

Registre el producto y obtenga asistencia en  
Registre seu produto e obtenha suporte em  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

DCM3020



---

ES	Manual del usuario	3
PT	Manual do Usuário	31

---

**PHILIPS**

# Sumário

<b>1 Importante</b>	32
Segurança	32
<b>2 Seu Micro System</b>	34
Introdução	34
Conteúdo da caixa	34
Visão geral da unidade principal	35
Visão geral do controle remoto	38
<b>3 Primeiros passos</b>	39
Conectar as caixas acústicas	39
Conectar a antena FM	40
Conectar à rede elétrica	40
Demonstração de recursos	40
Preparar o controle remoto	40
Ajustar o relógio	41
Ligar	41
<b>4 PLAY</b>	42
Reproduzir um disco	42
Reproduzir em um dispositivo USB	42
Reproduzir iPod/iPhone/iPad	42
Ouvir rádio	43
<b>5 Opções de reprodução</b>	45
Pausar/continuar a reprodução	45
Pular para uma faixa	45
Pesquisar em uma faixa	45
Programar faixas	45
Exibir as horas	45
Selecionar opções de repetição/ reprodução aleatória	46
<b>6 Ajustar o som</b>	46
Ajustar volume	46
Selecionar um efeito sonoro predefinido	46
Aprimorar graves	46
Silenciar o som	46
<b>7 Outras funções</b>	47
Definir o temporizador	47
Ajustar o despertador	47
Reproduzir em um dispositivo externo	47
Ajuste do brilho da tela	48
<b>8 Informações do produto</b>	48
Especificações	48
Informações sobre reprodução USB	49
Formatos de disco MP3 suportados	49
Manutenção	49
<b>9 Solução de problemas</b>	50
<b>10 Aviso</b>	51

# 1 Importante

## Segurança

Conheça os símbolos de segurança



Este 'raio' indica a presença de material sem isolamento no interior do aparelho que pode causar choque elétrico. Para a segurança de todas as pessoas em sua casa, não remova a tampa do produto.

O "ponto de exclamação" alerta para recursos cuja documentação fornecida deve ser cuidadosamente lida para evitar problemas de operação e manutenção.

**AVISO:** para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, este aparelho não deve ser exposto à chuva ou umidade. Objetos que contêm líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o aparelho.

**CUIDADO:** para evitar choque elétrico, conecte todo o pino largo do plugue à sua respectiva entrada.

### Instruções de segurança importantes

- Siga todas as instruções.
- Preste atenção a todos os avisos.
- Não use este equipamento próximo à água.
- Para limpeza, use apenas um pano seco.
- Não obstrua as aberturas de ventilação. Faça a instalação de acordo com as instruções do fabricante.
- A instalação não deve ser feita perto de fontes de calor, como aquecedores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros equipamentos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- Proteja o fio elétrico para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do equipamento.
- Use somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- Use somente o carrinho, suporte, tripé, prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o equipamento. Se usar um carrinho, tome cuidado ao movê-lo e ao transportar o equipamento para evitar que caiam e provoquem acidentes.



- Desconecte o equipamento durante tempestades com trovões ou quando não for usado por um longo período.
- Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. Os serviços técnicos são necessários quando o equipamento apresenta algum tipo de avaria, como fio elétrico ou plugue danificado, líquidos derramados ou objetos caídos no interior do equipamento, equipamento exposto a chuva ou umidade, operação anormal ou queda.
- **CUIDADO** com o uso de pilhas/baterias – Para evitar vazamentos nas pilhas/baterias, o que pode resultar em danos pessoais e materiais ou danos ao aparelho:
  - Instale as pilhas/baterias corretamente, conforme os símbolos + e - marcados no aparelho.

- Não misture as pilhas/baterias (antigas com novas ou de carbono com alcalinas, etc.).
- Remova as pilhas/baterias quando não utilizar o aparelho por um longo período.
- O equipamento não deve ser exposto a respingos.
- Não coloque sobre este equipamento nada que possa danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos e velas acesas).
- Quando o plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos é usado como o dispositivo de desconexão, esse dispositivo deve ficar prontamente operável.



#### Aviso

- Nunca remova a tampa ou carcaça do equipamento.
- Nunca lubrifique nenhuma parte do equipamento.
- Nunca coloque este equipamento sobre outro aparelho elétrico.
- Mantenha o equipamento distante da luz solar direta, fogo exposto ou calor.
- Não olhe para o feixe de laser dentro do equipamento.
- O fio elétrico, a tomada de alimentação ou o adaptador devem ficar em um local de fácil acesso para desconectar o equipamento da rede elétrica.

## Como ouvir música com segurança

### Ouça a um volume moderado.

- O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto pode emitir sons em faixas de decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de 1 minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva.
- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o "nível de conforto" da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece "normal" pode, na verdade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso

não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim.

### Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Ajuste o controle de volume para um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorção.

### Ouvir músicas por períodos prolongados:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.
- Certifique-se de usar controladamente o equipamento e faça pausas freqüentes.

### Observe as seguintes diretrizes ao usar os fones de ouvido.

- Ouça com volume moderado e por períodos razoáveis de tempo.
- Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial. Não use fones de ouvido ao pilotar um veículo motorizado, andar de bicicleta, skate etc. Isso pode ser perigoso no trânsito e é ilegal em muitos locais.

## 2 Seu Micro System

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips! Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

### Introdução

Com esta unidade, você pode curtir o áudio de discos, dispositivos USB, iPod players, iPhone e outros dispositivos externos ou estações de rádio.

O aparelho oferece o Controle de som digital (DSC) e o Reforço dinâmico de graves (DBB).

O aparelho suporta os seguintes formatos de mídia:



### Conteúdo da caixa

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- 2 caixas acústicas
- Controle remoto (sem bateria)
- Cabo de alimentação
- Adaptador redondo para terminal achatado
- Antena FM
- Cabo MP3 Link
- 8 protetores de borracha
- Guia de início rápido
- Manual do usuário

\* Adaptador fornecido como acessório não deverá ser usado nas redes elétricas do Brasil, seu uso é destinado exclusivamente a outros países da América Latina

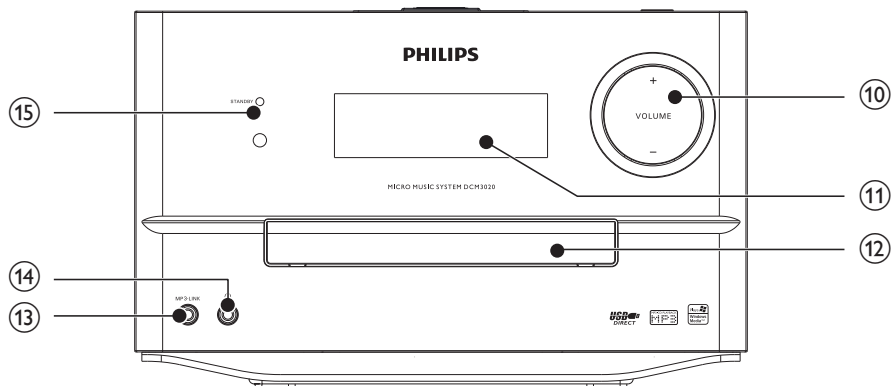
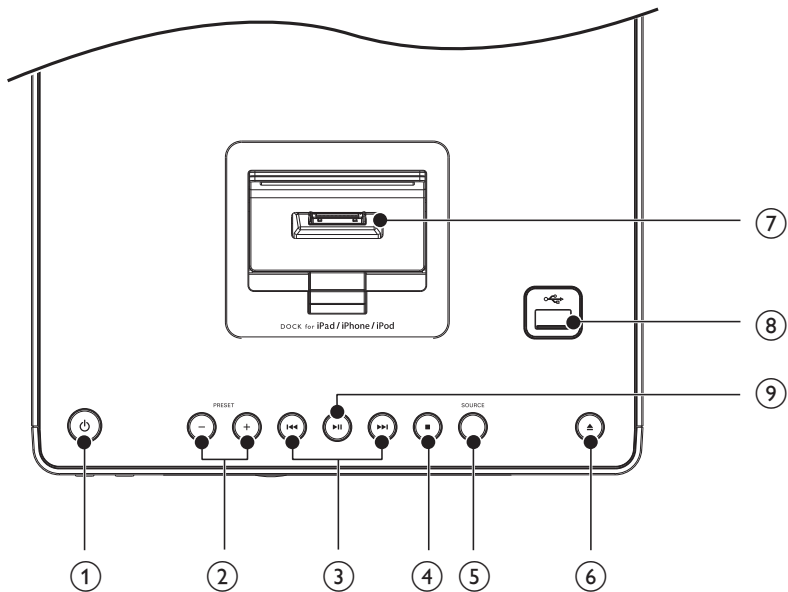
**“Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.”**

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
Os ruídos abaixo podem ser perigosos em caso de exposição constante	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

**“Proteja sua audição, ouça com consciência”**







# Visão geral da unidade principal

Visão superior e frontal

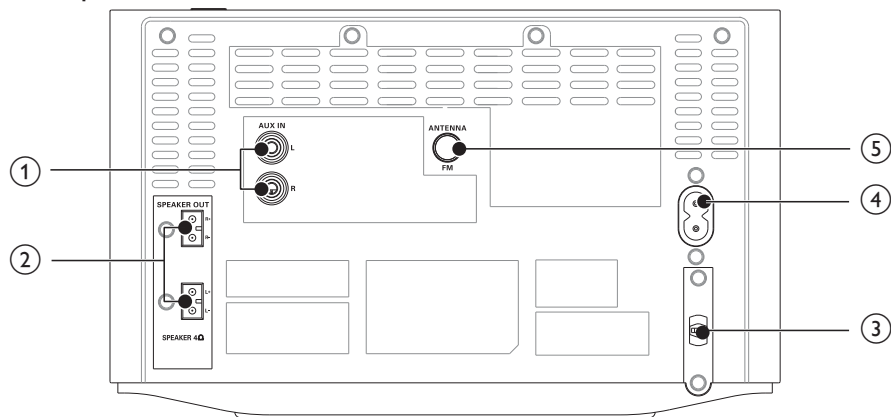


- ①
- Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera.

- ② PRESET +/-
- Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
  - Pula para o álbum anterior/seguinte.

- ③ 
- Pula para a faixa anterior/seguinte.
  - Pesquisa em uma faixa/disco/USB.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
  - Navega pelo menu do iPod/iPhone/iPad.
  - Ajusta a hora.
- ④ 
- Interrompe a reprodução.
  - Apaga uma programação.
- ⑤ **SOURCE**
- Seleciona uma fonte: CD, FMTUNER (Sintonizador FM), USB, DOCK, AUX IN, ou MP3 LINK.
- ⑥ 
- Abre/fecha o compartimento de disco.
- ⑦ **Dock para iPod/iPhone/iPad**
- ⑧ 
- Entrada USB.
- ⑨ 
- Inicia ou pausa a reprodução.
- ⑩ **VOLUME + / -**
- Ajusta o volume.
- ⑪ **Display**
- Mostra o status atual.
- ⑫ **Compartimento de disco**
- ⑬ **MP3-LINK**
- Conecta um dispositivo de áudio externo.
- ⑭ 
- Entrada para fone de ouvido.
- ⑮ **STANDBY**
- Indicador do modo de espera.

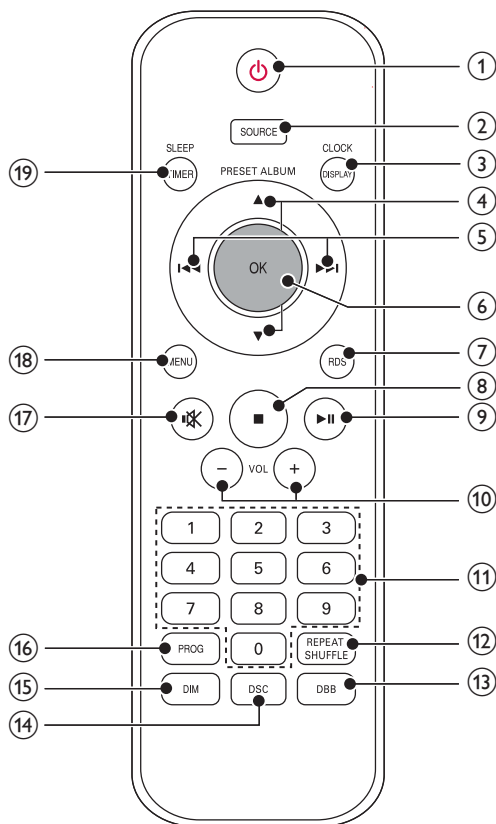
## Vista posterior



- ① **AUX IN**
- Entrada para dispositivos de áudio externo.
- ② **SPEAKER OUT**
- Entrada para caixas acústicas.
- ③ **Seletor de voltagem**
- seleccionar tensão correta
- ④ **AC MAIN~**
- Entrada para fonte de alimentação.
- ⑤ **FM ANTENNA**
- Melhora a recepção de FM.



## Visão geral do controle remoto



- 1 **⏻**
  - Liga o aparelho ou alterna para o modo de espera ou modo de espera de economia de energia.
- 2 **SOURCE**
  - Seleciona uma fonte: CD, FM TUNER (Sintonizador FM), USB, DOCK, AUX-IN, ou MP3 LINK.
- 3 **DISPLAY**
  - Seleciona informações no display durante a reprodução.
- 4 **PRESET/ALBUM ▲ / ▼**
  - Pula para o álbum anterior/seguinte.
  - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

- 5 **⏮ / ⏭**
  - Pula para a faixa anterior/seguinte.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
  - Pesquisa em uma faixa/disco/USB.
  - Navega pelo menu do iPod/iPhone/iPad.
  - Ajusta a hora.
- 6 **OK**
  - Confirma uma seleção.
- 7 **RDS**
  - Para determinadas estações de rádio FM: exibe informações RDS.
- 8 **■**
  - Pára a reprodução ou apaga uma programação.
- 9 **▶ ||**
  - Inicia ou pausa a reprodução.
- 10 **VOL -/+**
  - Ajusta o volume.
- 11 **Teclado numérico**
  - Seleciona uma faixa do disco diretamente.
  - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- 12 **REPEAT/SHUFFLE**
  - Reproduz repetidamente uma faixa ou todas as faixas.
  - Reproduz as faixas aleatoriamente.
- 13 **DBB**
  - Ativa/Desativa o reforço dinâmico de graves.
- 14 **DSC**
  - Seleciona uma configuração predefinida de som.
- 15 **DIM**
  - Ajusta o brilho do visor.
  - Apaga a luz LED em torno do botão VOLUME.
- 16 **PROG**
  - Programa faixas.
  - Programa estações de rádio.

- ⑰ 静音
  - Silencia ou restaura o volume.
- ⑱ MENU
  - Acessa o menu do iPod/iPhone/iPad.
- ⑲ SLEEP/TIMER
  - Ajusta o timer.
  - Ajusta o despertador.

## 3 Primeiros passos

### ! Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Siga sempre as instruções contidas neste capítulo, respeitando a seqüência. Ao entrar em contato com a Philips, você será solicitado a fornecer os números do modelo e de série do equipamento. Os números do modelo e de série estão na parte inferior do aparelho. Escreva os números aqui:

Nº do modelo \_\_\_\_\_

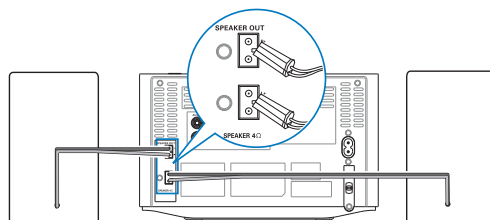
Nº de série \_\_\_\_\_

## Conectar as caixas acústicas

### ☰ Nota

- Para um som ideal, use somente as caixas acústicas fornecidas.
- Conecte somente caixas acústicas com impedância do mesmo nível ou superior ao das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção Especificações neste manual.

Conecte bem os fios da caixa acústica às entradas da caixa acústica na parte posterior da unidade.



## Conectar a antena FM

### Dica

- Para obter a melhor recepção, estenda totalmente a antena e ajuste a posição.

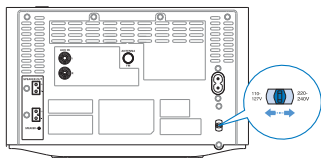
Conecte a antena de FM fornecida à entrada **FM ANTENNA** da unidade principal.

## Conectar à rede elétrica

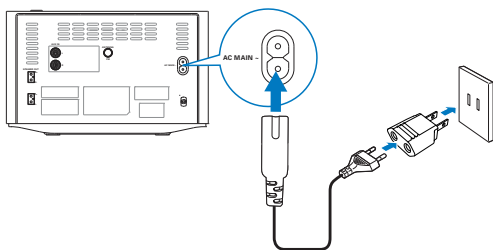
### Cuidado

- Risco de danos ao produto! Verifique se a voltagem corresponde à voltagem impressa na parte traseira ou inferior do aparelho.
- Risco de choque elétrico! Ao desconectar o adaptador, sempre puxe-o pelo plugue. Nunca pelo fio.
- Antes de conectar o adaptador AC, verifique se todas as outras conexões estão feitas.



- 1 Alterne o seletor de tensão localizado na parte posterior do aparelho para a posição correspondente à tensão da rede elétrica local.



- 2 Conecte o adaptador de energia:
  - à entrada **AC MAIN~** na unidade principal.
  - a uma tomada na parede.



## Demonstração de recursos

- 1 Conectado à tomada, o micro system começa a demonstrar os recursos automaticamente.
  - 2 No modo de espera, você também pode demonstrar os recursos pressionando  até que a mensagem "**DEMO ON**" (Demonstração ativada) seja exibida.
    - ↳ Os recursos serão exibidos um de cada vez no visor.
- Para desativar a demonstração, pressione  novamente.

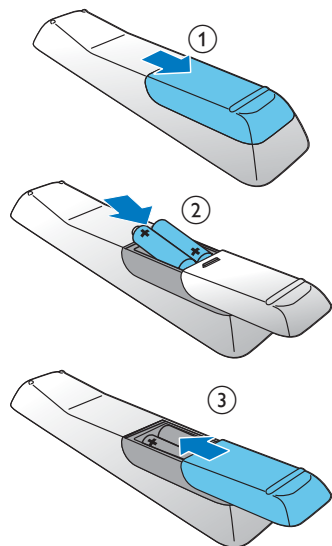
## Preparar o controle remoto

### Cuidado

- Risco de explosão! Mantenha a bateria distante do calor; luz do sol ou fogo. Nunca incinere a bateria.
- Risco de diminuição da vida útil da bateria! Nunca misture diferentes marcas ou tipos de bateria.
- Risco de danos ao produto! Quando o controle remoto não for usado por um longo período, remova a bateria.

### Para inserir as pilhas do controle remoto:

- 1 Abra o compartimento da bateria.
- 2 Insira duas pilhas AAA (não fornecidas) com a polaridade correta (+/-), conforme indicado.
- 3 Feche o compartimento da bateria.



## Ajustar o relógio

- 1 No modo de espera, mantenha pressionado **CLOCK/DISPLAY** no controle remoto para ativar o modo de ajuste do relógio.
  - ↳ Os dígitos das horas são exibidos e começam a piscar.
- 2 Pressione **◀◀ / ▶▶** para ajustar a hora e **CLOCK/DISPLAY**.
  - ↳ Os dígitos dos minutos são exibidos e começam a piscar.
- 3 Repita a etapa 2 para ajustar os minutos.

## Ligar

Pressione  $\phi$ .

- ↳ O aparelho alterna para a última origem selecionada.

## Alternar para o modo de espera

Pressione  $\phi$  novamente para alternar o aparelho para o modo de espera.

- ↳ O relógio (se estiver ajustado) aparecerá no display.

## Alternar para o modo de espera econômico:

Mantenha pressionado  $\phi$  por mais de três segundos.

- ↳ A mensagem [ECO STANDBY] (modo de espera econômico) será exibida por três segundos.



### Dica

- O aparelho alterna para o modo de espera de economia de energia após 15 minutos no modo de espera.

## Alternar entre o modo de espera e o modo de espera econômico:

Pressione e segure  $\phi$  por mais de 2 segundos.

## 4 PLAY

---

### Reproduzir um disco

- 1 Pressione várias vezes **SOURCE** para selecionar a fonte CD.
- 2 Pressione **▲** para abrir o compartimento de disco.
- 3 Insira um disco com o lado impresso voltado para cima.
- 4 Pressione **▲** para fechar o compartimento de disco.
- 5 A reprodução iniciará automaticamente. Caso contrário, pressione **▶||**.

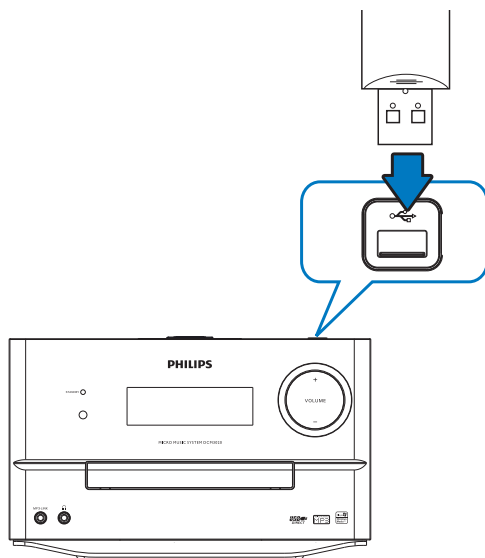
---

### Reproduzir em um dispositivo USB

#### Nota

- Verifique se o dispositivo USB contém conteúdo de áudio reproduzível.

- 1 Insira o dispositivo USB na entrada .



- 2 Pressione **SOURCE** várias vezes para selecionar a fonte USB.
  - ↳ A reprodução é iniciada automaticamente. Se não iniciar, pressione **▶||**.
  - Para selecionar uma pasta, pressione **PRESET +/-**.
  - Para selecionar um arquivo de áudio, pressione **◀◀ / ▶▶**.

---

### Reproduzir iPod/iPhone/iPad

Com o iPod/iPhone/iPad encaixado no micro system, você pode ouvir as músicas diretamente nas caixas acústicas.

#### Nota

- Nesse caso, não há saída de áudio na entrada para fones de ouvido.

## Compatível com iPod/iPhone/iPad

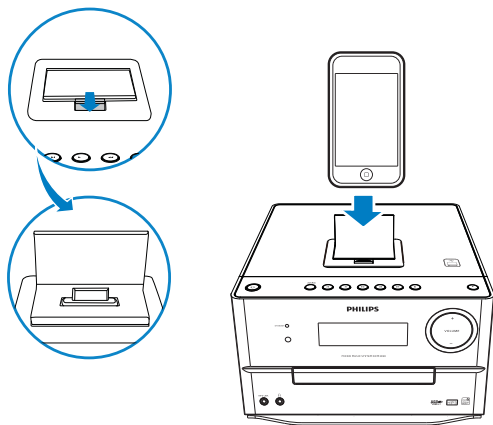
Modelos de iPod, iPhone e iPad da Apple com conector de dock de 30 pinos:

- iPod classic, iPod touch, iPod nano, iPod 5ª geração (vídeo), iPod com display em cores, iPod mini.
- iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS e iPhone 4.
- iPad (Wi-Fi) e iPad (3G).

## Reproduzir o áudio usando um iPod/iPhone/iPad

### Nota

- Quando um iPod/iPhone/iPad player é carregado, a unidade alterna a fonte para o iPod automaticamente.



- 1 Pressione para abrir o compartimento de encaixe.
- 2 Coloque o iPod/iPhone/iPad player no dock. Pressione várias vezes **SOURCE** para selecionar a fonte do DOCK.
  - ↳ A reprodução do iPod/iPhone/iPad será iniciada automaticamente.
  - Para pausar/reiniciar a reprodução, pressione **▶||**.
  - Para pular para uma faixa, pressione **◀◀ / ▶▶**.
  - Para fazer uma pesquisa durante a reprodução, pressione e segure **◀◀ / ▶▶**. Solte esse botão para retornar à reprodução normal.

## Carregar o iPod/iPhone/iPad

### Nota

- Nota: iPod com visor em cores, iPod Classic e iPod com vídeo não são compatíveis com o carregamento no dock.

Quando a unidade está conectada à tomada, o iPod/iPhone/iPad começa a carregar.

## Ouvir rádio

### Sintoniza uma estação de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes para selecionar o sintonizador como fonte.
- 2 Pressione e segure **◀◀ / ▶▶** por mais de 2 segundos.
  - ↳ **[SEARCH]** (pesquisar) é exibido.
  - ↳ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com sinal suficiente.
- 3 Repita a etapa 2 para sintonizar mais estações.

### Dica

- Para sintonizar uma estação com sinal fraco, pressione **◀◀ / ▶▶** várias vezes até obter um sinal melhor.

### Programar estações de rádio automaticamente

Você pode programar no máximo 20 estações de rádio (FM).

No modo sintonizador, pressione e segure **PROG** por mais de 2 segundos para ativar o modo de programação automática.

- ↳ **AUTO SCAN** (verificação automática) será exibida.
- ↳ Todas as estações disponíveis são programadas na ordem de intensidade de recepção da faixa de onda.

- ↳ A primeira estação de rádio programada é sintonizada automaticamente.

---

## Programar estações de rádio manualmente

Você pode programar no máximo 20 estações de rádio (FM).

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Pressione **PROG** para ativar o modo de programação.
  - ↳ [**PROG**] (programar) é exibido.
- 3 Pressione **PRESET +/-** para atribuir um número a esta estação de rádio e pressione **PROG** para confirmar.
- 4 Repita as etapas acima para programar outras estações.



### Dica

- Para substituir uma estação programada, armazene outra estação em seu lugar.

---

## Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada

No modo sintonizador, pressione **PRESET +/-** para selecionar um número predefinido.

- Você também pode pressionar os botões numéricos para selecionar diretamente um número predefinido.



### Dica

- Posicione a antena o mais distante possível de TVs, videocassetes ou outras fontes de radiação.
- Para obter a melhor recepção, estenda totalmente a antena e ajuste a posição.

---

## Mostrar informações de RDS

RDS (sistema de dados de rádio) é um serviço por meio do qual as estações FM podem mostrar informações adicionais. Se você sintonizar uma estação RDS, o ícone da função RDS e o nome da estação serão exibidos.

- 1 Sintonizar uma estação RDS.
- 2 Pressione **RDS** repetidamente para percorrer as informações a seguir (se disponíveis):
  - ↳ Nome da estação
  - ↳ Tipo de programa, como [**NEWS**] (notícias), [**SPORT**] (esportes), [**POP M**] (música pop)...
  - ↳ RDS RT
  - ↳ Frequência

# 5 Opções de reprodução

## Pausar/continuar a reprodução

Durante a reprodução, pressione ►|| para pausar/continuar a reprodução.

## Pular para uma faixa

Para CD:

Pressione ◀◀ / ▶▶ para selecionar outra faixa.

- Para selecionar uma faixa diretamente, você também pode pressionar uma tecla no teclado numérico.

Para disco MP3 e USB:

- 1 Pressione **PRESET +/-** para selecionar um álbum ou uma pasta.
- 2 Pressione ◀◀ / ▶▶ para selecionar uma faixa ou um arquivo.

## Pesquisar em uma faixa

- 1 Durante a reprodução, pressione e segure ◀◀ / ▶▶.
- 2 Solte-as para retomar a reprodução normal.

## Programar faixas



Nota

- Só é possível programar faixas quando a reprodução parar.

Você pode programar no máximo 20 faixas.

- 1 Pressione **PROG** para ativar o modo de programação.  
↳ [PROG] (programar) é exibido.
- 2 Para faixas MP3/WMA, pressione **PRESET +/-** para selecionar um álbum.
- 3 Pressione ◀◀ / ▶▶ para selecionar uma faixa e **PROG** para confirmar.
- 4 Repita as etapas 2 e 3 para programar mais faixas.
- 5 Pressione ►|| para reproduzir as faixas programadas.  
↳ Durante a reprodução, [PROG] (programar) é exibido.
  - Para apagar a programação, na posição de parada, pressione ■.

## Exibir as horas

Pressione **DISPLAY** para exibir as horas.



Dica

- No modo de espera econômico, a hora será exibida por 15 segundos.



---

## Selecionar opções de repetição/reprodução aleatória

- 1 Durante a reprodução, pressione **REPEAT/SHUFFLE** várias vezes para selecionar uma opção de repetição ou o modo de reprodução aleatória.
  - **REP** (repetir): reproduz repetidamente a faixa atual.
  - **REP ALL** (repetir tudo): reproduz repetidamente todas as faixas.
  - **REP ALB** (repetir álbum): reproduz repetidamente todas as faixas do álbum.
  - **SHUF** (aleatório): reproduz aleatoriamente todas as faixas.
- 2 Para retornar à reprodução normal, pressione **REPEAT/SHUFFLE** várias vezes até que nenhuma opção seja exibida.

## 6 Ajustar o som

---

### Ajustar volume

Durante a reprodução, pressione **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume.

---

### Selecionar um efeito sonoro predefinido

Durante a reprodução, pressione **DSC** repetidamente para selecionar:

- **[ROCK]** (rock)
- **[JAZZ]** (jazz)
- **[CLASSIC]** (clássico)
- **[POP]** (pop)

---

### Aprimorar graves

Durante a reprodução, pressione **DBB** para ligar ou desligar o Reforço dinâmico de graves.

- ↳ Se o **DBB** estiver ativado, a mensagem **[DBB]** será exibida.

---

### Silenciar o som

Durante a reprodução, pressione **⌘** para silenciar/ativar o som.

## 7 Outras funções

### Definir o temporizador

O aparelho pode entrar automaticamente no modo de espera após um período de tempo definido.

Quando o aparelho for ligado, pressione **SLEEP** várias vezes para selecionar um período de tempo definido (em minutos).

- ↳ Quando o timer de desligamento automático estiver ativado, **z<sup>z</sup>** será exibido.

#### Para desativar o timer de desligamento automático

Pressione várias vezes **SLEEP** até que a mensagem **[OFF]** (desativado) seja exibida.

- ↳ Quando o timer de desligamento automático estiver desativado, a mensagem **z<sup>z</sup>** desaparecerá.

### Ajustar o despertador

O aparelho pode ser usado como despertador: O DISCO, SINTONIZADOR, USB, ou iPhone/iPod/iPad está ativado para reproduzir músicas em um horário predefinido.

#### Nota



- Verifique se ajustou o relógio corretamente.

- 1 Mantenha pressionado **TIMER** para ativar o modo de despertador.
- 2 Pressione **SOURCE** para selecionar uma fonte e pressione **TIMER** para confirmar.
  - ↳ Os dígitos das horas são exibidos e começam a piscar.

- 3 Pressione **◀◀ / ▶▶** para ajustar a hora e **TIMER** para confirmar.
  - ↳ Os dígitos dos minutos são exibidos e começam a piscar.
- 4 Repita a etapa 3 para ajustar os minutos.
  - ↳ O timer está ajustado e ativo.

### Ativar e desativar o despertador

Pressione várias vezes **TIMER** para ativar/desativar o despertador:

- ↳ Se o timer for ativado, o visor mostrará .
- ↳ Se o timer for desativado,  desaparecerá do visor.

#### Nota

- Se a fonte DISC (Disco)/USB/iPhone/iPod/iPad estiver selecionada e a faixa não for reproduzida, o sintonizador será ativado automaticamente.

### Reproduzir em um dispositivo externo

Você pode reproduzir um dispositivo de áudio externo, como um MP3 player, usando a unidade.

- 1 Conectar o dispositivo de áudio.
  - Para dispositivos de áudio com saída de áudio vermelha/branca:
 

Conecte um cabo de áudio vermelho/branco (não fornecido) às entradas **AUX-IN** e às saídas de áudio do dispositivo de áudio.

    - Para aparelhos de áudio com entrada para fone de ouvido:
 

Conecte o cabo MP3-Link fornecido à entrada **MP3-LINK** e à entrada de fone de ouvido no dispositivo de áudio.
- 2 Pressione **SOURCE** para selecionar a fonte **MP3-LINK/AUX-IN**.
- 3 Reproduzir o dispositivo.

---

## Ajuste do brilho da tela

Pressione várias vezes **DIM** para selecionar diferentes níveis de brilho do display:

- Nível alto de brilho
- Nível médio de brilho
- Nível baixo de brilho

# 8 Informações do produto



### Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

---

## Especificações

---

### Amplificador

Potência total de saída:	2 x 60 W RMS @10% THD
Resposta em frequência	80 Hz - 16 kHz, ± 3 dB
Relação sinal/ruído	> 60 dB
Entrada MP3 Link	0,5 V RMS 20 k $\Omega$

---

### Disco

Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm / 8 cm
Discos suportados	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD-MP3, CD-WMA
DAC de áudio	24 bits / 44,1 kHz
Distorção harmônica total	< 1,5%
Resposta em frequência	60 Hz -16 kHz (44,1 kHz)
Relação sinal/ruído	> 55 dBA

---

### Sintonizador

Faixa de sintonia	FM: 87,5 - 108 MHz
Grade de sintonia	50 KHz

Número de pré-sintonias	20
-------------------------	----

## Alto-falantes

Impedância das caixas acústicas	2 x 60W, 4OHM
---------------------------------	---------------

## Informações gerais

Alimentação AC	110 - 127V, 220 - 240V; 50/60Hz
Consumo de energia em operação	60W
Consumo de energia no modo de espera	< 12W
Consumo de energia no modo de espera de economia de energia	< 1 W
USB Direct	Versão 1.1
Dimensões	
- Unidade principal (L x A x P)	239 x 141,5 x 230 mm
- Caixa acústica	142 x 307 x 230mm
Peso	
- Unidade principal	1,92kg
- Caixa acústica	2 x 2,55kg
- Embalagem	1,8 kg

## Informações sobre reprodução USB

### Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 1.1)
- Players de flash USB (USB 1.1)
- cartões de memória (requerem um leitor de cartão adicional para funcionar com este aparelho)

### Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxa de bits variável
- WMA v9 ou anterior
- Aninhamento de diretórios em até oito níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: no máximo 999
- ID3 Tag v2.0 até v2.3
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 16 bytes)

## Formatos de disco MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do arquivo)
- Número máximo de álbuns: 99
- Freqüências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 320 (kbps), taxas de bits variáveis

## Manutenção

### Limpar o gabinete

- Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente. Não use soluções que contenham álcool, destilados, amônia ou abrasivos.

### Limpar discos

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe o pano do centro do disco para fora.



- Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

#### **Limpar a lente do disco**

- Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com limpador.

## 9 Solução de problemas



#### **Aviso**

- Nunca remova a tampa ou carcaça do equipamento.

Para manter a garantia válida, nunca tente consertar o aparelho por conta própria. Se tiver problemas ao usar o aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar atendimento: Se o problema persistir, acesse o site da Philips em [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome). Ao entrar em contato com a Philips, fique próximo ao aparelho e tenha em mãos os números do modelo e de série.

#### **Sem energia**

- Verifique se o cabo de alimentação AC do aparelho está conectado corretamente.
- Verifique se há energia na tomada AC.
- Como recurso para economia de energia, o sistema é desligado automaticamente 15 minutos após o fim de uma reprodução, se nenhum controle for operado.

#### **Sem som ou som deficiente**

- Ajusta o volume.
- Desconecte os fones de ouvido.
- Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.
- Verifique se os fios da caixa acústica estão presos.

#### **O aparelho não responde**

- Desconecte o aparelho da tomada AC, reconecte-o e ligue-o novamente.
- Como recurso para economia de energia, o sistema é desligado automaticamente 15 minutos após o fim de uma reprodução, se nenhum controle for operado.

### O controle remoto não funciona

- Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto em vez de pela unidade principal.
- Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- Insira a pilha com as polaridades (sinais +/–) alinhadas, conforme indicado.
- Troque a pilha.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor existente na parte frontal do aparelho.

### Nenhum disco detectado

- Insira um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.
- Troque ou limpe o disco.
- Use um CD finalizado ou um disco com formato correto.

### Não é possível exibir alguns arquivos na memória flash USB

- O número de pastas ou arquivos na memória flash USB ultrapassou certo limite. Isso não é uma falha.
- Os formatos desses arquivos não são suportados.

### Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Tente usar outro.

### Má recepção do rádio

- Aumente a distância entre o aparelho e a TV ou o videocassete.
- Estenda completamente a antena FM.
- Conecte uma antena FM externa.

### O timer não funciona

- Ajuste o relógio corretamente.
- Ative o timer.

### O ajuste do relógio/timer foi apagado

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado.
- Ajuste o relógio/timer.

# 10 Aviso

Qualquer alteração ou modificação feita neste dispositivo sem a aprovação expressa da Philips Consumer Lifestyle poderá anular a autoridade do usuário para operar o equipamento. Seu produto foi projetado e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.

Nunca descarte o seu produto junto com outros tipos de lixos domésticos. Procure informar-se a respeito das regras locais de coleta seletiva de produtos elétricos e eletrônicos e de pilhas/baterias. O descarte correto desses produtos ajuda a prevenir consequências potencialmente negativas para o meio ambiente e para a saúde humana. Seu produto contém pilhas/baterias que não podem ser descartadas com o lixo doméstico convencional.

Procure informar-se a respeito das regras locais de coleta seletiva de pilhas/baterias. O descarte correto de pilhas/baterias ajuda a prevenir consequências potencialmente negativas para o meio ambiente e para a saúde humana. Visite [www.recycle.philips.com](http://www.recycle.philips.com) para obter mais informações sobre o centro de reciclagem mais próximo.

### Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, baterias descarregadas e equipamentos antigos.



A criação de cópias não autorizadas de materiais protegidos contra cópia, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode representar uma violação a direitos autorais e constitui um crime. Este equipamento não deve ser usado para tais propósitos.



"Made for iPod" (Feito para iPod) e "Made for iPhone" (Feito para iPhone) e "Made for iPad" (Feito para iPad) significam que um acessório eletrônico foi projetado para conectar-se especificamente ao iPod, iPhone ou iPhone, respectivamente, e foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação desse dispositivo ou pela conformidade com padrões reguladores e de segurança. Nota: o uso deste acessório com iPod, iPhone ou iPad pode afetar o desempenho sem fio.

O iPod e iPhone são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA, e em outros países. iPad é uma marca registrada da Apple Inc.

**Este aparelho inclui este rótulo:**



 Nota

- A plaqueta de tipo está na parte inferior do aparelho.

## CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips do Brasil Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

**A Philips do Brasil Ltda assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:**

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis**

**(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

**Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.**

***Esta garantia perderá sua validade se:***

- O defeito apresentado for ocasionado pelo uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado.

**ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista assistência técnica autorizada Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou técnico autorizado correm por conta do consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

**Philips do Brasil Ltda.**

No Brasil, para informações adicionais sobre o produto, entre em contato com o CIC - Centro de Informações ao Consumidor através dos telefones (11) 2121-0203 (Grande São Paulo) e 0800-701-0203 (demais regiões e estados).

Horário de atendimento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h e sábados das 8h às 13h.

Visite também nossa página de suporte ao consumidor no website [www.philips.com.br/suporte](http://www.philips.com.br/suporte), onde também está disponível a lista completa e atualizada das assistências técnicas autorizadas Philips.

***Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a: Philips Consumer Service  
Beukenlaan 2 - 5651 CD Eindhoven The Netherlands***



## LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

<b>ACRE</b>		<b>ESPIRITO SANTO</b>			
CRUZEIRO DO SUL	68-33227216	CACHOEIRA DE ITAPEMIRIM	28-35223524	IPATINGA	31-38222332
RIO BRANCO	68-32217642	COLATINA	27-37222288	ITABIRA	31-38316218
		GUARAPARI	27-33614355	ITAJUBA	35-36211315
<b>ALAGOAS</b>		LINHARES	27-33715052	ITAUNA	37-32412468
ARAPIRACA	82-35222367	SAO MATEUS	27-37635597	JOAO MONLEVADE	31-38512909
MACEIO	82-32417237	VILA VELHA	27-32891233	JUIZ DE FORA	32-32151514
PALMEIRA DOS INDIOS	82-34213452	VITORIA	27-32233899	LAVRAS	35-38210550
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305			MANHUACU	33-33314735
		<b>GOIÁS</b>		MONTE CARMELO	34-38422082
<b>AMAPA</b>		ANAPOLIS	62-33243562	MONTES CLAROS	38-32218925
MACAPA	96-32175934	CALDAS NOVAS	64-34532878	MURIAE	32-37224334
		CATALAO	64-34412786	PASSOS	35-35214342
<b>AMAZONAS</b>		FORMOSA	61-36318166	PATOS DE MINAS	34-38222588
MANAUS	92-36633366	GOIANESIA	62-33534967	POCOS DE CALDAS	35-37224618
MANAUS	92-32324252	GOIANIA	62-32510933	PONTE NOVA	31-38172486
		GOIANIA	62-32292908	POUSO ALEGRE	35-34212120
		JATAI	64-36363638	SAO JOAO DEL REI	32-33718306
<b>BAHIA</b>		LUZIANIA	61-36228519	SAO SEBASTIAO DO PARAISO	35-35313094
BARREIRAS	77-36113854	TRINDADE	62-35051505	SETE LAGOAS	31-37718570
CAMACARI	71-36219447	URUACU	62-33571285	TEOFILO OTONI	33-35225831
CRUZ DAS ALMAS	75-36212839			UBA	32-35323626
EUNAPOLIS	73-32815181	<b>MARANHÃO</b>		UBERLANDIA	34-33332520
FEIRA DE SANTANA	75-32232882	ACAILANDIA	99-35381889	VARGINHA	35-32216827
GUANAMBI	77-34512791	BACABAL	99-36212794	VICOSA	31-38918000
ILHEUS	73-32315995	CAXIAS	99-35212377		
IRECE	74-36410202	CODO	99-36612942	<b>PARÁ</b>	
ITABUNA	73-36137777	IMPERATRIZ	99-35232906	ALTAMIRA	91-35154349
JEQUIE	73-35254141	PEDREIRAS	99-36423142	ANANINDEUA	91-32354831
JUAZEIRO	74-36116456	SANTA INES	98-36537553	BELEM	91-32421090
LAURO DE FREITAS	71-33784021	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-32241581	BELEM	91-32542424
PAULO AFONSO	75-32811349	SAO LUIS	98-33122976	CAPANEMA	91-34621100
RIBEIRA DO POMBAL	75-32761853			MARABA	94-33215574
SALVADOR	71-32473659	<b>MATO GROSSO</b>		PARAGOMINAS	91-30110778
SALVADOR	71-32072070	BARRA DO GARCAS	66-34011394	SANTAREM	93-35235322
SALVADOR	71-33356233	CUIABA	65-33176464	TUCURUI	94-37871140
SENHOR DO BONFIM	74-35413143	LUCAS DO RIO VERDE	65-35491333		
SERRINHA	75-32611794	RONDONOPOLIS	66-34233888	<b>PARAÍBA</b>	
SANTO ANTONIO DE JESUS	75-36314470	VARZEA GRANDE	65-36826502	CAMPINA GRANDE	83-33212128
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600			GUARABIRA	83-32711159
VITORIA DA CONQUISTA	77-34221917	<b>MATO GROSSO DO SUL</b>		JOAO PESSOA	83-32469689
		CAMPO GRANDE	67-33831540		
<b>CEARÁ</b>		DOURADOS	67-34217117	<b>PARANÁ</b>	
CRATEUS	88-36910019			ARAPONGAS	43-32521606
FORTALEZA	85-40088555	<b>MINAS GERAIS</b>		CASCAVEL	45-32254005
IGUATU	88-35810512	ARAGUARI	34-32416026	CIANORTE	44-36292842
ITAPIPOCA	88-36312030	ARAXA	34-36611132	CURITIBA	41-32648791
JUAZEIRO DO NORTE	88-35871973	ARCOS	37-33513455	FOZ DO IGUAU	45-35234115
SOBRAL	88-36110605	BELO HORIZONTE	31-32254066	IRATI	42-34221337
TIANGUA	88-36713336	BETIM	31-35322088	LONDRINA	43-33210077
UBAJARA	88-36341233	BOM DESPACHO	37-35222511	MARINGA	44-33264620
		CONTAGEM	31-33912994	PARANAGUA	41-34235914
<b>DISTRITO FEDERAL</b>		CORONEL FABRICIANO	31-38411804	PARANAVAI	44-34234711
BRASILIA	61-33549615	DIVINOPOLIS	37-32212353	PATO BRANCO	46-32242786
BRASILIA	61-34451991	ELOI MENDES	35-32641245	PONTA GROSSA	42-30275061
		GOVERNADOR VALADARES	33-32716040	RIO NEGRO	47-36450251
		GUAXUPE	35-35514124	SANTO ANTONIO DA PLATINA	43-35341809
				UMUARAMA	44-30561485

A lista completa e atualizada dos nossos postos autorizados está disponível no site [www.philips.com.br/suporte](http://www.philips.com.br/suporte)

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

## PERNAMBUCO

CAMARAGIBE 81-34581246  
 CARUARU 81-37220235  
 GARANHUNS 87-37610085  
 PAULISTA 81-34331142  
 RECIFE 81-34656042  
 RECIFE 81-32286123  
 SAO LOURENCO DA MATA 81-35253369  
 SERRA TALHADA 87-38311401

## PIAUÍ

PARNABA 86-33222877  
 TERESINA 86-32230825  
 TERESINA 86-32214618

## RIO DE JANEIRO

BARRA DO PIRAI 24-24437745  
 BELFORD ROXO 21-27795797  
 BOM JESUS DO ITABAPOANA 22-38312216  
 CABO FRIO 22-26451819  
 CAMPOS DOS GOYTACAZES 22-27221499  
 DUQUE DE CAXIAS 21-27711508  
 ITAGUAI 21-26886491  
 ITAPERUNA 22-38236825  
 MAGE 21-26333342  
 NITEROI 21-26220157  
 NOVA FRIBURGO 22-25227692  
 PETROPOLIS 24-22454997  
 RESENDE 24-33550101  
 RIO DE JANEIRO 21-24264702  
 RIO DE JANEIRO 21-25892030  
 RIO DE JANEIRO 21-25096851  
 RIO DE JANEIRO 21-24315759  
 RIO DE JANEIRO 21-33810711  
 SAO GONCALO 21-27013214  
 TERESOPOLIS 21-27439467

## RIO GRANDE DO NORTE

MOSSORO 84-33164448  
 NATAL 84-32132345  
 PAU DOS FERROS 84-33512334

## RIO GRANDE DO SUL

BAGE 53-32411295  
 BENTO GONCALVES 54-34526825  
 CANELA 54-32821551  
 CAXIAS DO SUL 54-30211808  
 ERECHIM 54-33211933  
 FARROUPILHA 54-32683603  
 FREDERICO WESTPHALEN 55-37441850  
 GRAVATAI 51-30422830  
 IJUÍ 55-33327766  
 LAJEADO 51-37145155  
 MARAU 54-33424571  
 MONTENEGRO 51-36324187  
 NOVO HAMBURGO 51-35823191  
 OSORIO 51-36632524  
 PASSO FUNDO 54-33111104  
 PELOTAS 53-32223633  
 PORTO ALEGRE 51-32226941  
 PORTO ALEGRE 51-33256653

RIO GRANDE 53-32323211  
 SANTA CRUZ DO SUL 51-37153048  
 SANTA MARIA 55-30282235  
 SANTA ROSA 55-35128982  
 TRES DE MAIO 55-35358727  
 VACARIA 54-32311396  
 VENANCIO AIRES 51-37411443

## RONDÔNIA

CACOAL 69-34431415  
 PORTO VELHO 69-32273377

## RORAIMA

BOA VISTA 95-32249605

## SANTA CATARINA

ARARANGUA 48-35220304  
 BALNEARIO CAMBORIÚ 47-33630706  
 BLUMENAU 47-33233907  
 BRUSQUE 47-33557518  
 CANOINHAS 47-36223615  
 CHAPECÓ 49-33221144  
 CONCORDIA 49-34423704  
 CRICIUMA 48-21015555  
 CURITIBANOS 49-32410851  
 FLORIANOPOLIS 48-32049700  
 ITAJAI 47-33444777  
 JARAGUA DO SUL 47-33722050  
 JOACABA 49-35220418  
 JOINVILLE 47-34331146  
 LAGES 49-32244414  
 LAGUNA 48-36443153  
 RIO DO SUL 47-35211920  
 RIO NEGRINHO 47-36440979  
 SAO MIGUEL DO OESTE 49-36220026  
 TUBARAO 48-36261651

## SÃO PAULO

AGUAS DE LINDOIA 19-38241524  
 AMERICANA 19-34062914  
 AMPARO 19-38072674  
 ARACATUBA 18-36218775  
 ARARAQUARA 16-33368710  
 ASSIS 18-33242649  
 ATIBAIA 11-44118145  
 AVARE 14-37322142  
 BARRETOS 17-33222742  
 BAURU 14-31049551  
 BIRIGUI 18-36416376  
 BOTUCATU 14-38134090  
 CAMPINAS 19-37372500  
 CATANDUVA 17-35232524  
 CRUZEIRO 12-31433859  
 DIADEMA 11-40430669  
 FERNANDOPOLIS 17-34423752  
 FRANCA 16-37223898  
 GUARATINGUETA 12-31335030  
 GUARULHOS 11-24431153  
 IBITINGA 16-33417665

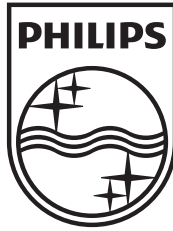
INDAIATUBA 19-38753831  
 ITAPETININGA 15-32710936  
 ITAQUAQUECETUBA 11-46404162  
 ITU 11-40230188  
 ITUVERAVA 16-37293365  
 JALES 17-36324479  
 JAU 14-36222117  
 JUNDIAI 11-39644284  
 LEME 19-35713528  
 LIMEIRA 19-34413286  
 LINS 14-35227283  
 MARLIA 14-34547437  
 MATAO 16-33821046  
 MAUA 11-45145233  
 MOGI DAS CRUZES 11-47941814  
 MOGI GUAÇU 19-38181171  
 OSASCO 11-36837343  
 OURINHOS 14-33225457  
 PIRACICABA 19-34340454  
 PORTO FERREIRA 19-35851891  
 PRESIDENTE PRUDENTE 18-39161028  
 REGISTRO 13-38212324  
 RIBEIRAO PRETO 16-36368156  
 SALTO 11-40296563  
 SANTO ANDRE 11-49905288  
 SANTOS 13-32272947  
 SAO BERNARDO CAMPO 11-41257000  
 SAO CAETANO DO SUL 11-42275339  
 SAO CARLOS 16-33614913  
 SAO JOAO DA BOA VISTA 19-36232990  
 SAO JOSE DO RIO PARDO 19-36085760  
 SAO JOSE DO RIO PRETO 17-32325680  
 SAO JOSE DOS CAMPOS 12-39239508  
 SAO PAULO 11-29791184  
 SAO PAULO 11-56676090  
 SAO PAULO 11-22722245  
 SAO PAULO 11-39757996  
 SAO PAULO 11-38457575  
 SAO PAULO 11-22966122  
 SAO PAULO 11-25770899  
 SAO PAULO 11-32222311  
 SAO ROQUE 11-47125635  
 SOROCABA 15-32241170  
 TABOAO DA SERRA 11-47871480  
 TAQUARITINGA 16-32524039  
 TAUBATE 12-36219080  
 TUPA 14-34962596  
 VALINHOS 19-38716629  
 VOTUPORANGA 17-34214940

## SERGIPE

ARACAJU 79-32176080  
 ITABAIANA 79-34313023  
 LAGARTO 79-36312656

## TOCANTINS

ARAGUAINA 63-34111818  
 GURUPI 63-33511038  
 PALMAS 63-32175628



Specifications are subject to change without notice  
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
All rights reserved.

DCM3020\_55\_UM\_V1.1

