



CONSUMER ELECTRONICS

PHILIPS



AW 7190 AW 7191 AW 7192



| | | |
|-----------|---------------------------------|----|
| GB | Stereo Radio Cassette Recorder | 3 |
| F | Radiocassette Stéréo | 6 |
| D | Stereo Radio-Cassetten-Recorder | 9 |
| NL | Stereo Radio-Cassetterecorder | 13 |
| E | Radiocasete Estéreo | 16 |
| I | Radioregistratore Stereo | 19 |
| S | Stereo Kassettradio | 22 |
| SF | Stereo Radionauhuri | 24 |

(GB) English page 3

Illustrations page 28
Guarantee and service pages 27-29-30

(F) Français page 6

Illustrations page 28
Garantie et service après-vente .. pages 27-29-30

(D) Deutsch Seite 9

Abbildungen Seite 28
Garantieleistung und Service Seiten 27-29-30
Amtsblatt Seiten 2 und 12

Die Deutsche Bundespost informiert

Sehr geehrter Rundfunkteilnehmer!

Dieses Gerät ist von der Deutschen Bundespost als Ton- bzw. Fernseh-Rundfunkempfänger bzw. als Komponente einer solchen Anlage (Tuner, Verstärker, aktive Lautsprecherbox, Fernseh-Monitor u. dgl.) zugelassen. Es entspricht den zur Zeit geltenden Technischen Vorschriften der Deutschen Bundespost und ist zum Nachweis dafür mit dem Zulassungszeichen der Deutschen Bundespost gekennzeichnet. Bitte überzeugen Sie sich selbst.

Dieses Gerät darf im Rahmen der auf Seite 12 abgedruckten 'Allgemeine Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger' in der Bundesrepublik Deutschland betrieben werden.

Beachten Sie aber bitte, daß aufgrund dieser Allgemeinen Genehmigung nur Sendungen des Rundfunks empfangen werden dürfen *) Wer unbefugt andere Sendungen (z.B. des Polizeifunks, des Seefunks, der öffentlichen beweglichen Landfunkdienste) empfängt, verstößt gegen die Genehmigungsaufgaben und macht sich daher nach § 15 Absatz 2a des Gesetzes über Fernmeldeanlagen strafbar. Die Kennzeichnung mit dem Zulassungszeichen bietet Ihnen die Gewähr, daß dieses Gerät keine anderen Fernmeldeanlagen einschließlich Funkanlagen stört.

Der Zusatzbuchstabe S **) beim Zulassungszeichen besagt außerdem, daß das Gerät gegen störende Beeinflussungen durch andere Funkanlagen (z.B. des Amateurfunks, des CB-Funks) weitgehend unempfindlich ist.

Geräte ohne den Zusatz S sind nicht besonders störfest. Sollten bei Geräten mit dem Zusatz S ausnahmsweise trotzdem Störungen auftreten, oder wenn Sie Fragen haben, so wenden Sie sich bitte an die örtlich zuständige Funkstörungsmeßstelle.

*) Zum Empfang anderer Sendungen darf dieses Gerät nur mit Genehmigung der Deutschen Bundespost benutzt werden. Allgemein genehmigt ist zur Zeit der Empfang der Aussendungen von Amateurfunkstellen und der Normalfrequenz- und Zeitzeichensendungen.

**) Weitere Zusätze haben in Bezug auf die Störfestigkeit keine Bedeutung. Sie geben bei Empfängern vielmehr Aufschluß über Empfangsmöglichkeiten. 03-1987

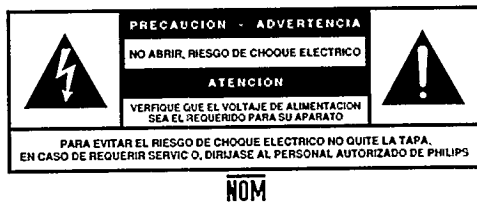
(NL) Nederlands pagina 13

Afbeeldingen pagina 28
Garantie en service pagina's 27-29-30

(E) Español página 16

Ilustraciones página 28
Garantía páginas 27-29-30

!!! Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.



(I) Italiano pagina 19

Illustrazioni pagina 28
Garanzia e servizio pagine 27-29-30

(S) Svenska sida 22

Figurer sida 28
Garanti och service sidorna 27-29-30

(SF) Suomi sivu 24

Kuvat sivu 28
Takuu ja huolto sivut 27-29-30

(DK) Dansk

Typeskiltet findes på undersiden af apparaten.
Dette produkt overholder kravene til radio-interferens af Europæisk Fællesmarked.

Bemærk: Netafbryderen ON/OFF-MODE er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.
Garanti og service sider 27-29-30

(N) Norsk

Typeskilt finnes på apparatens underside.
Observer: Netbryteren ON/OFF-MODE er sekundært innkopleet. Den innebygde netdelen er derfor ikke frakopleet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.
Garanti og service sider 27-29-30

Pour les illustrations, déplier la page 28

CONTRÔLES - fig. 1-2

- ① réglage de VOLUME
- ② réglage de tonalité TONE
- ③ sélecteur ON/OFF-MODE - pour choisir la source sonore à reproduire ou enregistrer
- ④ touche de graves DBB (Dynamic Bass Boost) - renforce les notes graves si enfoncée ➔
- ⑤ prise pour casque stéréo 🎧
- ⑥ voyant FM STEREO
- ⑦ sélecteur de gammes d'ondes BAND
- ⑧ bouton d'accord TUNING
- ⑨ microphone monophonique incorporé MIC
- ⑩ clavier pour la platine A, lecture
 - ⏸ PAUSE - pause
 - ⏪ PLAY - lecture
 - ⏩ F.FWD - bobinage rapide
 - ⏮ REWIND - rebobinage rapide
 - ⏭ CONTINUE - lecture continue
 - STOP/EJECT - arrêt/éjection
- ⑪ clavier pour la platine B, enregistrement/lecture
 - ⏸ PAUSE - pause
 - ⏪ PLAY - lecture
 - ⏩ F.FWD - bobinage rapide
 - ⏮ REWIND - rebobinage rapide
 - RECORD - enregistrement
 - STOP/EJECT - arrêt/éjection
- ⑫ prise pour cordon secteur MAINS
- ⑬ sélecteur de tension VOLTAGE (*pas sur tous les modèles*)

L/LEFT = canal gauche; R/RIGHT = canal droit.
La plaque signalétique se trouve sous l'appareil.

ALIMENTATION

Alimentation par piles

- Ouvrir le compartiment à piles (fig. 2) et introduire six piles, type R20, UM1 ou D, selon le croquis.
- Enlever les piles dès qu'elles sont usées ou si elles ne serviront pas pendant une longue période.
- L'alimentation par piles est coupée dès que la prise pour cordon secteur MAINS ⑫ est occupée. Pour revenir à l'alimentation par piles, retirer la fiche de la prise ⑫ MAINS.

Alimentation par le secteur

- Vérifier si la tension indiquée sur la plaque signalétique correspond au secteur local. Si ceci n'est pas le cas, consulter le revendeur ou l'organisation de service après-vente.

Si l'appareil est équipé d'un sélecteur de tension VOLTAGE ⑬, placer ce sélecteur sur la tension secteur locale.

- Brancher le cordon secteur sur la prise MAINS ⑫

et la prise murale. L'alimentation secteur est alors en service.

- Pour séparer complètement l'appareil du secteur, il faut retirer la fiche de la prise murale.

UTILISATION

Sélecteur ON/OFF-MODE ③

Le choix de la source sonore pour reproduire ou enregistrer s'effectue à l'aide du sélecteur ON/OFF-MODE ③.

L'appareil est mis hors circuit si le sélecteur ON/OFF-MODE ③ se trouve en position **TAPE** ① ② ou **MICROPHONE** ③ et les touches du magnétophone ne sont pas pressées.

Radio et lecture de cassettes

Placer le sélecteur ON/OFF-MODE ③ sur:

- ③ **RADIO ON** pour la réception radio;
- ① ② **TAPE** ou ③ **MICROPHONE** pour mettre hors circuit la radio;
- ① ou ② **TAPE** pour la lecture de cassettes:
 - lecture sur la platine A ou/et B;
 - **CONTINUE** **⏭**, lecture continue: lecture de la platine A, à la fin de la cassette suivi automatiquement par la lecture de la platine B.

Enregistrement et copie

Placer le sélecteur ON/OFF-MODE ③ sur:

- ④ **RADIO ON** pour un enregistrement radio sur la platine B;
- ③ **MICROPHONE** pour un enregistrement monophonique sur la platine B par le microphone incorporé MIC ⑨ (placer le réglage de VOLUME ① sur zéro);
- ② **DUBBING** pour la copie à vitesse normale de la platine A sur la platine B;
- ① **HI DUBB** pour la copie à vitesse élevée de la platine A sur la platine B.

RÉCEPTION RADIO

- Placer le sélecteur ON/OFF-MODE ③ sur ④ **RADIO ON**.
- Ajuster le son avec les réglages VOLUME ①, TONE ② et la touche de graves DBB ④.
- Sur la prise 🎧 ⑤ on peut brancher un casque stéréo avec fiche 3,5 mm. Les haut-parleurs sont alors débranchés.
- Choisir la gamme d'ondes à l'aide du sélecteur BAND ⑦.
- Rechercher l'émetteur avec le bouton TUNING ⑧. (*OC/SW et GO/LW pas sur tous les modèles*).
- Pour la FM, sortir l'antenne télescopique, puis l'incliner et l'orienter convenablement. Si l'intensité du signal FM reçu est trop fort (proximité d'un émetteur), réduire la longueur de l'antenne.
- Pour les petites ondes (PO-AM/MW) et les grandes ondes (GO-LW), l'appareil est équipé d'une antenne incorporée, de sorte qu'il n'est pas

nécessaire d'utiliser l'antenne télescopique. Orienter l'ensemble de l'appareil.

– Pour les ondes courtes (OC ou SW), sortir l'antenne télescopique et la placer en position verticale. On peut modifier la longueur de l'antenne.

● Lorsque le sélecteur BAND ⑦ se trouve en position FM STEREO et le voyant FM STEREO ⑥ s'allume, on reçoit un programme FM diffusé en stéréophonie. Un bruit désagréable par suite de la faiblesse du signal FM reçu peut être supprimé en plaçant le sélecteur BAND ⑦ en position FM MONO. Le voyant FM STEREO ⑥ s'éteindra alors et le programme sera entendu (et enregistré) en mono.

● L'appareil est mis hors circuit si le sélecteur ON/OFF-MODE ③ se trouve en position TAPE ① ② ou MICROPHONE ③ et les touches du magnétophone ne sont pas pressées.

MAGNÉTOPHONE À CASSETTE

Cassettes compactes

Pour l'enregistrement, utiliser toujours des cassettes NORMAL (oxyde de fer, IEC type I).

Pour la lecture, on peut introduire chaque type de cassette.

Droits d'auteurs

L'enregistrement n'est autorisé que dans la mesure où les droits d'auteurs ne sont pas enfreints.

Propriété littéraire et artistique

Extrait de la loi du 11/03/1957 applicable sur le territoire français.

● Article 40 Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (...).

● Article 41 Lorsque l'œuvre a été divulguée, l'auteur ne peut interdire : 1°) Les représentations privées et gratuites effectuées exclusivement dans un cercle de famille.

2°) Les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective (...).

Bobinage et rebobinage rapides

Presser la touche de bobinage rapide avant ◀◀ F.FWD ou arrière ▶▶ REWIND. En pressant ■ STOP on arrête le bobinage.

Protéger une cassette contre l'effacement

Tenir le côté à protéger vers vous (fig. 4) et casser l'ergot de gauche. Ainsi, l'enregistrement sur ce côté n'est plus possible.

On peut supprimer cette protection en recouvrant l'ouverture d'un morceau de ruban adhésif.

ENREGISTREMENT (sur la platine B)

Préparation

– Pendant l'enregistrement, les touches de la platine A ne doivent être enfoncées (excepté PLAY ◀ pour la copie).

– Pour la copie (DUBBING), il est recommandé

d'utiliser des piles neuves ou l'alimentation par le secteur.

● Ouvrir le portecassette en pressant EJECT ■.

● Introduire une cassette dans la platine B (fig. 3). Pour enregistrer, il faut utiliser une cassette NORMAL (IEC type I) dont les ergots (fig. 4) ne sont pas cassés.

En début de bande il n'y a pas d'enregistrement les 7 premières secondes, pendant que l'amorce passe devant les têtes magnétiques.

● Si l'on écoute pendant l'enregistrement (monitoring), il faut ajuster le son avec les réglages VOLUME ①, TONE ② et la touche de graves DBB ④. Ces réglages n'ont aucune influence sur l'enregistrement.

Enregistrement de la radio

● Placer le sélecteur ON/OFF-MODE ③ sur ④ RADIO ON.

● En enregistrant un programme FM, commuter le sélecteur BAND ⑦ dans la position désirée (FM MONO ou FM STEREO).

Enregistrement mono avec le microphone MIC ③

● Placer le sélecteur ON/OFF-MODE ③ sur ③ MICROPHONE.

● Placer le réglage de VOLUME ① sur zéro (l'écoute pendant un enregistrement microphonique n'est pas possible).

Démarrer et arrêter

● Commencer l'enregistrement en pressant RECORD ●, ce qui entraîne l'enfoncement de PLAY ◀.

● Pour une interruption de courte durée, presser PAUSE II. Pour reprendre l'enregistrement, presser PAUSE II de nouveau.

● Arrêter l'enregistrement en pressant STOP ■. En pressant une seconde fois le porte-cassette s'ouvrira.

● L'appareil est mis hors circuit si le sélecteur ON/OFF-MODE ③ se trouve en position TAPE ① ② ou MICROPHONE ③ et les touches du magnétophone ne sont pas pressées.

Copier de la platine A sur B (DUBBING)

● Placer le sélecteur de ON/OFF-MODE ③ sur :

① HI DUBB pour la copie à vitesse élevée;

② DUBBING pour la copie à vitesse normale.

Ne pas commuter ce sélecteur pendant la copie.

● Presser les touches EJECT ■ et introduire une cassette enregistrée dans la platine A et une cassette sur laquelle on peut enregistrer dans la platine B (fig. 3).

● Commencer la copie en pressant simultanément PLAY ◀ de la platine A et RECORD ● de la platine B.

● En pressant PAUSE II de la platine B, vous pouvez éliminer des passages inintéressants pendant que la platine A continuera la lecture, ou vous pouvez introduire une autre cassette et chercher un passage voulu. Pour reprendre la copie, presser PAUSE II de nouveau.

- En pressant PAUSE **II** de la platine A, la platine B enregistrera un 'blanc'.
- Arrêter la copie avec les touches STOP **■**. L'appareil est alors mis hors circuit.

LECTURE DE CASSETTES

Lecture sur la platine A ou B

Pendant la lecture, on ne doit pas bobiner ou rebobiner la bande sur l'autre platine: la lecture actuelle est alors affectée.

- Placer le sélecteur ON/OFF-MODE **③** sur TAPE **(2)** ou **(1)**.
- Presser EJECT **■** et introduire une cassette enregistrée (fig. 3).
- Ajuster le son avec les réglages VOLUME **①**, TONE **②** et la touche de graves DBB **④**.
- Sur la prise **f** **⑤** on peut brancher un casque stéréo avec fiche 3,5 mm. Les haut-parleurs sont alors débranchés.
- Presser PLAY **◀** et la lecture commence.
- Arrêter la lecture en pressant STOP **■**. L'appareil est alors mis hors circuit.

Lecture continue - **AB**

- Placer le sélecteur ON/OFF-MODE **③** sur TAPE **(2)** ou **(1)**.
- Presser les touches EJECT **■** et introduire une cassette enregistrée dans les deux platines (fig. 3).
- Presser CONTINUE **AB** de la platine A (ce qui entraîne l'enfoncement de PLAY **◀**) et PLAY **◀** de la platine B: alors la platine A commencera la lecture et la platine B restera immobile.
- Au moment où la platine A s'arrête (à la fin de la cassette ou si sa touche STOP **■** a été pressée), la platine B commencera la lecture.
- Si CONTINUE **AB** de la platine A est pressée de nouveau, la platine B s'arrêtera et on entend de nouveau la platine A.
- Arrêter la lecture en pressant STOP **■**. L'appareil est alors mis hors circuit.

ENTRETIEN

Platines à cassette

Nettoyer les pièces indiquées dans la fig. 5 toutes les 50 heures environ ou, en moyenne, une fois par mois.

- Ouvrir le portecassette en pressant EJECT **■**.
 - Utiliser un coton tige imbibé légèrement d'alcool, ou d'un produit prévu à cet effet.
 - Presser PLAY **◀** et nettoyer le galet presseur **Ⓞ** (fig. 5).
 - Presser PAUSE **II** et nettoyer le cabestan **Ⓢ** et les têtes enregistrement/lecture **ⓐ** et effacement **ⓑ**.
 - Après le nettoyage, presser STOP **■**.
- Pour le nettoyage des têtes **ⓐ** et **ⓑ**, on peut également passer la cassette de nettoyage SBC 114

comme pour la lecture d'une cassette normale; un passage suffit.

- Le mécanisme des magnétophones est équipé de coussinets autolubrifiants et ne doit donc pas être huilé ni graissé.
- Il ne faut pas exposer trop longtemps l'appareil, les piles et les cassettes à la pluie, à l'humidité, au sable ni à la chaleur excessive, par exemple près d'un appareil de chauffage ou dans une voiture garée en plein soleil.
- Les empreintes digitales, ainsi que la poussière et les impuretés présentes sur l'appareil peuvent être éliminées à l'aide d'un chiffon doux et propre, ou d'une peau de chamois légèrement humide. N'utilisez pas de produits de nettoyage contenant des abrasifs ou des solvants, comme par exemple diluant, alcool, essence ou ammoniaque, étant donné que de tels produits pourraient endommager le coffret.

Cet appareil est conforme aux prescriptions de la Communauté Européenne relatives à la limitation des perturbations radioélectriques.

● **Wie voert de garantie uit?**

De zorg voor de uitvoering van de garantie berust bij de handelaar die u het apparaat verkocht heeft. De handelaar kan daarbij eventueel een beroep doen op een der Philips Technische Service Centra.

● **Uw aankoopbon + de identificatiekaart**

De identificatiekaart is uw garantibewijs. U kunt alleen een beroep doen op de bovengenoemde garantie tegen overlegging van de aankoopbon (factuur, kassabon of kwitantie), in combinatie met de identificatiekaart, waarop typenummer en serienummer zijn vermeld. Uit de aankoopbon dienen duidelijk de aankoopdatum en de naam van de handelaar te blijken. Mocht het noodzakelijk zijn deze documenten aan uw handelaar af te geven, dan kunt u hem daarvoor een ontvangstbewijs vragen.

De garantie vervalt indien op de genoemde documenten iets is veranderd, doorgehaald, verwijderd of onleesbaar gemaakt. De garantie vervalt eveneens indien het typenummer en/of serienummer op het apparaat is veranderd, doorgehaald, verwijderd of onleesbaar gemaakt.

● **Hoe te handelen bij een storing?**

Om onnodige kosten te voorkomen, raden wij u aan bij storingen eerst nauwkeurig de gebruiksaanwijzing te lezen. Indien de gebruiksaanwijzing daarin geen uitkomst biedt, kunt u uw handelaar raadplegen en/of hem het apparaat ter reparatie in de werkplaats aanbieden.

● **...en bij problemen?**

Bij problemen omtrent de garantie-uitvoering kunt u zich in verbanding stellen met **Philips Nederland, Afdeling Consumentenbelangen, Antwoordnummer 500 - 5600 VB EINDHOVEN** (postzegel niet nodig), of ☎ **040-78 11 78**.

GARANTIE FÜR DIE BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND UND WEST-BERLIN

Philips-Geräte sind Markenartikel, die mit größter Präzision nach modernsten Fertigungsmethoden und mit einem Höchstmass an Sorgfalt hergestellt werden. Das Gerät wird Ihnen gute Dienste leisten, vorausgesetzt daß Sie es sachgemäß bedienen und unterhalten.

Trotz aller Sorgfalt ist das Auftreten von Fehlern nicht auszuschließen. Ihr Partner für die Behebung derartiger Fehler ist Ihr Fachhändler, bei dem das Gerät erworben wurde. Falls ein Reklamationsfall eintritt, wenden Sie sich bitte unter Vorlage des Einkaufsbeleges und dieses Gerätepasses an Ihren Fachhändler.

GARANTIE FÜR DIE SCHWEIZ

Philips-Geräte sind aus einwandfreiem Material und mit großer Sorgfalt hergestellt worden. Dieses Gerät wird Ihnen gute Dienste leisten, sofern es sachgemäß bedient und unterhalten wird.

Trotz aller Sorgfalt ist das Auftreten von Fehlern nicht ganz auszuschließen. Im Falle eines Defektes wenden Sie sich bitte unter Vorlage des Einkaufsbeleges und dieses Gerätepasses an das Fachgeschäft, in welchem Sie das Gerät erworben haben.

GARANTIE POUR LA SUISSE

Les appareils Philips ont été fabriqués au moyen de matériaux de toute première qualité et avec beaucoup de soins. Cet appareil vous donnera encore plus de satisfaction si l'utilisation et l'entretien sont suivis selon le mode d'emploi.

Malgré tous les soins apportés, l'apparition de défauts n'est pas exclue. Dans ce cas, nous vous serions reconnaissants de bien vouloir vous adresser directement chez votre vendeur muni du passeport de l'appareil ainsi que de la facture s'y reportant.

GARANZIA PER LA SVIZZERA

Gli apparecchi Philips sono prodotti con materiali di prima qualità e assemblati con la massima cura. Essi Vi offriranno un ottimo servizio, in cambio di un accurato uso e manutenzione.

Malgrado tutti i nostri sforzi, non è escluso che possano avvenire dei guasti. In caso di difetto Vi preghiamo di rivolgervi al Vostro fornitore specializzato, portando con Voi questo passaporto assieme ai documenti d'acquisto.

GARANTIE IN ÖSTERREICH

Die Österreichische Philips Industrie Gesellschaft m.b.H. unterstützt die gesetzlichen Gewährleistungsverpflichtungen Ihres Händlers durch folgende Garantiezusage:

1. Dieses Gerät (siehe Typenschild) wird innerhalb von 6 Monaten ab Verkaufsdatum bei Auftreten eines Funktionsmangels (Fabrikations- oder Materialfehlers) in einer unserer Service-Filialen kostenlos, d.h. ohne Berechnung von Material und Arbeitszeit, repariert.
2. Die Garantiezusage betrifft nur Neugeräte, die über die Österreichische Philips Industrie Gesellschaft m.b.H. und ihre Vertragspartner in Österreich verkauft wurden. Sie gilt für folgende Arten: Autoradios, Cassetten-Recorder, Compact Disc Spieler,

HiFi-Bausteine, HiFi-Kombinationen, MusiClocks, Plattenspieler, Radio-Recorder und das mitgelieferte Originalzubehör dieser Geräte.

3. Zur Inanspruchnahme einer Garantiereparatur gemäß der vorliegenden Zusage sind dieser Garantieschein und die Originalrechnung mit Kaufdatum vorzulegen.
4. Anstelle einer kostenlosen Garantiereparatur behalten wir uns vor, das defekte Gerät gegebenenfalls gegen ein Neues auszutauschen.
5. Schäden, die durch äußere Einflüsse, unsachgemäße Behandlung oder unsachgemäße Fremdeingriffe entstanden sind, sowie Gehäusefehler oder Glasbruch sind von dieser Garantiezusage ausgeschlossen.

Philips Zentrale Kundeninformation:

- 1101 WIEN, Trifesterstraße 64, ☎ 0222-60101-DW 1620 oder DW 1563
- 6020 INNSBRUCK, Klostergasse 4, ☎ 05222-74694
- 9020 KLAGENFURT, Villacher Straße 161, ☎ 0463-22397-DW 94

Philips Service-Organisation:

- 1232 WIEN, Ketzergasse 120, ☎ 0222-8662-0

GARANZIA E ASSISTENZA VALIDE PER L'ITALIA

Questo apparecchio è stato realizzato con materiali di prima qualità e costruito con la massima cura. La Philips comunque fornisce all'acquirente una Garanzia di buon funzionamento secondo le condizioni stabilite dall'ANIE.

Tale Garanzia decorre dalla data di acquisto ed ha la durata di **6 mesi**. Per aver diritto alla Garanzia è necessario che questo certificato riporti i dati di Modello e Matricola dell'apparecchio, la data di acquisto ed il timbro del rivenditore; inoltre per tutti gli apparecchi per i quali è prevista la "ricevuta fiscale" (o altro documento di consegna) il documento stesso dovrà essere conservato con questo certificato a certificazione della data d'acquisto.

In caso di necessità il prodotto dovrà essere fatto pervenire al Centro di Assistenza più vicino il cui recapito è pubblicato sugli elenchi telefonici della zona di residenza alla voce Philips.

Per questo apparecchio Philips offre un Abbonamento all'Assistenza Tecnica. Per informazioni rivolgersi ai Centri di Assistenza o al servizio Consumatori Philips.

Philips S.p.A., Viale le Fulvio Testi 327, 20162 MILANO

☎ 1678-20026

PHILIPS IBÉRICA, S.A.E.

Garantiza este aparato durante 6 meses, a partir de la fecha de adquisición, de la forma siguiente:

1. Cubriendo cualquier defecto de fabricación o vicio de origen, así como la totalidad de sus componentes, incluyendo la mano de obra necesaria para el reemplazo de las piezas defectuosas, por nuestros talleres autorizados.
2. Esta garantía no cubrirá la avería, si es consecuencia de incorrecta instalación del aparato, manifiesto mal trato o uso inadecuado del mismo.
3. La calificación de las averías corresponderá únicamente a los servicios técnicos de los talleres autorizados Philips.
4. Las reparaciones que pudieran producirse durante el período de vigencia de la presente garantía se efectuarán, bien en el domicilio del usuario, bien en los talleres autorizados Philips, a libre elección y criterio de ésta última.
5. Transcurrido un mes desde la fecha de adquisición del aparato, todos los gastos de desplazamiento del personal técnico para proceder al examen y/o reparación del aparato correrán por cuenta del usuario de acuerdo con las tarifas establecidas para este concepto.
6. En todas las reparaciones se deberá acompañar al aparato factura de compra y la presente garantía debidamente cumplimentada, con la indicación exacta de la fecha de venta del aparato.
7. En todo caso, el titular de la garantía tiene los derechos mínimos reconocidos por la Ley.

Titular (Comprador)

Domicilio

GARANTÍA PARA MÉXICO

Este aparato está fabricado con materiales de alta calidad y ha sido cuidadosamente montado.

Philips, por lo tanto, da a usted una garantía a partir de su fecha de compra.

- 12 meses para: Equipos Modulares y Reproductores de discos compactos
- 6 meses para: Amplificadores, Sintonizadores, Sinto Amplificadores, Decks de Cassettes, Magnetófonos, Ecuallizadores, Tornamesas, Cajas Acústicas, Radios Combinados y Auto Radios.

