

PHILIPS

AQ 6549 Stereo Cassette Player



Inventor of CD and DCC
DIGITAL
CCC
COMPACT CASSETTE
COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO
a product from Philips

(AUS) Australia

Guarantee 82

(NZ) New Zealand

Guarantee 83

(MEX) Mexico

Garantía 84

(BR) Brasil

Garantía 85

(E) España

Declaración de conformidad con normas 86

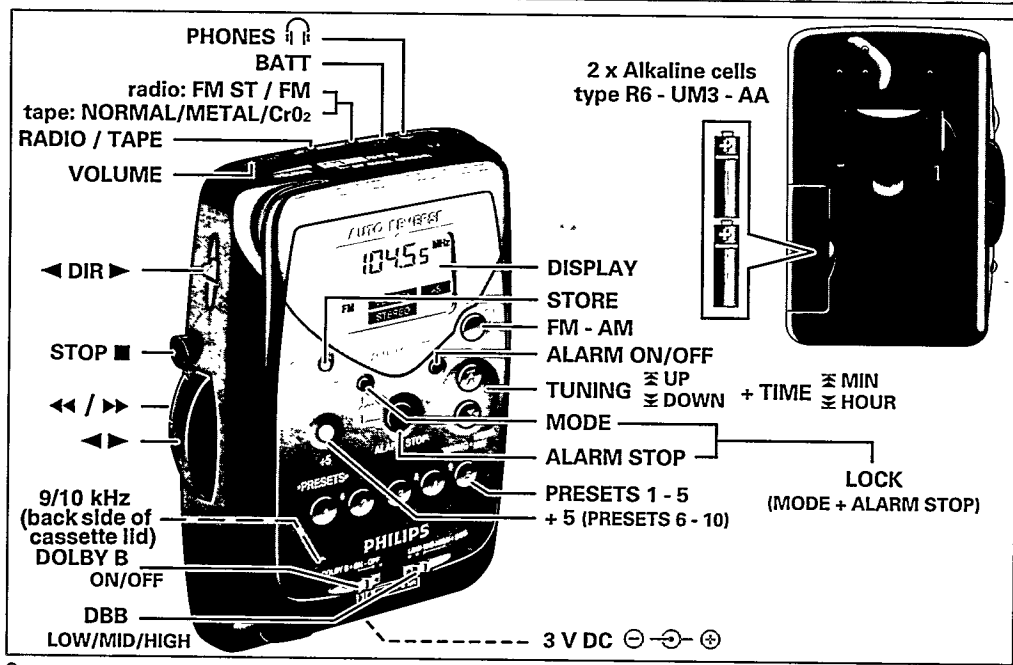
(DK) Dansk*Typeskiltet findes på bagsiden af apparaten og serienummeret i batterirummet.*

Dolby støjreduktion fremstillet på licens fra Dolby Laboratories Licensing Corporation. DOLBY og dobbelt-D symbolet DD tilhører Dolby Laboratories Licensing Corporation som varemærker.

(N) Norsk

Dolby støyreduksjon er fremstilt med lisens fra Dolby Laboratories Licensing Corporation. DOLBY og dobbelt-D symbolet DD er varemærker tilhørende Dolby Laboratories Licensing Corporation.

(GB) English 4**(F) Français** 11**(E) Español** 18**(D) Deutsch** 25**(NL) Nederlands** 32**(I) Italiano** 39**(S) Svenska** 46**(FIN) Suomi** 53**(DK) Dansk** 60**(P) Portugûes** 67**(GR) Ἑλληνικά** 74



ALIMENTAZIONE**Pile**

- Introducete come indicato due pile alcaline, tipo R6, UM3 o AA.
- Togliete le pile quando sono esaurite o se non vengono usate per una certa durata.

Adattatore da rete

- Infilate la spina di un adattatore da rete nella presa 3 V DC.
- L'adattatore deve fornire una corrente continua di 3 V $\ominus \rightarrow \ominus$, \ominus al piedino centrale di 1,3 mm dalla presa di 3,4 mm.

Avvertenze: Quando si utilizza l'unità per la prima volta, o quando il dispositivo è rimasto inutilizzato per un certo periodo senza batterie, il display potrebbe visualizzare informazioni non corrette, oppure si potrebbero riscontrare dei disturbi nella ricezione delle stazioni programmate (predefinite - preset). In questo caso, è consigliabile effettuare il reset dell'unità (informazioni relative all'orario ed alle stazioni predefinite), inserendo una penna a sfera nel foro posto sul retro dell'unità. Talvolta, dopo aver sostituito le batterie, le stazioni predefinite and the clock time debbono essere reimpostate.

RICEZIONE RADIO**Selettore 9/10 kHz per AM (=OM)**

Importante: Prima dell'uso, impostare il selettore 9/10 kHz nella posizione corretta:

- 10 kHz - se l'apparecchio viene utilizzato in Nord e Sud America
- 9 kHz - per tutti gli altri paesi.

- Portate RADIO/TAPE su RADIO.
- Collegate la cuffia a Ω . Il cavo della cuffia funzionerà come antenna FM.
- Scegliete la gamma d'onda con FM•AM. Il display mostra 'FM' o 'AM' (OM=onda media).
- In caso di FM, selezionate FM ST o FM.
- La scritta 'stereo' sul display, informa che una stazione FM stereo viene ricevuta. I disturbi provocati da un segnale debole possono essere eliminati impostando FM ST./FM a FM (mono). L'indicatore stereo scompare dal display ed i programmi FM sono riprodotti in mono.
- Sintonizzare una stazione nella modalità automatica, manuale o con i tasti PRESETS.
- Regolate il suono con VOLUME e DBB (bassi).
- L'apparecchio è spento se RADIO/TAPE è in posizione TAPE e nessuno tasto del lettore a cassette è premuto.

SINTONIA AUTOMATICA

- Mantenete premuto TUNING UP ∇ / DOWN ∇ fino a quando la frequenza stia cambiando continuamente, quindi rilasciatelo.
- La sintonia si arresterà quando è stata esplorata un'emittente.
- Se la stazione non è quella desiderata, ripetete quest'operazione.

SINTONIA MANUALE

La sintonia manuale è utile quando si conosce già la frequenza dell'emittente (p. es. del calendario).

- Mantenete premuto TUNING UP ∇ / DOWN ∇
- Se il display si avvicina alla frequenza desiderata, arrestare la frequenza toccando brevemente any of the TUNING buttons.
- Toccate ora TUNING UP ∇ o DOWN ∇ per la sintonia graduale sulla frequenza desiderata.

Gli intervalli sono in 0,05 MHz (50 kHz) per FM o per il nord o sud America in 0,1 MHz (100 kHz).

PRESETS

I tasti di preselezione PRESETS permettono la memorizzazione delle frequenze di 20 emittenti in tutto (10 AM o 10 FM stazioni).

Memorizzazione di un'emittente radio

- Scegliete la gamma d'onda con FM•AM.
- Utilizzando UP ∇ / DOWN ∇ TUNING, sintonizzate automaticamente o manualmente sull'emittente desiderata.
- Per memorizzare la frequenza indicata, premete STORE.
- Allora avete 10 secondi per selezionare la sequenza di memorizzazione desiderata premendo uno dei tasti di preselezione PRESETS. Per le posizioni PRESETS '6'...'10', premete per primo '+5' e poi uno dei tasti '1'...'5'. Allora la frequenza indicata è stata memorizzata. È solamente possibile cancellare un'emittente memorizzata, memorizzandone un'altra al suo posto.



Selezione dei PRESETS

- Premete in seguito uno dei tasti di preselezione PRESETS.
Per le posizioni PRESETS '6'...'10', premete per primo '+5' e poi uno dei tasti '1'...'5'.

CANCELLAZIONE DELLA MEMORIA









- Portare l'interruttore 9/10 kHz sull'altra posizione, quindi riportarlo indietro. La memoria sarà cancellata e le emittenti memorizzate PRESETS dovranno essere riprogrammate.

'LOCK'


Attivando la funzione LOCK si previene l'interruzione dei programmi radio nel caso si premano per sbaglio i pulsanti UP  / DOWN  TUNING e/o PRESETS.

- Tenedo premuto il tasto ALARM STOP premere una sola volta.
 - Adesso la funzione LOCK è accesa.
 - Sul display appare la scritta LOCK.
- Per disattivare la funzione LOCK ripetere l'operazione sopra descritta.

RIPRODUZIONE DELLE CASSETTE

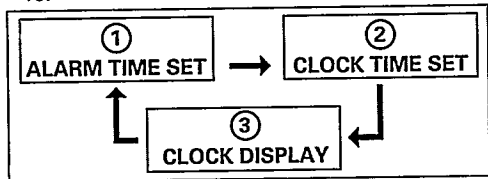
- Portate RADIO/TAPE su TAPE.
- Collegate la cuffia a .
- Aprite il portacassetta ed inserite la cassetta con il lato aperto di fronte ai tasti.
- Portate il selettore NORMAL/METAL-CrO₂ su:
 - NORMAL per cassette NORMAL (IEC I)
 - METAL-CrO₂ per cassette CHROME (IEC II) e METAL (IEC IV)
- Regolare DOLBY B NR  (riduzione del rumore) su ON o OFF.
- Iniziate la riproduzione premendo .
- Durante la riproduzione potete cambiare la direzione della riproduzione con  DIR .
- Regolate il suono con VOLUME e DBB (bassi).
- Avvolgimento rapido: Premete  oppure .
- Per arrestare la riproduzione premete  e l'apparecchio si spegne.

AUTO REVERSE

- La direzione di scorrimento del nastro viene cambiata automaticamente ogni volta al termine del nastro. La cassetta viene riprodotta continuamente finchè  viene premuto.

REGOLAZIONE DELL'OROLOGIO/ALLARME

- Mettere RADIO/TAPE su TAPE
- Premere MODE per selezionare il display desiderato
- Ogni volta che si preme MODE sul display appare:



(Se lasciato nel modo Clock Time Set o Alarm Time Set (regolazione dell'ora o dell'allarme) per più di 10 secondi, sul display riappare l'ora (Clock Display)).

- Quando il display lampeggia, si usino i pulsanti HOUR/ ⌂ and MIN/ ⌂ per regolare l'ora.
- Se li si tiene premuti, l'ora ed i minuti avanzano più rapidamente.
- Quando si è pronti, premere MODE per ritornare all'ora sul display.

ALLARME

Regolare l'allarme come descritto in 'Regolazione dell'orologio/allarme'.

- Ritornare al display con l'ora; poi premere il tasto ALARM ON/OFF
 - Sul display appare l'indicatore 'ALARM ON'.
 - L'allarme suonerà all'orario prestabilito.
 - L'allarme suonerà per 10 minuti, poi si fermerà automaticamente

Nota: attraverso la cuffia non si sente l'allarme.

- Premere il pulsante ALARM STOP per fermare l'allarme.
- L'allarme suona di nuovo dopo 24 ore.
- Premere ALARM ON/OFF per spegnere completamente l'allarme e l'indicatore scompare.

ACCESSORI (in dotazione)

- Cuffie stereo
- Gancio per cinghia

QUANDO USATE UNA CUFFIA

Ascolto sicuro

Non regolare il volume della cuffia al massimo valore. Gli esperti dell'udito avvertono che l'ascolto continuo al massimo volume può danneggiare permanentemente l'udito.

Sicuro nel traffico

Non adoperate la cuffia quando andate in motocicletta. Può essere pericoloso ed è illegale in molte nazioni. Se la vostra cuffia è del tipo ad aria aperta, regolare il volume in modo che il rumore ambientale sia davvero udibile.

MANUTENZIONE

- Togliete ogni 50 ore di funzionamento od una volta al mese la polvere accumulata sulla testina magnetica mediante la cassetta di pulizia.
- Evitate di esporre l'apparecchio e le cassette a pioggia, umidità, sabbia od a calore eccessivo causato, p.e. da impianti di riscaldamento o nell'automobile parcheggiata al sole.

NOTA PER L'AMBIENTE

1. Tutto il materiale di imballaggio superfluo è stato eliminato. Abbiamo fatto tutto il possibile per rendere l'imballaggio facilmente separabile in tre singoli materiali:
 - cartone (scatola)
 - polistirolo espanso (protezione)
 - polietilene (sacchetti, foglio protettivo in schiuma di lattice)Per lo smaltimento di questi materiali di imballaggio, attenersi alle norme di legge vigenti a livello locale.
2. L'apparecchio è costituito da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati se disassemblati da una società specializzata. Per lo smaltimento del vecchio apparecchio con procedure idonee per il riciclaggio, attenersi alle norme di legge vigenti a livello locale.
3. Non buttare le batterie scariche assieme ai rifiuti domestici. Informarsi sulle norme di legge vigenti a livello locale in materia di smaltimento batterie.

In caso di guasto, controllare i seguenti punti prima di portare l'unità a riparare. Se non si riesce a risolvere il problema, consultare il proprio rivenditore o il centro di assistenza.

Avvertenza

Non tentare in nessun caso di riparare l'apparecchio poiché questo invaliderebbe la garanzia.

Problema

- *Causa*
- Soluzione

Manca alimentazione

- *Errata polarità batteria*
- Inserire le batterie correttamente
- *Batteria scarica*
- Sostituire le batterie

Ronzio durante l'uso dell'adattatore di rete

- *L'adattatore usato non è del tipo standard*
- Usare Philips SBC6650 o altro adattatore a 3 V DC standard

Manca audio

- *Volume completamente abbassato*
- Aumentare il volume
- *Cuffie non collegate*
- Inserire le cuffie nell'apposito jack

Scarsa qualità audio

- *Spina cuffie non inserita completamente*
- Inserire completamente la spina

L'apparecchio non reagisce ai comandi dei tasti

- *Scariche elettroscariche*
- Premere il tasto RESET con una penna a sfera (foro sul retro dell'apparecchio)

Il display non funziona correttamente

- *Scariche elettroscariche*
- Premere il tasto RESET con una penna a sfera (foro sul retro dell'apparecchio)

Nessuna memorizzazione

- *Batterie scariche*
- Sostituire le batterie quindi riprogrammare i dati in memoria

Ricerca guasti

①

I tasti PRESETS, TUNING \pm + \mp e FM-AM non sono operativi

- È abilitata la funzione LOCK
- O premere MODE + ALARM STOP per disattivare la funzione LOCK

Forte ronzio o disturbi radio

- Antenna FM (cavocuffie) non completamente estratta
- Estrarre completamente l'antenna
- L'apparecchio è troppo vicino alla TV, al videoregistratore o al computer
- Allontanarlo dalla TV, dal videoregistratore o dal computer

Scarsa qualità suono cassetta

- Testine nastro sporche
- Pulire le testine del nastro (vedere 'Manuzione')

Auto-reverse prima della fin del nastro

- Forte attrito sul nastro
- Tentare di riavvolgere rapidamente il nastro

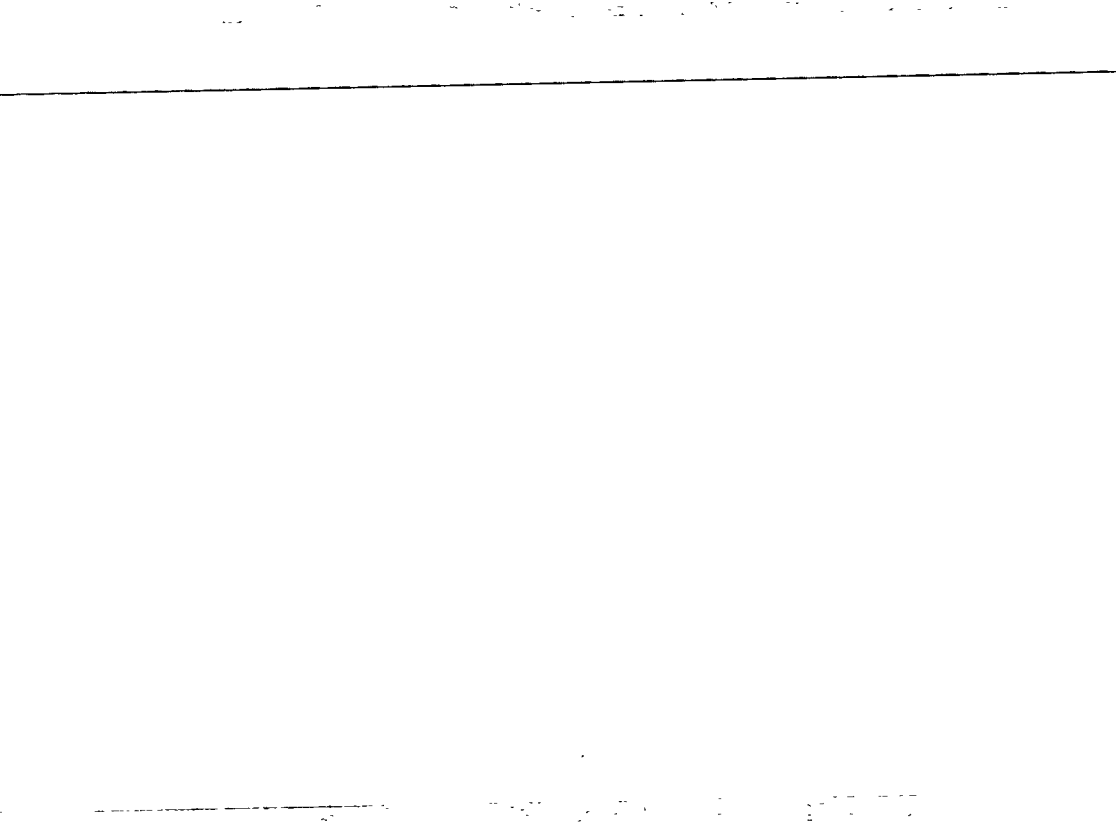
Il modello si trova sul fondo dell'apparecchio e la matricola nel vano pile

L'apparecchio è conforme al DM 13-4-1989 (Direttiva CEE/87/308) sulla soppressione dei radiodisturbi.

Il sistema di riduzione del rumore Dolby viene prodotto su licenza della Dolby Laboratories Licensing Corporation. 'Dolby' e il simbolo doppia D \square sono marchi della Dolby Laboratories Licensing Corporation.

NOTES

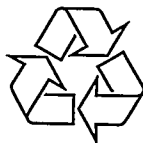
NOTES



Philips - AQ 6549 - Stereo Radio Cassette Player

(GB) English	4
(F) Français	11
(E) Español	18
(D) Deutsch	25
(NL) Nederlands	32
(I) Italiano	39
(S) Svenska	46
(FIN) Suomi	53
(DK) Dansk	60
(P) Português	67
(GR) Έλληνικά.....	74

Printed in Hong Kong



9504 TC text