

Česky

HORNÍ A PŘEDNÍ STRANA (VI 1)

- LEFT TO OPEN** - ovládní prostoru pro CD
- PROG**

CD - naprogramování skladby AppleHD program.
RadioMem - naprogramování rozhlasových stanic.
MODE - volba číselných záznamů reprodukce **REPEAT** nebo **SHUFFLE** (v náhodném volném pořadí)

- VOLUME** ▲ ▼ - nastavení síly zvuku
- REPEAT** - nastavení síly zvuku naprogramované rozhlasové stanice (viz 3)
- Dílečky** - zobrazuje aktuální stav přístroje
- PAUSE** - přerušuje přehrávanou reprodukci CD
- zastavení reprodukce CD** - vymazání programu CD
- SEARCH** - nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
- PAUSE** - nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
- REPEAT** - nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

RADIO - (lokální/národní) rozhlasových stanic.
DBB (Dynamic Bass Boost) - zvýšení basových tónů

- MAGNETOFON ovládací tlačítka:**
 - RECORD** ● - zopakoví záznamu.
 - PLAY** ◀ - zopakoví reprodukce.
 - SEARCH** ◀▶ - zopakoví přehrávání jedné upřesněné skladby.
 - OPEN/STOP** ▲■ - nastavení síly zvuku a otevření kassetového prostoru
 - PAUSE** ■ - přerušuje záznam nebo reprodukci.
 - POWER SPIN** - volba nastávení az zvukových záznamů **TAPE/MP3/ FM/ CD** v výstupní přístroje **TAPE/ OFF**.

ZADNÍ STRANA (VI 2)

- Teleskopická anténa** - zlepšení příjmu vysílání FM
- Prostor pro napájecí články** - 6 článků monobloků typu R-14, UM2 nebo C-cells.
- AC MAINS** - zříska světového tlaku.

UPOZORNĚNÍ
Buďte si uvědomte tlačítka používat jinak než je uvedeno v tomto návodu k použití, provedení či jiné nastavení nebo aplikujte-li jiné postupy než je náhod v návodu uvedeno, vystavíte se nebezpečí poškození osobám nebo přístroj nebo může dojít k jiné nevhodné úslužbě.

DIGITÁLNÍ RÁDIOPŘIJÍMAČ

Poznámka - Naprogramování rozhlasových stanic lze v paměti vymazat tak, že na její místo uvolíte jinou frekvenci hodnotu.

Automatické uschování

Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

Automatické uschování
Přístroj zůstává jednotlivým vstřípným stanicím automaticky přepínat číselní 1 nahoru. Všechny stanice se naprogramují v pořadí podle příjmu v jednotlivých vlnových pásmech. Všechny přehrávky přehrávají, naprogramovaná nepř. manuálně, se vymaže.

- Podržte tlačítko **PROG** stisknuté nejméně 2 vteřiny, zapne se tím automatické programování stanic
- Na displeji se zobrazí **RUC/2**, zabitá **PROG**, a po uchovení se zobrazí uvolněná frekvence stanice.
- Pro naprogramování a uchování všech stanic zade automaticky šest prvních dostupných záznamů.

Nebezpečí
Při nesprávné funkci přístroje, stiskněte tlačítko **PAUSE** nebo **REPEAT** + **▼**, až se na displeji zobrazí heading paměťové číslo stanice.

OVLÁDACÍ TLAČÍTKA

NAPAJENÍ
Vždy, kdykoliv je to možné, napájení přístroje ze sítě, produkuje tím životnost napájecích článků. Před vložením napájecích článků se přeověřte, zda je zdroj kabele odpojený jak od přístroje tak od stávajícího napájecího zdroje.

Napájecí články (včetně 6 článků z jednoho prvku)
→ Ovládní prostoru pro napájecí články a vložte šest monobloků typu R-14, UM2 nebo C-cells, (pokud může skládat) se správnou polohou.

AC MAINS - vložte, když volba naprogramované rozhlasové stanice zůstává uvolněna v paměti přístroje.

Nastavení síly a charakteru zvuku (VI 2)

1. Nastavení síly zvuku pomocí regulátoru VOLUME
→ Nastavení síly zvuku

2. Stisknutím tlačítka DBB lze zapnout automaticky konost prostoru pro napájecí články nebo dokonce může dojít k rozptuknutí napájecích článků.

3. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

4. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

5. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

6. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

7. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

8. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

9. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

10. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

11. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

12. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

13. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

14. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

15. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

16. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

17. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

18. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

19. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

20. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

21. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

22. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

23. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

24. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

25. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

26. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

27. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

28. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

29. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

30. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

31. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

32. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

33. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

34. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

35. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

36. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

37. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

38. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

39. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

40. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

41. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

42. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

43. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

44. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

45. Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby
→ Nastavení síly zvuku dopředu/vzadu v rámci jedné skladby

Slowensky

LIHT A PREDNA STRANA (VI 1)

- LEFT TO OPEN** - ovládní a ovlárenie priestoru pre CD
- PROG**

CD - naprogramovanie skladby AppleHD programu.
RadioMem - naprogramovanie rozhlasových staníc.

MODE - voľba číselných záznamov reprodukcie **REPEAT** alebo **SHUFFLE** (v náhodnom voľnom poradí)

VOLUME ▲ ▼ - nastavenie sily zvuku

REPEAT - nastavenie sily zvuku naprogramovanej rozhlasovej stanice (viz 3)

Dílečky - zobrazuje aktuálny stav prístroja

PAUSE - prerušuje prehrávanú reprodukciu CD

SEARCH - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

PAUSE - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

REPEAT - nastavenie sily zvuku dopredu/vzadu v rámci jednej skladby

NAPAJANIE

NAPAJENÍ
V