

Always there to help you

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

AZP6/12

Question?
Contact
Philips



Felhasználói kézikönyv	1	Manual do utilizador	61
Manuale utente	15	Руководство пользователя	77
Gebruiksaanwijzing	31	Príručka užívateľa	95
Instrukcja obsługi	45	Användarhandbok	111

PHILIPS

Índice

1 Importante	62	8 Outras funções	73
Segurança	62	Karaoke	73
Aviso	63	Auscultadores	73
		Ouvir um dispositivo externo	73
2 O seu sistema de altifalantes portátil	65	9 Informações do produto	74
Introdução	65	Especificações	74
Conteúdo da embalagem	65	Manutenção	74
Descrição geral da unidade principal	66		
3 Introdução	68	10 Resolução de problemas	75
Ligar a corrente	68		
Carregar a bateria integrada	68		
Ligar	68		
4 Reprodução	69		
Reproduzir CD	69		
Reproduzir a partir de dispositivos USB	69		
Controlar a reprodução	69		
Selecione o modo de repetição/ aleatório	69		
Mostrar informações da reprodução	70		
Programar faixas	70		
5 Reproduzir cassetes	70		
6 Reproduzir iPod/iPhone	71		
Modelos iPod/iPhone compatíveis	71		
Colocar o iPod/iPhone	71		
Ouvir conteúdo do iPod/iPhone	71		
Carregar o iPod/iPhone	72		
Retirar o iPod/iPhone	72		
7 Ajustar som	72		
Ajustar o nível do volume	72		
Melhorar desempenho dos graves	72		
Seleccionar um efeito de som predefinido	72		

1 Importante

Segurança

- ① Leia e siga todas as instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Não use este produto perto de água. Este produto não é à prova de água.
- ⑤ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑥ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑦ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo danificado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑧ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑨ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.



- ⑩ Desligue a ficha do produto durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos de tempo.
- ⑪ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. A assistência é necessária se este produto for danificado de alguma forma – por exemplo, danos no cabo ou na ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do produto, exposição deste à chuva ou humidade, funcionamento anormal ou queda do mesmo.
- ⑫ As pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, tal como a exposição directa à luz solar, fogo ou situações similares.

- ⑬ Pode haver perigo de explosão se a bateria não for substituída correctamente.
- ⑭ Este produto não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- ⑮ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima deste produto (por ex., objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑯ Mantenha este produto afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou outras fontes de calor.
- ⑰ Não se sente sobre o produto.
- ⑱ Retire o iPod/iPhone/iPad ao transportar este produto.
- ⑲ Quando a ficha de ALIMENTAÇÃO ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



Aviso

- Nunca retire o revestimento do produto.
- Nunca lubrifique qualquer componente deste produto.
- Nunca coloque o produto em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Nunca olhe para o feixe de laser no interior deste produto.
- Certifique-se de que dispõe sempre de total acesso ao cabo de alimentação, ficha ou transformador para desligar este produto da alimentação.



Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Segurança auditiva



Aviso

- Para evitar lesões auditivas, não ouça música a um volume elevado durante períodos de tempo prolongados.

Ouç a um volume moderado.

- A utilização de auriculares a um volume elevado pode prejudicar a audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouçã durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auriculares.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize auriculares durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; isto pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas regiões.

Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

Conformidade



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.

Este aparelho inclui esta etiqueta:



Cuidados a ter com o ambiente



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando um produto tem este símbolo de um contentor de lixo com rodas e uma cruz sobreposta, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/CE, as quais não podem ser eliminadas juntamente com o lixo doméstico. Informe-se acerca dos regulamentos locais relativos ao sistema de recolha selectiva de pilhas, uma vez que a correcta eliminação ajuda a evitar consequências nocivas para o meio ambiente e para a saúde pública.

Entregue sempre o produto a um profissional para remover a bateria incorporada.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

Aviso de marca comercial



"Made for iPod" (Concebido para iPod) e "Made for iPhone" (Concebido para iPhone) significam que o acessório electrónico foi concebido especificamente para ligar iPods ou iPhones respectivamente e foi certificado pelo criador para responder às normas de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela utilização deste dispositivo ou pelo cumprimento das normas de segurança e da regulamentação. Tenha em atenção que o uso deste acessório com o iPod ou o iPhone pode afectar o desempenho da ligação sem fios. iPod e iPhone são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos E.U.A. noutros países.

Direitos de autor

A gravação e reprodução de material podem exigir autorização. Consulte o Copyright Act 1956 e as Performer's Protection Acts 1958 a 1972.



Be responsible
Respect copyrights

A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.



Nota

- A placa de identificação encontra-se na parte posterior do aparelho.

NÃO PERMITA QUE AS CRIANÇAS UTILIZEM SEM VIGILÂNCIA APARELHOS ELÉCTRICOS.

NÃO PERMITA QUE CRIANÇAS OU ADULTOS COM CAPACIDADES FÍSICAS, SENSORIAIS OU MENTAIS REDUZIDAS, OU PESSOAS COM FALTA DE EXPERIÊNCIA/ CONHECIMENTO, UTILIZEM APARELHOS ELÉCTRICOS SEM VIGILÂNCIA.

2 O seu sistema de altifalantes portátil

Introdução

Com este produto, pode desfrutar de áudio a partir de:

- cassetes
- CDs ou discos MP3
- iPod/iPhone
- outros dispositivos externos

Pode enriquecer a saída de som com:

- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Digital Sound Control (DSC)

O produto suporta estes formatos multimédia:



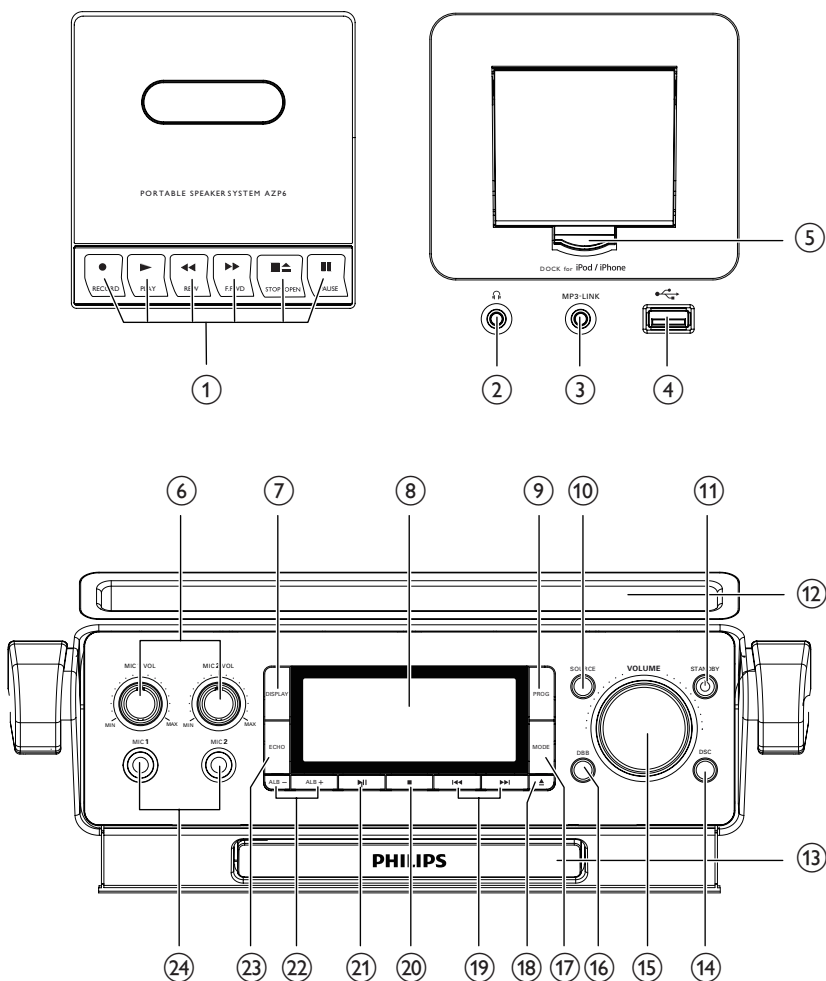
Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Sistema de altifalantes portátil
- Cabo de alimentação CA
- Microfone com fios
- Manual do utilizador
- Guia de Início Rápido

Descrição geral da unidade principal






Vista superior e frontal





① Controlos da cassette

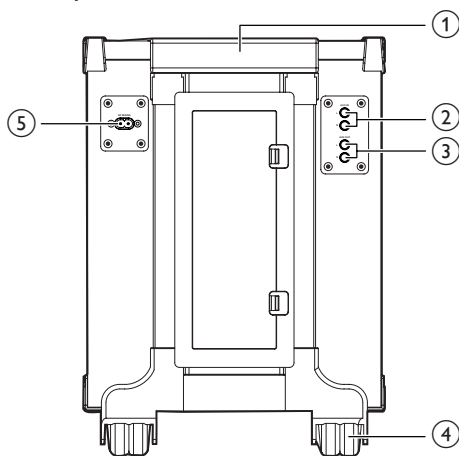
- : Iniciar gravação da cassette.
- ▶ : Iniciar reprodução da cassette.
- ◀▶ : Retroceder/avançar rapidamente na cassette.

- ▲ : Parar a reprodução/gravação da cassette. Abrir o compartimento da cassette.
- || : Interromper reprodução ou gravação.

- ② 
 - Tomada dos auscultadores.
- ③ **MP3-LINK**
 - Tomada (3,5 mm) para um dispositivo áudio externo.
- ④ 
 - Porta USB
- ⑤ **Base para iPod/iPhone**
- ⑥ **Botões de volume MIC 1/2**
- ⑦ **DISPLAY**
 - Definir a informação apresentada no ecrã.
- ⑧ **Ecrã LCD**
 - Apresentar estado actual.
- ⑨ **PROG**
 - Programar faixas no modo DISC/USB.
- ⑩ **SOURCE**
 - Seleccionar uma fonte: DISC, USB, DOCK (para iPod/iPhone), TAPE, MP3-LINK, AUX.
- ⑪  **STANDBY**
 - Liga a unidade ou passa para o modo de espera.
- ⑫ **Ranhura para iPad**
- ⑬ **Cobertura do compartimento do disco**
- ⑭ **DSC**
 - Seleccionar uma predefinição de som.
- ⑮ **VOLUME**
 - Rodar para ajustar o nível de volume.
- ⑯ **DBB**
 - Ligar/desligar o Dynamic Bass Boost (DBB).
- ⑰ **MODE**
 - Definir o modo de reprodução de repetição/reprodução aleatória.
- ⑱ 
 - Ejectar a cobertura do compartimento do disco.
- ⑲ 
 - Premir para avançar para a faixa anterior/seguinte.
 - Manter premido para retroceder/avançar na faixa actual.

- ⑳ 
 - Parar a reprodução do CD/USB.
 - Eliminar um programa.
- ㉑ 
 - Iniciar ou interromper a reprodução do CD/USB/iPod/iPhone.
- ㉒ **ALB-/ALB+**
 - Avançar para o álbum anterior/seguinte.
- ㉓ **ECHO**
 - Ajustar o efeito sonoro de eco.
- ㉔ **Tomadas MIC 1/2**

Vista posterior



- ① **Pega de transporte**
- ② **Tomadas AUX IN**
- ③ **Tomadas AUX OUT**
- ④ **Roda**
- ⑤ **AC MAINS**
 - Tomada de alimentação de CA

3 Introdução

! Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte traseira deste aparelho. Anote os números aqui:

N.º de modelo _____

N.º de série _____

Ligar a corrente

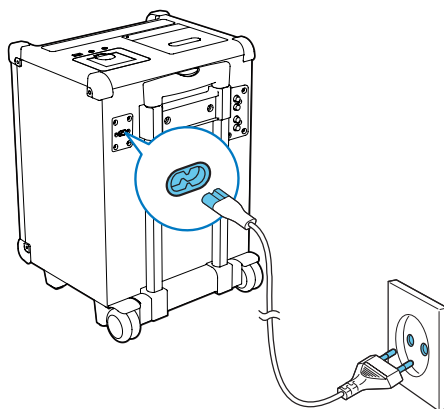
! Atenção

- Risco de danos no produto! Assegure-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à voltagem impressa na parte posterior da unidade principal.

☰ Nota

- A placa de dados técnicos encontra-se na parte traseira da unidade principal.

- 1 Ligue o cabo de alimentação de CA à entrada **AC MAINS** na parte posterior da unidade principal.
- 2 Ligue a ficha de alimentação a uma tomada eléctrica.



* Dica

- Para utilizar a bateria integrada como fonte de alimentação, desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica.

Carregar a bateria integrada

Com a bateria Li-ion integrada, este sistema de altifalantes portátil pode funcionar sem alimentação de CA.

Para carregar a bateria Li-ion:

- Ligue a unidade principal à alimentação de CA.
 - ↳ A unidade principal é carregada automaticamente.

Ligar

Prima \odot .

- ↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

Mudar os modos

Mudança automática dos modos:

- Se a unidade estiver inactiva durante 15 minutos, esta muda automaticamente para o modo de espera.

Mudança manual dos modos:

- Prima \odot **STANDBY** para alternar a unidade entre o modo operacional e modo de espera.

4 Reprodução


Reproduzir CD

- 1 Prima **SOURCE** para seleccionar a fonte DISC.
- 2 Prima **▲** para abrir a cobertura do compartimento do disco.
- 3 Coloque um disco com o lado impresso voltado para cima.
- 4 Feche a cobertura do compartimento do disco.
- 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.

Reproduzir a partir de dispositivos USB

Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB contém conteúdos áudio reproduzíveis para os formatos suportados.

- 1 Introduza o dispositivo USB no conector .
- 2 Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar a fonte USB.
- 3 Prima **ALB-/ALB+** para seleccionar uma pasta.
- 4 Prima **I◀◀ / ▶▶I** para seleccionar um ficheiro.
- 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.

Controlar a reprodução





Durante a reprodução, siga as instruções abaixo para controlar a reprodução.

Botões	Funções
▶ 	Interromper ou retomar a reprodução.
■	Parar a reprodução.
I◀◀ / ▶▶I	<ul style="list-style-type: none">• Premir para avançar para a faixa anterior/seguinte.• Manter premido para procurar dentro de uma faixa.

Nota

- Para evitar um corte de som momentâneo, não reproduza o CD ao transportar este produto.

Selecione o modo de repetição/aleatório

- 1 Durante a reprodução, prima **MODE** repetidamente para seleccionar uma opção de reprodução de repetição/reprodução aleatória.
 -  : a faixa actual é reproduzida repetidamente.
 -  **ALB**: o álbum actual é reproduzido repetidamente.
 -  **ALL** : todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
 -  : todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima **MODE** repetidamente, até não ser apresentada nenhuma opção de reprodução de repetição/aleatória.
 - Também pode premir **■** para cancelar a reprodução de repetição/aleatória.



Dica

- A reprodução aleatória não está disponível quando estão a ser reproduzidas faixas programadas.

Mostrar informações da reprodução

Durante a reprodução, prima **DISPLAY** repetidamente para visualizar informações da reprodução diferentes.

Programar faixas

Pode programar um máximo de 20 faixas.

- 1 No modo **DISC/USB**, na posição parada, prima **PROG** para activar o modo de programação.
↳ **[PROG]** (programação) fica intermitente.
- 2 Para faixas **MP3/WMA**, prima **ALB-/ALB+** para seleccionar um álbum.
- 3 Prima **◀◀/▶▶** para seleccionar um número de faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima **▶▶▶** para reproduzir todas as faixas programadas.
↳ Durante a reprodução, **[PROG]** (programação) é apresentado.
 - Para apagar uma programação, na posição de reprodução parada, prima **■**.

5 Reproduzir cassetes



Nota

- Quando reproduz ou grava uma cassette, a fonte de som não pode ser mudada.

- 1 Prima **SOURCE** para seleccionar a fonte da cassette.
- 2 Abra a tampa dos botões de controlo da cassette.
- 3 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 4 Coloque a cassette com o lado aberto para cima e a fita rebobinada para a esquerda.
- 5 Prima **▶** para iniciar a reprodução.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **||**.
 - Para avançar ou retroceder rapidamente, prima **◀◀/▶▶**.
 - Para gravar, prima **●**.
 - Para parar a reprodução, prima **■▲**.

6 Reproduzir iPod/iPhone

Este sistema está equipado com uma base para iPod/iPhone. Pode desfrutar de áudio do sistema colocado na base através dos altifalantes poderosos.



Aviso

- Para evitar danos, não reproduza a partir do iPod/iPhone ao transportar esta unidade.

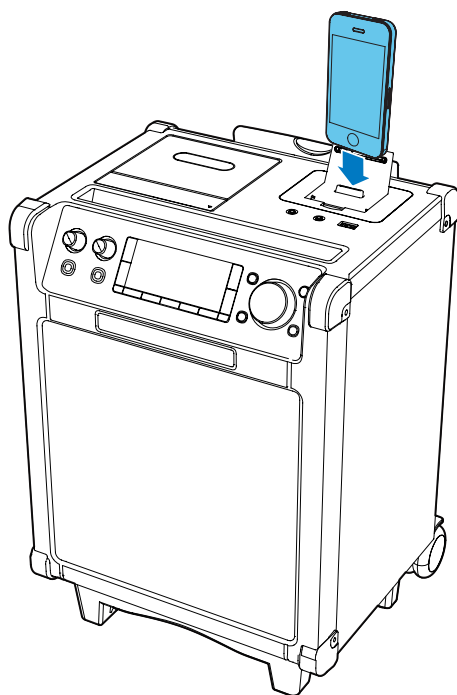
Modelos iPod/iPhone compatíveis

Este sistema de altifalantes portátil suporta os seguintes modelos de iPod/iPhone.

- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPod touch (1.ª, 2.ª, 3.ª e 4.ª gerações)
- iPod nano (1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª gerações)

Colocar o iPod/iPhone

- 1 Prima a tecla do bloqueio para abrir a tampa da base.
- 2 Carregue o iPod/iPhone na base.



Ouvir conteúdo do iPod/iPhone

- 1 Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar a fonte **DOCK**.
- 2 Reproduza a faixa seleccionada no seu iPod/iPhone na base.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para avançar para a faixa anterior/seguinte, prima **◀◀ / ▶▶**.

Carregar o iPod/iPhone



Nota

- Antes de carregar um iPod/iPhone, assegure-se de que este sistema de altifalantes portátil está ligado à fonte de alimentação de CA.

Quando o iPod/iPhone for colocado na base e reconhecido, será carregado automaticamente.

Retirar o iPod/iPhone

- 1 Retire o iPod/iPhone da base.
- 2 Feche a tampa para ocultar a base.

7 Ajustar som

Ajustar o nível do volume

Durante a reprodução, rode o botão **VOLUME** para a direita/esquerda para aumentar/diminuir o nível de volume.



Dica

- Pode ajustar o nível de volume de **VOL 01** a **VOL 31**, **VOL MIN** e **VOL MAX**.

Melhorar desempenho dos graves

Durante a reprodução, prima **DBB** para ligar ou desligar o Dynamic Bass Boost.

- ↳ Se a função DBB estiver activada, é apresentado **DBB**.

Seleccionar um efeito de som predefinido

Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar um efeito de som:

- [POP] (pop)
- [JAZZ] (jazz)
- [CLASSIC] (clássica)
- [ROCK] (rock)

8 Outras funções

Karaoke

Pode ligar um microfone e cantar ao som da música da fonte.

- 1 Coloque o volume do microfone no nível mínimo.
- 2 Ligue um microfone à entrada **MIC 1/2** da unidade.
- 3 Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar uma fonte e iniciar a reprodução.
- 4 Cante para o microfone.
 - Para ajustar o volume da fonte, rode o botão **VOLUME**.
 - Para ajustar o volume do microfone, rode os botões de volume **MIC 1/2**.
 - Para ajustar o nível de eco, prima **ECHO** repetidamente.

Auscultadores

Ligue os auscultadores (não fornecidos) ao conector **HEADPHONE** da unidade para ouvir através dos auscultadores.

Ouvir um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através deste sistema de altifalantes portátil.

Para leitores de áudio com tomadas para auscultadores

- 1 Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar a fonte **MP3-LINK**.
- 2 Ligue o cabo MP3 link:
 - à entrada **MP3-LINK** (3,5 mm) na unidade.
 - à entrada dos auscultadores num dispositivo externo.

- 3 Inicie a reprodução.



Dica

- Pode colocar o seu iPad na ranhura para iPad quando ligar o iPad à entrada **MP3-LINK**.

Para leitores de áudio com tomadas de saída de áudio vermelhas/brancas

- 1 Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar a fonte **AUX IN**.
- 2 Ligue os cabos de áudio (fichas branca/vermelha, não fornecidos) a:
 - tomadas **AUX IN** no painel posterior da unidade principal.
 - tomadas **AUDIO OUT** num dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução.

9 Informações do produto



Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Geral

Entrada da alimentação de CA	100 V-240 V~, 50/60 Hz
Bateria integrada	14,6 V \equiv , 2,200 mAh
Consumo de energia em funcionamento	40 W
Consumo de energia em espera	< 0,5 W
USB Direct	Versão 2.0 FS
Dimensões (L x A x P)	328,3 x 464 x 309 mm
Peso	8,6 g

Amplificador

Resposta em frequência	60 - 16 000 Hz, ± 3 dB
Relação sinal/ruído	> 65 dBA
Entrada Aux (MP3 link)	0,5 V RMS 20 kohm

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm, 8 cm
Discos suportados	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD de WMA, CD de MP3
Áudio DAC	24 Bits, 44,1 kHz

Distorção harmónica total	< 1%
Resposta em frequência	60 Hz - 16 kHz
Relação S/R	> 62 dB

Manutenção

Limpar a cabine

- Utilize um pano macio levemente humedecido com uma solução com um detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, amoníacos ou abrasivos.

Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



- Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

Limpar a lente do disco

- Depois do uso prolongado, sujidade ou pó podem acumular-se na lente do disco. Para garantir uma boa qualidade de reprodução, limpe a lente do disco com o produto de limpeza para lentes de CD da Philips ou com qualquer outro produto de limpeza disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o produto de limpeza.

10 Resolução de problemas



Aviso

- Risco de choque eléctrico. Nunca retire o revestimento do leitor.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa.

Se tiver problemas na utilização do leitor, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, registre o seu leitor e obtenha assistência em www.philips.com/welcome.

Sem corrente

- Assegure-se de que o cabo de alimentação está ligado correctamente.
- Assegure-se de que a tomada de alimentação eléctrica tem energia.
- Assegure-se de que a bateria integrada está totalmente carregada.

Sem som

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que a faixa reproduzida é de um formato compatível.

O visor não funciona correctamente/ Não reage a nenhum controlo das teclas.

1 Desligue o cabo de alimentação.

2 Ligue o cabo de alimentação após alguns segundos.

Impossível reproduzir o disco

- Certifique-se de que a etiqueta do disco com o lado impresso está voltada para cima.
- Limpe o disco com um pano de microfibras suave, com movimentos rectilíneos do centro para a extremidade.
- Este disco poderá estar defeituoso. Reproduza outro disco.

- Certifique-se de que o CD é um CD/CD-R/CD-RW finalizado.
- Certifique-se de que a lente laser está limpa.
- Certifique-se de que o CD não está codificado com tecnologias de protecção de direitos de autor.

O CD salta faixas

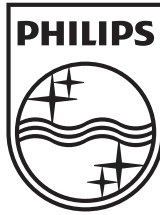
- Certifique-se de que o CD não está danificado ou sujo.
- Certifique-se de que o modo de programa/aleatório está desactivado.

Fraca qualidade do som da cassette

- Certifique-se de que as cabeças do suporte da cassette estão limpas.
- Certifique-se de que é utilizada um fita de cassette NORMAL (IECI) para a gravação.

A cassette não funciona para a gravação

- Certifique-se de que as patilhas da cassette não estão partidas.



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

AZP6_12_UM_Book 2_V2.0

