

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCM278



CS	Příručka pro uživatele	3
EL	Εγχειρίδιο χρήσης	19
FI	Käyttöopas	39
HU	Felhasználói kézikönyv	55

PL	Instrukcja obsługi	73
PT	Manual do utilizador	91
RU	Руководство пользователя	109
SK	Príručka užívateľa	131

PHILIPS

Índice

1 Importante	92
Segurança	92
Aviso	93
2 O seu sistema Micro Hi-Fi	94
Introdução	94
Conteúdo da embalagem	94
Descrição geral da unidade principal	95
Descrição geral do telecomando	96
3 Introdução	98
Colocação	98
Preparar o telecomando	98
Ligar a corrente	98
Instalação automática das estações de rádio	99
Acertar o relógio	99
Ligar	99
4 Reproduzir	100
Reproduzir um disco	100
Reproduzir a partir de USB	100
Opções de reprodução	100
5 Reproduzir iPod/iPhone	101
iPod/iPhone compatível	101
Reproduzir um leitor iPod/iPhone	101
Carregar o iPod/iPhone	102
6 Ouvir rádio	102
Sintonizar uma estação de rádio	102
Programar estações de rádio automaticamente	102
Programar estações de rádio manualmente	103
Seleccionar uma estação de rádio programada	103
Estações FM com RDS	103
7 Outras funções	104
Acertar o despertador	104
Definir o temporizador	104
Reproduzir de um dispositivo externo	104
8 Ajustar som	105
Ajustar o nível do volume	105
Cortar o som	105
Seleccionar um efeito de som predefinido	105
Melhorar desempenho dos graves	105
9 Informações do produto	105
Especificações	105
Informação de reprodução USB	106
Formatos de discos MP3 suportados	106
Manutenção	107
10 Resolução de problemas	107

1 Importante

Segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.



- ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑭ Utilização das pilhas **ATENÇÃO** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
 - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- ⑮ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- ⑯ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑰ Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.
- ⑱ Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.



Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado.

- Utilizar os auscultadores a um volume elevado pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o passar do tempo, o seu "nível de conforto" auditivo adapta-se a volumes de som superiores. Após escuta prolongada, um nível de som aparentemente "normal" pode, na verdade, ser demasiado elevado e prejudicar a sua audição. Para se proteger, regule o volume para um nível seguro antes que a sua audição se adapte e mantenha esse nível.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo a níveis normalmente "seguros", também pode provocar perda de audição.

- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que segue as seguintes orientações enquanto utiliza os seus auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não regule o volume para um nível demasiado elevado; caso contrário, não conseguirá ouvir o que o rodeia.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize os auscultadores enquanto conduz veículos motorizados, anda de bicicleta, pratica skateboard, etc.; pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas áreas.

Aviso

Quaisquer mudanças ou modificações a este dispositivo sem a autorização expressa da Philips Consumer Electronics poderão invalidar a autoridade do utilizador para utilizar o equipamento.

Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.



Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.

O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.



Informações ambientais

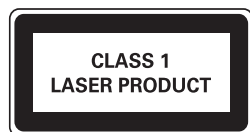
Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este aparelho contém esta etiqueta:



2 O seu sistema Micro Hi-Fi

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.philips.com/welcome.

Introdução

Com esta unidade, poderá desfrutar de conteúdo áudio guardado em discos, dispositivos USB, leitores iPod, iPhone e outros dispositivos externos ou poderá ouvir estações de rádio.

A unidade dispõe de Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB) para uma melhor experiência de audição.

A unidade é compatível com os seguintes formatos:

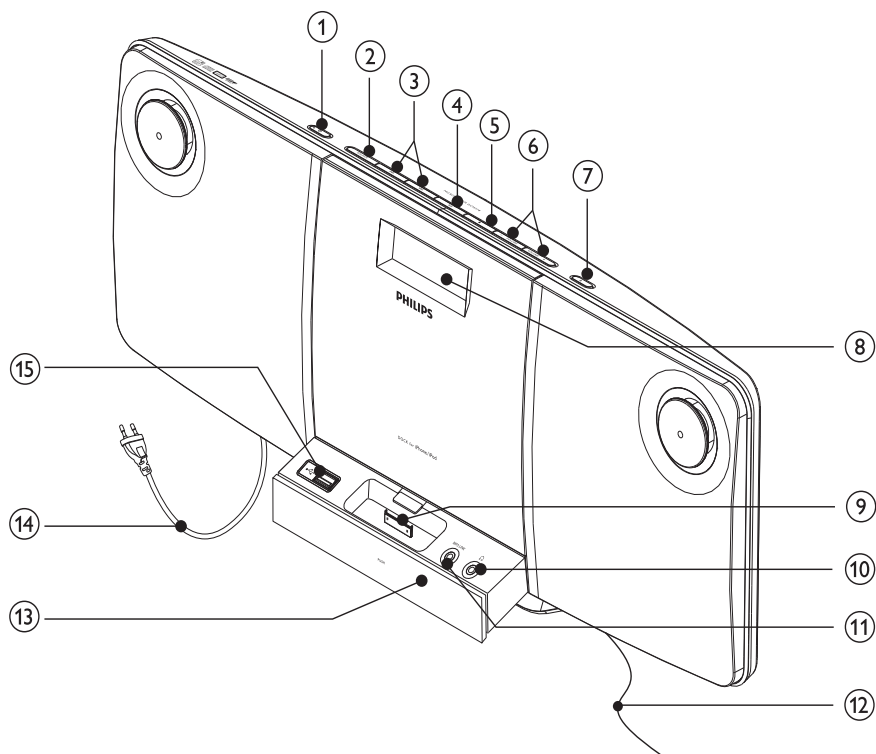


Conteúdo da embalagem



Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecomando
- 1 x cabo MP3 Link
- Kit de montagem (2 cavilhas e 2 parafusos)
- Manual de Início Rápido
- Manual do Utilizador
- Instruções de montagem na parede

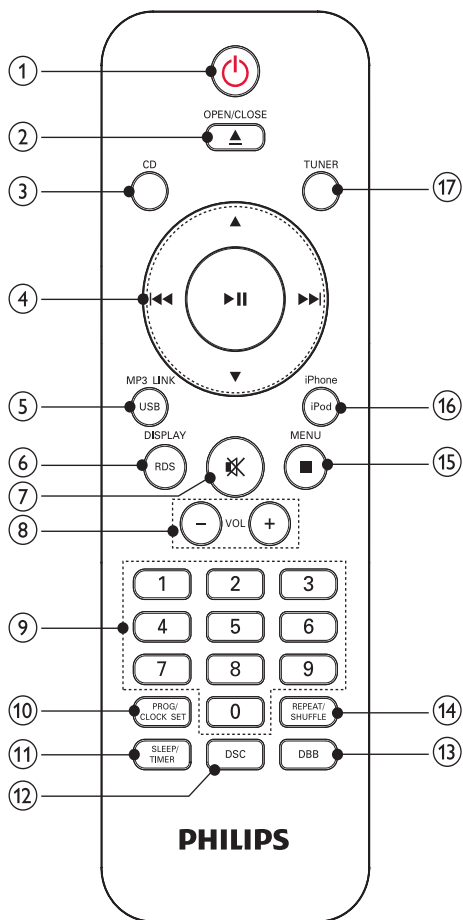
Descrição geral da unidade principal




- ① • Ligar a unidade ou mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- ② **SOURCE** • Seleccionar uma fonte: CD, sintonizador FM, USB, iPod, ou MP3 link.
- ③ • Saltar para a faixa anterior/seguinte.
• Pesquisar numa faixa.
• Sintoniza uma estação de rádio.
• Seleccionar o formato de 12 horas ou 24 horas.
- ④ • Iniciar ou pausar a reprodução do disco.
- ⑤ • Pára a reprodução ou elimina um programa.
- ⑥ **VOLUME + / -** • Ajustar o volume.
- ⑦ • Abrir/fechar o compartimento do disco.
- ⑧ **Painel de apresentação** • Mostrar o estado actual.

- ⑨ Base para iPod/iPhone
- ⑩ 
 - Tomada para os auscultadores.
- ⑪ **MP3 LINK**
 - Entrada (3,5 mm) para um dispositivo áudio externo.
- ⑫ **Antena FM**
 - Melhorar a recepção FM.
- ⑬ **Sensor remoto**
- ⑭ **Cabo de CA**
- ⑮ 
 - Tomada para um dispositivo de armazenamento em massa USB.

Descrição geral do telecomando



- ① 
 - Ligar a unidade ou mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- ② **OPEN/CLOSE▲**
 - Abrir ou fechar a gaveta do disco.
- ③ **CD**
 - Seleccionar uma fonte de disco.

- ④ ▲/▼
- Navegar no menu do iPod.
 - Saltar para o álbum anterior/seguinte.
- ⏮⏪⏩⏭
- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisar numa faixa.
 - Sintoniza uma estação de rádio.
 - Seleccionar o formato de 12 horas ou 24 horas.
- ▶||
- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.
- ⑤ USB/MP3 LINK
- Seleccionar uma fonte de dispositivo USB.
 - Seleccionar uma fonte externa de áudio.
- ⑥ RDS/DISPLAY
- Para estações de rádio FM seleccionadas: apresentar informação RDS.
 - Seleccionar informação do visor durante a reprodução.
- ⑦ 🔊
- Retirar o som ou repor o volume.
- ⑧ VOL +/-
- Ajustar o volume.
- ⑨ Teclado numérico
- Selecciona uma faixa directamente a partir do disco.
- ⑩ PROG/CLOCK SET
- Programa faixas.
 - Programar estações de rádio.
 - Configurar o relógio.
- ⑪ SLEEP/TIMER
- Definir o temporizador.
 - Define o despertador.
- ⑫ DSC
- Seleccionar um efeito de som predefinido
- ⑬ DBB
- Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
- ⑭ REPEAT/SHUFFLE
- Reproduz uma faixa ou todas as faixas repetidamente.
 - Reproduz as faixas aleatoriamente.
- ⑮ ■/MENU
- Pára a reprodução ou elimina um programa.
 - Aceder ao menu do iPod.
- ⑯ iPod/iPhone
- Seleccionar o iPod/iPhone como fonte.
- ⑰ TUNER
- Seleccionar o sintonizador como fonte.

3 Introdução

! Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte traseira deste aparelho. Anote os números aqui:

N.º de modelo _____

N.º de série _____

Colocação

Pode colocar a unidade numa superfície plana ou montá-la na parede.

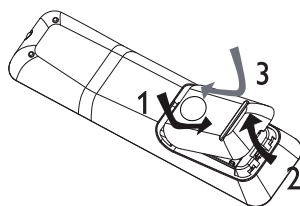
Montar na parede

Para montar a unidade na parede, consulte a folha autónoma de instruções para montagem na parede incluída.

Preparar o telecomando

! Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.



- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Introduza as pilhas 2 AAA com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Feche o compartimento das pilhas.

Nota

- Retire as pilhas quando o telecomando não for utilizado por longos períodos.
- Não utilize pilhas usadas juntamente com pilhas novas nem combine diferentes tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.

Ligar a corrente

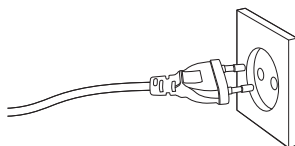
! Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na base desta unidade.
- Antes de ligar o cabo de CA, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.

Nota

- A placa de dados técnicos encontra-se na parte traseira da unidade principal.

- 1 Ligue o cabo CA à tomada CA.



Instalação automática das estações de rádio

Quando liga a alimentação e não existem estações de rádio guardadas, a unidade começa automaticamente a guardar estações de rádio.

- 1 Ligar a unidade à fonte de alimentação.
 - ↳ É apresentado [AUTO INSTALL - PRESS PLAY KEY](instalação automática - premir a tecla Play).
- 2 Prima ►|| na unidade principal para iniciar a instalação.
 - ↳ A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
 - ↳ Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem memorizadas, a primeira estação de rádio predefinida é transmitida automaticamente.

Acertar o relógio



Nota

- Pode acertar o relógio apenas no modo de espera.

- 1 Prima **PROG/CLOCK SET** para entrar no modo de definição do relógio.
 - ↳ [SET CLOCK](acertar o relógio) é apresentado no ecrã.
- 2 Prima repetidamente ◀◀▶▶ para seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Prima **PROG/CLOCK SET** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar.
- 4 Prima ◀◀▶▶ para definir a hora.

- 5 Prima **PROG/CLOCK SET** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 6 Prima ◀◀▶▶ para definir os minutos.
- 7 Prima **PROG/CLOCK SET** para confirmar a definição do relógio.

Ligar

- 1 Prima ⏻.
 - ↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

Mudar para standby

- 1 Prima ⏻ novamente para mudar a unidade para o modo de standby.
 - ↳ O relógio (se estiver definido) aparece o visor.

Para mudar a unidade para o modo de poupança de energia:

- 1 No modo de standby, prima e mantenha sob pressão ⏻ durante mais de 2 segundos.
 - ↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.

4 Reproduzir


Reproduzir um disco

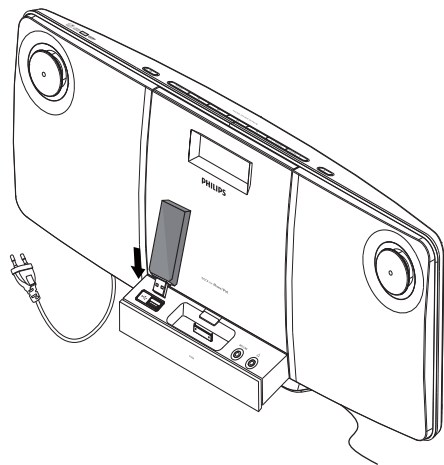
- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Prima **▲** para abrir a gaveta do disco.
- 3 Introduza um disco com o lado de impressão voltado para fora.
- 4 Prima **▲** para fechar a gaveta do disco.
↳ A reprodução inicia automaticamente.
Caso contrário, prima **▶||**.

Reproduzir a partir de USB

Nota

- Assegure-se de que o dispositivo USB possui conteúdo áudio reproduzível.

- 1 Introduza o dispositivo USB na entrada .



- 2 Prima **USB/MP3 LINK** para seleccionar a fonte USB.
↳ A reprodução inicia automaticamente.
Caso contrário, prima **▶||**.
 - Para seleccionar uma pasta, prima **▲/▼**.
 - Para seleccionar um ficheiro de áudio, prima **◀◀▶▶**.

Opções de reprodução

Pausar/retomar a reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima **▶||** para pausar/retomar a reprodução.

Saltar para uma faixa

Para CD:

- 1 Prima **◀◀▶▶** para seleccionar outra faixa.
 - Para seleccionar uma faixa directamente, também pode premir uma tecla no teclado numérico.

Para discos MP3 e USB:

- 1 Prima **▲▼** para seleccionar um álbum ou pasta.
- 2 Prima **◀◀▶▶** para seleccionar uma faixa ou um ficheiro.

Pesquisar numa faixa

- 1 Durante a reprodução, mantenha **◀◀▶▶** premido.
- 2 Solte para retomar a reprodução normal.

Seleccionar opções de repetição/reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima **REPEAT/SHUFFLE** repetidamente para seleccionar uma opção de repetição ou o modo de reprodução aleatória.
 - [↻]: a faixa actual é reproduzida repetidamente.
 - [↻ALL]: todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
 - [↻R]: todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
- 2 Para retomar a reprodução normal, prima **REPEAT/SHUFFLE** repetidamente até não ser apresentada nenhuma opção.

Programar faixas

Nota

- Pode programar faixas apenas quando a reprodução pára.

Pode programar um máximo de 40 faixas.

- 1 Prima **PROG/CLOCK SET** para activar o modo de programa.
 - ↳ [PROG] (programa) é apresentado.
- 2 Para faixas MP3/WMA, prima ▲/▼ para seleccionar um álbum.
- 3 Prima ◀▶ para seleccionar uma faixa e, em seguida, prima **PROG/CLOCK SET** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima ▶|| para reproduzir todas as faixas programadas.
 - ↳ Durante a reprodução, [PROG] (programa) é apresentado.
 - Para apagar o programa, na posição parada, prima ■.

5 Reproduzir iPod/iPhone

Pode desfrutar de áudio do iPod/iPhone através deste sistema Micro Hi-Fi.

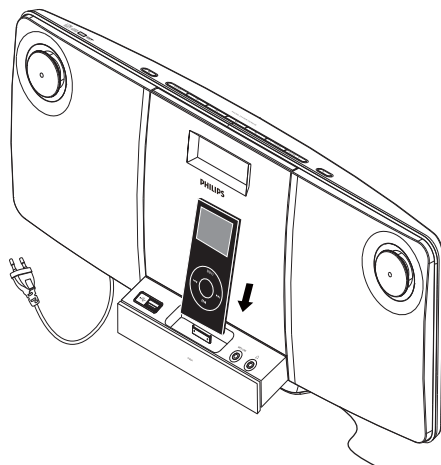
iPod/iPhone compatível

Modelos iPod e iPhone da Apple com um conector de base de 30 pinos:

- iPod classic, iPod touch, iPod nano, iPod 5G (vídeo), iPod com visor a cores, iPod mini
- iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS

Reproduzir um leitor iPod/iPhone

- 1 Coloque o leitor iPod/iPhone na base.



- 2 Prima **iPod** para seleccionar a fonte do iPod.
 - ↳ O iPod/iPhone ligado inicia a reprodução automaticamente.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para saltar para uma faixa, prima **◀◀** / **▶▶**.
 - Para pesquisar durante a reprodução, mantenha **◀◀/▶▶** sob pressão; liberte para retomar a reprodução normal.

Carregar o iPod/iPhone

Quando a unidade estiver ligada à corrente, o iPod/iPhone na base começa a carregar:

6 Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio

- 1 Prima **TUNER** para seleccionar FM.
- 2 Prima e mantenha premido **◀◀▶▶** por mais de 2 segundos.
 - ↳ **[SEARCH]** (pesquisa) é apresentado.
 - ↳ O rádio sintoniza para uma estação com uma recepção forte automaticamente.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
 - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente **◀◀/▶▶** até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas (FM).

- 1 No modo de sintonizador, mantenha **PROG/CLOCK SET** premido durante mais de 2 segundos para activar o modo de programação automática.
 - ↳ **[AUTO]** (automático) é apresentado.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
 - ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas (FM).

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG/CLOCK SET** para activar o modo de programa.
↳ **[PROG]** (programa) é apresentado.
- 3 Prima **▲/▼** para atribuir um número a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG/CLOCK SET** para confirmar.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.



Dica

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Seleccionar uma estação de rádio programada

- 1 No modo de sintonizador, prima **▲/▼** para seleccionar um número programado.



Dica

- Posicione a antena o mais afastada possível do TV, videogravador ou outra fonte de radiação.
- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.

Estações FM com RDS

O Radio Data System (RDS) é um serviço que envia informação de emissão adicional juntamente com as estações FM.

Se estiver a ouvir uma estação FM com sinal RDS, "RDS" é apresentado.

Visualizar informação RDS

- 1 No caso de uma estação FM com RDS, prima **RDS/DISPLAY** repetidamente para visualizar a informação da emissão.

7 Outras funções

Acertar o despertador

Esta unidade pode ser utilizada como um despertador. Os modos Disc/Radio/USB/iPod são activados para reproduzirem à hora programada.



Nota

- Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.

- 1 Prima para passar ao modo de standby.
- 2 Prima e mantenha **SLEEP/TIMER** premido por mais de 2 segundos.
↳ É apresentada uma mensagem a solicitar a selecção da fonte.
- 3 Prima **CD, TUNER, USB** ou **iPod** para seleccionar uma fonte.
- 4 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ São apresentados os dígitos do relógio.
↳ Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 5 Prima para definir a hora.
- 6 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 7 Prima para acertar os minutos.
↳ O temporizador está certo e activado.
↳ é apresentado.

Para desactivar o despertador

- 1 Prima **SLEEP/TIMER** novamente.
↳ Quando o despertador é desactivado, desaparece do visor.

Definir o temporizador

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo de espera após um período de tempo predefinido.

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
↳ Quando o despertador for activado, é apresentado „zZ“.

Para desactivar o temporizador

- 1 Prima **SLEEP/TIMER** repetidamente até que **[OFF]** (desligar) seja apresentado.
↳ Quando o temporizador é desactivado, „zZ“ desaparece do visor.

Reproduzir de um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

- 1 Prima **USB/MP3 LINK** repetidamente para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2 Ligue o cabo MP3 Link fornecido:
 - à entrada **MP3 LINK** (3,5 mm) na unidade.
 - à entrada dos auscultadores num dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o respectivo manual do utilizador).

8 Ajustar som

Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

Cortar o som

- 1 Durante a reprodução, prima **⌘** para cortar/repôr o som.

Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - **[POP]** (pop)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[CLASSIC]** (clássica)
 - **[FLAT]** (plano)

Melhorar desempenho dos graves

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para ligar ou desligar a melhoria de graves dinâmicos.
 - ↳ Se a função **DBB** estiver activada, **[DBB]** é apresentado.

9 Informações do produto



Nota

- As informações do produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência de saída total	2 x 5 W RMS
Frequência de resposta	80 Hz - 16 kHz, ± 3 dB
Rácio sinal de áudio-ruído	> 60 dB
Entrada de Ligação MP3	0,5 V RMS 20 k Ω

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm /8 cm
Disco	CD-DA (CD de áudio), CD-R, CD-RW, CD MP3
Áudio DAC	24 Bits / 44,1 kHz
Distorção harmónica total	< 1,5%
Frequência de resposta	60 Hz -16 kHz (44,1 kHz)
Rácio sinal de áudio-ruído	> 75 dBA

Sintonizador

Gama de sintonização FM: 87,5 - 108 MHz

Grelha de sintonização 50 KHz

Número de estações
predefinidas 20

Altifalantes

Diafragma do altifalante woofer de 3"

Impedância dos
altifalantes 5 W, 8 Ω

Informações Gerais

Potência de CA 220 - 230 V, 50 Hz

Consumo de energia
em funcionamento 35 W

Consumo de energia
em modo de espera < 2 W

Consumo de energia
em modo de poupança
de energia < 1 W

USB Direct Versão 2.0/1.1

Dimensões
- Unidade principal 542 x 238 x 102 mm
(L x A x P)

Peso
- Unidade principal 3,935 kg

Informação de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade)

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes).
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: no máximo 99
- Número de faixas/títulos: no máximo 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiros não suportados são ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão. dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA no formato sem perdas

Formatos de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32-320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis

Manutenção

Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.
- Não utilize solventes como gasolina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.



Limpar a lente do disco

- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

10 Resolução de problemas



Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa.

Se tiver problemas na utilização deste aparelho, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, consulte o Web site www.philips.com/welcome da Philips. Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Para poupar energia, a unidade muda para o modo de standby automaticamente 15 minutos depois da reprodução do disco ter chegado ao fim e caso não tenha sido accionado qualquer botão.

Sem som

- Ajuste o volume.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.

Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido com o lado impresso voltado para dentro.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (sinais +/-) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excedeu um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda ao máximo e ajuste a antena FM.

Definição do relógio/temporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.

O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

