

CD Soundmachine

AZ1840

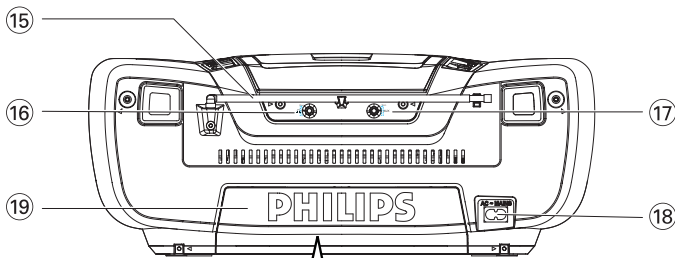
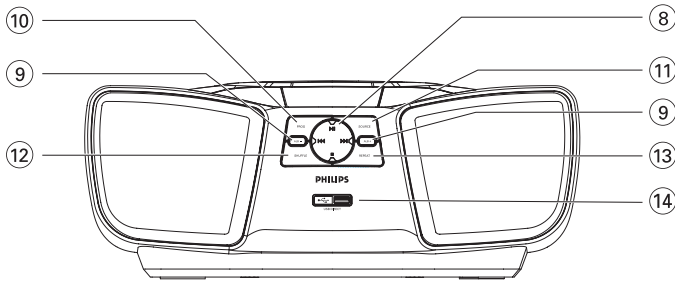
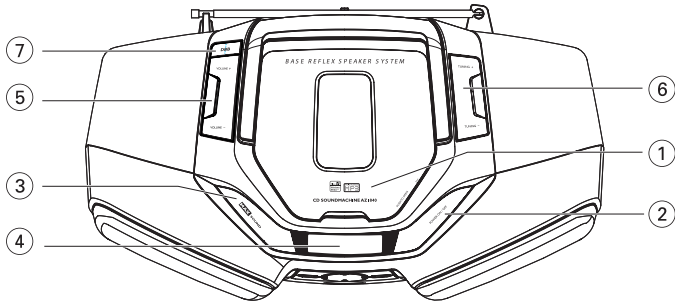
Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Manuale dell'utente

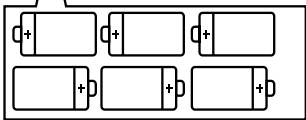


PHILIPS

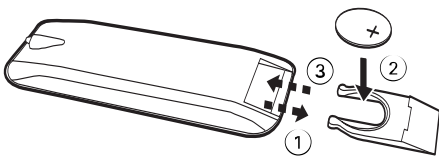
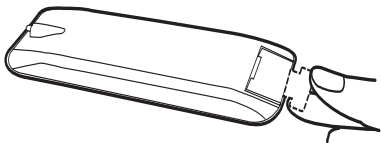
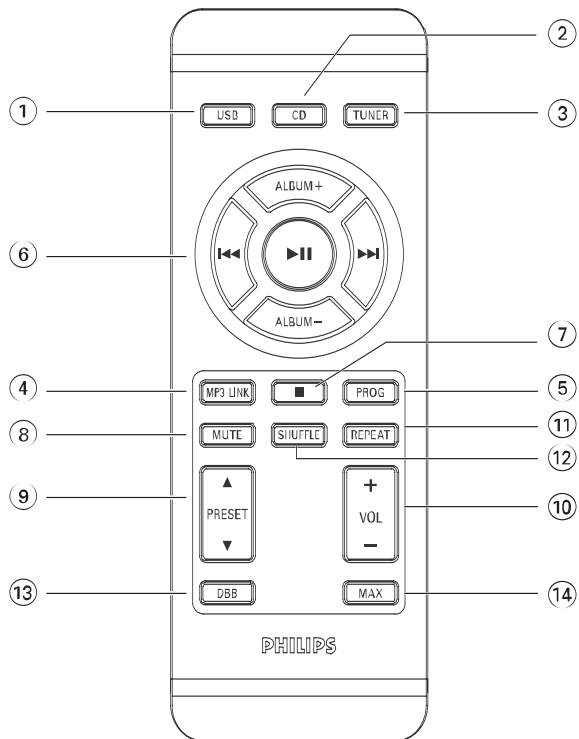
1



6 x R20 • UM-1 • D-CELLS



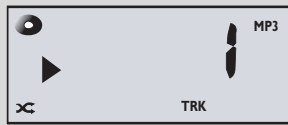
2



3



7



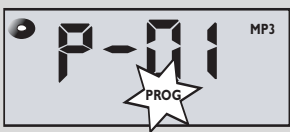
4



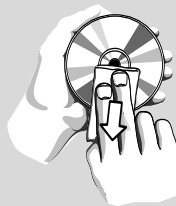
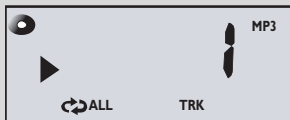
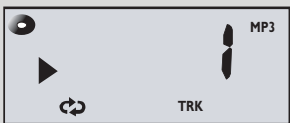
8



5



6



Italiano

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuto in Philips!

Per trarre completo vantaggio dall'assistenza offerta da Philips, registra il prodotto su www.philips.com/welcome.

Accessori forniti

- Cavo di alimentazione in c.a.
- Telecomando

Pannelli superiore ed anteriore (Vedi 1)

- ① **PUSH TO OPEN**
— sollevare qui per aprire lo sportello del CD del nastro.
- ② **POWER ON/OFF** — consente di accendere e spegnere l'apparecchio.
- ③ **MAX SOUND** — consente di attivare o disattivare il mix ottimale di varie funzioni audio.
- ④ **Pannello di visualizzazione**
— mostra lo stato dell'apparecchio.
- ⑤ **VOLUME+/-** — regola il livello del volume.
- ⑥ **TUNING +/-** — sintonizza sulle stazioni radio
- ⑦ **DBB** — attiva e disattiva il potenziamento dei bassi.
- ⑧ **▶||** — inizia la riproduzione USB
▶▶ ||◀◀ — seleziona il brano successivo/precedente
— ricerca in avanti/indietro (tenere premuto il tasto) nel brano in esecuzione
■ — inizia la riproduzione del CD/USB; — cancella un programma del CD.
- ⑨ **ALB -/+** — **For MP3-CD/USB only:**
seleziona l'album.
- ⑩ **PROG** — consente di programmare i brani o le stazioni radio.
- ⑪ **SOURCE** — consente di selezionare le sorgenti audio CD, USB, FM, MW o AUX.
- ⑫ **SHUFFLE** — consente di riprodurre tutti i brani di CD/dispositivi USB in ordine casuale.
- ⑬ **REPEAT** — consente di selezionare le modalità di ripetizione.
- ⑭ **Porta USB** — permette di collegare una periferica esterna di archiviazione di massa USB.

Comandi/Alimentazione

Pannello posteriore (Vedi 1)

- ⑮ **Antenna telescopica**
— migliora la ricezione in FM.
- ⑯ **Jack cuffie** — consente di collegare delle cuffie.
- ⑰ **AUX** — ingresso per sorgente audio esterna.
- ⑱ **AC MAINS~** — entrata del cavo di alimentazione.
- ⑲ **Comparto batterie**
— per 6 batterie, tipo R-14, UM2 o C-celle.

Telecomando (Vedi 2)

- ① **USB** — selezione di sorgente di suono del Modalità USB.
- ② **CD** — selezione di sorgente di suono del CD/ CD-MP3.
- ③ **TUNER** — consente di selezionare la modalità TUNER (FM/MW).
- ④ **AUX** — consente di selezionare la modalità AUX.
- ⑤ **PROG** — consente di programmare i brani o le stazioni radio.
- ⑥ **▶||** — inizia la riproduzione USB
ALB -/+ — **For MP3-CD/USB only:**
seleziona l'album
▶▶ ||◀◀ — seleziona il brano successivo/precedente
— ricerca in avanti/indietro (tenere premuto il tasto) nel brano in esecuzione
- ⑦ **■** — inizia la riproduzione del CD/USB; — cancella un programma del CD.
- ⑧ **MUTE** — disattiva o ripristina il volume.
- ⑨ **PRESET ▲/▼** — **MW/FM:** seleziona una stazione preimpostata. (*su, giù*).
- ⑩ **VOLUME+/-** — regola il livello del volume.
- ⑪ **REPEAT** — consente di selezionare le modalità di ripetizione.
- ⑫ **SHUFFLE** — consente di riprodurre tutti i brani di CD/dispositivi USB in ordine casuale.
- ⑬ **DBB** — attiva e disattiva il potenziamento dei bassi.
- ⑭ **MAX SOUND**
— consente di attivare o disattivare il mix ottimale di varie funzioni audio.

Alimentazione

Alimentazione

Se conveniente, usare l'alimentazione per assicurare la durata di vita delle batterie. Estrarre la spina dall'apparecchio e dalla presa a muro prima di inserire le batterie.

Batterie (non incluse)

- 1 Aprire il comparto batterie ed inserirvi sei batterie di tipo **R-20, UM-1** o a **celle D**, (preferibilmente alcaline), rispettando la polarità indicata dai simboli "+" e "-" all'interno del comparto.
- 2 Chiudere lo sportello dello scomparto ed assicurarsi che le batterie siano ferme e corrette al loro posto. L'apparecchio è pronto per funzionare.

Le batterie contengono sostanze chimiche, pertanto devono essere smaltite correttamente.

- L'uso improprio delle batterie può causare perdite elettrolitiche e corrodere il comparto o causare la combustione delle batterie. Pertanto:
- Non usare contemporaneamente tipi diversi di batterie, ad es. alcaline con zinco carbonio. Usare solo batterie dello stesso tipo per ogni apparecchio.
- Se si inseriscono batterie nuove, non usarle insieme a quelle vecchie.
- Estrarre le batterie se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per lungo tempo.

Telecomando (Vedere [2]) Importante!

- **Prima di utilizzare il telecomando, rimuovere il rivestimento di plastica isolante come mostrato nella figura [2].**
 - **Se il telecomando non funziona correttamente o se la distanza operativa è ridotta, sostituire la batteria con una nuova (CR2025).**
- 1 Estrarre il porta-batteria come illustrato nella figura [2].
 - 2 Inserire una nuova batteria seguendo l'indicazione della polarità, quindi richiudere il porta-batteria.

- L'uso incorretto di batterie potrebbe causare perdita di elettrolita, corroderà lo scomparto o causerà lo scoppio della batteria.
- Estrarre le batterie se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per lungo tempo.
- **Le batterie contengono delle sostanze chimiche, quindi si raccomanda di smaltirle nel modo adeguato.**

Uso dell'alimentazione CA

AVVISO: Verificare di aver spento il dispositivo prima di cambiare o scollegare l'alimentazione.

- 1 Controllare che la tensione di rete **indicata sulla piastrina del tipo posizionata sul fondo dell'apparecchio** corrisponda all'alimentazione locale. In caso contrario, rivolgersi al rivenditore o al centro assistenza.
 - 2 Collegare il cordoncino di alimentazione all presa **AC ~ MAINS** e quindi alla presa muro. Collegare il cavo dell'alimentazione di rete alla presa al muro.
 - 3 Per spegnere completamente, tirare la spina dalla presa a muro.
 - 4 Installare l'unità accanto a una presa AC e in una posizione che consenta di raggiungere facilmente la presa di corrente AC.
- Tirare la spina dalla presa a muro per proteggere l'apparecchio durante un temporale. Infatti, se si rimuove solo il connettore dalla presa di CORRENTE sul retro dell'unità, il cavo potrebbe essere ancora alimentato e rappresentare un grave pericolo per i bambini.

La targhetta del tipo si trova sul fondo dell'apparecchio.

Funzioni base

Funzioni base

Funzione di accensione, spegnimento e di selezione

- 1 Per accendere l'apparecchio, premere **POWER ON/OFF** sul sistema.
- 2 Per selezionare la sorgente audio, premere **SOURCE** sul pannello anteriore del sistema o i tasti corrispondenti alla sorgente prescelta sul telecomando: **CD, TUNER, MP3 LINK** o **USB**.
- 3 Per spegnere l'apparecchio, premere **POWER ON/OFF** sul sistema.

Regolazione del volume e del suono

- TPer regolare il volume, premere **VOLUME+/-** sul sistema (o **VOL+/-** sul telecomando).
- Premere **DBB** sul sistema o sul telecomando per attivare/disattivare l'aumento dei bassi.
- Premere **MAX SOUND** sul sistema (o **MAX** sul telecomando) per ottimizzare l'uscita audio.
- Collegare le cuffie al jack  sulla parte posteriore del sistema.
- Premere **MUTE** sul telecomando per disattivare temporaneamente l'audio del sistema. Premere di nuovo il pulsante per riprendere la riproduzione.

Dintonizzatore Digitale

Sintonizzazione sulle stazioni radio

- 1 Premere più volte **SOURCE** sul sistema oppure premere **TUNER** sul telecomando per selezionare la sorgente TUNER (MW o FM).
- 2 Premere e tenere premuto **TUNING +/-** sul sistema fino a quando la frequenza nel display inizia a visualizzarsi.
 - La radio si sintonizza automaticamente su di una stazione radio di sufficiente ricezione. Sul display si visualizza **Srch** durante la sintonizzazione automatica.
- 3 Ripetere i passi 2 se necessario fino a quando si trova la stazione desiderata.
 - Per sintonizzarsi su di una stazione debole, premere brevemente e ripetutamente **TUNING +/-** sul sistema fino a quando si trova una ricezione ottimale.

Radio

Per migliorare la ricezione radio:

- Per **FM**, prolungare, inclinare e girare l'antenna telescopica. Ridurne la lunghezza se il segnale è troppo forte.
- Per **MW**, l'apparecchio utilizza un'antenna incorporata. Puntare quest'antenna girando tutto l'apparecchio.

Programmazione delle stazioni radio

Si possono memorizzare fino a 25 stazioni radio in totale, manualmente o automaticamente (Autostore).

Programmazione manuale

- 1 Sintonizzarsi sulla stazione radio desiderata (vedi Sintonizzazione su stazioni radio).
- 2 Premere **PROG** per attivare la programmazione.
- 3 Premere una o più volte **PRESET ▲/▼** sul telecomando per assegnare un numero da 1 a 25.
- 4 Premere **PROG** per confermare.
- 5 Ripetere i passi 1-4 per memorizzare altre stazioni.

Suggerimenti utili: Si può cancellare una stazione preimpostata memorizzando un'altra frequenza al suo posto.

Autostore - memorizzazione automatica

Autostore inizia automaticamente la programmazione di stazioni radio da 1 preimpostato. Eventuali precedenti preimpostazioni, es. programmate manualmente verranno cancellate.

- 1 Selezionare la lunghezza d'onda, FM o MW.
- 2 Tenere premuto PROG fino a che non compare **AutO**.
 - Stazioni disponibili vengono programmate (FM o MW). Dopo aver memorizzato tutte le stazioni, la prima stazione memorizzata viene riprodotta automaticamente.

Per ascoltare una stazione preimpostata o memorizzata automaticamente

Premere una o più volte i tasti **PRESET ▲/▼** sul telecomando fino a visualizzare la stazione preimpostata desiderata.

Lettores di MP3/WMA/ CD

SUL MP3

La tecnologia di compressione musicale MP3 (MPEG Audio Layer 3) riduce considerevolmente le dimensioni dei dati digitali di un CD audio mantenendo inalterata la qualità acustica.

- **Come ottenere file musicali:** you Scaricare da Internet file musicali legali sul disco rigido del proprio computer oppure crearli con i propri CD audio. A tale scopo, inserire un CD audio nel drive del CD-ROM del proprio computer e convertire la musica utilizzando un software di codifica adatto. Per ottenere una buona qualità del suono con file musicali MP3 si consiglia una velocità di trasmissione dei bit di 128 kbps o superiore.
- **Come creare un CD-ROM con file MP3:** burn Utilizzare il masterizzatore CD del proprio computer per registrare («masterizzare») i file musicali dal disco rigido su un CD-ROM.

Suggerimenti utili:

- Assicurarsi che i nomi dei file MP3 abbiano estensione .mp3.
- Numero di album/ cartelle: massimo 20
- Numero di tracce /titoli: massimo 400
- Il numero di file musicali che possono essere riprodotti dipende dalla lunghezza dei nomi dei file. In caso di nomi di file brevi verrà supportato un maggiore numero di file.

Riproduzione di un CD/ CD-MP3

Questo lettore di CD riproduce dischi audio compreso CD-Registrabili (CD-R) e CD-Riscrivibili (CD-RW), e CD-MP3/WMA. Non tentare di riprodurre un CD-ROM, Cdi, VCD, DVD o un CD di computer.

Importante!

- Questo prodotto potrebbe non essere in grado di riprodurre i CD codificati dalle case discografiche con tecnologie coperte da copyright.
- Non tentare di riprodurre file WMA protetti con DRM.

- 1 Premere più volte **SOURCE** sul sistema oppure premere **CD** sul telecomando per selezionare la sorgente CD.
- 2 Sollevare il coperchio CD a **LIFT TO OPEN**. Inserire un CD o CD-MP3 con il lato stampato rivolto verso l'alto e premere con cautela lo sportello per chiuderlo.
 - Mentre il lettore esegue una scansione del contenuto del CD, viene visualizzato **rEFId**. **CD audio:** A display compaiono il tempo di riproduzione totale del CD. (vedere [3])
- 3 Premere **▶▶** per iniziare la riproduzione.
- 4 Per interrompere la riproduzione, premere **▶▶**
 - Il visualizzatore mostra: **▶** e il numero del brano lampeggiano. (Vedi [4])
- 5 Premere **▶▶** di nuovo per riprendere la riproduzione.
- 6 Per arrestare la riproduzione, premere **■**.

Suggerimenti utili:

La lettura del CD si arresta anche quando:

- si apre lo scomparto del CD;
- si seleziona la sorgente di suono **TUNER, MP3 LINK** o **USB**
- il CD ha raggiunto la fine.

Selezione di un brano differente

- Premere una o più volte **◀◀ / ▶▶** sino a visualizzare sul display il numero di brano desiderato. **MP3/WMA-CD:** Per trovare un brano MP3, prima potete premere **ALBUM +/-** per selezionare l'album desiderato.
- Nella posizione di pausa /stop, premere **▶▶** per iniziare la riproduzione.

Lettores di MP3/WMA/CD

Individuazione di un passaggio di un brano

- 1 Durante la riproduzione, premere e tenere premuto **◀◀** / **▶▶**.
→ Il CD viene letto ad alta velocità e basso volume.
- 2 Quando si riconosce il passaggio che si vuole, rilasciare il tasto **◀◀** / **▶▶**.

Suggerimenti utili:

- Quando si fa la ricerca all'interno di un brano finale e si raggiunge la fine dell'ultimo brano, il CD va in modalità di stop.

Programmazione dei numeri di brano

Si possono memorizzare fino a 20 brani nella sequenza desiderata. Se si desidera, memorizzare qualsiasi brano più di una volta.

- 1 Premere **◀◀** o **▶▶** sull'apparecchio per selezionare il numero del brano desiderato.
MP3 soltanto: Prima potete premere **ALBUM +/-** per selezionare l'album desiderato.
- 2 Premere **PROG**.
→ Il display mostra il numero identificativo del programma. (See **[5]**).
- 3 Ripetere i passi 1-2 per selezionare e memorizzare tutti i brani desiderati.
 - Si visualizza: **FULL** se si tenta di programmare più di 20 brani.

Cancellazione di un programma

Il contenuto della memoria può essere cancellato:

- aprire il piatto del CD;
- selezionando la sorgente di suono **TUNER**, **MP3 LINK** o **USB**;
- Premere **■** due volte durante la riproduzione o una volta dalla posizione stop.
→ **PROG** scompare.

Selezionare diverse modalità di riproduzione: **REPEAT** e **SHUFFLE** (Vedi **[6]**, **[7]**)

REPEAT

Si possono selezionare e cambiare le varie modalità di riproduzione prima o durante la riproduzione stessa, e combinare le modalità di ripetizione con **PROG**.

↻ – riproduce in continuazione il brano corrente.

↻ALL – ripete l'intero CD/programma.

∞ – i brani dell'intero CD vengono riprodotti in ordine casuale.

- 1 Per selezionare la modalità di riproduzione, premere i pulsanti **REPEAT** o **SHUFFLE** una o più volte.
- 2 Premere **▶▶** per iniziare la riproduzione se nella posizione di stop.
- 3 Per tornare alla riproduzione normale, premere i pulsanti **REPEAT** o **SHUFFLE** ripetutamente finché non vengono più visualizzate le modalità.
 - Si può anche premere **■** per annullare la modalità di riproduzione.

Collegamento USB

Utilizzare la connettività USB

- Il dispositivo AZ1840 è dotato di una porta USB sul pannello anteriore, con funzione plug and play che permette di riprodurre, dal dispositivo AZ1840, la musica digitale e i contenuti parlati memorizzati nella periferica di archiviazione di massa USB.
- Utilizzando la periferica di archiviazione di massa USB, è inoltre possibile beneficiare delle funzioni del dispositivo AZ1840 che sono illustrate e spiegate nel funzionamento del disco.

Periferiche di archiviazione di massa USB compatibili

Con il sistema AZ1840, si può utilizzare:

- memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- lettori flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- La periferica USB che richiede l'installazione di driver non è supportata (Windows XP).

Nota:

In alcuni lettori flash USB (o periferiche di memoria), i contenuti memorizzati sono registrati utilizzando tecnologie di protezione del copyright. Questi contenuti protetti non potranno essere riproducibili su nessun altro dispositivo (come questo sistema AZ1840).

Formati supportati:

- USB o formato del file di memoria FAT12, FAT16, FAT32 (dimensione del settore: 512 - 65536 byte)
- Velocità di trasmissione dati per gli MP3: 32-320 Kbps e velocità variabile
- WMA versione 9 o superiore
- Massimo 8 livelli di annidamento per le directory
- Numero di album/ cartelle: massimo 99
- Numero di tracce /titoli: massimo 800
- ID3 tag v2.0 o successiva
- Nome del file in Uicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Il sistema non sarà in grado di riprodurre o supportare:

- Album vuoti: un album vuoto non contiene file MP3/WMA e non verrà visualizzato sul display.
- I formati di file non supportati salteranno. Questo significa che ad esempio: documenti di Word .doc o file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- AAC, WAV, PCM, NTFS audio file
- File WMA protetti con DRM
- file WMA in formato Lossless

Riproduzione di una periferica di archiviazione di massa USB

- 1 Assicurarsi che il dispositivo AZ1840 sia alimentato da corrente elettrica AC o da batterie specifiche.
- 2 Premere **più volte SOURCE** sul sistema oppure premere **USB** sul telecomando per selezionare la sorgente USB.
 - Sul display appare **usb** (leggere **2**).
- 3 Inserire una periferica di archiviazione di massa compatibile alla porta USB (**+**) del dispositivo AZ1840. Se necessario, utilizzare un apposito cavo USB per collegare il dispositivo AZ1840 alla porta USB.
 - Il dispositivo si avvierà automaticamente.
 - Se il dispositivo non si accende, avviarlo manualmente, quindi ricollegarlo.
 - Sul display del dispositivo AZ1840 appare **read** e il numero totale di file audio riproducibili (Il numero massimo di tracce visualizzabili è di 511) memorizzati sul dispositivo.
- 4 Premere **▶** sul dispositivo AZ1840 per avviare la riproduzione.
 - Prima potete premere **ALBUM +/-** per selezionare l'album desiderato.

Collegamento USB

Suggerimenti utili:

- Sul dispositivo AZ1840 sono riproducibili fino a 511 file audio memorizzati su una periferica di archiviazione di massa USB.
- Sul dispositivo AZ1840 possono essere selezionati e visualizzati fino a 99 album riproducibili memorizzati su una periferica di archiviazione di massa USB.
- Assicurarsi che i nomi dei file MP3 abbiano l'estensione .mp3.
- Per i file WMA protetti con DRM, utilizzare Windows Media Player 10 (o superiore) per la masterizzazione dei CD. Visitare il sito www.microsoft.com per maggiori informazioni su Windows Media Player e WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).
- Per il dispositivo USB in riproduzione, se il display visualizza "OL", significa che il dispositivo USB sta sovraccaricando elettricamente il modello AZ1840. È necessario cambiare un dispositivo USB.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio AZ1840 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D. M. 28 Agosto 1995 n. 548.
Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2,
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

Manutenzione e sicurezza (Vedi 8)

Letture di CD e utilizzo del CD

- Se il lettore di CD non può leggere correttamente i CD, usare un CD per la pulizia della lente prima di portare l'apparecchio per la riparazione.
- La lente del lettore di CD non deve mai essere toccata!
- Improvvisi cambiamenti di temperatura circostante può causare della condensa sulla lente del lettore di CD. In tal caso la riproduzione del disco non è possibile. Non tentare di pulire la lente ma lasciare l'apparecchio in un ambiente caldo fino a quando l'appannaggio evapora.
- Chiudere sempre la piastra del CD per evitare della polvere sulla lente.
- Per pulire il CD, strofinarlo con un panno morbido e privo di sfilacci partendo in linea retta dal centro verso il bordo del disco. Non usare agenti di pulizia che potrebbero danneggiare il disco.
- Non scrivere mai su un CD e non attaccarvi sopra degli adesivi.

Informazioni di sicurezza

- Poggiare l'apparecchio su una superficie piana e dura, in modo che non si muova.
- Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.
- Non esporre l'apparecchio, le batterie, i CD o le cassette ad umidità, pioggia, sabbia o calore eccessivo, generato da apparecchi di riscaldamento o dai raggi solari diretti.
- L'apparecchio non deve venir esposto a sgocciolamento e a schizzi.
- Non coprire l'apparecchio. E' necessario provvedere ad una ventilazione adeguata, lasciando una distanza minima di 15 cm fra le prese d'aria e le superfici circostanti, per evitare la formazione di calore.
- Non si dovrebbe impedire la ventilazione coprendo con articoli, come giornali, tovaglie, tende le aperture di ventilazione ecc.
- Non vanno messe sull'apparecchio fiamme libere, come candele accese.
- Non vanno messi sull'apparecchio oggetti pieni di liquido, come vasi.
- Non oliare né lubrificare le parti meccaniche dell'apparecchio contenenti cuscinetti autolubrificanti.
- Per pulire l'apparecchio, usare un panno in pelle di camoscio, soffice e leggermente inumidito. Non utilizzare detergenti a base di alcool, ammoniaca, benzene o abrasivi, che potrebbero danneggiarne l'alloggiamento.

Individuazione dei Malfunzionamenti

In caso di malfunzionamento, controllare innanzi tutto i punti elencati di seguito, prima di richiedere la riparazione dell'apparecchio. Se non si è in grado di risolvere il problema seguendo questi suggerimenti, rivolgersi al rivenditore o al centro assistenza.

ATTENZIONE: *Non aprire l'apparecchio, per non correre il rischio di scosse elettriche. Non cercare in alcun caso di riparare l'apparecchio da soli, per non invalidare la garanzia.*

Problema

- Causa possibile
- Rimedio

Il telecomando non funziona correttamente

- Batterie scariche/inserite erroneamente
- Inserire delle batterie nuove in modo corretto.
- Distanza/ angolo tra l'apparecchio troppo grande.
- Ridurre la distanza/ l'angolo.

No sound /power

- VOLUME non è regolato
- Regolare VOLUME
- Conduttore di alimentazione collegato male
- Collegare correttamente il conduttore di alimentazione CA
- Batterie scariche/ inserite male
- Inserire correttamente nuove batterie
- CD contiene file non audio
- Premere ◀▶ una o più volte per saltare a un brano audioCD, invece di un file di dati.

Il display non funziona correttamente/ Assenza di reazione al funzionamento di qualsiasi comando

- Scarica elettrostatica
- Spegner e tirare la spina dell'apparecchio. Ricollegarlo dopo pochi secondi

Indicazione NOCD

- Nessun CD inserito, inserire un CD
- CD graffiato o sporco.
- CD molto graffiato o sporco

- Sostituire/ pulire il CD, vedere Manutenzione
- Lente laser appannata
- Attendere che la lente si asciughi
- CD-R/ CD-RW è vuoto/non è finalizzato
- Usare un CD-R/ CD-RW finalizzato

Nota:

Questo prodotto potrebbe non essere in grado di riprodurre i CD codificati dalle case discografiche con tecnologie coperte da copyright

Il CD salta le tracce

- CD danneggiato o sporco
- Sostituire o pulire il CD
- SHUFFLE o PROG attivo
- Spegner SHUFFLE / PROG

Nota: Un CD, molto graffiato o sporco potrebbe causare un funzionamento non corretto del dispositivo.

Il suono salta durante la riproduzione di MP3

- Il file MP3 è stato creato a livello di compressione in eccesso di 320 kbps
- Usare un livello di compressione più basso per registrare i brani del CD in formato MP3
- CD danneggiato o sporco
- Sostituire o pulire il CD

La periferica USB non funziona sul dispositivo AZ1840

- Non è impostato in modalità USB.
- Premere più volte **SOURCE** sul sistema oppure premere **USB** sul telecomando per selezionare la sorgente USB.

- La periferica non è collegata correttamente alla porta USB del dispositivo AZ1840.
- Ricollegare il dispositivo, e assicurarsi che sia acceso.
- La periferica non è supportata dal dispositivo AZ1840, o il formato del file memorizzato sulla periferica non è supportato dal dispositivo AZ1840.
- Utilizzare una periferica compatibile o un formato file audio riproducibile.

Non riesco a selezionare la modalità CD o USB tramite il telecomando

- L'unità principale non è impostata su CD/USB.
- Premere più volte **SOURCE** sul sistema oppure premere **CD** o **USB** sul telecomando per selezionare la sorgente CD o USB.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a decibel che possono provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. Questi livelli elevati in decibel sono stati previsti per persone che hanno già subito una perdita dell'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo l'orecchio si adatta a volumi di ascolto sempre più alti. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questa situazione, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si adatti e non alzarlo.

Per regolare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Ascoltare per periodi non eccessivamente lunghi:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri" può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- Ascoltare a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è adattato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto.
- Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Informazioni ambientali

Non è stato utilizzato materiale di imballaggio non necessario. E' stato fatto il possibile per agevolare la separazione dell'imballaggio in tre mono-materiali: cartone (scatola), polistirene espansibile (anticolpi), polietilene (sacchetti, espanso di protezione).

L'apparecchio è composto da materiali che possono essere riciclati, se smontato da una compagnia specializzata. Osservare le norme locali sullo smaltimento dei materiali di imballaggio, delle batterie esaurite e delle apparecchiature obsolete.

Smaltimento del prodotto

Questo prodotto è stato progettato e fabbricato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.

Quando ad un prodotto è attaccato il simbolo del bidone con le ruote segnato da una croce, significa che il prodotto è tutelato dalla Direttiva Europea 2003/96/EC



Si prega di informarsi in merito al sistema locale di raccolta differenziata per i prodotti elettrici ed elettronici.

Rispettare le norme locali in vigore e non smaltire i prodotti vecchi nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento del prodotto aiuta ad evitare possibili conseguenze negative per la salute dell'ambiente e dell'uomo.

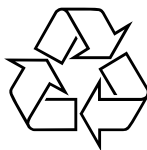
Specifiche

Consumo energetico.....15W

Dimensioni (l x a x p)..... 420 x 240 x 168 (mm)

Peso..... 2.808 kg

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>



AZ1840



Printed in China

PDCC-PXP-0813