

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCM2055



User manual	1	Mode d'emploi	77
Brugervejledning	19	Manuale utente	97
Benutzerhandbuch	37	Gebruiksaanwijzing	117
Manual del usuario	57	Användarhandbok	137

PHILIPS

Sommario

1 Importante	98
Sicurezza per l'udito	98
2 Sistema Micro	99
Introduzione	99
Contenuto della confezione	99
Panoramica dell'unità principale	100
Panoramica del telecomando	101
3 Operazioni preliminari	103
Collocazione	103
Preparazione dell'antenna FM	103
Preparazione del telecomando	103
Collegamento dell'alimentazione	104
Impostazione dell'orologio	104
Accensione	104
Memorizzazione automatica delle stazioni radio FM	105
4 Riproduzione	105
Riproduzione da disco	105
Riproduzione da un dispositivo di archiviazione USB	105
Riproduzione da iPod/iPhone	106
Opzioni di riproduzione	107
Regolazione dell'audio	108
Visualizzazione di altre informazioni	108
5 Ascolto della radio FM	108
Sintonizzazione delle stazioni radio FM	108
Programmazione automatica delle stazioni radio FM	108
Programmazione manuale delle stazioni radio FM	109
Scelta di una stazione radio preimpostata	109
Visualizzazione delle informazioni RDS	109
Selezione della trasmissione stereo/mono	109
6 Altre funzioni	110
Impostazione della sveglia	110
Impostazione del timer di spegnimento	110
Riproduzione da un dispositivo esterno	111
Ascolto tramite le cuffie	111
7 Informazioni sul prodotto	111
Specifiche	111
Informazioni sulla riproducibilità USB	112
Formati disco MP3 supportati	112
Tipi di programma RDS	113
8 Risoluzione dei problemi	113
9 Avviso	114

1 Importante

- Leggere le istruzioni.
- Seguire tutte le istruzioni.
- Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione in base a quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- Evitare di calpestare o schiacciare il cavo di alimentazione, in particolare vicino a prese standard o multiple oppure nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- Scollegare l'unità durante i temporali o se non viene utilizzata per lunghi periodi di tempo.
- Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. È necessario eseguire un controllo quando l'unità è stata in qualche modo danneggiata, ad esempio se il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'unità è stata esposta a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stata fatta cadere.
- **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con i poli + e - come indicato sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.

- Le batterie (batteria singola o batterie installate) non devono essere esposte a fonti di calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.
- Non esporre l'unità a gocce o schizzi.
- Non posizionare sull'unità oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio oggetti che contengono liquidi o candele accese).
- Se si usa la spina dell'adattatore ad inserimento diretto per scollegare il dispositivo, assicurarsi che questa sia sempre facilmente accessibile.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.
- Non posizionare mai l'apparecchio su un altro dispositivo.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno dell'apparecchio.

Sicurezza per l'udito



Pericolo

- Per evitare danni all'udito, limitare i tempi di ascolto ad alto volume e impostare un livello di volume sicuro. Più alto è il volume, minore è il tempo di ascolto che rientra nei parametri di sicurezza.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non alzare il volume dopo che l'orecchio si è adattato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.

- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto.
- Un livello di pressione sonora eccessivo di cuffie e auricolari può provocare la perdita dell'udito.

La modifica del prodotto può causare radiazioni EMC pericolose o un tipo di funzionamento non sicuro.

2 Sistema Micro

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.philips.com/welcome.

Introduzione

Grazie a questa unità, è possibile:

- ascoltare file audio da dischi, iPod/iPhone, dispositivi USB e altri dispositivi esterni
- ascoltare la radio FM

È possibile migliorare l'audio con i seguenti effetti sonori:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)

Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

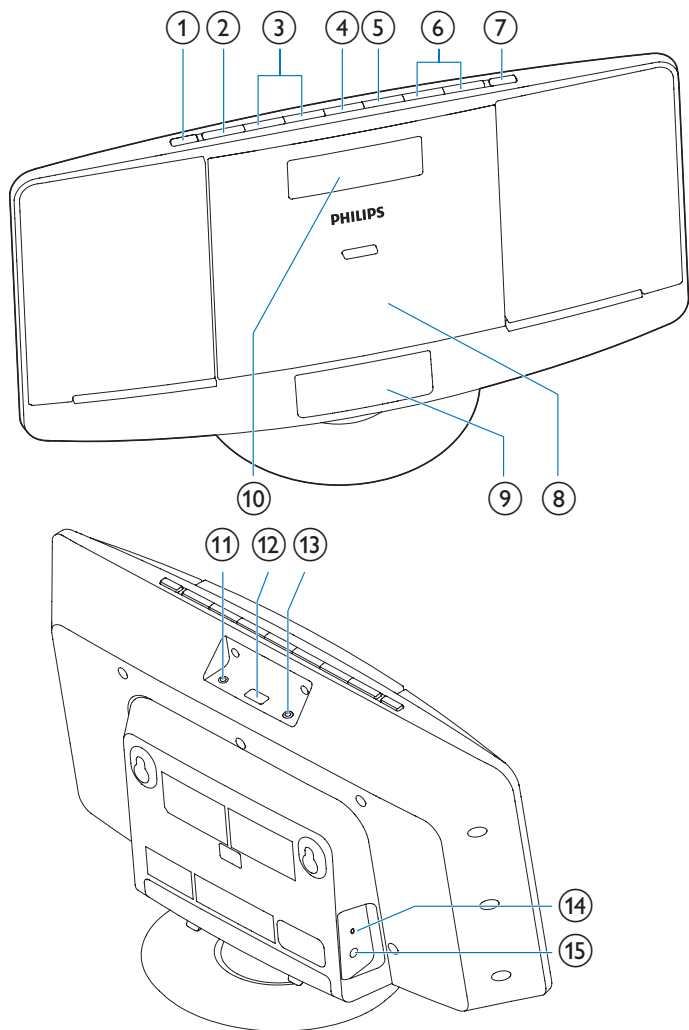
- Unità principale
- Telecomando
- Alimentatore
- 2 batterie AAA
- Kit di montaggio (2 tasselli e 2 viti)
- Manuale dell'utente
- Guida rapida
- Istruzioni per il montaggio a parete

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'apparecchio. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sulla base dell'apparecchio. Annotare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

Panoramica dell'unità principale



① 

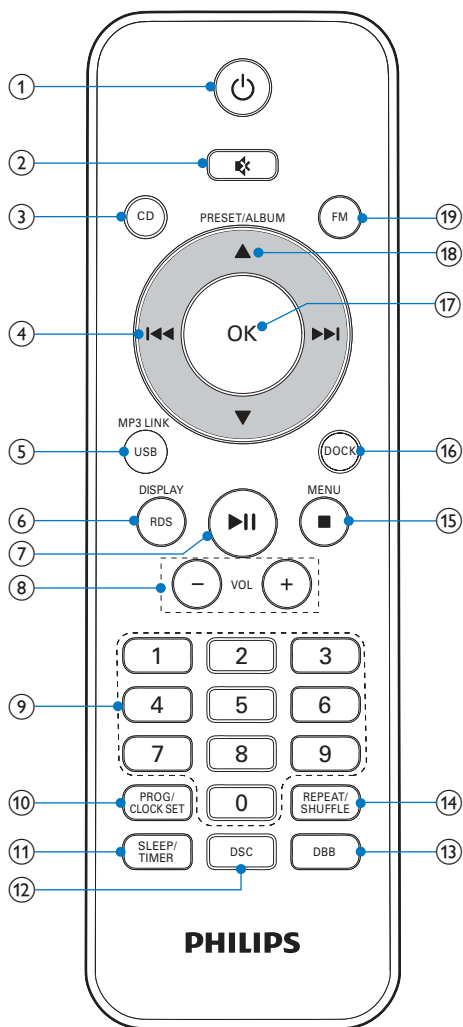
- Consente di accendere l'unità.
- Consente di passare alla modalità standby.

② **SOURCE**

- Consente di selezionare una sorgente: CD, FM, USB, base docking, o MP3 LINK.

- ③ **◀◀ / ▶▶**
- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
 - Consente di sintonizzare le stazioni radio.
 - Consente di regolare l'ora.
- ④ **OK / ▶▶**
- Consente di confermare la selezione.
 - Consente di scegliere tra mono o stereo.
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ⑤ **MENU / ■**
- Consente di accedere al menu dell'iPod/iPhone.
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑥ **VOLUME + / -**
- Consentono di regolare il volume.
- ⑦ **▲**
- Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.
- ⑧ **Vassoio del disco**
- ⑨ **Base docking per iPod/iPhone**
- ⑩ **Display**
- Consente di visualizzare le informazioni di riproduzione.
- ⑪ **MP3-LINK**
- Consente di collegare un dispositivo audio esterno.
- ⑫ **🔌**
- Consente di collegare il dispositivo USB.
- ⑬ **🎧**
- Presa per cuffia.
- ⑭ **FM ANT**
- Consente di migliorare la ricezione FM.
- ⑮ **DC IN**
- Collegamento dell'alimentazione.

Panoramica del telecomando



- ① **⏻**
- Consente di accendere l'unità.
 - Consente di passare alla modalità standby.
- ② **🔊**
- Consente di disattivare o di ripristinare l'audio.

- ③ **CD**
 - Consente di selezionare la sorgente CD.
- ④ **◀◀ / ▶▶**
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
 - Consente di sintonizzare le stazioni radio.
 - Consente di regolare l'ora.
- ⑤ **USB/MP3 LINK**
 - Consente di selezionare la sorgente USB/MP3 Link.
- ⑥ **RDS/DISPLAY**
 - Consente di visualizzare il tempo e le informazioni di riproduzione.
 - Per le stazioni radio FM selezionate: consente di visualizzare le informazioni RDS.
- ⑦ **▶ ||**
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ⑧ **VOL +/-**
 - Consentono di regolare il volume.
- ⑨ **Numeric Keypad 0 - 9**
 - Consente di selezionare un brano direttamente da un disco o da un dispositivo USB.
 - Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ⑩ **PROG/CLOCK SET**
 - Consente di programmare i brani.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
 - Consentono di impostare l'ora.
- ⑪ **SLEEP/TIMER**
 - Consente di impostare lo spegnimento automatico o la sveglia.
- ⑫ **DSC**
 - Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.
- ⑬ **DBB**
 - Consente di attivare/disattivare i bassi dinamici.
- ⑭ **REPEAT/SHUFFLE**
 - Riproduzione ripetuta di un brano/tutti i brani.
 - Riproduzione continua dei brani dell'album in ascolto.
 - Consente di riprodurre i brani in modo casuale.
- ⑮ **MENU/ ■**
 - Consente di accedere al menu dell'iPod/iPhone.
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑯ **DOCK**
 - Consente di selezionare la sorgente iPod/iPhone.
- ⑰ **OK**
 - Consente di confermare la selezione.
 - Consente di scegliere tra mono o stereo.
- ⑱ **▲ / ▼**
 - Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.
 - Consentono di passare all'album precedente o successivo.
- ⑲ **FM**
 - Consente di selezionare la sorgente sintonizzatore FM.

3 Operazioni preliminari

! Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Collocazione

È possibile posizionare l'unità su una superficie piana o a parete.

Montaggio a parete

Vedere le istruzioni per il montaggio a parete incluse nella confezione.

Preparazione dell'antenna FM

Per una ricezione ottimale, allungare completamente e regolare la posizione dell'antenna FM.

☰ Nota

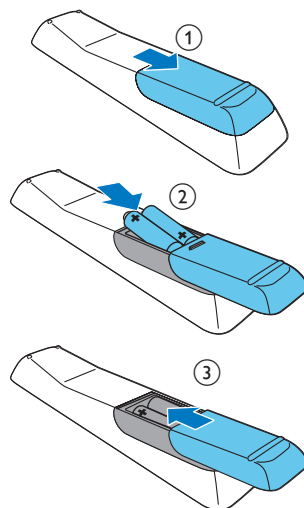
- Per prevenire interferenze, posizionare l'antenna il più lontano possibile da televisori, videoregistratori o altre sorgenti di radiazioni.

Preparazione del telecomando

! Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire le batterie fornite con la polarità corretta (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Collegamento dell'alimentazione



Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo dell'unità.
- Rischio di scosse elettriche! Quando si scollega l'alimentatore CA, staccare sempre la spina dalla presa. Non tirare mai il cavo.
- Prima di collegare l'alimentatore CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.

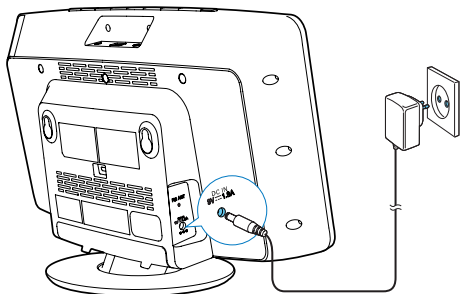


Nota

- La targhetta del modello è situata sulla parte posteriore dell'unità principale.

Collegare l'alimentatore:

- alla presa **DC IN** sull'unità principale.
- alla presa a muro.



Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK SET** sul telecomando per due secondi.
↳ La scritta **[SET CLOCK]** (Imposta orologio) scorre sul display, quindi lampeggia il formato 12 o 24 ore.
- 2 Premere più volte **◀◀ / ▶▶** per selezionare il formato dell'ora.

- 3 Premere **CLOCK SET** per confermare.
↳ Le cifre dell'ora lampeggiano.
- 4 Ripetere i passaggi 2-3 per impostare l'ora.
- 5 Ripetere i passaggi 2-3 per impostare i minuti.
- 6 Ripetere i passaggi 2-3 per selezionare se sincronizzare l'ora con le stazioni RDS.
 - **[RDS TIME SYNC [Y]]**: consente di sincronizzare l'ora automaticamente con le stazioni RDS.
 - **[RDS TIME SYNC [N]]**: consente di disattivare la sincronizzazione dell'ora.



Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.
- Se il sistema rimane inattivo per 90 secondi, esce automaticamente dalla modalità di impostazione dell'ora.

Accensione

Premere **⊕**.

- ↳ L'unità passa all'ultima sorgente selezionata.



Nota

- Per selezionare una sorgente, premere più volte **SOURCE** o i tasti di scelta della sorgente sul telecomando.

Passaggio alla modalità standby

Per impostare la modalità standby sull'unità, premere nuovamente **⊕**.

- ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.



Memorizzazione automatica delle stazioni radio FM

Quando si collega l'alimentazione CA e non è memorizzata alcuna stazione FM, l'unità richiede di cercare e memorizzare tutte le stazioni FM disponibili.

- 1 Collegare l'unità all'alimentazione.
 - ↳ Viene visualizzato il messaggio **[AUTO INSTALL - PRESS PLAY, STOP, CANCEL]** (per l'installazione automatica, premere ►||; per annullare, premere ■).
- 2 Tenere premuto ►|| per 3 secondi per avviare la scansione completa.
 - ↳ L'unità memorizza automaticamente le stazioni radio FM con sufficiente potenza di segnale e, successivamente, trasmette la prima stazione preimpostata.



Suggerimento

- Per uscire dalla modalità di memorizzazione, premere  .

4 Riproduzione

Riproduzione da disco


- 1 Premere ▲ per aprire il vassoio del disco.
- 2 Inserire un disco con il lato stampato rivolto verso l'alto.
- 3 Premere ▲ per chiudere il vassoio del disco.
- 4 Premere CD sul telecomando per selezionare la modalità disco.
 - ↳ La scritta **[Reading]** (lettura in corso) lampeggia per un secondo, quindi viene avviata automaticamente la riproduzione del CD. In caso contrario, premere ►||.

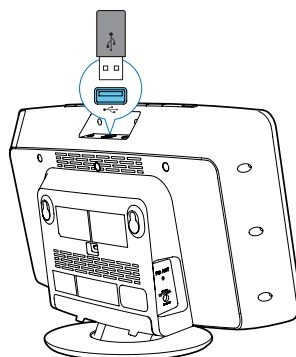
Riproduzione da un dispositivo di archiviazione USB



Nota

- Verificare che il dispositivo USB contenga file musicali riproducibili.

- 1 Inserire il dispositivo di archiviazione USB nella presa .



- 2 Premere **USB** sul telecomando per selezionare la sorgente USB.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente. In caso contrario, premere **▶||**.

Riproduzione da iPod/iPhone

Grazie a questa unità è possibile ascoltare l'audio dall'iPod/iPhone.

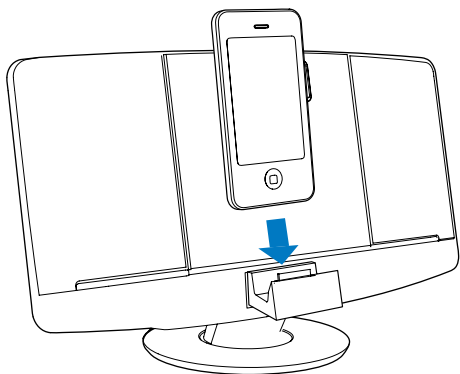
iPod/iPhone compatibili

L'unità supporta i seguenti modelli di iPod e iPhone:

Creato per:

- iPod touch (prima, seconda, terza, quarta generazione)
- iPod nano (seconda, terza, quarta, quinta e sesta generazione)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Caricamento dell'iPod/iPhone



- 1 Premere per aprire il vano docking.
- 2 Posizionare l'iPod/iPhone nella base docking.

Ascolto tramite iPod/iPhone

Nota

- Assicurarsi che l'iPod/iPhone sia caricato correttamente.

- 1 Premere più volte **SOURCE** o **DOCK** sul telecomando per selezionare la sorgente iPod/iPhone.
- 2 Riprodurre i brani sull'iPod/iPhone.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per passare a un altro brano, premere **◀◀ / ▶▶**.
 - Per effettuare una ricerca durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀ / ▶▶**, quindi rilasciare il tasto per riavviare la riproduzione.
 - Per tornare al precedente menu dell'iPod/iPhone, premere **MENU**.
 - Per scorrere il menu, premere **▲ / ▼**.
 - Per confermare una selezione, premere **OK**.

Rimozione dell'iPod/iPhone

Estrarre l'iPod/iPhone dalla base docking.

Caricamento dell'iPod/iPhone

Quando l'unità è collegata all'alimentazione, il lettore iPod/iPhone posizionato sulla base docking inizia a caricarsi.

Suggerimento





- Su alcuni modelli di iPod, l'indicazione di carica compare dopo alcuni minuti.

Opzioni di riproduzione

Pausa/ripresa della riproduzione

Durante la riproduzione, premere **▶||** per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.

Riproduzione continua/casuale

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **REPEAT/SHUFFLE** per selezionare:
 - : consente di ripetere la riproduzione del brano corrente.
 -  (solo per MP3/WMA): consente di ripetere la riproduzione di tutti i brani dell'album.
 - : consente di ripetere la riproduzione di tutti i brani.
 - : riproduce tutti i brani a caso.
- 2 Per riprendere la riproduzione normale, premere più volte **REPEAT/SHUFFLE** finché le suddette icone non scompaiono.

Passaggio al brano desiderato

Per i CD:

Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare un altro brano.

Per dischi MP3 e USB:

- 1 Premere **▲ / ▼** per selezionare un album o una cartella.
- 2 Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare un brano o una traccia.



Suggerimento

- Per selezionare un brano direttamente, è possibile premere un tasto del tastierino numerico.

Ricerca all'interno di un brano

- 1 Durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀ / ▶▶** per andare avanti o indietro velocemente all'interno del brano.
- 2 Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

Programmazione dei brani

È possibile programmare un massimo di 20 brani.

- 1 In modalità CD o USB, premere **■** per arrestare la riproduzione.
- 2 Premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
↳ Viene visualizzato **[PROG]** (programma).
- 3 Per i brani MP3/WMA, premere più volte **▲ / ▼** per selezionare un album.
- 4 Premere più volte **◀◀ / ▶▶** per selezionare un brano, quindi premere **PROG** per confermare.
- 5 Ripetere i passaggi da 3 a 4 per programmare più brani.
- 6 Per riprodurre i brani programmati, premere **▶||**.
↳ Durante la riproduzione, viene visualizzato **[PROG]** (programma).
 - Per cancellare la programmazione, quando la riproduzione è interrotta, premere **■**.

Regolazione dell'audio

Durante la riproduzione, è possibile regolare il volume e selezionare effetti sonori.

Funzione	Operazione
Per aumentare/diminuire il volume	Premere VOL +/- .
Per disattivare/attivare l'audio	Premere 🔊 .
Per attivare/disattivare i bassi dinamici	Premere DBB .
Per selezionare un effetto sonoro:	Premere ripetutamente DSC .
[POP] (pop)	
[JAZZ] (jazz)	
[CLASSIC] (classica)	
[ROCK] (rock)	
[FLAT] (flat)	

Visualizzazione di altre informazioni

Durante la riproduzione, premere **DISPLAY** ripetutamente per visualizzare il tempo e altre informazioni di riproduzione.

5 Ascolto della radio FM

Sintonizzazione delle stazioni radio FM

Nota

- Posizionare l'antenna a debita distanza da televisori, videoregistratori o altre sorgenti di radiazioni.
- Accertarsi che l'antenna FM in dotazione sia completamente allungata e collegata.

- 1 Premere **FM** per selezionare la modalità sintonizzatore FM.
- 2 Tenere premuto **◀◀ / ▶▶** per 3 secondi.
 - ↳ Viene visualizzato **[SEARCH]** (cerca).
 - ↳ L'unità si sintonizza automaticamente su una stazione FM con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.

Per sintonizzarsi su una stazione con segnale debole:

Premere più volte **◀◀ / ▶▶** fino a trovare la ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio FM

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio FM preimpostate.

In modalità sintonizzatore FM, tenere premuto **PROG** per 3 secondi.

↳ Viene visualizzato **[AUTO]** (auto).

- ↳ L'unità salva automaticamente tutte le stazioni radio FM disponibili e trasmette la prima stazione radio preimpostata.

Programmazione manuale delle stazioni radio FM

- 1 In modalità sintonizzatore, sintonizzarsi su una stazione radio FM.
- 2 Premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
 - ↳ La scritta [**PROG**] (programma) lampeggia.
- 3 Premere più volte ▲ / ▼ per selezionare un numero di canale.
- 4 Premere nuovamente **PROG** per confermare.
- 5 Ripetere i passaggi 1-4 per memorizzare altre stazioni FM.

Nota

- Per rimuovere una stazione preimpostata, salvare un'altra stazione al suo posto.

Scelta di una stazione radio preimpostata

In modalità sintonizzatore, premere ▲ / ▼ o i pulsanti numerici per selezionare il numero di una stazione preimpostata.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si

sintonizza una stazione RDS, viene visualizzata l'icona RDS.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere ripetutamente **RDS** per scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Servizio di programmazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio [**NEWS**] (notizie), [**SPORT**] (sport), [**POP M**] (musica pop)...
 - ↳ Messaggio di testo della radio
 - ↳ Time (Ora)

Selezione della trasmissione stereo/mono

Nota

- La trasmissione stereo è l'impostazione predefinita per la modalità sintonizzatore.
- Al fine di migliorare la ricezione delle stazioni con segnali deboli, impostare l'audio mono.

In modalità sintonizzatore FM, premere **OK** per passare da mono a stereo.

6 Altre funzioni

Impostazione della sveglia

Questa unità può essere utilizzata come sveglia. Come sorgente della sveglia è possibile selezionare le opzioni CD, sintonizzatore FM, iPod/iPhone o USB.



Nota

- Assicurarsi di aver impostato l'orologio correttamente.

- 1 In modalità standby, tenere premuto **TIMER** finché **[SET TIMER]** (imposta timer) non scorre sul display.
↳ Viene visualizzato **[SELECT SOURCE]** (seleziona sorgente).
- 2 Premere più volte **SOURCE** o i pulsanti di scelta della sorgente sul telecomando per selezionare una sorgente: disco, sintonizzatore FM, iPod/iPhone o USB.
- 3 Premere **TIMER** per confermare.
↳ Le cifre dell'ora lampeggiano.
- 4 Premere più volte **◀◀ / ▶▶** per impostare l'ora.
- 5 Premere **TIMER** per confermare.
↳ Le cifre dei minuti lampeggiano.
- 6 Ripetere i passaggi 4-5 per impostare i minuti e il volume della sveglia.



Nota

- Se il sistema rimane inattivo per 90 secondi, l'unità esce automaticamente dalla modalità di impostazione della sveglia.
- Se è stata selezionata la sorgente iPod/iPhone per la sveglia ed è stata creata in iTunes una playlist dal nome "PHILIPS", importata successivamente nell'iPod/iPhone, la sveglia si avvierà con un brano in ordine casuale presente nella playlist.
- Se non è stata creata alcuna playlist "PHILIPS" nell'iPod/iPhone o non è stato memorizzato alcun brano nella playlist, la sveglia si avvierà con l'ultimo brano ascoltato nell'iPod/iPhone.

Per attivare/disattivare la sveglia:

In modalità standby, premere più volte **TIMER** per attivare/disattivare la sveglia.

- ↳ Quando il timer è disattivato, viene visualizzato **⌚**.



Suggerimento

- L'unità passa automaticamente alla modalità sintonizzatore se è stata selezionata una sorgente CD/USB/iPod ma non è stato inserito alcun disco o non è stato collegato alcun dispositivo USB/iPod/iPhone.

Impostazione del timer di spegnimento



Nota

- Assicurarsi di aver impostato l'orologio correttamente.

Quando l'unità è accesa, premere più volte **SLEEP** per selezionare un intervallo di tempo preimpostato (in minuti).

- ↳ Quando il timer di spegnimento è attivo, viene visualizzato **zZ**.



Suggerimento

- Per disattivare lo spegnimento automatico, premere più volte **SLEEP** fino a quando non viene visualizzato **[OFF]** (disattivato).

Riproduzione da un dispositivo esterno

Tramite questa unità è possibile ascoltare l'audio di un dispositivo esterno.

- 1 Collegare un cavo MP3 Link (non incluso):
 - alla presa **MP3-LINK** sull'unità.
 - al jack delle cuffie di un dispositivo esterno.
- 2 Premere **MP3 LINK** per selezionare la sorgente MP3 Link.
- 3 Riprodurre i file audio dal dispositivo esterno (vedere il relativo manuale dell'utente).

Ascolto tramite le cuffie

Collegare un paio di cuffie alla presa  dell'unità.

7 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Carico Potenza in uscita	15 W RMS
Risposta in frequenza	80 Hz-16 kHz, ± 3 dB
Rapporto segnale/rumore	≥ 60 dB
Ingresso MP3 Link	0,5 V RMS 20 kohm

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Supporto disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Audio DAC	24 Bit/44,1 kHz
Distorsione totale armonica	< 1,5 % (1 kHz)
Risposta di frequenza	60 Hz -16 kHz
Rapporto segnale/rumore	> 55 dBA

Sintonizzatore (FM)

Gamma di sintonizzazione	87,5 - 108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 kHz
Sensibilità	< 22 dBf
- Mono, rapporto segnale/rumore	> 43 dBf
- Stereo, rapporto segnale/rumore	46 dB
Selettività di ricerca	> 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 3%
Rapporto segnale/rumore	> 50 dB
Numero di stazioni preimpostate	20

Informazioni generali

Alimentazione CA	Modello: AS190-090-AE190; Ingresso: 100 - 240 V ~ 50/60 Hz, 0,7 A Uscita: 9 V = 1,9 A
Consumo energetico durante il funzionamento	13 W
Consumo energetico in standby	≤ 1 W
Dimensioni - Unità principale (L x A x P)	400 x 235 x 98 mm
Peso - Unità principale	2,2 kg

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 1.1)
- Lettori flash USB (USB 1.1)
- Schede di memoria (per il funzionamento con questa unità è necessario un lettore di schede supplementare)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB: FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 16 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti: album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 999 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 99
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~320 (kbps), velocità di conversione variabili

Tipi di programma RDS

NO TYPE	Nessun tipo di programma RDS
NEWS (Notizie)	Notiziari
AFFAIRS	Politica e attualità
INFO	Programmi speciali di carattere divulgativo
SPORT	Sport
EDUCATE	Istruzione e formazione avanzata
DRAMA	Letteratura e commedie radiofoniche
CULTURE	Cultura, religione e società
SCIENCE	Scienza
VARIED	Programmi di intrattenimento
POP M	Musica pop
ROCK M	Musica rock
MOR M	Musica leggera
LIGHT M	Musica classica leggera
CLASSICS	Musica classica
OTHER M	Programmi musicali speciali
WEATHER	Previsioni del tempo
FINANCE	Finanza
CHILDREN	Programmi per bambini
SOCIAL	Programmi di carattere sociale
RELIGION	Religione
PHONE IN	Programmi con telefonate in diretta
TRAVEL	Viaggi
LEISURE	Divertimento
JAZZ	Musica jazz
COUNTRY	Musica country
NATION M	Musica folkloristica
OLDIES	Musica revival
FOLK M	Musica folk
DOCUMENT	Documentari
TES	Prova sveglia
ALARM	Sveglia

8 Risoluzione dei problemi



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento del dispositivo per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare da soli il sistema. Se si verificano problemi quando si utilizza il dispositivo, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web di Philips (www.philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere il dispositivo nelle vicinanze e di disporre del numero di modello e del numero di serie.

Assenza di alimentazione

- Verificare che la spina di alimentazione CA dell'unità sia collegata correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.

Nessuna risposta dall'unità

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente l'unità.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e l'unità.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore dell'unità.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con l'unità. Provare a utilizzarne un altro.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'unità e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

9 Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



"Made for iPod" (Specifico per iPod) e "Made for iPhone" (Specifico per iPhone) indicano che un accessorio elettronico è stato creato per il collegamento specifico ad iPod e iPhone ed è certificato dallo sviluppatore che ne garantisce la compatibilità con gli standard Apple in termini di prestazioni. Apple non è responsabile per il funzionamento di questo dispositivo o per la sua conformità agli standard normativi e di sicurezza. L'utilizzo di questo accessorio con iPod o iPhone può influire sulle prestazioni wireless.

iPod e iPhone sono marchi registrati di Apple Inc., negli Stati Uniti e in altri paesi.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE.

Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici.

Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.



Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella Direttiva Europea 2006/66/CE e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici. Informarsi sulle normative locali relative alla raccolta differenziata delle batterie: un corretto smaltimento permette di evitare conseguenze negative per l'ambiente e la salute.

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



Questo è un apparecchio di CLASSE II con doppio isolamento e senza dispositivi per la messa a terra.



La copia non autorizzata di materiale protetto da copia, inclusi programmi per computer, file, trasmissioni e registrazioni audio, può rappresentare una violazione della legge sul copyright e costituire un reato penale. Questo apparecchio non deve essere utilizzato a tale scopo.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio DCM2055
Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2
comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

DCM2055_12_UM_V1.0

