuchse (1) mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Verstärker, Receiver oder an der Stereoanlage. Benutzen Sie dazu das mitgelieferte Audiokabel.



Wichtig:

- Für die beste Tonqualität bei der Wiedergabe von Audio-CDs und Stereo-SACDs immer den linken und rechten Anschluss der hochwertigen Stereo-/Mehrkanal-Audioausgangsstufe benutzen. Der separate Stereoausgang ist nur für den Anschluss an Videogeräte wie Fernsehgeräte bestimmt.



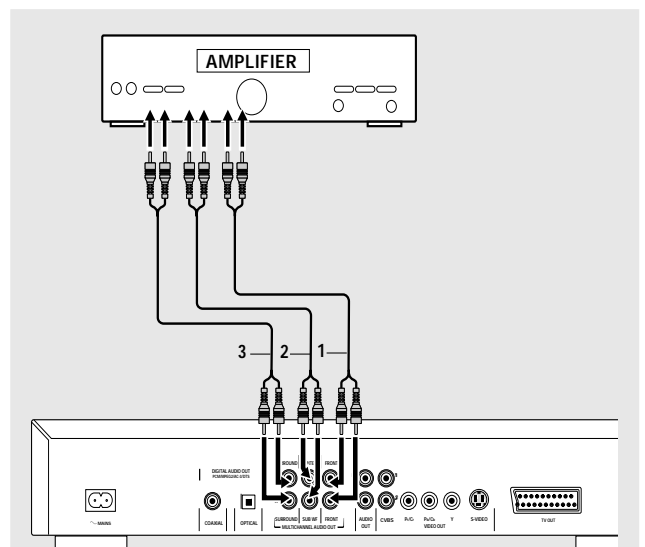
Anschluss an einen Mehrkanal-Audio/Video-Receiver mit 6 Eingangsbuchsen

Dieser SACD-Spieler enthält einen Mehrkanal-Decoder. Dieser ermöglicht die Wiedergabe von SACDs, die im Mehrkanaltonverfahren aufgenommen wurden. Sie brauchen nur die Betriebsart "Multichannel" mit Hilfe des Sound Mode-Wahlschalters zu wählen.

- 1 Verbinden Sie die linke und rechte Ausgangsbuchse für den Anschluss der Frontlautsprecher (1) mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Receiver. Benutzen Sie dazu das mitgelieferte Audiokabel.
- 2 Verbinden Sie die linke und rechte Ausgangsbuchse für den Anschluss der Surround-Lautsprecher (3) mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Receiver. Benutzen Sie dazu ein als Zubehör erhältliches Audiokabel.
- 3 Verbinden Sie die linke und rechte Ausgangsbuchse für den Anschluss der Center-Lautsprecher und des Subwoofers (2) mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Receiver. Benutzen Sie dazu ein als Zubehör erhältliches Audiokabel.

Hinweis:

- Wenn der Subwoofer mit einer eigenen Verstärkerendstufe ausgestattet ist, sollte die Subwoofer-Buchse direkt mit dem Subwoofer verbunden werden.



Anschluss an einen Verstärker/Receiver mit Dolby Pro Logic

Dolby Surround Pro Logic Ton

- 1 Verbinden Sie die linke und rechte Ausgangsbuchse für den Anschluss der Frontlautsprecher (1) mit Hilfe des mitgelieferten Audiokabels mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Dolby Pro Logic-Audio/Video-Verstärker/Receiver.
- 2 Stellen Sie den Analogausgang im Menü "Persönliche Vorzugseinstellungen" auf Dolby Surround ein.

Wenn Sie den SACD-Spieler an ein Fernsehgerät mit einem Dolby Pro Logic-Decoder anschließen:

- Schließen Sie den SACD-Spieler wie im Abschnitt "Anschluss an ein Fernsehgerät" beschrieben an.

Anschluss an Audiogeräte - digital

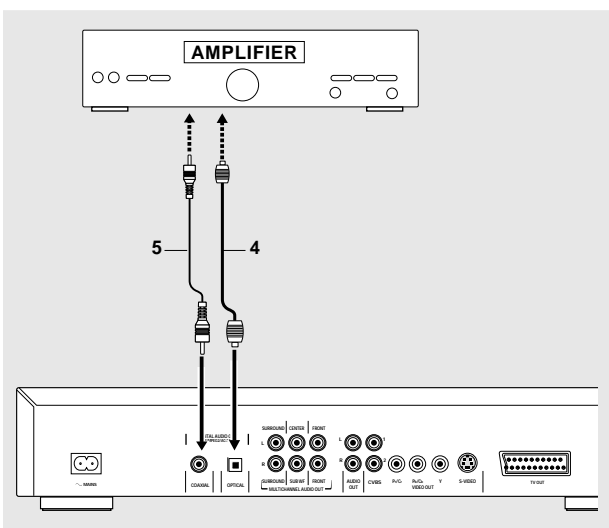
Über den Digitalausgang des SACD1000 werden keine PCM-Signale (Puls Code Modulation) ausgegeben. Wenn der Verstärker nur PCM- und keine Mehrkanal-signale wie Dolby Digital decodieren kann, sollten Sie den SACD-Spieler auf keinen Fall über den Digitaleingang anschließen. Dies könnte zu Schäden am Verstärker und/oder an den Lautsprechern führen.

Anschluss an einen Audio/(Video)-Receiver mit Mehrkanal-Decoder (Dolby Digital, MPEG 2 und DTS)

Digitaler Mehrkanalton (nicht für SACD)

Dazu benötigen Sie einen Mehrkanal-A/V-Receiver, der eines oder mehrere der von Ihrem SACD-Spieler unterstützten DVD-Audio-Formate unterstützt (MPEG 2, Dolby Digital und DTS). Dazu können Sie im Handbuch des Receivers nachschlagen und die Logos an der Vorderseite des Receivers überprüfen.

- 1 Verbinden Sie den Digital-Audio-Ausgang des SACD-Spielers (optisch 4 oder koaxial 5) mit dem entsprechenden Eingang am Verstärker. Benutzen Sie einen als Zubehör erhältliches (optisches 4 oder koaxiales 5) Digital-Audiokabel.



Anmerkungen:

- Wenn das Audio-Format des digitalen Ausgangssignals nicht den Möglichkeiten Ihres Receivers entspricht, wird sich dies durch eine übersteuerte, verzerrte Wiedergabe bemerkbar machen. Das Audioformat der laufenden DVD-Disk wird im Statusfenster angezeigt, wenn ein anderes Audioformat gewählt wird.
- Eine sechskanalige Digital Surround Sound-Wiedergabe über die digitale Verbindung ist nur möglich, wenn Ihr Receiver mit einem digitalen Mehrkanal-Decoder ausgestattet ist. Wenn Ihr Receiver nicht mit einem Decoder ausgestattet ist, können Sie die analogen Verbindungen wie im Kapitel "Anschluss an einen Mehrkanal-Audio/(Video)-Receiver mit 6 Eingangsbuchsen" beschrieben, herstellen, um eine sechskanalige Digital Surround Sound-Wiedergabe zu erhalten.
- SACD-Mehrkanalton kann über die digitale Verbindung nicht wiedergegeben werden.

Anschluss an ein Fernsehgerät

Anmerkungen

- Je nach Ausstattung Ihres Fernsehgeräts gibt es mehrere Verbindungsmöglichkeiten für den SACD-Spieler. Diese werden in nachstehenden Abbildung dargestellt.
- Bitte schlagen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgeräts, Videorecorders und anderen Anleitungen die Anweisungen zum Herstellen der optimalen Verbindungen nach.
- Schließen Sie den SACD-Spieler nicht über den Videorecorder an, da die Bildqualität durch das Kopierschutzsystem beeinträchtigt werden könnte.

SCART-Anschluss

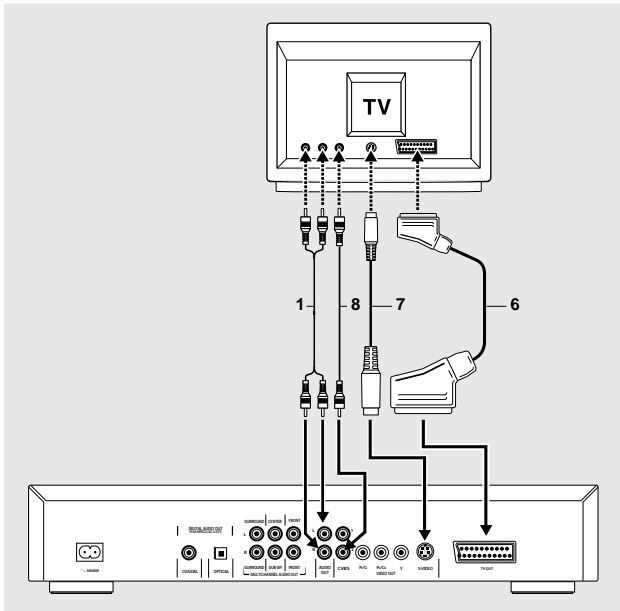
- 1 Den Scart-Anschluss des DVD-Spielers über das mitgelieferte Scart-Kabel mit dem entsprechenden Anschluss am Fernsehgerät verbinden (6).
- 2 Wenn Ihr Fernsehgerät nicht über einen Scart-Anschluss verfügt, sind folgende Anschlussmöglichkeiten als Alternative geeignet:

S-Video (Y/C) Anschluss

- 1 Verbinden Sie die Buchse S-VIDEO OUT (Y/C) (7) mit der entsprechenden Buchse am Fernsehgerät mit Hilfe eines als Zubehör erhältlichen S-Video-Kabels.
- 2 Wenn Sie den Ton über das Fernsehgerät wiedergeben möchten, verbinden Sie die mit STEREO OUT gekennzeichneten linken und rechten Ausgangsbuchsen (1) mit Hilfe des mitgelieferten Audiokabels mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Fernsehgerät.

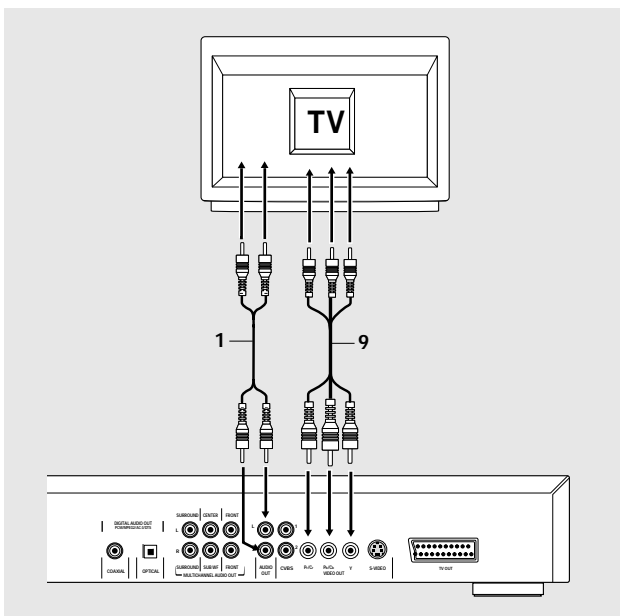
Video-FBAS-Anschluss

- 1 Verbinden Sie den VIDEO-OUT(CVBS)-Anschluss (8) mit Hilfe des mitgelieferten Videokabels mit dem entsprechenden Anschluss am Fernsehgerät.
- 2 Wenn Sie den Ton über das Fernsehgerät wiedergeben möchten, verbinden Sie die mit STEREO OUT gekennzeichneten linken und rechten Ausgangsbuchsen (1) mit Hilfe des mitgelieferten Audiokabels mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Fernsehgerät.



Component-Video-(Pr/Cr Pb/CbY)-Anschluss

- 1 Verbinden Sie die Pr/Cr Pb/CbY VIDEO OUT-Ausgangsbuchsen am DVD-Spieler mit Hilfe eines als Zubehör erhältlichen Pr/Cr Pb/CbY VIDEO OUT - Videokabels (9) mit den entsprechenden Eingangsbuchsen am Fernsehgerät.
- 2 Verbinden Sie die linke und rechte Audio-Ausgangsbuchse des DVD-Spielers mit den linken und rechten Audio-Eingangsbuchsen am Fernsehgerät (1).



6-Kanal-Einstellungen

Frontlautsprecher

- L (Large): Wenn die Frontlautsprecher tieffrequente Signale unterhalb 120 Hz wiedergeben können.
- S (Small): Wenn die Frontlautsprecher keine tieffrequenten Signale unterhalb 120 Hz wiedergeben können.

Center-Lautsprecher

- L (Large): Wenn der Center-Lautsprecher tieffrequente Signale unterhalb 120 Hz wiedergeben kann.
- S (Small): Wenn der Center-Lautsprecher keine tieffrequenten Signale unterhalb 120 Hz wiedergeben kann.
- Off: Wenn der Center-Lautsprecher nicht angeschlossen ist.

Surround-Lautsprecher

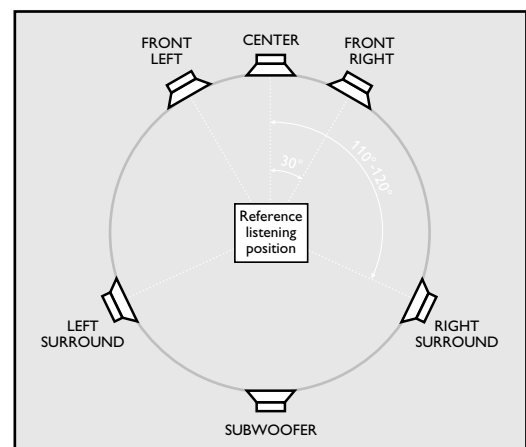
- L (Large): Wenn die Surround-Lautsprecher tieffrequente Signale unterhalb 120 Hz wiedergeben können.
- S (Small): Wenn die Surround-Lautsprecher keine tieffrequenten Signale unterhalb 120 Hz wiedergeben können.
- Off: Wenn die Surround-Lautsprecher nicht angeschlossen sind.

Subwoofer

- On: Wenn Sie einen Subwoofer anschließen.
- Off: Wenn kein Subwoofer angeschlossen wird.

Anmerkung:

- Sie können das Fernsehgerät als Center-Lautsprecher benutzen. Überprüfen Sie anhand der Bedienungsanleitung, ob das Fernsehgerät für die Wiedergabe tieffrequenter Signale unterhalb 120 Hz geeignet ist. Falls nicht, schalten Sie den Center-Lautsprecher auf S(small).
- Wenn der Center-Lautsprecher im Menü "Persönliche Vorzugseinstellungen" gewählt wurde, wird das Audiosignal des Center-Lautsprechers sowohl über den Center-Lautsprecher (oder das Fernsehgerät) als auch über die Frontlautsprecher ausgegeben.

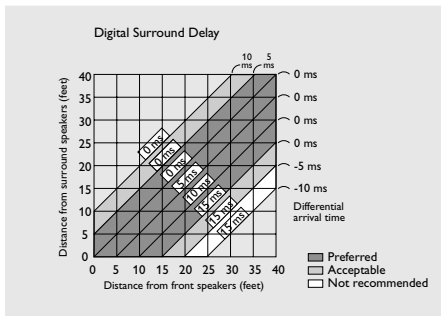


Verzögerungszeiten

Der SACD-Spieler ist auf die Wiedergabe von korrekt synchronisiertem Digital Surround Sound eingestellt in einem Hörbereich, in dem sich die Surround-Lautsprecher ungefähr 150 cm näher an der Hörposition befinden als die Frontlautsprecher und sich der Center-Lautsprecher auf einer Linie mit den Frontlautsprechern befindet. Zur Anpassung an anders eingerichtete Hörbereiche die Verzögerungszeiten wie folgt einstellen:

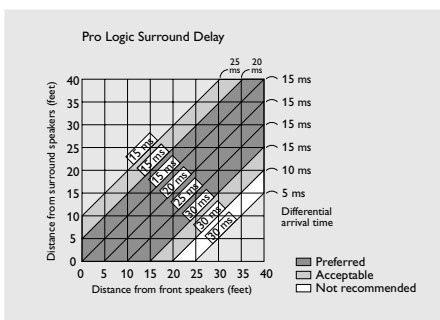
Digital Surround

Messen Sie die Abstände in Zentimetern von der Frontlautsprecherebene und der Surround-Lautsprecherebene zur Hörpositionsebene. Ziehen Sie den Surround-Abstand von dem Frontabstand ab und teilen Sie das Ergebnis durch 30. Das Ergebnis dieser Division ist die erforderliche Verzögerungszeit für den Surround-Kanal in Millisekunden. Wenn sich der Center-Lautsprecher auf der Ebene der Frontlautsprecher befindet, ist keine Verzögerung für den Center-Lautsprecher erforderlich. Wenn sich der Center-Lautsprecher jedoch näher an der Hörposition befindet, messen Sie den Abstand in Zentimetern zwischen der Front- und Center-Lautsprecherebene und teilen Sie das Ergebnis durch 30. Das Ergebnis dieser Division ist die erforderliche Verzögerungszeit für den Center-Kanal in Millisekunden.



Dolby Pro Logic

Wenn die Verzögerungszeiten für den Surround-Kanal und den Center-Kanal auf die Betriebsart Digital Surround eingestellt sind, werden die Verzögerungszeiten für die Betriebsart Dolby Pro Logic automatisch errechnet und eingestellt.



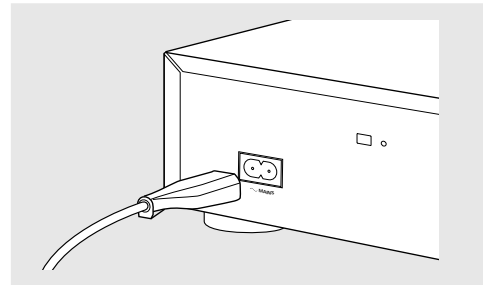
Anschluss der Versorgungsspannung

- 1 Vergewissern Sie sich, dass die auf dem Typenschild (auf der Geräterückseite) angegebene Netzspannung mit der örtlichen Netzspannung übereinstimmt.
- 2 Den Eurostecker am mitgelieferten Netzkabel mit der Netzanschlussbuchse MAINS auf der Geräterückseite verbinden.
- 3 Den Netzstecker an eine Steckdose anschließen.

Hinweis:

– Wenn sich das Gerät in STANDBY- oder OFF-Stellung befindet, verbraucht es dennoch ein wenig Strom. Wenn Sie das Gerät vollständig vom Netz trennen möchten, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.

Achtung: Das Gehäuse darf nur von qualifiziertem Fachpersonal zwecks Reparatur entfernt werden.



Allgemeine Erläuterung

Zu diesem Handbuch

Dieses Handbuch enthält grundlegende Anweisungen für die Bedienung Ihres SACD-Spielers. Bei bestimmten DVDs lassen sich nicht alle Wiedergabefunktionen nutzen (der Spieler reagiert dann nicht auf die entsprechenden Befehle). Wenn dies der Fall ist, erscheint das Symbol \times auf dem Fernsehbildschirm; dies bedeutet, dass die DVD oder der Spieler die gewählte Bedienfunktion nicht unterstützt.

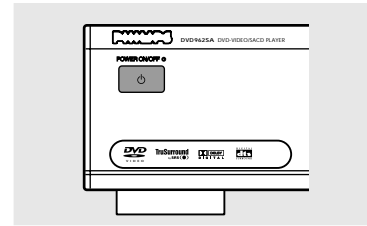
Umgang mit der Fernbedienung

- Alle Bedienfunktionen können, sofern nicht anderweitig angegeben, auch über die Fernbedienung angewählt werden. Richten Sie die Fernbedienung immer direkt auf den Spieler und achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Spieler befinden.
- Es können natürlich auch die entsprechenden Tasten auf der Vorderseite des Spielers benutzt werden.

Bedienung über die Menüleiste

- Bestimmte Bedienfunktionen können auch über die Menüleiste auf dem Fernsehbildschirm angewählt werden. Die Menüleiste kann mit den Cursor-Tasten auf der Fernbedienung aufgerufen werden: SYSTEM MENU, T-C, Angle, Audio Language, Subtitle Language, Zoom und FTS.
- Folgende Funktionen können über den Menübalken gesteuert werden:
 - Persönliche Vorzugseinstellungen
 - Musikstück/Titelwahl
 - Kapitelwahl
 - Audio-Sprache wählen
 - Untertitel-Sprache wählen
 - Kameraperspektive wählen
 - Zoom
 - Video FTS-Wahl
 - Tonwiedergabe-Modus
 - Bild für Bild
 - Zeitlupe
 - Zeitraffer
 - Zeit-Suchfunktion
- Die verschiedenen Funktionen können mit Hilfe der Tasten \blacktriangleleft \blacktriangleright (Cursor links/rechts) oder durch Drücken der entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung gewählt werden.
- Wird die Taste SYSTEM MENU gedrückt, verschwindet der Menübalken vom Bildschirm.
- Wird eine Funktion im Menübalken gewählt, wird die gewählte Funktion hervorgehoben und die Cursortasten (auf der Fernbedienung), die zur Steuerung dieser Funktion dienen, werden unterhalb des Symbols angezeigt.
- $<$ oder $>$ zeigt an, dass weitere Funktionen auf der linken/rechten Seite des Menübalkens verfügbar sind. Drücken Sie die Taste \blacktriangleleft oder \blacktriangleright (Cursor links/rechts) zum Wählen dieser Funktionen.

Einschalten




- 1 Schalten Sie, falls erforderlich, das Fernsehgerät ein und wählen Sie den Videoeingang für Ihren SACD-Spieler.
- 2 Drücken Sie die Taste ON/OFF am Gerät oder STANDBY auf der Fernbedienung.
 - Das Display des Geräts leuchtet auf.
 - Wenn das Gerät an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, erscheint das Startmenü.



Persönlich Vorzugseinstellungen

In diesem Modus können Sie Ihre persönlichen Vorzugseinstellungen für einige der Funktionen des Geräts programmieren. Einige Einstellungen müssen jedoch von Hand vorgenommen werden. Dies ist von den angeschlossenen Audiogeräten abhängig. Siehe dazu den Abschnitt "Anschluss an Audiogeräte".

Allgemeine Vorgehensweise:

- 1 Die Taste SYSTEM MENU auf der Fernbedienung drücken.
- 2 Wählen Sie  im Menübalken und drücken Sie die Taste ▼ (Cursor abwärts).
→ Das Menü für die Persönlich Vorzugseinstellungen erscheint.
- 3 Mit den ◀ ▶ ▲ ▼ Tasten können Sie die die Menüs, Untermenüs und Untermenü-Optionen durchlaufen.
→ Wenn ein Menüeintrag angewählt wurde, erscheinen die Cursor-Pfeile, mit denen die einzelnen Optionen des Eintrags über die Fernbedienung angesteuert werden können, neben dem betreffenden Eintrag.
- 4 Die Wahl mit OK bestätigen und anschließend zum Hauptmenü zurückkehren.
Die folgenden Einstellungen können angepasst werden:

Bild

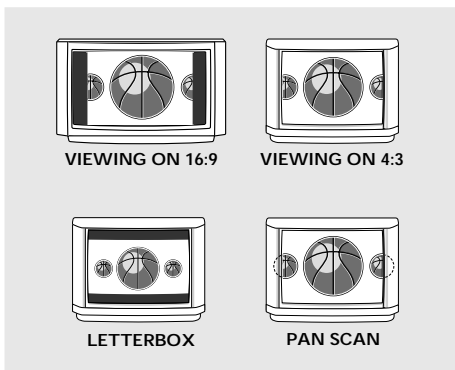
– Bildformat

Wenn Sie ein Breitbild-Fernsehgerät (Bildseitenverhältnis 16:9) besitzen, wählen Sie 16:9.

Wenn Sie ein normales Fernsehgerät (Bildseitenverhältnis 4:3) besitzen, wählen Sie 4:3.

Bei einem normalen Fernsehgerät mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 können außerdem eingestellt werden:

'Letterbox' für Breitbilddarstellung (mit schwarzem Balken am oberen und unteren Bildrand) oder 'Pan Scan' für ein Bild in voller Höhe mit abgeschnittenen Seitenrändern. Wenn die eingelegte DVD das Bildformat unterstützt, wird das Bild entsprechend angezeigt.

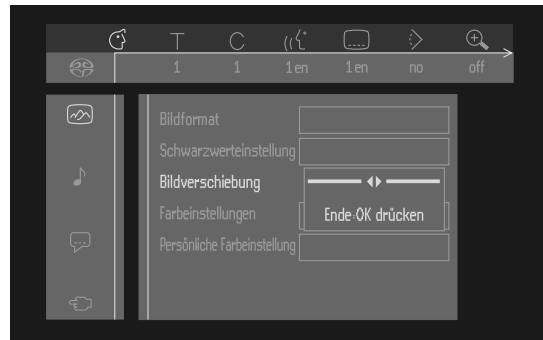


– SchwarzwertEinstellung (nur bei NTSC)

Zur Anpassung der Farbdynamik und Verbesserung des Kontrasts ON wählen.

– Bildverschiebung

Hier haben Sie die Möglichkeit, die Position des Bildes nach links oder rechts zu verschieben. Drücken Sie die Taste ◀ ▶ und OK um das Menü zu verlassen.



Ton

– Einstellungen der digitalen und analogen Ausgänge für DVD/VCD

Angeschlossenes Audiosystem	Digitalausgang	Analogausgang
Verstärker oder Fernsehgerät mit Zweikanal-Analog-Stereo	Aus	Stereo oder 3D-Sound
Verstärker oder Fernsehgerät mit Dolby Surround	Aus	Dolby Surround
Verstärker mit Zweikanal-Digital-Stereo	Nur PCM	Stereo oder 3D-Sound
A/V-Receiver mit Mehrkanal-Decoder (Dolby Digital, MPEG, DTS)	Alle	Stereo, 3D-Sound Dolby Surround oder Mehrkanal
Mehrkanal-A/V-Receiver mit 6-Kanal-Anschlüssen	Aus	Mehrkanal

– Digitalausgang

Die Werkseinstellung lautet ALL. Wenn Sie ein Gerät mit einem Digitaleingang anschließen, die Funktion auf All oder PCM (Puls Code Modulation - siehe unten) umstellen. Die Koaxial- und optischen Ausgänge werden daraufhin eingeschaltet (nicht für SACD). Wenn zu der Anlage kein digitaler Mehrkanal-Decoder gehört, den Digitalausgang auf PCM stellen. Die Koaxial- und optischen Ausgänge werden daraufhin eingeschaltet. Siehe "Einstellungen der digitalen und analogen Ausgänge für DVD/VCD" weiter oben.

– PCM-Ausgang

PCM (Puls-Code-Modulation) ist eine Methode zur Umwandlung (Codierung) von Audiodaten in ein digitales Format. Bei PCM werden analoge Audiodaten mit einer festen Abtastrate abgetastet ("gesampelt") und wird die Amplitude (Lautstärke) des Audiosignals mit einer durch das Sampling-Format bestimmten Genauigkeit gemessen. Audiodaten werden auf CDs im PCM-Format mit einer Sampling-Frequenz von 44.1 kHz und einem Sampling-Format von 16 Bit codiert. Ein Sampling-Format von 16 Bit kann 65.536 mögliche Lautstärkestufen enthalten, was einem Dynamikbereich von 96 dB entspricht. Audiodaten können auf DVDs im PCM-Format mit einer Sampling-Frequenz von 96 kHz und einem Sampling-Format von 24 Bit codiert werden.



Die PCM-Einstellung Ihres Geräts ermöglicht es, die PCM-Samplingraten-Frequenz der analogen und digitalen Ausgangssignale zu wählen. Sie kann entweder auf 48 kHz oder auf 96 kHz eingestellt werden. Die Werkseinstellung ist 48 kHz. Anmerkung zur Benutzung der Digitalausgänge:

- Wenn Sie über einen digitalen Verstärker verfügen, der für ein PCM-Eingangssignal von 96 kHz ausgelegt ist und über den Digitalausgang angeschlossen wird, wählen Sie diese Frequenz im Menü. Wählen Sie nicht 96 kHz, wenn der Verstärker über einen digitalen PCM-Eingang verfügt, der für 48 kHz ausgelegt ist, da dies zu einer übersteuerten, verzerrten Tonwiedergabe führen könnte.
- Bei kopiergeschütztem Tonmaterial kann es vorkommen, dass die Digitalausgänge stummgeschaltet werden, wenn 96 kHz gewählt wurde, während die Analogausgänge eingeschaltet bleiben. Durch Umschalten des PCM-Ausgangssignals auf 48 kHz wird der Digitalausgang wieder eingeschaltet.

– Analogausgang

Siehe "Einstellungen der digitalen und analogen Ausgänge für DVD/VCD".

Wählen Sie Stereo, Dolby Surround, 3D-Sound oder Mehrkanalton.

Die Werkseinstellung lautet Mehrkanal.

Mehrkanalton: Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie einen Mehrkanal-Audio(/Video)-Receiver mit sechs Eingängen benutzen. In dieser Betriebsart wird das Gerät falls erforderlich die Signale in ein Dolby Digital 5.1-Kanal-Signal und bei DVD-Video- und Video-Disks mit Zweikanal-Tonspuren in ein Dolby-Prologic-Signal umwandeln. Bei (Super-) Audio-CDs erfolgt keine Dolby-Pro-Logic-Umwandlung.

Dolby Surround: Diese Einstellung wählen, wenn Sie Geräte mit Dolby Surround benutzen.

Pro Logic-Decoder: Bei dieser Einstellung werden die 5.1-Audiokanäle (Dolby Digital, MPEG-2) in ein Dolby-Surround-kompatibles Zweikanal-Ausgangssignal umgewandelt.

3D-Sound: Bei einer Anlage ohne Effektlautsprecher (analoges Stereo-Ausgangssignal) werden bei 3D Sound die sechs Kanäle des Digital-Surround-Signals in ein zweikanaliges Ausgangssignal umgewandelt, wobei alle Original-Audiodaten erhalten bleiben. Das Ergebnis ist ein Hörerlebnis, bei dem der Hörer von mehreren Lautsprechern umgeben zu sein scheint.

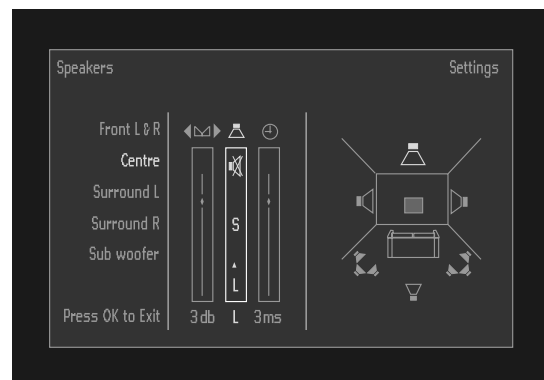
Während der Wiedergabe von DVD oder Video-CD können diese Werte direkt mit Hilfe der Taste "Sound Mode" gewählt werden.

– Night Mode (Nachtmodus)

Optimiert die Klangdynamik bei Wiedergabe mit niedriger Lautstärke. Diese Einstellung kann nur bei Disks benutzt werden, die die Funktion "Night Mode/Nachtmodus" unterstützen.

– Lautsprechereinstellungen

Bietet die Möglichkeit zum Wählen der Lautsprechereinstellungen, Lautstärke-Balance und Verzögerungszeiten sowie zum Testen der Lautsprechereinstellungen. Lautsprechereinstellungen sind nur bei über die Mehrkanal-Audioausgängen ausgegebenen Signale aktiv. Die Lautsprechereinstellungen werden während der Wiedergabe im SACD Stereo- oder Mehrkanalton-Modus nicht benutzt.



Hinweis:

- Lautstärkeregelung nicht zutreffend für SACD-Wiedergabe.
- Um die höchste Wiedergabequalität bei der Mehrkanal-SACD-Wiedergabe zu gewährleisten, wird der Bass-Filter für die Lautsprecher nur eingeschaltet, wenn ALLE Lautsprecher im Menü Lautsprechereinstellung auf "small" eingestellt sind.

- Karaoke-Gesang

Stellen Sie diese Funktion nur dann auf ON (Ein), wenn Sie eine Mehrkanal-Karaoke-DVD wiedergeben. Die Karaoke-Kanäle auf der DVD werden dann zu einem normalen Stereo-Ton gemischt.

Sprache

Wählen Sie die gewünschte Sprache für Menü, Audio und Untertitel.

Menü-Sprache - Die OSD-Bildschirmmenüs werden in der von Ihnen gewählten Sprache angezeigt. Sie können aus 8 verschiedenen Sprachen wählen.

Audio-Sprache - Sowohl der Ton als auch das DVD-Disk-Menü werden in der von Ihnen gewählten Sprache wiedergegeben, unter der Voraussetzung, dass diese auf der eingelegten Disk verfügbar ist. Falls nicht, wird der Ton auf die erste Synchronsprache auf der Disk zurückgestellt. Sie können aus 16 verschiedenen Sprachen wählen.

Untertitel-Sprache - Die Untertitel werden in der von Ihnen gewählten Sprache wiedergegeben, unter der Voraussetzung, dass diese auf der eingelegten Disk verfügbar ist. Falls nicht, werden die Untertitel auf die erste Sprache auf der Disk zurückgestellt. Sie können aus 16 verschiedenen Sprachen wählen.

Die Audio- und Untertitel-Sprachen können auch über den Menübalken auf dem Bildschirm gewählt und eingestellt werden.

Funktionen

- Zugriffskontrolle

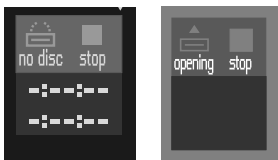
Die Funktion Zugriffskontrolle bietet folgende

Disk-Sperre - Wenn die Option Disk-Sperre auf ON/EIN geschaltet wird, ist ein vierstelliger Code einzugeben, um Disks wiedergeben zu können.

Kindersicherung - Erlaubt die eingeschränkte Wiedergabe von DVD-Disks, die Daten zur Kindersicherung enthalten.

- Statusfenster

Zeigt den aktuellen Status des Spielers an. Zusammen mit dem Statusfenster wird die Menüleiste eingeblendet. Wenn die Wiedergabe gestoppt wird, erscheint das Statusfenster zusammen mit dem Rückmeldungsfeld im Standardbild. Siehe 'On-Screen-Display (Bildschirmmenüs)'; Werkseitig ist die Statusfenster-Funktion auf ON (Ein) eingestellt. Wählen Sie OFF (Aus), wenn das Statusfenster nicht angezeigt werden soll.



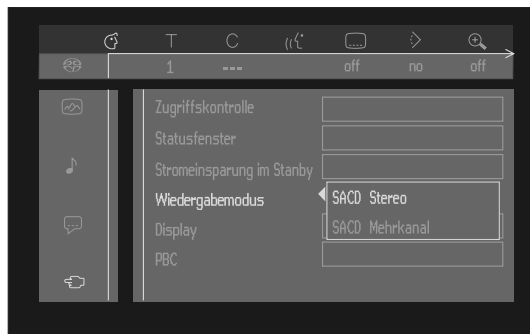
- Standby-Energiesparmodus

Wenn diese Option auf EIN gestellt wird, schaltet das Gerät auf den Energiespar-Standby-Modus um, wenn die Standby-Taste gedrückt wird (Fernbedienung).

Im Energiespar-Standby-Modus funktioniert der Scart-Anschluss AUX-I/O nicht mehr. Alle daran angeschlossenen Geräte sind nicht verfügbar.

- Tonwiedergabe-Modus (nur SACD)

Wählen des Standard-SACD-Tonwiedergabe-Modus: Stereo- oder Mehrkanalton. Die Einstellung des Tonwiedergabe-Modus lässt sich während der Wiedergabe mit Hilfe der Taste Sound Mode auf der Fernbedienung umschalten. Wenn Sie Mehrkanalton wählen, achten Sie darauf, dass die Anlage auf Mehrkanalton-Wiedergabe eingestellt ist.



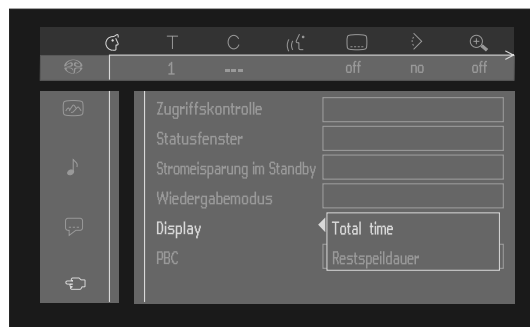
Displayanzeige

- Display

Abgelaufene Spieldauer - während der Wiedergabe wird die abgelaufene Spieldauer angezeigt.

Restspieldauer - während der Wiedergabe wird die Restspieldauer angezeigt.

Die Displayeinstellung kann während der Wiedergabe mit Hilfe der display-Taste auf der Fernbedienung geändert werden.



Display-Helligkeitsregelung (über die Fernbedienung)

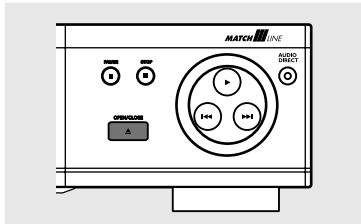
Mit Hilfe dieser Funktion kann die Helligkeit des Displays geregelt werden. Durch wiederholtes Drücken der Taste dim auf der Fernbedienung können Sie 3 Stufen wählen.

- PBC

Diese Funktion bietet die Möglichkeit, das PBC-Menü (Playback Control/Wiedergabesteuerung) von VCD-Disks aus- oder einzuschalten. Siehe unter "Spezielle VCD-Funktionen": Die Werkseinstellung lautet ON/EIN.

Bedienung - Audio (Super-Audio-CD und CD)

Einlegen einer Disk



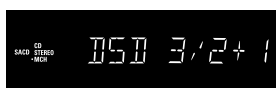
- 1 Die Taste ▲ OPEN/CLOSE auf der Vorderseite des Spielers drücken. Die DVD-Schublade öffnet sich.
- 2 Die gewünschte Disk mit der bedruckten Seite nach oben in die Schublade legen.
- 3 Drücken Sie vorsichtig die Schublade oder drücken Sie die Taste ▲ OPEN/CLOSE um die Schublade zu schließen.
→ Die Anzeige **RETRY** (Disk wird gelesen) erscheint im Display des Geräts und im Statusfenster (wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist).

Wenn eine Super-Audio-CD eingelegt wird, werden die verfügbaren Tonwiedergabe-Betriebsarten im Display des Geräts angezeigt. Die derzeitige Tonwiedergabe-Betriebsart wird im Display des Geräts (mit einem Markierungspunkt) und im Statusfenster (wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist) angezeigt.

Wiedergabe einer SACD oder Audio-CD



- Taste ► PLAY zum Starten der Wiedergabe drücken.
→ Während der Wiedergabe von Super-Audio-CDs und Audio-CDs können alle Funktionen mit Hilfe der Tasten auf der Fernbedienung und an der Gerätevorderseite bedient werden.
→ Wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist, erscheint das Super-Audio- oder Audio-CD-Menü auf dem Bildschirm.
→ Während der Wiedergabe werden die Nummer des derzeit laufenden Musiktitels und die abgelaufene Spieldauer im Display des Geräts (und auf dem Bildschirm) angezeigt. Wenn eine Grundeinstellung für die Zeitanzeige im Display (Gesamtspieldauer/ Restspieldauer) im Menü "Persönliche Vorzugseinstellungen" programmiert wurde, wird diese während der Wiedergabe angezeigt. Mit Hilfe der Taste DISPLAY auf der Fernbedienung können andere Zeitanzeigen gewählt werden.
→ Bei der Wiedergabe einer Super-Audio-CD wird die derzeit gewählte Tonwiedergabe-Betriebsart im Display durch einen Markierungspunkt angezeigt.
→ Am Anfang jedes Musiktitels wird die Anzahl der Front- und Surround-Kanäle angezeigt (z.B. 3/2). Wenn ein Subwoofer-Kanal vorhanden ist, wird dieser ebenfalls angezeigt (+1).



- Wenn eine Standard-Tonwiedergabe-Betriebsart (Stereo/Mehrkanalton) im Menü "Persönliche Vorzugseinstellungen" gewählt wurde und die nicht auf der eingelegten Disk verfügbar ist, wird die Wiedergabe mit der ersten auf der Disk verfügbaren Tonwiedergabe-Betriebsart gestartet.
- Die Wiedergabe stoppt am Ende der Disk.
- Zum Stoppen der Wiedergabe zu einem beliebigen Zeitpunkt Taste ■ STOP drücken.
- Während der Wiedergabe werden die Anzahl der Musiktitel und die Gesamtspieldauer im Display des Geräts (und auf dem Bildschirm) angezeigt.

Tonwiedergabe-Betriebsart - SACD-Wiedergabe

- Taste SOUND MODE am Gerät oder auf der Fernbedienung drücken, um die gewünschte Tonwiedergabe-Betriebsart zu wählen.
Stereo - Super-Audio-Stereowiedergabe
Mehrkanalton - Super-Audio-Mehrkanaltonwiedergabe
CD - normale CD-Stereowiedergabe (zuerst Taste ■ STOP und anschließend Taste SOUND MODE drücken). Die auf der Disk verfügbaren Tonwiedergabe-Betriebsarten werden im Display angezeigt. Wenn Sie Mehrkanalton wählen, sollten Sie sicherstellen, dass Ihre Lautsprecheranlage auf Mehrkanaltonwiedergabe eingestellt ist.

Pause

- Zum vorübergehenden Anhalten der Wiedergabe die Taste || PAUSE drücken.
- Zum Fortsetzen der Wiedergabe die Taste ► PLAY drücken.

Suchlauf

- Zum Durchsuchen der CD mit 4fach erhöhter Geschwindigkeit (vorwärts oder rückwärts) die Taste ◀◀ REVERSE oder ▶▶ FORWARD während der Wiedergabe etwa 1 Sekunde lang gedrückt halten.
→ Der Suchlauf beginnt; der Ton ist dabei teilweise gedämpft.
- Um die Geschwindigkeit auf das 8fache zu steigern, erneut die Taste ◀◀ REVERSE oder ▶▶ FORWARD drücken.
→ Der Suchlauf wird mit 8facher Geschwindigkeit fortgesetzt; der Ton ist dabei vollständig stummgeschaltet.
- Um auf 4fache Geschwindigkeit zurückzuschalten, erneut die Taste ◀◀ REVERSE oder ▶▶ FORWARD drücken.
- Wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist, werden jedesmal, wenn die Taste ◀◀ REVERSE oder ▶▶ FORWARD gedrückt wird, die Geschwindigkeit und die Richtung des Suchlaufs auf dem Bildschirm angezeigt.
- Zum Beenden der Suche die Taste ► PLAY drücken (Wiedergabe wird fortgesetzt) oder die Taste ■ STOP drücken (Wiedergabe wird gestoppt).

Wechsel zu einem anderen Stück

- Während der Wiedergabe die Taste ◀ PREVIOUS oder ▶ NEXT kurz drücken, um zum nächsten Stück zu wechseln oder zum Anfang des aktuellen Stücks zurückzukehren.
- Die Taste ◀ PREVIOUS zweimal kurz drücken, um zum vorhergehenden Stück zu wechseln.
- Um ein Stück direkt aufzurufen, die Nummer des Stücks mit den Zifferntasten (0-9) eingeben.

Zufallswiedergabe (Shuffle)

- Während der Wiedergabe die Taste SHUFFLE drücken.
→ Die Reihenfolge, in der die Stücke abgespielt werden, wird verändert.
- Um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, erneut die Taste SHUFFLE drücken.

Stück/CD wiederholen

- Zum Wiederholen des aktuellen Stücks die Taste REPEAT drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT TRACK**.
- Zum Wiederholen der gesamten CD die Taste REPEAT ein zweites Mal drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT**.
- Zum verlassen des Wiederholmodus die Taste REPEAT ein drittes Mal drücken.

Wiederholung A-B

Zum Wiederholen einer Passage:

- Beim gewünschten Startpunkt die Taste REPEAT A-B drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **A-**.
- Bei Erreichen des gewünschten Endpunkts erneut die Taste REPEAT A-B drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **A-B**. Die Passage wird fortlaufend wiederholt.
- Zum Verlassen der Passage erneut die Taste REPEAT A-B drücken.

Anspielautomatik/Scan

Zum Anspielen der ersten 10 Sekunden jedes Kapitel/ Indexpunktes auf der Disk.

- Taste SCAN drücken.
- Zur Fortsetzung der Wiedergabe des gewählten Musiktitels Taste SCAN erneut drücken oder Taste ▶ PLAY drücken.

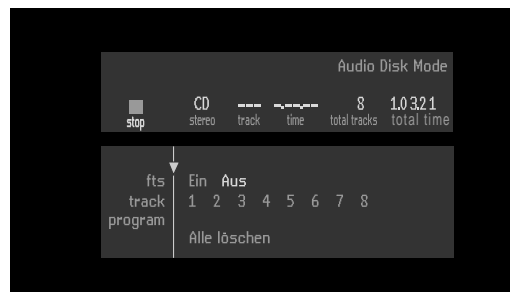
FTS-Programm - Nur für Audio-CD

- Mit der FTS-Funktion (FTS = Festprogrammierbarer Titelspeicher) können sie die Lieblingstücke Ihrer CDs jeweils als Programm in Ihrem Spieler abspeichern.
- Jedes FTS-Programm kann maximal 20 Stücke enthalten.
- Jedes Mal wenn ein FTS-Programm wiedergegeben wird, wird dieses an die erste Stelle in der Liste gestellt. Wenn die Liste voll belegt ist und ein neues Programm hinzugefügt wird, wird das letzte Programm auf der Liste gelöscht.

- Die Auswahlprogramme können jederzeit aufgerufen und wiedergegeben werden.
- Zur Speicherung eines FTS-Programms wird das OSD-Bildschirmmenü benötigt.

Speichern eines FTS-Programms

- 1 Eine CD einlegen und die Wiedergabe stoppen.



- 2 Mit der Taste ▼ (Cursor abwärts) zur Liste der verfügbaren Stücke gehen.
- 3 Mit der ◀ und ▶ (Cursor links/rechts) Taste die gewünschten Stücke aus der Liste auswählen. Mit den Zifferntasten keys (0-9) kann ein Stück auch direkt aufgerufen werden.
- 4 Zum Speichern der gewünschten Stücke jeweils die Taste OK drücken.
→ Die Nummern der gewählten Stücke werden zur Auswahlliste hinzugefügt.
→ Auf dem Bildschirm und auf dem Display des Spielers werden die Anzahl der Stücke und die Spieldauer des Programms angezeigt.

Wenn Ihr FTS-Programm vollständig ist, drücken Sie Taste ▶ PLAY zum Starten der Wiedergabe und das FTS-Programm wird automatisch gespeichert.

- Schalten Sie mit Hilfe der Taste FTS oder ◀▶ (Cursor links/rechts) die Funktion FTS EIN oder AUS.

Löschen eines Stücks aus einem FTS-Programm

- 1 Mit der ▼ (Cursor abwärts) Taste zur Liste der ausgewählten Stücke gehen.
- 2 Wählen Sie mit Hilfe der Tasten ▶ und ◀ (Cursor links/rechts) die Nummer des Titels, den Sie löschen möchten. Zum direkten Anwählen eines beliebigen anderen Musiktitels die entsprechende Nummer mit Hilfe der Zifferntasten 0-9 eingeben.
- 3 Zur Bestätigung der Wahl die Taste OK drücken.
→ Das betreffende Stück wird aus der Liste der ausgewählten Stücke entfernt.


Löschen des kompletten Programms

- 1 Mit der ▼ (Cursor abwärts) Taste die Option 'CLEAR ALL' wählen. Die Wahl mit OK bestätigen.
→ Das gesamte FTS-Programm für die Disk wird gelöscht.





Bedienung - Video (DVD und VCD)

Zugriffskontrolle; Disk-Sperre (DVD und VCD)

Aktivieren/Deaktivieren der Disk-Sperre

- 1 Wählen Sie im Stop-Modus mit Hilfe der Tasten ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Zugriffskontrolle im Menü Features/Funktionen  und drücken Sie ► (Cursor rechts).
- 2 Einen vierstelligen PIN-Code Ihrer eigenen Wahl eingeben.
- 3 Den PIN-Code zur Kontrolle ein zweites Mal eingeben.
- 4 Mit den ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Tasten zum Menü-Eintrag Kindersicherung gehen.



- 5 Mit der ► (Cursor rechts) Taste zur Option /  (Aktivieren/Deaktivieren) gehen.
- 6 Mit den ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Tasten  (Aktivieren) wählen.
- 7 Die Wahl mit OK oder durch Drücken der Taste ◀ (Cursor links) bestätigen, anschließend erneut ◀ (Cursor links) drücken, um das Menü zu verlassen.
→ Jetzt können Disks, die nicht für Kinder freigegeben sind (siehe unten), nur noch nach Eingabe des vierstelligen PIN-Codes abgespielt werden.
- 8 Zum Deaktivieren der Kindersicherung  wählen.

Hinweis: Die Bestätigung des vierstelligen PIN-Codes ist immer dann erforderlich, wenn:

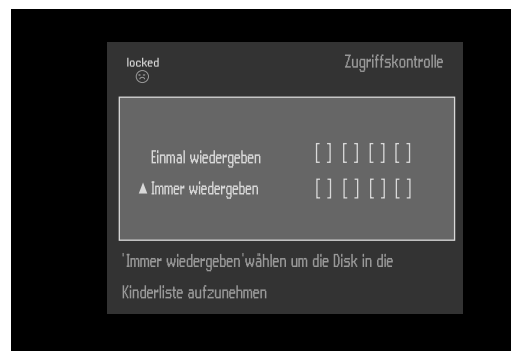
- der Code zum ersten Mal eingegeben wird (siehe oben),
- der Code geändert wird (siehe 'Ändern des vierstelligen PIN-Codes'),
- der Code gelöscht wird (siehe 'Ändern des vierstelligen PIN-Codes').
- Die beiden Funktionen Disk-Sperre und Kindersicherung werden ausgeschaltet und es erfolgt eine Aufforderung zur Eingabe des Codes.

Freigeben von Disks

- Die betreffende Disk einlegen. Siehe 'Einlegen einer Disk'.
→ Das Dialogfenster 'Kinderschutz' erscheint. Sie werden aufgefordert, den Geheimcode für 'Play Once' (Einmal wiedergeben) oder 'Play Always' (Immer wiedergeben) einzugeben. Wenn Sie 'Play Once' wählen, kann die Disk wiedergegeben werden, solange sie sich im Spieler befindet und der Spieler eingeschaltet bleibt. Wenn Sie 'Play Always' wählen, ist die betreffende Disk für Kinder freigegeben und kann jederzeit abgespielt werden, selbst wenn die Kindersicherung eingeschaltet ist.

Hinweis:

- Im Spieler kann eine Liste von maximal 120 für Kinder freigegebene Disks abgespeichert werden. Eine Disk wird in diese Liste aufgenommen, wenn im Dialogfenster 'Kinderschutz' die Option 'Immer wiedergeben' gewählt wird.
- Jedesmal, wenn eine für Kinder freigegebene Disk abgespielt wird, wird sie in der Liste an erste Stelle gesetzt. Wenn die Liste voll ist und eine neue Platte hinzugefügt wird, wird die Disk, die sich an unterster Stelle auf der Liste befindet, von der Liste entfernt.
- Bei doppelseitigen DVDs kann jede Seite eine eigene ID haben. Um eine doppelseitige Disk vollständig für Kinder freizugeben, muss jede Seite einzeln freigegeben werden.
- Bei „mehrbändigen“ VCDs kann jeder Band eine eigene ID haben. Um den kompletten Set für Kinder freizugeben, muss jeder Band einzeln freigegeben werden.




Rückgängig machen der Freigabe

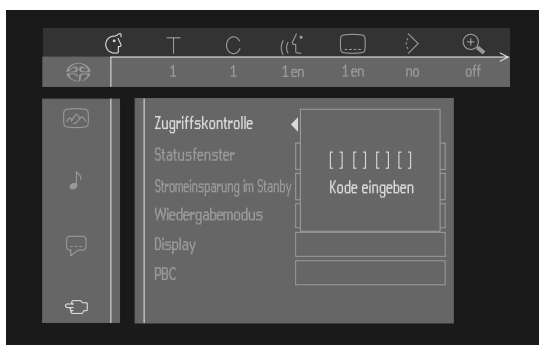
- Die betreffende Disk einlegen. Siehe 'Einlegen einer Disk'.
→ Die Wiedergabe startet automatisch.
- Die Taste ■ STOP drücken, während das Symbol ☺ sichtbar ist.
→ Das Symbol ☹ erscheint. Die Freigabe der Disk für Kinder ist damit aufgehoben.

Zugriffskontrolle; Sicherungsstufe (nur DVD-Video)

Spielfilme auf DVDs können Szenen enthalten, die nicht für Kinder geeignet sind. Solche DVDs können mit Filterinformationen versehen sein, die sich auf die komplette DVD oder nur auf bestimmte Szenen beziehen. Die betreffenden Szenen sind mit Filterwerten von 1 bis 8 versehen, und häufig stehen auf der DVD alternative Szenen zur Verfügung, die für Kinder besser geeignet sind. Die Filterwerte sind länderspezifisch. Mit Hilfe der Sicherungsstufe („Parental Control“) können Sie verhindern, daß sich Ihre Kinder DVDs ansehen, die nicht für sie geeignet sind, oder Sie können dafür sorgen, daß bestimmte Szenen durch alternative, besser geeignete Szenen ersetzt werden.

Aktivieren/Deaktivieren der Sicherungsstufe

- 1 Wählen Sie im Stop-Modus mit Hilfe der Tasten ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Zugriffskontrolle im Menü Features/Funktionen  und drücken Sie ► (Cursor rechts).



- 2 Den vierstelligen PIN-Code eingeben. Gegebenenfalls muss der Code zur Kontrolle noch ein zweites Mal eingegeben werden.
- 3 Mit den ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Tasten zum Menü-Eintrag ‚Parental Control‘ (Sicherungsstufe) gehen.
- 4 Mit der ► (Cursor rechts) Taste zum Menü-Eintrag VALUE ADJUSTMENT (Einstellung des Filterwerts, 1-8) gehen.
- 5 Anschließend mit den ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Tasten oder den Zifferntasten auf der Fernbedienung für die eingelegte DVD einen Filterwert von 1 bis 8 wählen.

Filterwert 0 (angezeigt als ‘--’):


Die Sicherungsstufe ist nicht aktiviert. Die DVD wird in vollem Umfang abgespielt.

Bewertungen 1 (für Kinder geeignet) bis 8 (nur für Erwachsene):


Die DVD enthält Szenen, die nicht für Kinder geeignet sind. Wenn Sie einen Filterwert eingeben, werden nur solche Passagen wiedergegeben, deren Wert nicht über den gewählten Filterwert hinausgeht. Szenen mit einem höheren Wert werden nicht gespielt, es sei denn, es steht eine alternative Szene auf der DVD zur Verfügung. Der Wert der alternativen Szene darf allerdings auch nicht über den eingestellten Filterwert hinausgehen. Wenn der Spieler keine geeignete Alternative findet, stoppt die Wiedergabe und der vierstellige Code muss eingegeben werden.

- 6 Zur Bestätigung der Wahl OK oder ◀ (Cursor links) drücken. Zum Verlassen des Menus erneut ◀ (Cursor links) drücken.

Land

- 1 Wählen Sie im Stop-Modus mit Hilfe der Tasten ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Zugriffskontrolle im Menü Features/Funktionen  und drücken Sie ► (Cursor rechts).
- 2 Den vierstelligen PIN-Code eingeben.
- 3 Mit den ▼ (Cursor abwärts) Tasten zum Menü-Eintrag CHANGE COUNTRY (Land ändern) gehen.
- 4 Die ► (Cursor rechts) Taste drücken.
- 5 Mit den ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Tasten ein Land wählen.
- 6 Zur Bestätigung der Wahl OK oder ◀ (Cursor links) drücken. Zum Verlassen des Menus erneut ◀ (Cursor links) drücken.

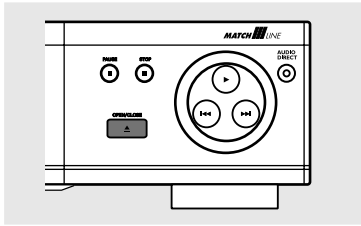
Ändern des vierstelligen PIN-Codes

- 1 Wählen Sie im Stop-Modus mit Hilfe der Tasten ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) Zugriffskontrolle im Menü Features/Funktionen  und drücken Sie ► (Cursor rechts).
- 2 Den alten Code eingeben.
- 3 Mit der ▼ (Cursor abwärts) Taste zum Menü-Eintrag CHANGE CODE (Kode ändern) gehen.
- 4 Die ► (Cursor rechts) Taste drücken.
- 5 Den neuen vierstelligen PIN-Code eingeben.
- 6 Den Code zur Kontrolle ein zweites Mal eingeben und die Eingabe durch Drücken von OK bestätigen.
- 7 Taste ◀ (Cursor links) drücken, um das Menü zu verlassen.

Wenn Sie Ihren 4stelligen PIN-Code vergessen haben

- 1 Die Taste ■ STOP drücken, um das Dialogfenster ‚Kinderschutz‘ zu verlassen.
- 2 Im Menü Zusatzfunktionen mit den Tasten ▲/▼ (Cursor ab-/aufwärts) die Option ACCESS CONTROL wählen.
- 3 Mit der ► (Cursor rechts) Taste zum Menü-Eintrag ENTER CODE gehen.
- 4 Der 4stellige Code kann gelöscht werden, indem man im Dialogfenster ‚Zugriffskontrolle-Enter Code‘ die Taste ■ STOP viermal drückt.
- 5 Anschließend können Sie einen neuen Code eingeben (zweimal!), wie oben beschrieben (Ändern des 4stelligen PIN-Codes).

Einlegen einer Disk



- 1 Die Taste ▲ OPEN/CLOSE auf der Vorderseite des Spielers drücken. Die DVD-Schublade öffnet sich.
- 2 Die gewünschte Disk mit der bedruckten Seite nach oben in die Schublade legen.
- 3 Drücken Sie vorsichtig die Schublade oder drücken Sie die Taste ▲ OPEN/CLOSE um die Schublade zu schließen.
→ Die Anzeige **READY** (Disk wird gelesen) erscheint im Statusfenster und auf dem Display des Spielers, und die Wiedergabe startet automatisch.

Hinweis:

– Wenn die Funktion „Disk-Sperre“ eingeschaltet ist und die eingelegte Disk nicht autorisiert ist, muss der vierstellige Code eingegeben und/oder die Disk autorisiert werden (Siehe „Zugriffskontrolle“).

Wiedergabe einer DVD-Video-Disk



Wiedergabe eines Titels

- Nach Einlegen der Disk und Schließen der Schublade beginnt die Wiedergabe automatisch. Im Statusfenster und auf dem Display des Spielers werden der Disk-Typ sowie der Inhalt und die Spieldauer der Disk angezeigt.
- Wenn die Auswahlmöglichkeiten numeriert sind, drücken Sie die entsprechende Zifferntaste; wenn sie nicht numeriert sind, benutzen Sie die ▲/▼ (Cursor abwärts/aufwärts) oder ◀/▶ (Cursor links/rechts) Tasten, um den gewünschten Eintrag zu markieren. Drücken Sie anschließend die Taste OK.
- Der derzeit laufende Titel und die Kapitelnummer werden im Menübalken und im Display des Geräts angezeigt. Die abgelaufene Spieldauer wird im Statusfenster und im Display des Geräts angezeigt.
- Am Anfang jedes Titels wird die Anzahl der Front- und Surround-Kanäle angezeigt (z.B. 3/2). Wenn ein Subwoofer-Kanal vorhanden ist, wird dieser ebenfalls angezeigt (+1).
- Wenn während der Wiedergabe das Audioformat (MPEG, Dolby digital, usw.) eines Titels geändert wird, erscheint dies im Display.
- Falls erforderlich können Sie mit Hilfe der Taste SOUND MODE Stereo-, Dolby Surround-, 3D-Sound- oder Mehrkanaltonwiedergabe wählen. Die Wiedergabe wird möglicherweise am Ende des Titels gestoppt. Dabei kann das Menü wieder erscheinen.

- Zum Stoppen der Wiedergabe drücken Sie die Taste ■ STOP
→ In diesem Fall erscheint das Standardbild mit Informationen über den aktuellen Status des Spielers.
- Sie können die Wiedergabe an dem Punkt, an dem sie gestoppt wurde, fortsetzen. Drücken Sie die Taste ▶ PLAY; wenn das Resume-Symbol ▶ auf dem Bildschirm erscheint, drücken Sie die Taste ▶ PLAY erneut.
→ Die Funktion FORTSETZEN/RESUME bezieht sich nicht nur auf die im Gerät befindliche Disk, sondern auch auf die vier zuletzt wiedergegebenen Disks. Legen Sie die Disk wieder ein und drücken Sie die Taste RESUME auf der Fernbedienung oder die Taste ▶ PLAY, wenn das Resume-Symbol ▶ auf dem Bildschirm erscheint und drücken Sie anschließend Taste ▶ PLAY erneut.

Hinweis:

- Da es üblich ist, dass DVD-Filme zu unterschiedlichen Zeitpunkten in den verschiedenen Regionen der Welt veröffentlicht werden, sind alle DVD-Spieler mit einem Ländercode versehen und können Disks einen zusätzlichen Ländercode enthalten.
- Wenn Sie eine Disk mit einem anderen Ländercode als den Ihres DVD-Spielers einlegen, erscheint der Hinweis zum Ländercode auf dem Bildschirm.
- Die Disk kann nicht wiedergegeben werden und ist aus dem Gerät zu entfernen.

Wiedergabe einer Video-CD



Wiedergabe einer Disk

- Nach Einlegen der Disk und Schließen der Schublade beginnt die Wiedergabe automatisch. Im Statusfenster und auf dem Display des Spielers werden der Disk-Typ sowie der Inhalt und die Spieldauer der Disk angezeigt.
- Sie erhalten möglicherweise eine Aufforderung, ein Menüpunkt aus einem Menü zu wählen. Wenn die Auswahlmöglichkeiten numeriert sind, die entsprechende Zifferntaste 0-9 drücken.
- Die derzeit laufende Titelnummer wird im Menübalken und im Display des Geräts angezeigt. Die abgelaufene Spieldauer wird im Statusfenster und im Display des Geräts angezeigt.
- Falls erforderlich können Sie mit Hilfe der Taste SOUND MODE Stereo-, Dolby Surround-, 3D-Sound- oder Mehrkanaltonwiedergabe wählen.
- Zum Stoppen der Wiedergabe drücken Sie die Taste ■ STOP
→ In diesem Fall erscheint das Standardbild mit Informationen über den aktuellen Status des Spielers.
- Sie können die Wiedergabe an dem Punkt, an dem sie gestoppt wurde, fortsetzen. Drücken Sie die Taste ▶ PLAY; wenn das Resume-Symbol ▶ auf dem Bildschirm erscheint, drücken Sie die Taste ▶ PLAY erneut.
→ Die Funktion FORTSETZEN/RESUME bezieht sich nicht nur auf die im Gerät befindliche Disk, sondern auch auf die vier zuletzt wiedergegebenen Disks. Legen Sie die Disk wieder ein und drücken Sie die Taste RESUME auf der Fernbedienung oder die Taste ▶ PLAY, wenn das Resume-Symbol ▶ auf dem Bildschirm erscheint und drücken Sie anschließend Taste ▶ PLAY erneut.

Hauptfunktionen

Hinweis:

– Alle Bedienfunktionen werden, sofern nicht anderweitig angegeben, über die Fernbedienung angewählt. Einige Bedienfunktionen können auch über die Menüleiste auf dem Bildschirm angewählt werden.

Wählen eines anderen Titels/Musikstücks

Wenn eine Disk mehr als einen Titel oder ein Stück enthält (was sowohl im Menübalken als auch im Display des Geräts angezeigt wird), können Sie wie folgt einen anderen Titel anwählen:

- Drücken Sie Taste T-C (Titel) und anschließend kurz Taste ► NEXT während der Wiedergabe, um den nächsten Titel/das nächste Stück zu wählen.
- Drücken Sie Taste T-C (Titel) und anschließend kurz Taste ◀ PREVIOUS während der Wiedergabe, um zum Anfang des laufenden Titels/des laufenden Stücks zurückzukehren. Drücken Sie zweimal kurz die Taste ◀ PREVIOUS, um zum vorigen Titel/Stück zurückzukehren.
- Zum direkten Anwählen eines beliebigen Titels oder Stücks T-C (Titel) wählen und die Titelnummer mit Hilfe der Zifferntasten 0-9 eingeben.

Hinweis:

– Wenn es sich bei der Nummer um eine mehrstellige Zahl handelt, die Tasten schnell nacheinander drücken.

Wählen eines anderen Kapitels/Indexpunktes

Wenn eine Disk mehr als ein Kapitel oder ein Stück mehr als einen Indexpunkt enthält (was sowohl im Display des Geräts als auch auf dem Menübalken angezeigt wird), können Sie wie folgt ein anderes Kapitel/einen anderen Indexpunkt anwählen:

- Drücken Sie kurz Taste ► NEXT während der Wiedergabe, um das nächste Kapitel/den nächsten Indexpunkt zu wählen.
- Drücken Sie kurz die Taste ◀ PREVIOUS während der Wiedergabe, um zum Anfang des derzeitigen Kapitels/des derzeitigen Indexpunktes zurückzukehren. Drücken Sie zweimal kurz die Taste ◀ PREVIOUS, um zum vorigen Kapitel/Indexpunkt zurückzukehren.
- Zum direkten Anwählen eines beliebigen Kapitels oder Indexpunktes T-C (Kapitel) wählen und anschließend die Kapitel- oder Indexnummer mit Hilfe der Zifferntasten 0-9 eingeben.

Hinweis:

– Wenn es sich bei der Nummer um eine mehrstellige Zahl handelt, die Tasten schnell nacheinander drücken.

Zeitlupenwiedergabe

- Wählen Sie ⏪ (Slow motion = Zeitlupe) im Menübalken.
- Rufen Sie mit den Tasten ▼ (Cursor abwärts) das Zeitlupenmenü auf.
→ Das Gerät schaltet daraufhin auf PAUSE.
- Wählen Sie mit Hilfe der Cursortasten ◀ ► (Cursor links/rechts) die gewünschte Wiedergabegeschwindigkeit: -1, -1/2, -1/4 oder -1/8 (rückwärts), oder +1/8, +1/4, +1/2 oder +1 (vorwärts).
- Wählen Sie 1, um die Wiedergabe der Disk mit normaler Geschwindigkeit fortzusetzen.
- Wenn die Taste ■ PAUSE gedrückt wird, wird die Geschwindigkeit auf Null gestellt (Pause).

- Zum Beenden der Zeitlupen-Betriebsart Taste ► PLAY und ▲ (Cursor aufwärts) drücken.
- Sie können außerdem die verschiedenen Zeitlupengeschwindigkeiten wählen, indem Sie die Taste ► auf der Fernbedienung drücken.

Standbild und Bild-für-Bild-Wiedergabe

- In der Menüleiste das Symbol ◀▶ (Bild-für-Bild) wählen.
- Die ▼ (Cursor abwärts) Taste drücken, um das Bild-für-Bild-Menü zu öffnen.
→ Der Spieler schaltet jetzt auf PAUSE.
- Mit den Cursor-Tasten ◀ ► (Cursor links/rechts) das vorhergehende oder das nächste Einzelbild aufrufen.
- Zum Verlassen des Bild-für-Bild-Modus Taste ► PLAY oder ▲ (Cursor aufwärts) drücken.

Sie können auch die Taste ■ PAUSE auf der Fernbedienung verwenden, um zum nächsten Einzelbild zu wechseln.

Anspielautomatik/Scan

Zum Anspielen der ersten 10 Sekunden jedes Kapitel/Indexpunktes auf der Disk.

- Taste SCAN drücken.
- Zur Fortsetzung der Wiedergabe des gewählten Musiktitels Taste SCAN erneut drücken oder Taste ► PLAY drücken.

Suchlauf

- In der Menüleiste das Symbol ⏪⏩ (schneller Suchlauf) wählen.
- Mit der ▼ (Cursor abwärts) Taste das Menü 'FAST MOTION' (schneller Suchlauf) öffnen.
- Mit den ◀ ► (Cursor links/rechts) Tasten die gewünschte Geschwindigkeit wählen: -32, -8 oder -4 (rückwärts) oder +4, +8, +32 (vorwärts).
- Wählen Sie 1, um die Wiedergabe der Disk mit normaler Geschwindigkeit fortzusetzen.
- Zum Verlassen des schnellen Suchlaufs Taste ► PLAY oder ▲ (Cursor aufwärts) drücken.

Der schnelle Suchlauf vorwärts oder rückwärts kann über den gesamten Geschwindigkeitsbereich hinweg auch durch Gedrückthalten von ◀◀ oder ▶▶ betätigt werden.

Wiederholung

DVD-Video-Disks - Kapitel/Titel/DVD wiederholen

- Zum Wiederholen des aktuellen Kapitels die Taste REPEAT drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT CHAPTER**.
- Zum Wiederholen des aktuellen Titels die Taste REPEAT ein zweites Mal drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT TITLE**.
- Zum Wiederholen der gesamten DVD die Taste REPEAT ein drittes Mal drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT ALL**.
- Zum Verlassen des Wiederholmodus die Taste REPEAT ein viertes Mal drücken.

Video-CDs - Stück/CD wiederholen

- Zum Wiederholen des aktuellen Stücks die Taste REPEAT drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT TRACK**.
- Zum Wiederholen der gesamten CD die Taste REPEAT ein zweites Mal drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT**.
- Zum Verlassen des Wiederholmodus die Taste REPEAT ein drittes Mal drücken.

Wiederholung A-B

Zum Wiederholen einer Passage innerhalb eines Titels:

- Beim gewünschten Startpunkt die Taste REPEAT A-B drücken.
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **A**.
- Bei Erreichen des gewünschten Endpunkts erneut die Taste REPEAT A-B drücken;
→ Auf dem Display erscheint die Anzeige **REPEAT A-B**.
Anschließend wird die Passage wiederholt.
- Zum Verlassen der Passage erneut die Taste REPEAT A-B drücken.

Zufallswiedergabe (Shuffle)

DVD-Video-Disks

Die Kapitel innerhalb eines Titels werden in zufällig gewählter Reihenfolge wiedergegeben, wenn der Titel mehr als ein Kapitel enthält.

- Während der Wiedergabe die Taste SHUFFLE drücken.
→ Auf dem Bildschirm erscheint etwa 2 Sekunden lang die Anzeige SHUFFLE.
- Um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, erneut die Taste SHUFFLE drücken.


Video-CDs

Die Stücke werden in zufällig gewählter Reihenfolge wiedergegeben, wenn die Disk mehr als ein Stück enthält.

- Während der Wiedergabe die Taste SHUFFLE drücken.
→ Auf dem Bildschirm erscheint etwa 2 Sekunden lang die Anzeige SHUFFLE.
- Um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, erneut die Taste SHUFFLE drücken.

Zeitpositionswahl


Mit dieser Funktion können Sie eine Zeitposition auf der Disk wählen, an der die Wiedergabe gestartet werden soll.

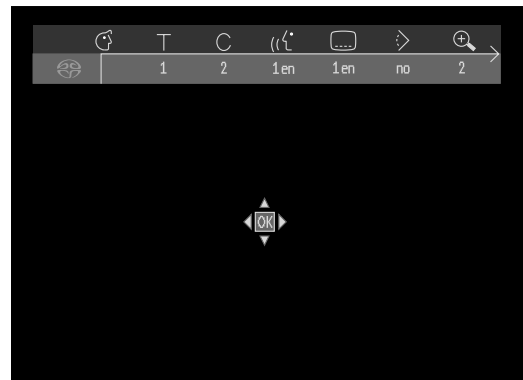
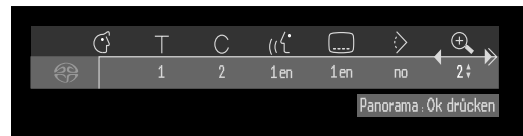
- In der Menüleiste das Symbol  (Zeitpositionswahl) wählen.
- Die Taste ▼ (Cursor abwärts) drücken.
→ Der Spieler schaltet jetzt auf PAUSE.
→ Auf dem Bildschirm erscheint ein Feld, das die abgelaufene Spielzeit der aktuellen Disk anzeigt.
- Mit den Zifferntasten die gewünschte Zeitposition in das Feld eingeben (von links nach rechts: Stunde, Minute, Sekunde).
→ Sobald die Stunde eingegeben wurde, leuchtet das Minutenfeld auf, und sobald die Minute eingegeben wurde, leuchtet das Sekundenfeld auf.
- Die eingegebene Startzeit mit OK bestätigen.
→ Das Feld zur Eingabe der Zeitposition verschwindet und die Wiedergabe startet ab der gewählten Zeitposition.



Zoom

Mit der Zoom-Funktion können Sie das Videobild vergrößern und das vergrößerte Bild schwenken.

- In der Menüleiste das Symbol  (ZOOM) wählen.
- Die Tasten ▲/▼ (Cursor abwärts/aufwärts) verwenden, um die ZOOM-Funktion zu aktivieren und den gewünschten Zoom-Faktor einzustellen: 1.33 oder 2 oder 4.
→ Der Spieler schaltet auf Pause.
→ Der gewählte Zoom-Faktor erscheint unter dem Zoom-Symbol in der Menüleiste. Unter der Menüleiste erscheint die Aufforderung 'Press OK to pan' (Panorama: OK drücken).
→ Das Bild ändert sich entsprechend.
- Die Wahl mit OK bestätigen.
→ Die Cursor-Symbole erscheinen auf dem Bildschirm: ◀▶ ▲▼ (Cursor aufwärts/abwärts/links/rechts) und OK.
- Wenn die Taste OK gedrückt wird, erscheint nur das gezoomte Bild auf dem Bildschirm.
- Zum Verlassen des ZOOM-Modus:
– Die Taste ▶ PLAY drücken, um die Wiedergabe fortzusetzen.



FTS-Video

- Mit der FTS-Video-Funktion (FTS = Festprogrammierbarer Titelspeicher) können Sie die bevorzugten Titel und Kapitel Ihrer DVDs oder die Lieblingsstücke Ihrer VCDs jeweils als Programme in Ihrem Spieler abspeichern.
- Jedes FTS-Programm kann maximal 20 Einträge (Titel, Kapitel) enthalten.
- Ein programmierter FTS-Titel wird oben in der Liste platziert, wenn die Wiedergabe gestartet wird. Wenn die Liste voll belegt ist, wird der letzte Titel in der Liste durch einen neu eingegebenen Titel ersetzt.
- Das Auswahlprogramm kann jederzeit aufgerufen und wiedergegeben werden.

Speichern eines FTS-Video-Programms

- Bei gestoppter Wiedergabe die Option Video FTS in der Menüleiste wählen.
- Die Taste ▼ (Cursor abwärts) drücken, um das Menü zu öffnen.
- Das Video FTS-Menü erscheint.

Speichern von Titeln/Stücken

- Die Taste ▼ (Cursor abwärts) drücken, um das Menü TITLES zu öffnen.
- Mit der ◀ und ▶ (Cursor links/rechts) Taste den gewünschten Titel wählen.
- Die Wahl mit OK bestätigen.
- Die Nummer des Titels wird zur Auswahl hinzugefügt.

Speichern von Kapiteln/Indexen

- Bei der betreffenden Titelnummer die ▼ (Cursor abwärts) Taste drücken.
- Die Titelnummer wird markiert und der Cursor springt zum ersten verfügbaren Kapitel innerhalb des betreffenden Titels.
- Mit den ◀ und ▶ (Cursor links/rechts) Tasten die gewünschte Kapitelnummer wählen.
- Die Wahl mit OK bestätigen.
- Die Kapiteln/Indexen wird zur Auswahl hinzugefügt.
- Drücken Sie die Taste OK oder MENU SYSTEM, um das Video-FTS-Menü zu verlassen.

Löschen eines FTS-Video-Programms

- Bei gestoppter Wiedergabe die Option Video FTS in der Menüleiste wählen.
- Mit der ▼ (Cursor abwärts) Taste die Option PROGRAM wählen.
- Mit den ◀ und ▶ (Cursor links/rechts) Tasten die gewünschte FTS-Nummer wählen.
- Die Taste OK drücken, um die gewählte Nummer zu löschen.
- Drücken Sie die Taste ▲ (Cursor aufwärts) oder MENU SYSTEM, um das Video-FTS-Menü zu verlassen.

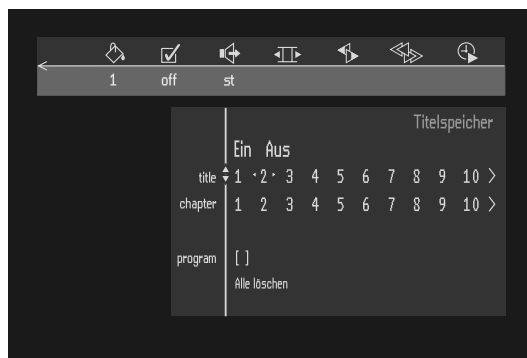
Wenn alle FTS-Video-Programme gelöscht werden sollen:

- Bei gestoppter Wiedergabe die Option Video FTS in der Menüleiste wählen.
- Mit der ▼ (Cursor abwärts) Taste die Option CLEAR ALL wählen.
- Die Wahl mit OK bestätigen.
- Alle FTS-Video-Programme werden gelöscht.
- Drücken Sie die Taste ▲ (Cursor aufwärts) oder MENU SYSTEM, um das Video-FTS-Menü zu verlassen.

FTS Video EIN- oder AUSSchalten:

- Wählen Sie FTS Video im Menübalken und drücken Sie die Taste ▼ (Cursor abwärts).
- Das Video-FTS-Menü erscheint.
- Taste ◀ oder ▶ (Cursor links/rechts) drücken, um ON/EIN oder OFF/AUS zu wählen.
- Drücken Sie die Taste ▲ (Cursor aufwärts) oder SYSTEM MENU, um das Video-FTS-Menü zu verlassen.

Sie können außerdem FTS-Video ein oder ausschalten, indem Sie die Taste FTS auf der Fernbedienung drücken.



Spezielle DVD-Funktionen

DVD-Einstellungen: Auswahlmenüs

DVDs können Auswahlmenüs enthalten, mit deren Hilfe Sie bestimmte Einstellungen von Titeln oder Kapiteln ihren eigenen Wünschen entsprechend anpassen können. Drücken Sie die jeweilige Zifferntaste oder verwenden Sie die Tasten **▼**, **▲**, **▶**, **◀** (Cursor abwärts/aufwärts/links/rechts) um das betreffende Menü anzusteuern und bestätigen Sie Ihre Wahl mit OK.

Titel menüs

- Die Taste DISC MENU drücken.
→ Wenn auf der DVD ein Auswahlmenü für den betreffenden Titel vorhanden ist, dann erscheint dieses Menü auf dem Bildschirm. Wenn kein Auswahlmenü vorhanden ist, erscheint das DVD-Menü.
- Das Menü kann Optionen wie Kameraperspektive, Sprache von Ton und Untertiteln und eine Auflistung der zugehörigen Kapitel enthalten.
- Zum Verlassen des Titelmensü erneut die Taste DISC MENU drücken.

Menu Disc

- Drücken Sie die Taste T-C und anschließend DISC MENU.
→ Das Diskmenü wird angezeigt.
- Zum Verlassen des Diskmenüs Taste DISC MENU erneut drücken.

Kameraperspektive

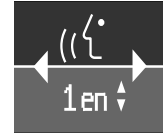
Wenn die DVD Passagen enthält, die aus verschiedenen Kameraperspektiven aufgenommen wurden, erscheint das Symbol 'Kameraperspektive' mit der Anzahl der verfügbaren Kameraperspektiven und der jeweils aktuellen Kameraperspektive auf dem Bildschirm. Sie können die Kameraperspektive jetzt entsprechend Ihren eigenen Wünschen ändern.

- Mit den **▲/▼** (Cursor abwärts/aufwärts) Tasten die gewünschte Kameraperspektive wählen.
- Zum direkten Anwählen einer Kameraperspektive die entsprechende Nummer mit Hilfe der Zifferntasten 0-9 eingeben.
→ Nach kurzer Zeit wird die Wiedergabe mit der neuen Kameraperspektive fortgesetzt. Das Symbol 'Kameraperspektive' bleibt sichtbar, bis eine Passage beginnt, für die es nur eine Kameraperspektive gibt.



Ändern der Synchronsprache

- Das Symbol **(((ζ** (Audio) in der Menüleiste wählen.
- Die Taste Audio oder **▲/▼** (Cursor abwärts/aufwärts) verwenden, um durch die vorhandene Auswahl an Sprachen zu laufen.
- Sie können die Nummer der gewünschten Sprache direkt mit Hilfe der Zifferntasten 0-9 eingeben.



Untertitel

- Das Symbol **☐...** (Untertitel) in der Menüleiste wählen.
- Die Taste Untertitel oder **▲/▼** (Cursor abwärts/aufwärts) verwenden, um die vorhandene Auswahl an Untertiteln zu durchlaufen.
- Sie können die Nummer der gewünschten Sprache direkt mit Hilfe der Zifferntasten 0-9 eingeben.



Spezielle VCD- und SVCD-Funktionen

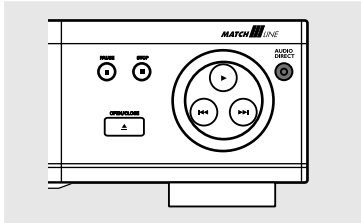
Wiedergabe-Steuerung (PBC)

- Eine Video-CD mit PBC einlegen und die Taste **▶** PLAY drücken.
- Mit den auf dem Bildschirm angegebenen Tasten das Menü durchlaufen, bis die Wiedergabe der gewählten Passage beginnt. Wenn das PBC-Menü eine Titelliste enthält, kann der gewünschte Titel direkt aufgerufen werden.
- Mit den Zifferntasten (0-9) die gewünschte Nummer eingeben.
- Die Taste RETURN drücken, um zum vorhergehenden Menü zurückzukehren.
- Im Menü 'Persönlich Vorzugseinstellungen' können Sie PBC mit der Option OFF ausschalten.

Erweiterte Funktionen

Audio-Direct-Modus

- Die Audio-Direct-Funktion kann mit Hilfe der Taste AUDIO DIRECT auf der Gerätevorderseite ein- oder ausgeschaltet werden.



Diese Funktion verringert jede Interaktion zwischen den Video- und Audio-Schaltkreisen auf ein Mindestmaß, so dass eine **maximale Klangqualität** mit dem SACD-Spieler erzielt werden kann.

- 1 Taste AUDIO DIRECT auf der Gerätevorderseite drücken.
→ Die Video-Einheit des SACD-Spielers wird "ausgeschaltet" und das Bild verschwindet vom Bildschirm.
 - 2 Taste AUDIO DIRECT erneut drücken;
→ Das Bild erscheint wieder auf dem Bildschirm.
- Die Audio-Direct-Funktion kann nicht bei der Wiedergabe einer Video-Disk (z.B. DVD/VCD/SVCD) eingeschaltet werden.
 - Die Audio-Direct-Betriebsart wird ausgeschaltet, wenn das Gerät auf Stand-by oder ausgeschaltet wird.

Wenn AUDIO DIRECT eingeschaltet ist:

- Tasten, die für die Steuerung des OSD-Menüs vorgesehen sind (z.B. SYSTEM MENU, TITLE, CHAPTER, usw.), werden deaktiviert.
- Wenn eine Video-Disk in das Gerät eingelegt wird, wird die Audio-Direct-Betriebsart automatisch ausgeschaltet und erscheint ein Bild auf dem Fernseh Bildschirm.

Hinweis:

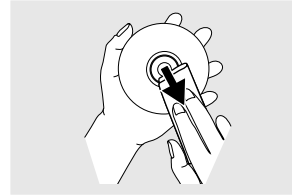
– *Es empfiehlt sich, die Audio-Direct-Betriebsart auszuschalten, bevor Sie eine Video-Disk wiedergeben.*

- Das Gerät reagiert ähnlich wie ein CD-Spieler. Bei Audio-CDs (z.B. CDDA, SACD) können deshalb die Tasten ►►► NEXT / ◀◀◀ PREVIOUS zur Titelvahl benutzt werden.

Reinigung der Disks

Bestimmte Fehlfunktionen treten auf, weil die eingelegte Disk verschmutzt ist. Um diese Probleme zu vermeiden, sollten Sie die Disks regelmäßig wie folgt reinigen:

- Wenn eine Disk verschmutzt ist, reinigen Sie sie mit einem Reinigungstuch. Wischen Sie die Disk geradlinig von der Mitte zum Rand hin sauber.



Achtung:

– **Benutzen Sie keine Lösungsmittel wie Benzin, Verdünnern, handelsübliche Reinigungsmittel oder Antistatikspray für analoge Schallplatten.**

Diagnoseprogramm

Wenn das Gerät immer noch Fehlfunktionen zeigt, können Sie das eingebaute Diagnoseprogramm starten.

Sie können das Diagnoseprogramm durchführen, indem Sie die unten stehenden Anweisungen Schritt für Schritt befolgen.

Anweisungen

- 1 Schalten Sie das Gerät mit Hilfe der Taste ON/OFF aus.
- 2 Drücken Sie die Tasten ▲ OPEN/CLOSE und ■ PAUSE gleichzeitig und halten Sie sie gedrückt, während Sie den SACD-Spieler einschalten.
→ Im Display erscheint die Meldung busy zusammen mit einem Zähler, der während des Testablaufs rückwärtszählt und am Ende des Tests 0 anzeigt.
→ Nach einigen Minuten erscheint statt busy die Meldung fail oder pass im Display des Geräts.
→ Wenn die Meldung fail (Fehler) im Display erscheint, liegt anscheinend ein Fehler am Gerät vor und ist eine Reparatur erforderlich.
- 3 Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an den Philips Kundendienst, um die Adresse der Reparaturwerkstatt in Ihrer Nähe zu erhalten. Die Telefonnummer ist dem Garantieheft zu entnehmen.
- 4 Wenn die Meldung pass (Fehlerfrei) im Display erscheint, liegt anscheinend kein Fehler am Gerät vor. In einem solchen Fall könnte die Fehlfunktion auf eine falsche Auslegung der Bedienungsanweisungen, die Benutzung einer falschen Disk oder einen fehlerhaften Anschluss des SACD-Spielers zurückzuführen sein. In diesem Fall sollten Sie sich an den Händler oder an den Philips Kundendienst wenden, um weitere Hilfe bei der Lösung des Problems zu erhalten.
- 5 Wenn die Fehlfunktion weiterhin auftritt, sollten Sie sich wie in Punkt 3 dieser Anleitung angegeben an die nächste Reparaturwerkstatt wenden.
- 6 Schalten Sie das Gerät mit Hilfe der Taste ON/OFF aus, um das Diagnoseprogramm zu beenden

Behebung von Fehlfunktionen

Wenn Sie eine Fehlfunktion bei Ihrem DVD-Video-Spieler vermuten, sollten sie zuerst die nachstehenden Punkte überprüfen. Vielleicht haben Sie einfach nur eine Kleinigkeit übersehen. Versuchen Sie unter keinen Umständen, das Gerät selbst zu reparieren - hierdurch verlieren Sie Ihren Garantieanspruch.

Richten Sie sich nach den jeweiligen Fehlfunktionen. Führen Sie anschließend nur die Schritte durch, die nachfolgend als Abhilfemaßnahmen für den betreffenden Fehler aufgeführt sind.

Fehlfunktion	Abhilfe
Kein Strom	<ul style="list-style-type: none">- Kontrollieren, ob das Netzkabel richtig angeschlossen ist.- Kontrollieren, ob die Steckdose Strom führt. Schließen Sie hierfür ein anderes Gerät an die Steckdose an.
Kein Ton	<ul style="list-style-type: none">- Audio-Anschlüsse kontrollieren.- Bei Verwendung eines HiFi-Verstärkers die Funktion des Verstärkers mit einer anderen Signalquelle überprüfen.- DTS-CDs können nicht auf dem SACD wiedergegeben werden.
Verzerrter Ton vom HiFi-Verstärker	<ul style="list-style-type: none">- Sicherstellen, dass keine Audio-Verbindung zum Phono-Eingang des Verstärkers vorliegt.
Disk kann nicht abgespielt werden	<ul style="list-style-type: none">- Kontrollieren, ob die Disk mit der bedruckten Seite nach oben eingelegt wurde.- Die Disk reinigen.- Kontrollieren, ob die Disk defekt ist. Zu diesem Zweck eine andere Disk ausprobieren.- Kontrollieren, ob die Disk Spuren einer Beschädigung aufweist, stark zerkratzt oder verbogen (= nicht gleichmäßig flach) ist.
Kein Bild	<ul style="list-style-type: none">- Kontrollieren, ob das Fernsehgerät eingeschaltet ist.- Die Video-Anschlüsse kontrollieren.- Prüfen Sie, ob Audio Direct ausgeschaltet ist (nur für CD und SACD).
Verzerrtes Bild	<ul style="list-style-type: none">- Wenn eine Disk verschmutzt ist, reinigen Sie sie mit einem Reinigungstuch. Wischen Sie die Disk geradlinig von der Mitte zum Rand hin sauber.- Manchmal kann es zu kurzen Verzerrungen kommen. Hierbei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.
Vollständig verzerrtes Bild oder keine Farbe im Bild beim Spieler-Menü	<ul style="list-style-type: none">- Falsche Einstellung der NTSC/PAL-Umschaltung. Drücken Sie die Tasten ■ STOP und ▶▶ NEXT gleichzeitig und halten Sie sie gedrückt, während Sie den SACD-Spieler einschalten.
Ausgangsmenü kann nicht wieder aufgerufen werden, wenn die Disk entfernt wird.	<ul style="list-style-type: none">- Führen Sie einen Reset durch, indem Sie das Gerät aus- und wieder einschalten.- Überprüfen Sie, ob das Programm das Einlegen einer anderen Disk erfordert.
Keine Rückkehr zur Startanzeige, wenn die Disk entnommen wird. Der Spieler reagiert nicht auf die Fernbedienung	<ul style="list-style-type: none">- Den Spieler ausschalten, dann wieder einschalten.- Kontrollieren, ob das Programm eine andere Disk anfordert. Die Fernbedienung direkt auf den Sensor an der Vorderseite des Spielers richten. Etwaige Hindernisse zwischen dem Spieler und der Fernbedienung entfernen.- Die Batterien in der Fernbedienung überprüfen und gegebenenfalls austauschen.
Verzerrtes Bild oder Schwarz-Weiß-Bild bei einer DVD oder Video-CD	<ul style="list-style-type: none">- Das Disk-Format entspricht nicht dem Videosignal des Fernsehgeräts (PAL/NTSC) - siehe unter NTSC/PAL-Umwandlung.- Wenn es sich bei dem Videosignal um PAL handelt, siehe NTSC/PAL-Umwandlung.
Kein Tonsignal am Digitalausgang	<ul style="list-style-type: none">- Die Digitalanschlüsse kontrollieren.- Anhand des Menüs mit den Einstellungen überprüfen, ob der Digitalausgang eingeschaltet ist.- Prüfen, ob der Receiver für das Audio-Format der gewählten Synchronsprache geeignet ist.
Tasten funktionieren nicht	<ul style="list-style-type: none">- Führen Sie einen Reset durch, indem Sie das Gerät aus- und wieder einschalten.
Deutlich wahrnehmbares "Klicken" des eingebauten Relais des Gerätes	<ul style="list-style-type: none">- Während des Betriebs kann das Relais des Geräts umgeschaltet werden, was sich durch ein deutlich wahrnehmbares "Klicken" bemerkbar macht. Dies ist keine Fehlfunktion.
Der Spieler reagiert bei der Wiedergabe nicht auf alle Befehle	<ul style="list-style-type: none">- Die Disk lässt eventuell bestimmte Bedienungsfunktionen nicht zu. Lesen Sie im Begleitheft der Disk nach.

Technische Daten

ABSPIELFORMATE

SACD Stereo
SACD Mehrkanal
DVD-Video
Video CD
S-Video CD
CD (CD-R und CD-RW)
DVD+RW und DVD-R

OPTISCHES ABTASTSYSTEM

Laser typ Halbleiterlaser (AlGaAs)
Numerische Apertur 0,60 (DVD)
0,45 (VCD/CD)
Wellenlänge 650 nm (DVD)
780 nm (VCD/CD)

SACD DISK-FORMAT

Medium Optische Disk
Durchmesser 12cm (8 cm)

DVD-FORMAT

Medium Optische Disk
Durchmesser 12cm (8cm)
Spieldauer (12cm) One-layer 2,15 h*
Dual-layer 4 h*
Doppelseitig single-layer 4,30 h
Doppelseitig Dual-layer 8 h*

FERNSEHNORM (PAL/50Hz) (NTSC/60Hz)

Anzahl Bildzeilen 625 525
Wiedergabe Multinorm (PAL/NTSC)

AUDIO-FORMAT

Digital DSD Unkomprimiert Digital
MPEG komprimiert Digital
DTS/Dolby Digital
PCM 16, 20, 24 Bits
Fs, 44,1, 48, 96 kHz

Analoge Stereowiedergabe
Dolby Surround-kompatibler Downmix des Mehrkanal-Tonsignals
Volle Decodierung von Dolby-Digital-Mehrkanal-Surround-Sound
3D Sound (TruSurround) für virtuelle 5.1-Kanalarwiedergabe über 2 Lautsprecher (Dolby Digital)

VIDEO-FORMAT

DA-Wandler MPEG2 for DVD,
MPEG1 for VCD
DVD 50 Hz 60 Hz
Horizontale Auflösung 720 Pixel 720 Pixel
Vertikale Auflösung 576 Zeilen 480 Zeilen
VCD 50 Hz 60 Hz
Horizontale Auflösung 352 Pixel 352 Pixel
Vertikale Auflösung 288 Zeilen 240 Zeilen

SACD AUDIO-WIEDERGABEDATEN

DA-Wandler DSD
SACD fs 2.8224 MHz DC - 100 kHz
Max. Ausgangsspannung (0dB) 2 V eff.
Kanal unsymmetrisch < 0,5 dB
Eckfrequenz (cut•off)
Front L/R, Stereo 50 kHz
Surr. L/R, Center 40 kHz
Rauschabstand (1 kHz) 110 dB
Klirrfaktor (1 kHz) 100 dB
Dynamikbereich (1kHz) 105 dB
Nebensprechpegel (1kHz) 110 dB

VIDEO-LEISTUNG

Video-Ausgangsleistung 1 Vpp, 75 Ohm
S-Video-Ausgangsleistung Y: 1 Vpp, 75 Ohm
C: 0,3 Vpp, 75 Ohm
Y Pb/Cb Pr/Cr Y: 1 Vpp, 75 Ohm
-Ausgangsleistung Pb/Cb Pr/Cr: 0,7 Vpp, 75 Ohm
RGB-Ausgangsleistung 0,7 Vpp, 75 Ohm
Schwarzwertinstellung Ein/Aus
Bildverschiebung Links/Rechts

AUDIO-LEISTUNG (TYPISCH)

DA-Wandler 24 Bits
DVD Fs 96 kHz 4 Hz - 44 kHz
Fs 48 kHz 4 Hz - 22 kHz
Video-CD Fs 48 kHz 4 Hz - 22 kHz
CD Fs 44,1 kHz 4 Hz - 20 kHz
Signal/Rausch-Verhältnis (1kHz) < 100 dB
Dynamischer Bereich (1kHz) < 95 dB
Übersprechen (1kHz) < 105 dB
Verzerrung und Rausch (1kHz) < 92 dB

ANSCHLÜSSE

SCART Euro-A/V-Anschluss
Y-Ausgang Cinch (grün)
Pb/Cb Ausgang Cinch (blau)
Pr/Cr Ausgang Cinch (rot)
S-Video-Ausgang Mini-DIN, 4 Pins
Video-Ausgangssignal Cinchanschluß (gelb)
Audio L+R Cinchanschluß (weiß/rot)

6-Kanal-Analogausgang

Audio Front Links/Rechts Cinch (weiß/rot)
Audio Surround Links/Rechts Cinch (weiß/rot)
Audio Mitte Cinch (blau)
Audio Subwoofer Cinch (schwarz)
Digitalausgang 1 koaxial, 1 optisch
IEC958 für CDDA / LPCM
IEC1937 für MPEG1, MPEG2 und Dolby Digital
DTS

SPANNUNGSVERSORGUNG (UNIVERSELL)

Eingangsspannung 110-240V, 50/60Hz
Leistungsaufnahme Ungefähr 23 Watt
Leistungsaufnahme im Standby-Betrieb unter 3 Watt

GEHÄUSE

Abmessungen (B x H x T) 435 x 100 x 321 mm
Gewicht Ca. 4,2 kg

LIEFERUMFANG

SACD-Spieler
Netzkabel
Fernbedienung mit Batterien
Audio-/Videokabel
CVBS-Kabel
SCART-Kabel
Bedienungsanleitung

Änderungen der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.

* Typische Spieldauer eines zweisprachigen Spielfilms mit dreisprachigen Untertiteln.