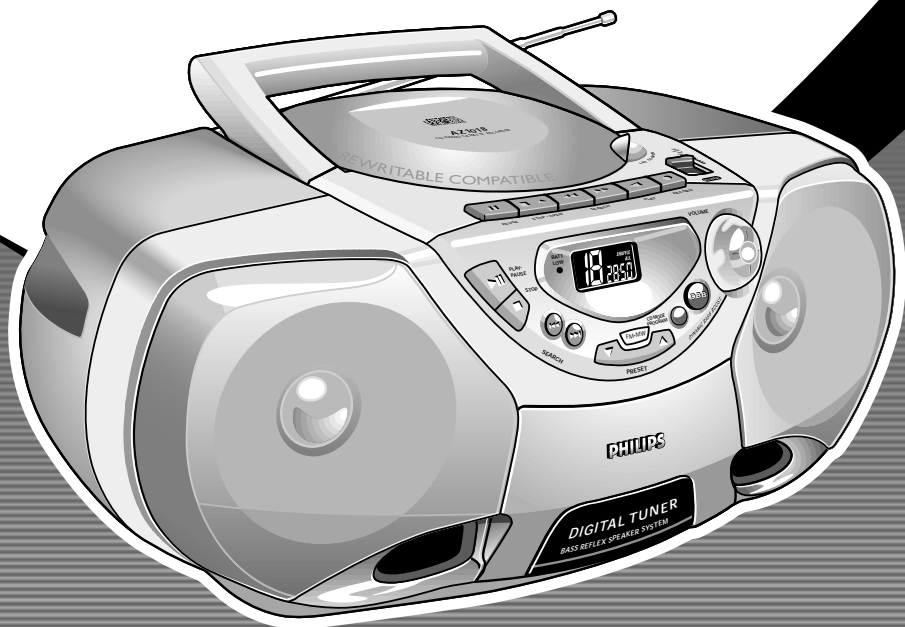


PHILIPS



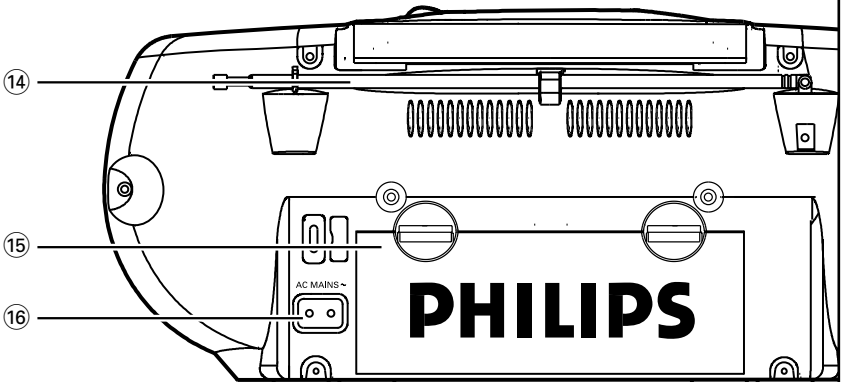
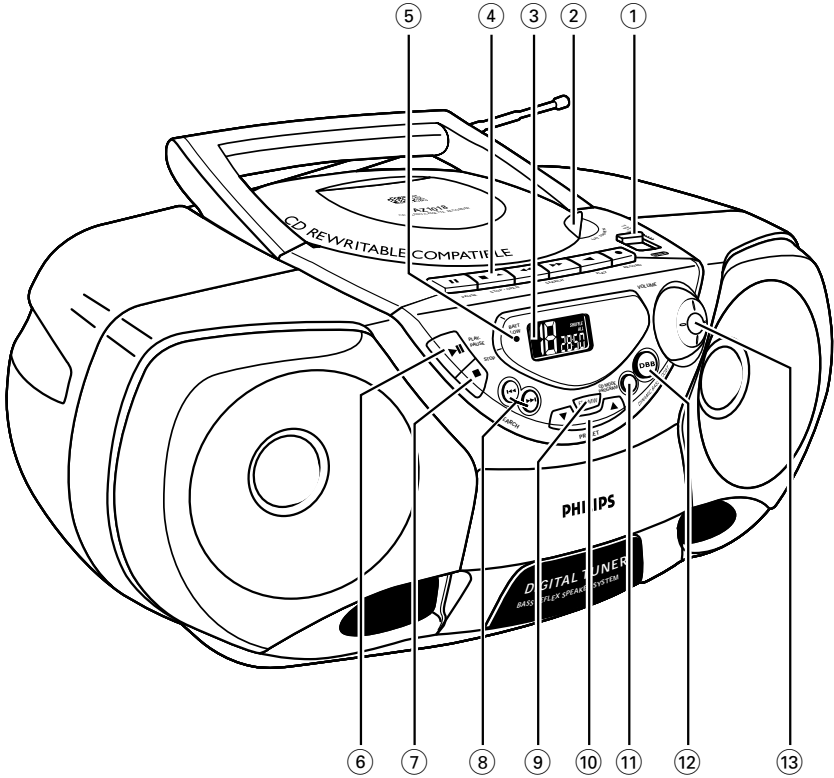
CD Radio
Cassette Recorder



Let's make things better.



PHILIPS



Część górna i przednia

1 Przełącznik POWER: CD, RADIO, TAPE/OFF

– wybór źródła dźwięku: CD, RADIO, TAPE/OFF, także przełącznik zasilania

2 LIFT TO OPEN – otwarcie/zamknięcie kieszeni odtwarzacza CD

3 Wyświetlacz – wskazuje działanie urządzenia

4 MAGNETOFON KASETOWY: PAUSE II – przerwa w nagrywaniu lub odtwarzaniu

STOP•OPEN ■▲ – zakończenie odtwarzania; otwarcie kieszeni kasyety

SEARCH ◀ lub ▶ – przewijanie taśmy do przodu/do tyłu

PLAY ◀ – rozpoczęcie odtwarzania

RECORD ● – rozpoczęcie nagrywania

5 BATT LOW – wskaźnik zapala się przy słabych bateriach

6 PLAY•PAUSE ►II – rozpoczęcie odtwarzania płyty CD lub pauza

7 STOP ■ – zakończenie odtwarzania płyty CD; kasowanie programu CD

8 SEARCH ◀◀ , ▶▶

CD: przeskok oraz przeszukiwanie do przodu/do tyłu

RADIO – dostrojenie do stacji radiowych (górze, dół)

9 FM•MW – wybór pasma radiowego FM/MW (AM)

10 PRESET ▲, ▼ – wybór stacji radiowej z pamięci (górze, dół)

11 CD MODE/ PROGRAM

CD – programowanie i przegląd programu;

– odtwarzanie utworów na płycie CD/programu w przypadkowej kolejności;

– powtórzenie utworu/CD/programu
RADIO – programowanie stacji radiowych w pamięci

12 DBB (Dynamic Bass Boost) – wzmacnienie dźwięków niskich

13 VOLUME – regulacja siły głosu

Część tylna

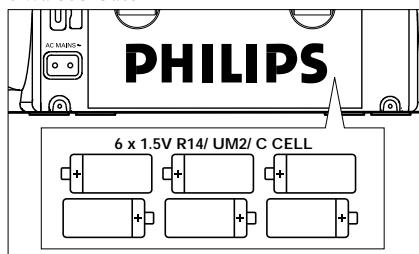
14 Antena teleskopowa – poprawa odbioru fal FM

15 Pokrywa kieszeni bateryjnej – otworzyć w celu włożenia baterii 6 x 1,5 V R14/UM2/ C-cell

16 AC MAINS – gniazdko kabla zasilania

Zasilanie

W miarę możliwości należy korzystać z zasilania sieciowego w celu przedłużenia trwałości baterii.



Przed włożeniem baterii należy wyjąć kabel zasilania z gniazdka oraz odłączyć od zestawu.

Baterie (opcjonalne)

- Otworzyć pokrywę kieszeni bateryjnej i włożyć sześć baterii typu **R-14**, **UM-2** lub **C-cells** (zalecane baterie alkaliczne). Bieguny baterii „+” oraz „-” muszą zgadzać się ze schematem wewnątrz.
- Zamknąć pokrywę kieszeni, po uprzednim upewnieniu się, że baterie włożono w odpowiedni sposób. Zestaw jest gotowy do użytku.

→ Jeżeli pojawi się **BATT LOW**, baterie są bliskie wyczerpania. Napis **BATT LOW** zniknie po całkowitym wyczerpaniu baterii.

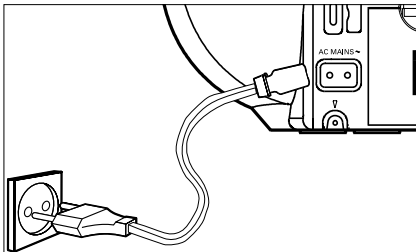
Baterie zawierają szkodliwe substancje chemiczne, dlatego należy wyrzucić je tylko do odpowiednich kontenerów.

Niewłaściwe użytkowanie baterii może prowadzić do wycieku elektrolitu i korozji kieszeni bateryjnej, a nawet do rozsądzenia baterii. Dlatego:

- Nie wolno mieszać różnych rodzajów baterii: np. alkalicznych z cynkowo-węglowymi. W zestawie wolno używać wyłącznie takich samych baterii.
- Przy wkładaniu nowych baterii nie wolno mieszać baterii starych z nowymi.
- Należy wyjąć baterie, jeżeli zestaw nie będzie użytkowany przez dłuższy okres.

Zasilanie sieciowe

- 1 Przed rozpoczęciem użytkowania należy sprawdzić, czy poziom napięcia **na umieszczonej na spodzie obudowy tabliczce znamionowej** jest identyczny z napięciem w sieci elektrycznej. W innym wypadku należy zasięgnąć porady sprzedawcy lub serwisu.



- 2 Podłączyć kabel zasilania do gniazdka AC MAINS oraz do gniazdka w ścianie. Zestaw jest włączony do sieci. Zestaw jest gotowy do użytku.

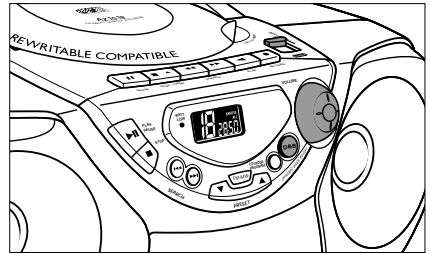
- 3 W celu całkowitego wyłączenia zasilania należy wyjąć kabel z gniazdka w ścianie.

- Podczas burzy należy odłączyć kabel zasilania z gniazdka dla ochrony zestawu.

Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie obudowy.

Włączanie/wyłączenie zasilania: Oszczędzanie energii

Zarówno przy zasilaniu sieciowym lub bateriach, jeżeli nie słuchamy muzyki, dla zaoszczędzenia energii wyłączmy zasilanie przesuwając **przełącznik POWER** w pozycję **TAPE/OFF** przy zwolnionych klawiszach magnetofonu.

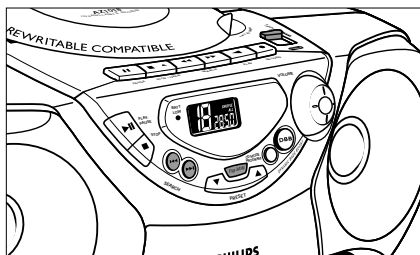


Informacje ogólne

- 1 Dla wybrania odpowiedniego źródła dźwięku należy przesunąć **przełącznik POWER** w pozycję: **CD**, **RADIO** lub **TAPE/OFF**.
- 2 Siłę oraz barwę dźwięku regulujemy klawiszem **VOLUME** oraz **DBB** (Dynamic Bass Boost).
- 3 Ustawić **przełącznik POWER** na pozycję **TAPE/OFF** w celu wyłączenia zasilania zestawu przy zwolnionych klawiszach magnetofonu.

Uwaga: Po wyłączeniu zasilania zestawu wybrane stacje radiowe zostaną zachowane w pamięci.

Odbiór radiowy



1 Ustawić przełącznik **POWER** na **RADIO**.

→ Wyświetlacz: na chwilę ukaże się *Ł* u.
Pojawi się częstotliwość radiowa.

2 Nacisnąć jeden raz, lub kilka razy **FM•MW** w celu wybrania pasma radiowego.

→ Wyświetlacz: pasmo radiowe.

3 Nacisnąć i przytrzymać **SEARCH** ◀◀ lub ▶▶ dla dostrojenia do stacji radiowej. Zwolnić klawisz gdy częstotliwość na wyświetlaczu zacznie się zmieniać.

→ Odbiornik samoczynnie dostroi się do stacji radiowej o wystarczająco silnym sygnale. Podczas strojenia wyświetlacz wskaże *Srch*.

- W celu dostrojenia do stacji o słabym sygnale należy krótko naciskać **SEARCH** ◀◀ lub ▶▶, do chwili uzyskania optymalnego odbioru lub właściwej częstotliwości.

Poprawa odbioru radiowego

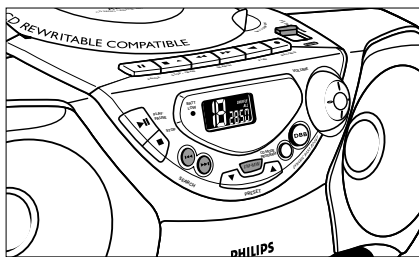
– Dla odbioru fal **FM** należy wyciągnąć antenę teleskopową. W razie potrzeby należy opuścić i obrócić antenę. Jeżeli sygnał radiowy jest zbyt silny (bardzo blisko od przekaźnika), należy skrócić antenę.

– Dla odbioru fal **MW (AM)** zestaw jest wyposażony w antenę wewnętrzną, dlatego antena zewnętrzna jest niepotrzebna. Należy obracać całym zestawem.

- ### 4 Ustawić przełącznik **POWER** na pozycję **TAPES/OFF** w celu wyłączenia zasilania radia przy zwolnionych klawiszach magnetofonu.

Programowanie stacji radiowych

W pamięci odbiornika można zaprogramować do 30 stacji radiowych.



- ### 1 Dostroić odbiornik do stacji radiowej (patrz: Odbiór radiowy).
- ### 2 Nacisnąć **CD MODE/ PROGRAM** dla rozpoczęcia programowania.
- Wyświetlacz: Zacznie migać **PROGRAM**.
- ### 3 Nacisnąć **PRESET** ▲ lub ▼ dla przypisania stacji numeru od 1 do 30 w pamięci.
- ### 4 Nacisnąć ponownie **CD MODE/ PROGRAM** dla potwierdzenia wyboru.
- Wyświetlacz: **PROGRAM** zniknie z wyświetlacza, pojawi się numer oraz częstotliwość stacji radiowej.
- ### 5 Powtórzyć powyższe kroki dla zapisania w pamięci innych stacji.
- Stację zapisaną w pamięci można skasować zapisując w to miejsce inną stację.
- ### Włączenie stacji z pamięci
- Nacisnąć **PRESET** ▲ lub ▼, aż pojawi się szukany numer:

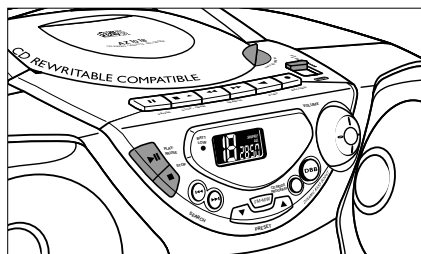
Odtwarzacz CD

Wskazania wyświetlacza

- *CD OPEN*: otwarta pokrywa odtwarzacza CD
- *d 15L*: odczyt zawartości płyty CD
- **Przy zatrzymanym odtwarzaczu**: ogólna liczba utworów oraz ogólny czas odtwarzania
- **Podczas odtwarzania płyty CD**: czas od początku utworu oraz numer aktualnego utworu
- **Pauza**: czas odtwarzania zatrzyma się i zacznie migać
- Tryb **SHUFFLE/ REPEAT**: po włączeniu danego trybu
- **PROGRAM**: po aktywacji programu CD; pojawi się *PRPG* po zaprogramowaniu utworu
- *no 5EL*: włączony program, lecz nie wybrano żadnego utworu
- *FULL*: pamięć programu jest pełna
- *no PRPG*: program skasowany
- *CD Err*, *no d 15L* lub *noF d 15L*: błąd w operowaniu odtwarzaczem CD/brak płyty w kieszeni/płyta CD-R(W) jest czysta lub sesja nagrywania nie została zakończona (patrz: Usuwanie usterek)

Odtwarzanie płyt CD

Zestaw pozwala na odtwarzanie wszystkich rodzajów płyt CD audio, takich jak CD-Recordable i CD-Rewritable. Nie wolno natomiast odtwarzać płyt CD-ROM, CDi, VCD, DVD lub płyt komputerowych CD.



- 1 Ustawić **przełącznik POWER** na CD.
→ Wyświetlacz: na chwilę ukaże się *CD*.
- 2 Otworzyć kieszeń odtwarzacza CD naciskając krawędź oznaczoną napisem **LIFT TO OPEN**.
- 3 Włożyć płytę CD lub CD-R(W), stroną zadrukowaną ku górze, zamknąć kieszeń CD naciskając lekko na pokrywę.
- 4 Rozpocząć odtwarzanie klawiszem **PLAY•PAUSE** **▶||**.
- 5 Aby wstrzymać odtwarzanie na chwilę należy nacisnąć **PLAY•PAUSE** **▶||**. Po ponownym naciśnięciu **PLAY•PAUSE** **▶||** usłyszymy znowu muzykę.
→ Czas odtwarzania zatrzyma się i zacznie migać.
- 6 Nacisnąć **STOP** **■** w celu zakończenia odtwarzania CD.
- 7 Ustawić **przełącznik POWER** na pozycję **TAPE/OFF** w celu wyłączenia zasilania zestawu przy zwolnionych klawiszach magnetofonu.

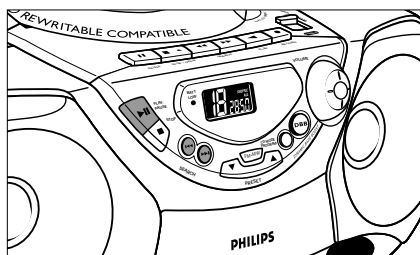
Uwaga: Odtwarzacz CD zatrzyma się również:

- po otwarciu pokrywy odtwarzacza CD;
- wybraniu źródła dźwięku **RADIO** lub **TAPE**;
- gdy odtwarzanie płyty CD dobiegnie końca.

Odtwarzacz CD

Wybór innego utworu

Podczas odtwarzania za pomocą klawiszy **SEARCH** możemy wybrać inny utwór:



- Jeżeli wybraliśmy utwór przy zatrzymanym odtwarzaczu lub podczas pauzy, należy nacisnąć **PLAY•PAUSE** **▶||** dla rozpoczęcia odtwarzania.
- Po krótkim naciśnięciu **SEARCH** **▶▶** przeskoczmy do kolejnego utworu. Jeżeli chcemy ominąć kilka utworów, klawisz należy nacisnąć kilka razy, aż numer szukanego utworu pojawi się na wyświetlaczu.
- Po krótkim naciśnięciu **SEARCH** **◀◀** wysłuchamy aktualny utwór od początku.
- Aby powrócić do jednego z wcześniejszych utworów, należy kilkakrotnie nacisnąć **SEARCH** **◀◀**.

Szukanie fragmentu utworu

- 1 Nacisnąć i przytrzymać klawisz **SEARCH** **◀◀** lub **▶▶** podczas odtwarzania.
 - Płyta CD będzie odtwarzana ze zwiększoną prędkością z wyciszeniem.
- 2 Zwolnić klawisz **SEARCH** po rozpoznaniu szukanego fragmentu.
 - Odtwarzacz powróci do normalnego odtwarzania.

Uwaga: Podczas odtwarzania programu z płyty CD lub w trybie SHUFFLE/REPEAT, przeszukiwanie jest możliwe jedynie w obrębie aktualnego utworu.

Różne tryby odtwarzania

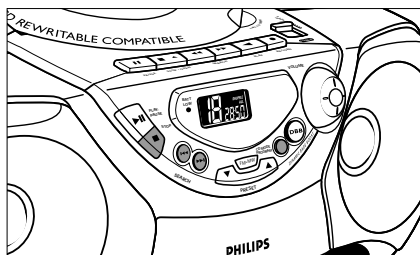
Klawisz **CD MODE/ PROGRAM** pozwala na wybranie różnych trybów odtwarzania. Tryby odczytu można włączać lub zmieniać podczas odtwarzania całej płyty CD lub programu CD w następującej kolejności:

SHUFFLE – odtwarzanie wszystkich utworów w przypadkowej kolejności

SHUFFLE REPEAT ALL – powtarzanie całej płyty CD w przypadkowej kolejności

REPEAT – odtwarzanie wielokrotne aktualnego utworu

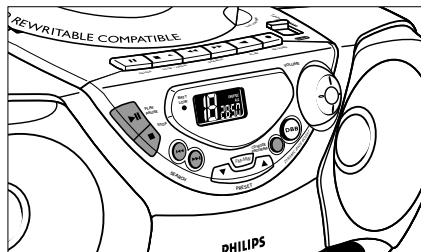
REPEAT ALL – odtwarzanie wielokrotne całej płyty CD



- 1 Naciskać **CD MODE/ PROGRAM** podczas odtwarzania, aż na wyświetlaczu pojawi się szukany tryb.
 - W trybie **SHUFFLE/ REPEAT** można korzystać z klawisza **SEARCH** **◀◀** lub **▶▶** w celu opuszczenia utworów.
 - Tryby **SHUFFLE/ REPEAT** mogą być stosowane jednocześnie, nawet w obrębie programu: np. **SHUFFLE/ REPEAT ALL** – powtarzanie całego programu CD w przypadkowej kolejności.
- 2 Aby powrócić do normalnej kolejności odtwarzania należy nacisnąć **CD MODE/ PROGRAM**, aż z wyświetlacza znikną symbole **SHUFFLE/ REPEAT**.
 - Można również nacisnąć **STOP** **■** dla zakończenia odtwarzania.

Programowanie kolejności utworów

W pamięci programu można zapisać 20 utworów w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zaprogramować kilka razy.



- 1 Wybrać utwór klawiszem **SEARCH** **◀◀** lub **▶▶** przy zatrzymanym odtwarzaczu **STOP**.
- 2 Po pojawieniu się utworu na wyświetlaczu nacisnąć jeden raz **CD MODE/ PROGRAM** w celu zapisania utworu w pamięci.
 - Na wyświetlaczu pojawi się symbol **PROGRAM** i „*prog*”, następnie pojawi się numer zaprogramowanego utworu.
 - Przy próbie zapisania utworu przed wybraniem numeru, wyświetlacz wskaże *no SEL*.
- 3 Powtórzyć czynności wymienione w punktach **1** i **2** dla zapisania pozostałych utworów w programie.
 - Jeżeli w pamięci znajduje się już 20 utworów, na ekranie pojawi się *FULL*.
- 4 Program zostanie odtworzony po naciśnięciu **PLAY•PAUSE** **▶▶**.

Przegląd programu

- Wybrane utwory można przejrzeć naciskając klawisz **CD MODE/ PROGRAM** przez ponad sekundę, przy zatrzymanym odtwarzaczu **STOP**.
 - Na wyświetlaczu pojawią się kolejno wszystkie zaprogramowane utwory.

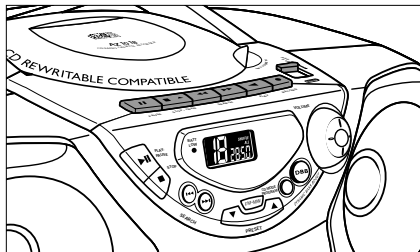
Kasowanie programu

Program można skasować przez:

- otwarcie pokrywy odtwarzacza CD;
 - wybraniu źródła dźwięku **RADIO** lub **TAPE**;
 - naciśnięcie klawisza **STOP** **■** (dwa razy podczas odtwarzania lub przy zatrzymanym odtwarzaczu.)
- Wyświetlacz: po skasowaniu programu pojawi się „*no prog*”.

MAGNETOFON

Odtwarzanie kaset

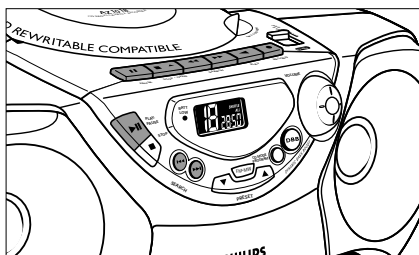


- 1 Ustawić **przełącznik POWER** na **TAPE/OFF**.
- 2 Naciśnąć **STOP•OPEN** ■▲ dla otwarcia kieszeni kasety i włożyć nagrany kasetę.
- 3 Zamknąć kieszeń kasety.
- 4 Rozpocząć odtwarzanie klawiszem **PLAY** ◀
→ Wyświetlacz: podczas działania magnetofonu wskaże **TAPE**.
- 5 Pauzę w odtwarzaniu uzyskamy po naciśnięciu **PAUSE II**. Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu klawisza.
- 6 Przewijanie taśmy w obu kierunkach umożliwiają klawisze ◀◀ lub ▶▶. Zatrzymanie przewijania klawiszem **STOP•OPEN** ■▲.
- 7 W celu zatrzymania odtwarzania naciśnąć **STOP•OPEN** ■▲.
 - Na końcu taśmy klawisze są samoczynnie zwalniane, zniknie symbol **TAPE**, a zasilanie ulega wyłączeniu, o ile nie wciśnięto klawisza **PAUSE II**.

Ogólne informacje o nagrywaniu kaset

- Nagrywanie jest dopuszczalne tylko wtedy, gdy prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich nie są naruszone.
- Zestaw nie nadaje się do nagrywania kaset **CHROME (IEC II)** ani **METAL (IEC IV)**. Do nagrywania należy korzystać wyłącznie z kaset **NORMAL (IEC I)**, bez wyłamanych fiszek zabezpieczających.
- *Optymalny poziom nagrywania ustawiany jest samoczynnie.* Pozycja pokręteł **VOLUME** oraz **DBB** nie ma wpływu na poziom nagrywania.
- Przez początkowe 7 sekund nagrywanie na kasecie jest niemożliwe, w tym czasie taśma rozbiegowa przesuwa się przed głowicami nagrywającymi.
- W celu zapobieżenia przypadkowemu nagraniu na kasecie należy wyłączyć fiszkę zabezpieczającą w lewym górnym rogu kasety. Nagrywanie na tej stronie staje się niemożliwe. Zaklejenie otworu taśmą klejącą pozwoli na ponowne nagrywanie na stronie kasety.

Nagrywanie synchroniczne z odtwarzacza CD



- 1 Przełącznikiem źródła dźwięku wybrać CD.
- 2 Włożyć płytę CD, w razie potrzeby zaprogramować kolejność utworów.

- 3 Nacisnąć **STOP•OPEN** ■▲ dla otwarcia kieszeni kasety. Włożyć czystą kasetę magnetofonową.
- 4 Zamknąć kieszeń kasety.
- 5 Nagrywanie rozpocznie się po naciśnięciu **RECORD** ●.

- Odtwarzanie płyty CD lub programu rozpocznie się samoczynnie. *Nie trzeba włączać oddzielnie odtwarzacza CD.*

- 6 Aby przerwać nagrywanie na chwilę wystarczy wcisnąć **PAUSE II**. Powrót do nagrywania po ponownym wciśnięciu **PAUSE II**.

- 7 Zakończenie nagrywania klawiszem **STOP•OPEN** ■▲.

Wybór i nagranie fragmentu utworu

- Podczas odtwarzania płyty CD należy nacisnąć i przytrzymać **SEARCH** ◀◀ lub ▶▶ na zestawie w celu odszukania fragmentu utworu.
- Po znalezieniu szukanego fragmentu nacisnąć **PLAY•PAUSE** ▶▶ w celu włączenia pauzy w odtwarzaczu CD.
→ Nagrywanie rozpocznie się od tego fragmentu po naciśnięciu klawisza **RECORD** ●.

Nagrywanie z radia

- 1 Wybieramy **RADIO** oraz właściwe pasmo radiowe.
- 2 Dostroić odbiornik do stacji radiowej (patrz: **Odbiór radiowy**).
- 3 Nacisnąć **STOP•OPEN** ■▲ dla otwarcia kieszeni kasety. Włożyć czystą kasetę magnetofonową.
- 4 Zamknąć kieszeń kasety.
- 5 Nagrywanie rozpocznie się po naciśnięciu **RECORD** ●.

- 6 Aby przerwać na chwilę nagrywanie wystarczy wcisnąć klawisz **PAUSE II**. Powrót do nagrywania po ponownym wciśnięciu **PAUSE II**.

- 7 Zakończenie nagrywania klawiszem **STOP•OPEN** ■▲.

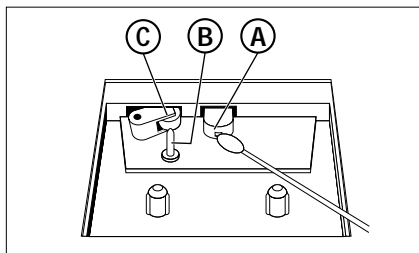
Porady i konserwacja ogólna

- Zestaw należy umieścić na płaskiej i twardej powierzchni, aby odtwarzacz nie przeskakiwał ścieżek na płycie.
- Nie wolno narażać zestawu, płyt CD, baterii ani kaset na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, bezpośrednich promieni słonecznych ani umieszczać w pobliżu silnych źródeł ciepła.
- Nie wolno zakrywać zestawu. Urządzenie wydziela ciepło, które musi się swobodnie rozchodzić, dlatego należy zapewnić przynajmniej 15 cm przestrzeni wokół otworów wentylacyjnych zestawu.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować.
- Obudowę zestawu można czyścić miękką, wilgotną ściereczką irchową. Nie wolno używać żadnych środków czyszczących, zawierających alkohol, spirytus, amoniak ani środków ściernych, które mogą uszkodzić obudowę.

Konserwacja

Obsługa magnetofonu

W celu osiągnięcia najlepszej jakości nagrywania i odtwarzania, po każdych 50 godzinach użytkowania lub średnio raz na miesiąc trzeba oczyścić części (A), (B) i (C). Czyścić należy wacikiem lekko zwilżonym w alkoholu lub specjalnym płynie do czyszczenia głowic.



- 1 Otworzyć kieszeń kasyety klawiszem **STOP•OPEN** ■▲.
 - 2 Nacisnąć **PLAY** ◀ i oczyścić gumową rolkę dociskową (C).
 - 3 Nacisnąć **PAUSE II** i wyczyścić głowice magnetyczne (A) oraz trzonek (B).
 - 4 Po zakończeniu czyszczenia nacisnąć **STOP•OPEN** ■▲.
- Czyszczenia głowic można dokonać poprzez jednorazowe odtworzenie taśmy czyszczącej.

Obsługa odtwarzacza CD i płyt

- Nie wolno nigdy dotykać soczewek odtwarzacza CD!
- Nagła zmiana temperatury otoczenia może spowodować skroplenie wilgoci na soczewkach odtwarzacza CD. Odtwarzacz CD przez chwilę nie będzie działał. Nie wolno czyścić soczewek, należy pozostawić zestaw na pewien czas, aż normalne odtwarzanie stanie się możliwe.
- Należy używać wyłącznie płyt Digital Audio CD.
- Pokrywę odtwarzacza CD należy zawsze zamykać po włożeniu lub wyjęciu płyty CD, aby zapobiec osadzeniu się kurzu. W razie potrzeby wewnątrz kieszeni należy czyścić suchą ściereczką.
- Przy wyjmowaniu płyty CD z pudełka należy nacisnąć na otwór środkowy podnosząc płytę CD za krawędzie. Płytę CD należy zawsze chwytać za krawędzie i odkładać do pudełka po użyciu dla uniknięcia zarysowań i zabrudzeń.
- Płytę CD należy czyścić miękką, niepyłącą ściereczką ruchem od środka ku brzegom. Nie wolno używać preparatów czyszczących – mogą uszkodzić płytę.
- *Nie wolno* robić notatek ani przyklejać nalepek na płycie CD.

W przypadku zaistnienia problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym. Jeżeli pomimo wskazówek problemu nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem.

OSTRZEŻENIE: *W żadnym wypadku nie wolno naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji.*

Problem	Rozwiązanie
Brak dźwięku	– Wyregulować siłę głosu VOLUME.
Brak zasilania	– Kabel zasilania niewłaściwie podłączony. Podłączyć odpowiednio kabel zasilania AC. – Wyczerpane/źle włożone baterie. Włożyć (nowe) baterie w odpowiedni sposób.
Wyświetlacz działa z błędami/Brak reakcji na operowanie klawiszami	– Wyładowania elektrostatyczne. Wyłączyć zestaw, odłączyć kabel zasilania. Włączyć zasilanie z powrotem po kilku sekundach.
<i>no d 15C, Cd Err lub nF d 15C na wyświetlaczu</i>	– Brak płyty CD, włożyć płytę CD. – Płyta CD jest uszkodzona lub zabrudzona. Wymienić lub oczyścić płytę CD (patrz: Konserwacja). – Płyta CD-R(W) jest pusta lub nie została sfinalizowana. Włożyć sfinalizowaną płytę CD-R(W). – Wilgoć na soczewkach. Poczekać, aż wilgoć wyparuje.
Wilgoć na soczewkach	– Poczekać, aż soczewki przystosują się do temperatury otoczenia. – Poczekać, aż wilgoć wyparuje.
Odtwarzacz CD nie działa	– Płyta CD jest uszkodzona lub zabrudzona. Wymienić lub oczyścić płytę CD (patrz: Konserwacja).
Odtwarzacz CD przeskakuje przez utwory	– Płyta CD jest uszkodzona lub brudna. Wymienić lub oczyścić płytę CD. – Odtwarzany jest program. Skasować program.
Słaba jakość dźwięku z kasyety	– Kurz i zabrudzenia na głowicach, itp. Oczyścić części magnetofonu, patrz: Konserwacja. – Używany jest niewłaściwy rodzaj kasyety (METAL lub CHROME). Do nagrywania wolno używać tylko kaset NORMAL (IEC I).
Nagrywanie nie działa	– Wyłamane fiszki na kasecie. Zakleić taśmą klejącą otwór po wyłamanej fiszce.