

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

# PhotoFrame

10FF2 Series

7FF2 Series

5FF2 Series



---

PT Assistência para os  
produtos

---

1

# PHILIPS



# Índice

<b>1. Informações importantes</b>	<b>3</b>	<b>4.4 Copiar fotografias</b>	<b>16</b>
1.1 Precauções de segurança e manutenção	3	4.4.1 Copiar a partir de um cartão de memória	17
1.2 Cuidados a ter com a PhotoFrame	3	4.4.2 Copiar a partir de um PC	19
1.3 Reciclagem	4	4.4.3 Copiar da PhotoFrame para um PC	19
<b>2. A sua PhotoFrame</b>	<b>5</b>	4.5 Eliminar fotografias	19
2.1 Características do produto	5	<b>5. Funcionalidades adicionais da PhotoFrame</b>	<b>21</b>
2.1.1 Conteúdos da embalagem	5	5.1 Navegação do menu	21
2.1.2 Botões de controlo	6	5.2 Menu Photo (Fotografia)	21
2.1.3 Periféricos	6	5.2.1 Rotação, zoom e corte	21
2.2 Destaques do produto	8	5.2.2 Mover fotografias	23
<b>3. Como iniciar</b>	<b>9</b>	5.2.3 Efeitos fotográficos	24
3.1 Posicionar o produto	9	5.2.4 Molduras	25
3.2 Ligar à corrente	9	5.3 Criar e gerir álbuns de fotografias	26
3.3 Recarregar a bateria	9	5.3.1 Criar um álbum	26
3.4 Ligar a PhotoFrame	9	5.3.2 Dar um novo nome a um álbum	27
3.5 Configuração inicial	9	5.3.3 Eliminar um álbum	28
3.5.1 Aceder ao menu principal	9	5.3.4 Copiar fotografias entre álbuns	29
3.5.2 Seleccionar o idioma	10	5.4 Criar e gerir apresentações de diapositivos	29
3.5.3 Definir hora, data e relógio	11	5.4.1 Criar uma apresentação de diapositivos	30
3.5.4 Seleccionar modo do relógio	12	5.4.2 Adicionar um álbum à apresentação de diapositivos	31
<b>4. Utilizar a PhotoFrame</b>	<b>13</b>	5.4.3 Remover álbum da apresentação de diapositivos	32
4.1 Ver fotografias	13	5.4.4 Dar um novo nome a uma apresentação de diapositivos	33
4.1.1 Ver fotografias previamente guardadas	13	5.4.5 Eliminar uma apresentação de diapositivos	34
4.1.2 Ver fotografias a partir de um cartão de memória	13	5.4.6 Apresentação sequencial de diapositivos	35
4.1.3 Ver fotografias a partir de um dispositivo USB	13	5.4.7 Efeitos de transição	35
4.2 Procurar fotografias	13	5.4.8 Frequência	36
4.2.1 Modo Browse (Navegação)	13	5.4.9 Colagem	37
4.2.2 Modo Slideshow (Apresentação de diapositivos)	13	5.4.10 Cor de fundo	38
4.2.3 Acesso e navegação de miniaturas	14	5.4.11 Mostrar relógio	39
4.2.4 Acesso rápido a miniaturas	14	<b>5.5 Lembretes</b>	<b>40</b>
4.2.5 Selecção de fotografias	15	5.5.1 Criar um lembrete	40
4.3 Ver uma apresentação de diapositivos ou um álbum	16	5.5.2 Eliminar um lembrete	42
4.3.1 Reproduzir todos os álbuns ou uma apresentação de diapositivos seleccionada	16	5.5.3 Snooze de lembretes	43
		5.6 Verificar estado da PhotoFrame	44

<b>6.</b>	<b>Definições</b>	<b>45</b>
6.1	Brilho	45
6.2	Idioma	45
6.3	Cartão de memória	46
6.4	Hora, data e relógio	47
6.5	Temporizador (ligar/desligar automático)	48
6.6	Rodar (auto-inclinação)	50
6.7	Ligar/desligar os sinais sonoros das teclas	51
<b>7.</b>	<b>Dados técnicos</b>	<b>52</b>
<b>8.</b>	<b>Perguntas mais frequentes</b>	<b>54</b>
<b>9.</b>	<b>Assistência e garantia</b>	<b>56</b>

# Introdução

A moldura digital PhotoFrame da Philips pode ser posicionada horizontal ou verticalmente, adaptando-se assim às fotografias apresentadas. A sua bateria interna recarregável garante-lhe a liberdade de movimentos e permite-lhe mostrar as suas fotografias sem que esteja ligada ao cabo de alimentação. Pode ainda apresentá-las de forma contínua, ligando a PhotoFrame à corrente em qualquer divisão da casa.

## 1. Informações importantes

### 1.1 Precauções de segurança e manutenção

Leia e respeite as seguintes instruções ao ligar e utilizar a PhotoFrame:

- Para proteger o ecrã de possíveis danos, não aplicar pressão excessiva sobre o painel LCD. Mover a PhotoFrame agarrando na moldura; não levantar colocando a mão ou os dedos no painel LCD.
- Desligar a PhotoFrame caso não a utilize durante períodos de tempo prolongados.
- Desligar a PhotoFrame caso seja necessário limpá-la com um pano ligeiramente húmido. O ecrã pode ser limpo com um pano seco quando a alimentação for desligada. Nunca usar álcool, solventes ou substâncias à base de amoníaco.
- Contactar um técnico de assistência caso não se verifique um funcionamento normal da PhotoFrame e se foram respeitadas as instruções constantes deste manual.
- O revestimento deve ser aberto apenas por técnicos qualificados.
- Manter a PhotoFrame afastada da luz solar directa e fora do alcance de fogões ou outras fontes de calor.

- Manter a PhotoFrame seca. Para evitar choques eléctricos, não a expor a chuva ou humidade excessiva.
- Ao posicionar a PhotoFrame, certificar-se de que a ficha de alimentação e a tomada podem ser acedidas facilmente.
- De modo a evitar o risco de choque eléctrico ou danos permanentes no equipamento, não expor a PhotoFrame à chuva ou humidade excessiva.

### 1.2 Cuidados a ter com a PhotoFrame

#### 1 Não sujeitar a quedas

A PhotoFrame é um dispositivo electrónico complexo e não pode ser sujeita a quedas.

#### 2 Não expor à humidade

A PhotoFrame não é à prova de humidade nem resistente a ela. É muito provável que danifique a PhotoFrame se a expuser à humidade ou substâncias líquidas.

#### 3 Não atingir ou arranhar

O painel LCD da PhotoFrame é fabricado em vidro e sensível a pressões anómalas e arestas afiadas.

#### **4 Limpeza do ecrã**

Limpar o ecrã somente com um pano suave e seco.

#### **5 Recarregamento da bateria**

Na primeira utilização, recarregar por completo a PhotoFrame (o indicador LED desligar-se-á quando a bateria estiver completamente recarregada). Este processo pode demorar 3 horas ou mais. A PhotoFrame inicia a recarga completa da bateria interna apenas quando o nível da bateria se encontra abaixo de um determinado valor. Ao reduzir-se o número de recargas desnecessárias, é possível prolongar a vida da bateria da PhotoFrame.



Nota:

Apenas os modelos de 177 e de 254 mm da PhotoFrame incluem uma bateria integrada (não incluída nos modelos de 127 mm).

#### **6 Manter os cabos afastados do suporte**

Certificar-se de que o suporte da PhotoFrame está afastado de cabos, pois estes podem provocar a queda da PhotoFrame.

#### **7 Limitações de temperatura e humidade**

Temperatura de funcionamento: 0° ~ 45°  
(Celsius) Humidade: 20% ~ 80%

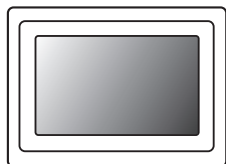
### **1.3 Reciclagem**

- Para reduzir ao mínimo os danos ambientais, a bateria fornecida com a PhotoFrame não contém mercúrio ou níquel-cádmio. Se possível, utilize as instalações de reciclagem disponíveis na sua área de residência para eliminar a bateria.
- A PhotoFrame utiliza materiais que podem ser reciclados. De forma a minimizar os resíduos ambientais, confirme se existem na sua região empresas de recolha de televisores usados que desmontem e recolham os materiais reutilizáveis; em alternativa, contacte o seu fornecedor para obter sugestões de reciclagem.
- Elimine a embalagem e materiais inclusos através dos serviços de eliminação de resíduos da sua área de residência.

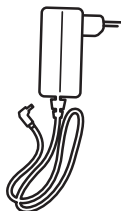
## 2. A sua PhotoFrame

### 2.1 Características do produto

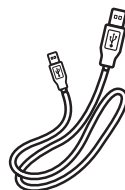
#### 2.1.1 Conteúdos da embalagem



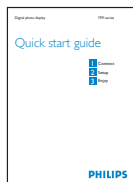
PhotoFrame digital



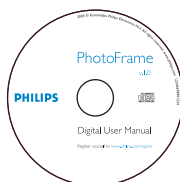
Transformador



Cabo USB para PC  
(tomada macho tipo B)

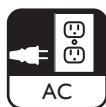


Guia de Iniciação Rápida



Manual do utilizador e CD de  
software de execução automática

#### O que mais precisa



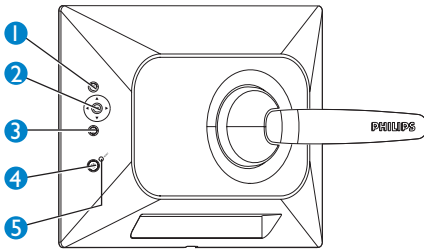
Tomada eléctrica



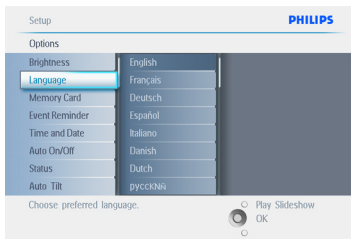
Fotografias digitais no cartão de memória ou no PC



### 2.1.2 Botões de controlo e navegação do menu



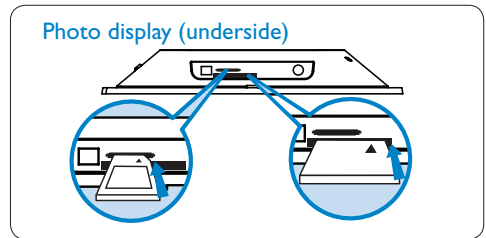
1. Play / Stop Slideshow
  2. Controlador de navegação / OK
  3. Menu
  4. Botão Rest
  5. Botão Power
- Utilize a sua PhotoFrame premindo os botões de controlo na parte posterior do equipamento.
  - Os botões de controlo e as instruções são apresentados na base do ecrã de menu.



Utilize o **controlador de navegação** para se mover entre os diversos menus. Clique para a esquerda e para a direita de modo a mover-se na árvore do menu.

### 2.1.3 Periféricos

#### Cartão de memória



- A. Cartão CF
- B. Cartão SD/MMC/MS/xD

#### Inserir um cartão de memória:

- Insira o cartão de memória na ranhura da PhotoFrame.
- Para cartões Compact Flash, insira firmemente o cartão na ranhura maior, com a extremidade em primeiro lugar e a face voltada para BAIXO.
- Para cartões xD, SD, MMC ou Memory Stick, encaixe o cartão na ranhura mais pequena, com a extremidade em primeiro lugar e a face voltada para CIMA.

Após alguns segundos, serão apresentadas as fotografias do cartão de memória, dando início à apresentação de diapositivos.

**NÃO** retire o cartão de memória imediatamente depois de o ter introduzido na PhotoFrame ou enquanto a PhotoFrame calcula o número de fotografias. Aguarde até que o ecrã esteja estável.

#### Retirar um cartão de memória:

- Para retirar um cartão Compact Flash, puxe-o lentamente.
- Para retirar cartões xD, xD, SD, MMC ou Memory Stick, empurre novamente o cartão para o desbloquear e puxe-o.



**Nota:**

Para copiar fotografias do cartão de memória para a PhotoFrame, consulte a secção “Copiar fotografias”.

**Sugestões:**

- Aumente a memória da PhotoFrame introduzindo um cartão de memória de forma permanente. Permite-se, deste modo, a execução das mesmas funções da memória interna.
- Podem ser utilizadas em simultâneo duas ranhuras para cartões de memória; pode dedicar uma ranhura à memória alargada, sendo a outra exclusiva para leitura e cópia de imagens a partir do cartão de memória da câmara.

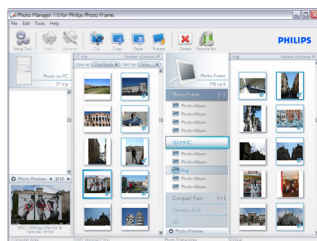
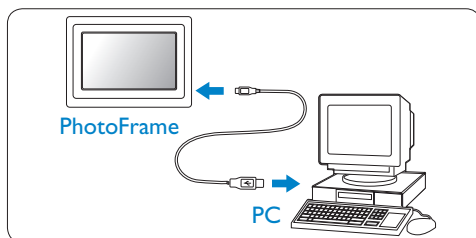
**Nota:**

Para poder eliminar fotografias do cartão de memória, é necessário activar esta função no próprio cartão. Consulte a secção “Configurar o cartão de memória”.

## Ligações USB

### Para PC de ambiente Windows (XP e Vista):

- Para copiar fotografias do PC para a PhotoFrame, instale o gestor de execução automática da PhotoFrame no PC.
- Para mais informações acerca da instalação e da própria aplicação, siga as instruções do manual do utilizador incluído no CD.



### Para ambiente Mac (OS X):

- Ligue a PhotoFrame ao Mac através do cabo USB. (Será reconhecida como um dispositivo de armazenamento em massa.)
- Seleccione as fotografias a transferir e copie-as directamente no directório raiz da PhotoFrame. (Compatível apenas com formato JPEG).
- Desligue o cabo USB.
- Após alguns segundos, todas as fotografias serão copiadas para o álbum predefinido na PhotoFrame.

**Nota:**

Não desligue a PhotoFrame durante a cópia ou transferência de fotografias entre o PC e a moldura.

---

## 2.2 Destaques do produto

A PhotoFrame foi concebida para uma utilização tão cómoda quanto flexível e integra as seguintes funcionalidades:

- Alta densidade de pixels para uma visualização breve e nítida;
- Veja as fotografias directamente a partir dos cartões de memória — sem necessidade de um PC;
- Bateria com capacidade máxima de uma hora.
- A função Auto-Tilt (Auto-inclinação) permite uma apresentação horizontal ou vertical, para que visualize as suas fotografias da melhor forma possível;
- Suporte giratório para uma visualização das fotografias em todos os ângulos;
- Relógio e lembretes, para que nunca se esqueça das ocasiões especiais.

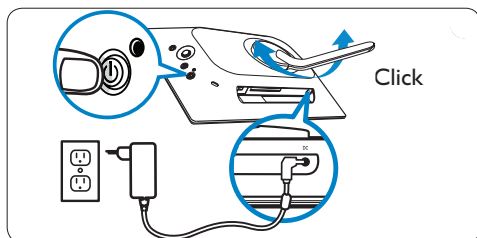
## 3. Como iniciar

### 3.1 Posicionar o produto

A PhotoFrame deve ser colocada numa superfície plana e próxima de uma tomada eléctrica. Mantenha-a afastada de temperaturas altas e de altos níveis de humidade.

### 3.2 Ligar à corrente

Ligue o cabo de alimentação (incluído) à PhotoFrame e a uma tomada.



#### ⚠ Nota:

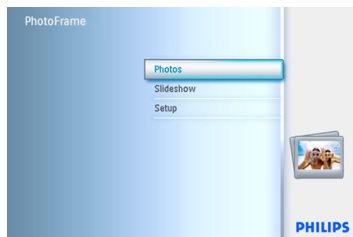
Por razões de segurança e estabilidade, a Philips recomenda que ajuste o suporte no ângulo definido pela posição de dois cliques. A colocação noutras posições pode provocar a queda da PhotoFrame. Este posicionamento é da responsabilidade do utilizador.

### 3.3 Recarregar a bateria

O recarregamento completo das baterias demora cerca de 2 horas quando a PhotoFrame está desligada, e 5 horas quando está ligada. Ligue a PhotoFrame a uma tomada, como acima indicado. Inicia-se o carregamento da bateria interna e o indicador LED da bateria apresenta-se azul intermitente.

### 3.4 Ligar a PhotoFrame

Prima o botão Power **ON/OFF** (Ligar/Desligar). O indicador LED de alimentação apresentar-se-á azul e será reproduzida uma apresentação de diapositivos.



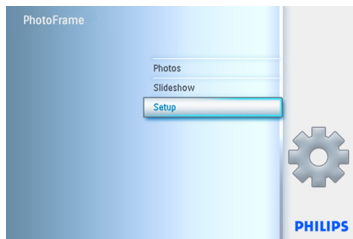
### 3.5 Configuração inicial

#### 3.5.1 Aceder ao menu principal

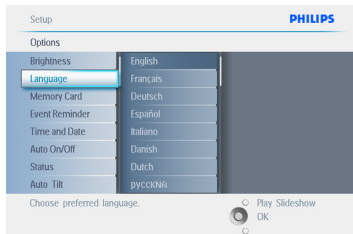
É possível aceder ao **menu** principal premindo o botão Menu durante uma apresentação de diapositivos ou fotografias; em alternativa, clique para a **esquerda** no controlador; a partir de qualquer item de menu, até regressar ao menu principal.

### 3.5.2 Seleccionar o idioma

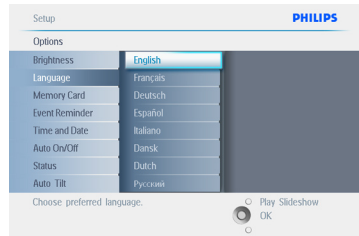
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone **Setup** (Configuração).
  - Navegue para a **direita** ou prima o botão **OK** de modo a aceder ao menu **Setup** (Configuração).



- 2 Navegue para **baixo** até **Language** (Idioma).



- 3 • Navegue para a **direita** até ao menu **Language** (Idioma).
  - Navegue para cima e para baixo para seleccionar o idioma pretendido (Inglês, Francês, Espanhol, Italiano, Alemão, Russo, Chinês e Japonês).
  - Prima **OK** para confirmar a selecção. A nova definição será activada imediatamente.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

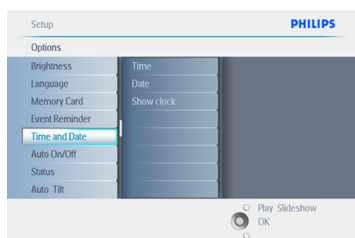
### 3.5.3 Definir hora, data e relógio

Use esta função para definir a hora e a data da PhotoFrame.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** até ao menu Setup (Configuração).

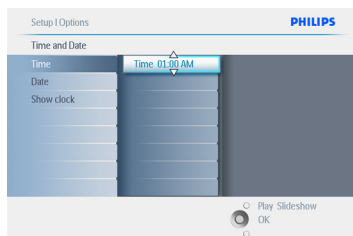


- 2 • Navegue para **baixo** até ao relógio.
- Navegue para a **direita** até Time settings (Definições de hora).



#### 3 Hora:

- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar a hora.
- Navegue para a **esquerda** e para a **direita** de modo a mover-se entre as horas, minutos e AM/PM.
- Prima **OK** para confirmar a selecção.



#### Data:

- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar a data.
- Navegue para a **esquerda** e para a **direita** de modo a mover-se entre os dias, meses e anos.
- Prima **OK** para confirmar a selecção.

Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

#### ⓘ Nota 1:

A hora e a data devem ser definidas antes de configurar os lembretes e a função de ligar/desligar automático.

#### ⓘ Nota 2:

Mostrar relógio

Pode activar a apresentação de um relógio por cima das fotografias nos modos Slideshow (Apresentação de diapositivos) e Browse (Navegação).

### 3.5.4 Seleccionar modo do relógio

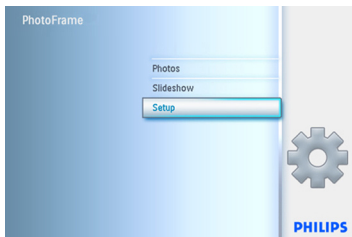
Pode visualizar o relógio nos modos Full Screen (Ecrã inteiro), In Slideshow (Durante a apresentação de diapositivos) ou Both (Ambos).

**Full Screen (Ecrã inteiro)** — o relógio é apresentado no centro do ecrã e não são exibidas fotografias.

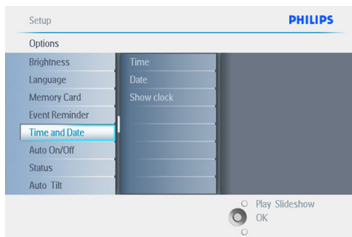
**In Slideshow (Durante a apresentação de diapositivos)** — o relógio é apresentado no canto inferior direito do ecrã.

**Both (Ambos)** — o relógio é apresentado nos dois modos: Full Screen (Ecrã inteiro) e In Slideshow (Durante a apresentação de diapositivos).

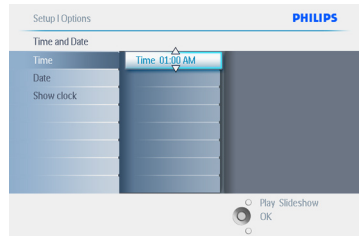
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** até ao menu Setup (Configuração).



- 2 • Navegue para **baixo** até ao relógio.
- Navegue para a **direita** até Time settings (Definições de hora).



- 3 • Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar Show Clock (Mostrar relógio).
- Navegue para a **direita** e, de seguida, para cima e para baixo de modo a seleccionar No Clock (Não mostrar relógio), Full Screen (Ecrã inteiro), In Slideshow (Durante a apresentação de diapositivos) ou Both (Ambos).
- Prima **OK** para confirmar a selecção.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

## 4. Utilizar a PhotoFrame

### 4.1 Ver fotografias

#### 4.1.1 Ver fotografias previamente guardadas

As fotografias previamente guardadas podem ser visualizadas numa apresentação de diapositivos ou através do menu Photo (Fotografia).

- 1 No **menu principal**, seleccione as fotografias como fonte a PhotoFrame.
- 2 Seleccione um álbum.
- 3 Navegue através do álbum e visualize as imagens à direita do ecrã ou prima o botão **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos).

#### 4.1.2 Ver fotografias a partir de um cartão de memória

- 1 No **menu principal**, seleccione as fotografias e, como fonte, o tipo de cartão de memória instalado (cartões SD/MMC, CF, Memory Stick ou xD).
- 2 Seleccione a pasta Camera (Câmara) para ver todas as fotografias no cartão.
- 3 Navegue através do álbum e visualize as imagens à direita do ecrã ou prima o botão **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos).

### 4.1.3 Ver fotografias a partir de um dispositivo USB

- 1 Ligue a PhotoFrame a um PC ou computador portátil através do cabo USB (incluído). A unidade PhotoFrame só estará disponível depois de desligá-la.
- 2 Copie as imagens do PC ou do computador portátil para a pasta **Album** (Álbum) da PhotoFrame.
- 3 Veja as imagens como fotografias previamente guardadas.

### 4.2 Procurar fotografias

#### 4.2.1 Modo Browse (Navegação)

- 1 Para entrar no modo **Browse** (Navegação), é necessário entrar no modo **Slideshow** (Apresentação de diapositivos) e clicar uma única vez no botão **Play/Stop** (Reproduzir/parar).
- 2 Para se mover entre as fotografias, navegue para a **esquerda** e para a **direita**.
- 3 Para reiniciar a apresentação de diapositivos, prima o botão **Stop** em **Play Slideshow** (Reiniciar a apresentação de diapositivos).

#### 4.2.2 Modo Slideshow (Apresentação de diapositivos)

Ao ligar a PhotoFrame, o modo Slideshow (Apresentação de diapositivos) é activado. **Navegue para a esquerda** e para a **direita** para se mover rapidamente entre as fotografias.



**Nota 1:**  
Pode ajustar a frequência da apresentação de diapositivos. Para o fazer, consulte a secção “Frequência da apresentação de diapositivos”.

### ☰ Nota 2:

Para criar e gerir apresentações de diapositivos, consulte a secção “Criar e gerir apresentações de diapositivos”.

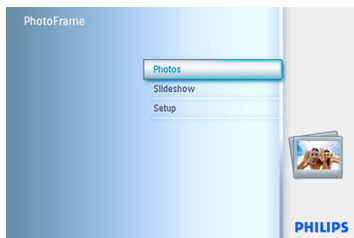
### ☰ Nota 3:

As fotografias são facilmente editáveis a partir do modo Slideshow (Apresentação de diapositivos); para tal, basta clicar em OK. Para entrar directamente no modo Thumbnail (Miniaturas), consulte a secção “Menu Photo (Fotografia)”.

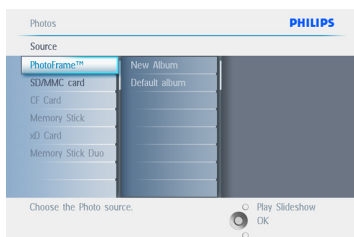
## 4.2.3 Acesso e navegação de miniaturas

Pode ver-se mais rapidamente um número maior de fotografia em formato miniatura.

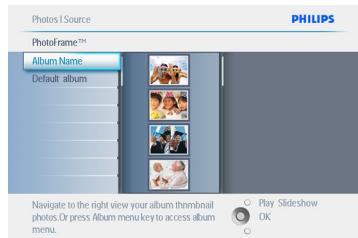
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



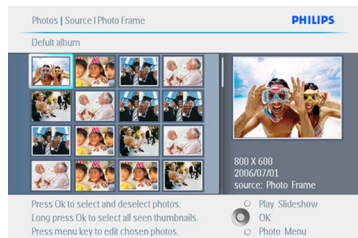
- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte de fotografias a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



- 4 • Navegue para a **esquerda** e para a **direita** para se mover entre fotografias.
- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a passar para as 16 imagens seguintes.



### ☰ Nota:

Se premir esquerda na primeira fotografia, regressará ao menu anterior.

Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos. Ou navegue para a **esquerda** de modo a regressar ao menu anterior.

## 4.2.4 Acesso rápido a miniaturas

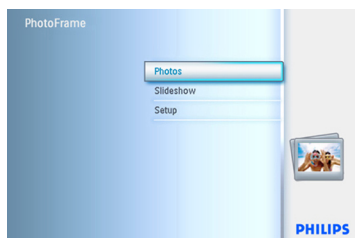
É possível aceder directamente às miniaturas a partir da apresentação de diapositivos, premindo **OK**. É aberta uma pré-visualização da miniatura e é apresentada a última fotografia vista na apresentação de diapositivos no momento em que premiu **OK**.



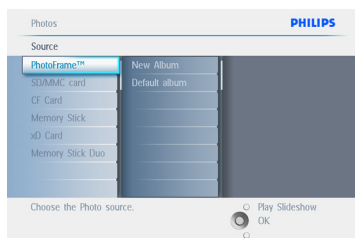
## 4.2.5 Selecção de fotografias — individual e múltipla

Seguindo os procedimentos descritos em baixo, pode seleccionar uma fotografia individual, múltiplas fotografias ou as 16 imagens.

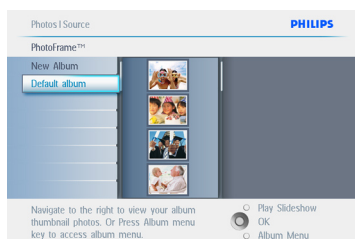
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.

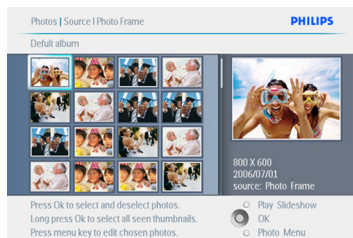


- 4 • Navegue para a **esquerda, direita, cima e baixo** para se mover entre fotografias.
- Prima **OK** para seleccionar imagens individuais. (Selecione mais do que uma fotografia movendo uma segunda imagem e premindo novamente **OK**). Para anular uma selecção, prima novamente **OK** na fotografia seleccionada.
- Prima **OK** durante **3** segundos para seleccionar todas as miniaturas visíveis.
- Prima o botão **Menu** para aceder ao menu Photo (Fotografia).



**Nota:**

Se navegar para a esquerda a partir do primeiro diapositivo, regressará ao menu anterior.



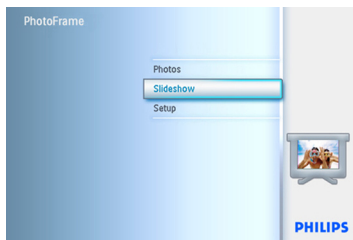
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos. Ou navegue para a **esquerda** de modo a regressar ao menu anterior.

## 4.3 Ver uma apresentação de diapositivos ou um álbum

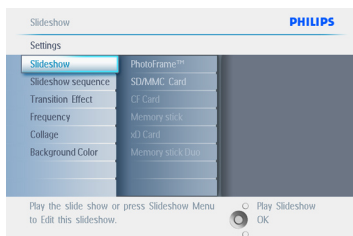
### 4.3.1 Reproduzir todos os álbuns ou uma apresentação de diapositivos seleccionada

Para reproduzir todos os álbuns na PhotoFrame, siga as instruções em baixo.

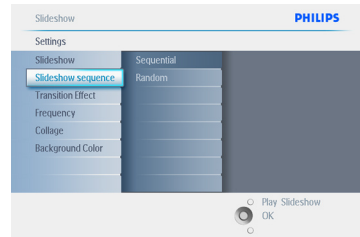
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** para aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



- 2 • O menu Slideshow (Apresentação de diapositivos) exibe as definições disponíveis para as apresentações de diapositivos.
  - Navegue para a **direita** e para a lista de álbuns.
  - Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar todos os álbuns ou um álbum individual.



- 3 Prima **Slideshow** (Apresentação de diapositivos) para iniciar a reprodução da apresentação.



Prima Play Slideshow (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

## 4.4 Copiar fotografias

Pode copiar fotografias guardadas num cartão de memória ou no PC para a memória interna da PhotoFrame ou para um cartão de memória ligado à PhotoFrame. A PhotoFrame guarda na memória interna uma cópia redimensionada da fotografia original. Esta cópia manter-se-á guardada na PhotoFrame até que seja eliminada por si.

ⓘ Nota:

Todas as fotografias processadas e copiadas pela PhotoFrame serão redimensionadas para uma melhor apresentação, poupando ainda espaço de armazenamento.

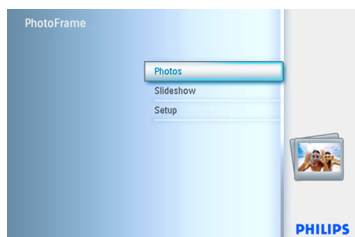
Nos modelos de 177 e 254 mm, a memória interna da PhotoFrame pode armazenar um máximo de 1000 fotografias redimensionadas. Nos modelos de 127 mm, o limite situa-se entre as 100 e as 150 fotografias. Consulte a secção “Eliminar fotografias” para obter mais informações acerca da eliminação de fotografias guardadas na PhotoFrame.

Pode copiar uma ou mais fotografias de cada vez.

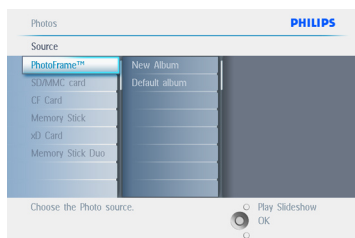
#### 4.4.1 Copiar a partir de um cartão de memória

Introduza o cartão de memória na PhotoFrame e siga as instruções em baixo.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Selecione o ícone Photo (Fotografia) e navegue para a **direita**, ou prima **OK** para aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



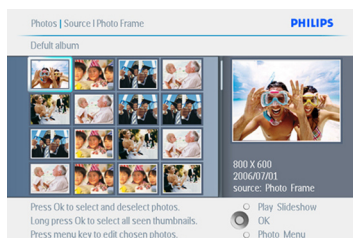
- 4 • Navegue para a **esquerda** e para a **direita** para se mover entre fotografias.



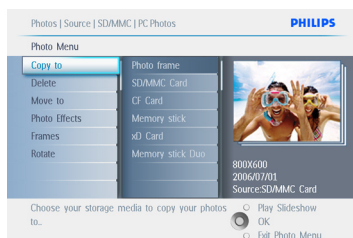
Nota:

Se navegar para a esquerda a partir do primeiro diapositivo, regressará ao menu anterior.

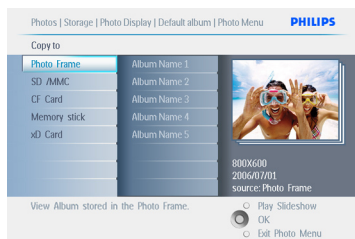
- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a passar para as 16 imagens seguintes.
- Prima **OK** para seleccionar imagens individuais.
- Prima **OK** durante 3 segundos para seleccionar todas as miniaturas visíveis.
- Depois de seleccionar todas as fotografias necessárias, prima o botão **Menu**.



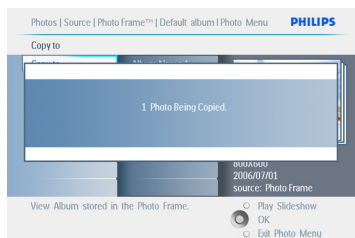
- 5 Navegue para a **direita** de modo a encontrar a **fonte** na qual pretende copiar a sua fotografia.



- 6 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar o suporte de destino.
- Navegue para a **direita** de modo a seleccionar o álbum no qual a cópia deve ser armazenada.
- Prima **OK** para iniciar o processo de cópia.



- 7 • O ecrã de cópia desaparece no final do processo, sendo armazenada uma cópia redimensionada da fotografia no álbum seleccionado.
- Pode mover outras fotografias e continuar este processo até copiar todas as imagens que pretende para o álbum seleccionado.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos. Ou navegue para a **esquerda** de modo a regressar ao menu anterior.

## AVISO:

Não retirar o cartão de memória antes de concluído o processo de cópia e de desaparecido o ecrã correspondente.

## Nota:

Durante a leitura de um cartão de memória (por exemplo, um cartão SD), podem ser apresentadas as duas pastas – PC Folder e Camera Folder – na PhotoFrame.

**PC Folder (Pasta PC:** combina todas as fotografias guardadas de um PC para o cartão de memória. (É reconhecido apenas com o formato JPEG.)

**Camera Folder (Pasta Câmara) :** combina todas as fotografias criadas a partir de uma câmara.

Se for apresentada uma mensagem de aviso indicando a ausência de espaço livre na memória para fotografias adicionais, pode ser necessário retirar algumas das fotografias já guardadas antes de proceder à cópia de mais imagens.

## Nota:

São reconhecidas apenas fotografias em formato JPEG. Não são reconhecidos sub-directórios.

O número de fotografias aceites neste directório pode ser restrito devido a limitações na memória interna da PhotoFrame . Por isso, é altamente recomendado o armazenamento de fotografias num cartão de memória e a sua cópia para a PhotoFrame a partir do mesmo cartão.

- Desligue o cabo USB.
- Para sistemas Windows 2000, não se esqueça de remover o hardware em segurança antes de o desligar.
- Para sistemas Windows 2000, não se esqueça de remover o hardware em segurança antes de o desligar.

#### 4.4.2 Copiar a partir de um PC/Mac

- 1 Ligue um cabo USB entre a PhotoFrame e o PC /MAC, como acima ilustrado.
- 2 A PhotoFrame será apresentada como um disco amovível. Abra o disco e o directório Album (Álbum).
- 3 Abra a(s) pasta(s) no directório que contém(êm) as fotografias a copiar.

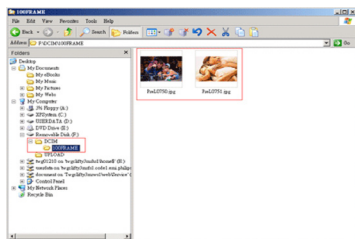


São reconhecidos apenas ficheiros de formato JPEG.

- 4 Arraste as imagens da pasta do seu PC/Mac para a pasta da PhotoFrame.

#### 4.4.3 Copiar da PhotoFrame para um PC/Mac

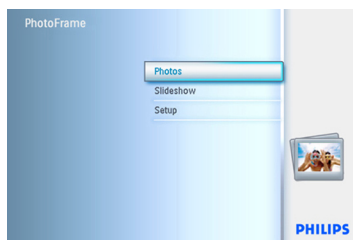
Copie as fotografias da PhotoFrame para um PC/Mac seguindo os mesmos procedimentos de transferência de conteúdos de uma câmara digital para o PC/Mac. Todas as fotografias são armazenadas nos sub-directórios \DCIM\ na unidade da PhotoFrame.



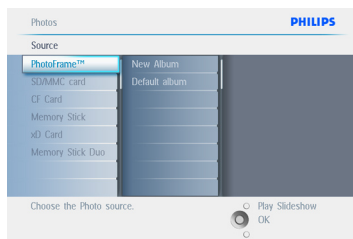
#### 4.5 Eliminar fotografias

Se for necessário libertar espaço na PhotoFrame ou num cartão de memória, pode eliminar fotografias.

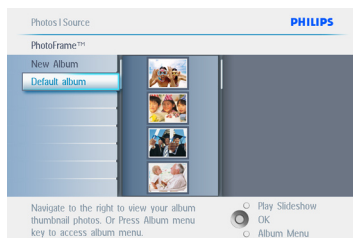
- 1
  - Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



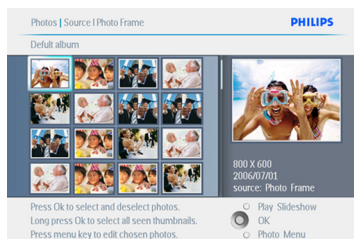
- 2
  - Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte de fotografias a navegar.
  - Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



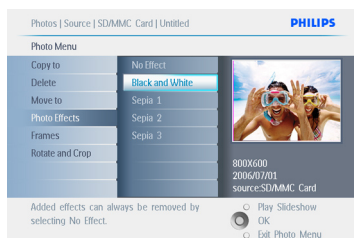
- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



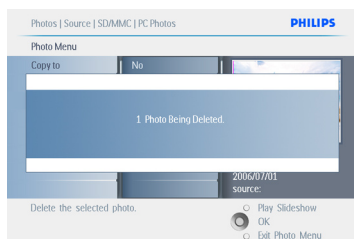
- 4 • Prima os botões de **navegação** para se mover entre fotografias.
- Prima **OK** para seleccionar imagens individuais.
- Prima **OK** durante **3** segundos para seleccionar todas as miniaturas visíveis.
- Depois de seleccionar todas as fotografias necessárias, prima o botão **Menu**.



- 5 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar **Yes (Sim)** para eliminar.
- Prima **OK** para confirmar.



- 6 Ao eliminar uma fotografia, a PhotoFrame apresentará o estado e regressará ao álbum quando concluída a eliminação.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos. Ou navegue para a **esquerda** de modo a regressar ao menu anterior.

⊞ Nota 1:  
Pode eliminar uma ou mais fotografias em simultâneo.

⊞ Nota 2:  
Para eliminar fotografias de um cartão de memória, dirija-se a **Setup Menu (Menu de configuração) > Memory Card (Cartão de memória) > Album Creation (Criar álbum) > Delete Function (Eliminar)**. Poderá executar as mesmas funções da memória interna.

⊞ Nota 3:  
Para eliminar fotografias do cartão de memória, tem de activar a função no cartão. Consulte a secção “Configurar o cartão de memória”.

## 5. Funcionalidades adicionais da PhotoFrame

### 5.1 Navegação do menu

O menu é navegável através do controlador de navegação e dos botões de menu.

Num menu, siga as instruções no canto inferior direito do ecrã para obter mais informações acerca da navegação.

- Navegue o controlador para a **esquerda** e para a **direita** de modo a deslocar-se entre os menus.
- Navegue para **baixo** e para **cima** de modo a seleccionar opções.
- Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Prima o botão **OK** para seleccionar.
- Prima o botão **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu actual e reproduzir uma apresentação.

### 5.2 Menu Photo (Fotografia)

#### 5.2.1 Rotação, zoom e corte

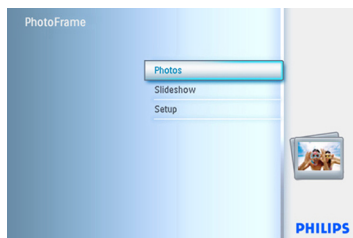
A PhotoFrame pode alterar a orientação e a estrutura das fotografias.

ⓘ Nota:

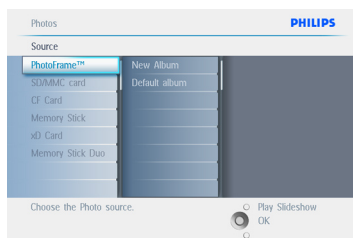
A função de corte aplica-se apenas a fotografias originais guardadas num cartão de memória externo.

### Rotação

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



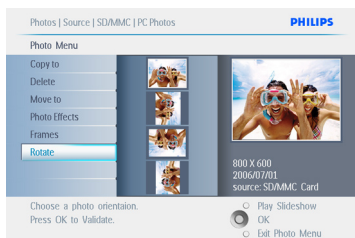
- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



- 4 • Use os botões de **navegação** para seleccionar uma fotografia.
- Prima o botão **Menu** para aceder ao menu Photo (Fotografia).
- Navegue para **baixo**, acedendo a **Rotate and Crop** (Rotação e corte).
- Navegue para a **direita** até à orientação.



- 5 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a rotação.
- Prima **OK** para confirmar.
- Acederá de seguida à janela Crop (Corte).



Nota:

Caso não pretenda cortar as suas fotografias, prima o botão **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos).

Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para regressar ao menu principal.

Ou navegue para a **esquerda** de modo a regressar ao menu anterior.

## Zoom e corte



Nota 1:

Para preservar a qualidade da imagem, recomenda-se que aplique o zoom e o corte antes de guardar a imagem no álbum. Esta função aplica-se apenas a fotografias originais que não tenham sido processadas pela PhotoFrame.



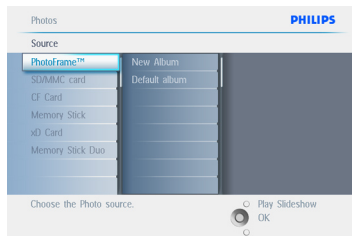
Nota 2:

Todas as fotografias processadas e copiadas pela PhotoFrame serão redimensionadas para uma melhor apresentação, poupando ainda espaço de armazenamento.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu **principal**.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).

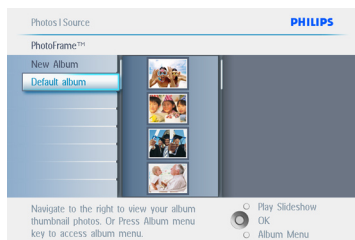


- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.

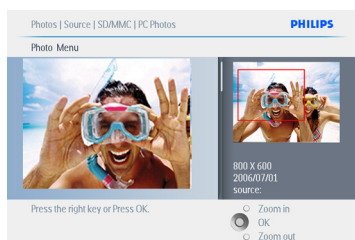




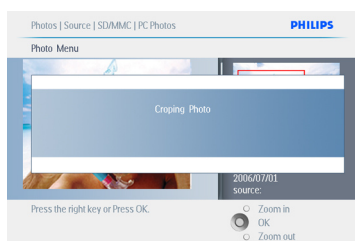
- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



- 4 • Use o botão **Zoom +** para reduzir a moldura.  
• Use os controlos de navegação para mover a moldura em torno da imagem.



- 5 Prima **OK** para confirmar o corte.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

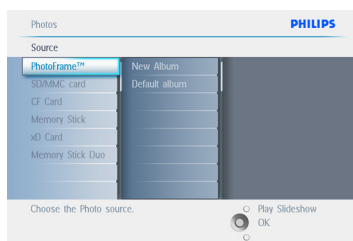
## 5.2.2 Mover fotografias

É possível mover fotografias entre álbuns criados pela PhotoFrame na memória interna ou num cartão de memória externo.

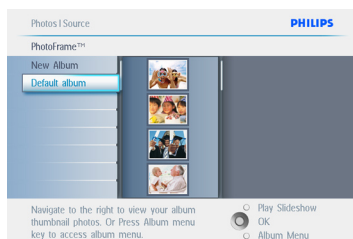
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.  
• Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



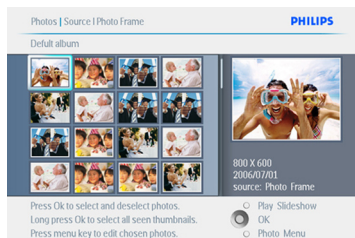
- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.  
• Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



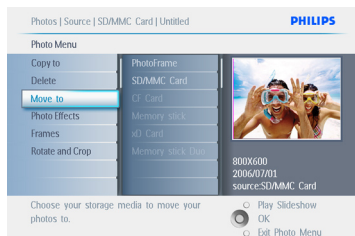
- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



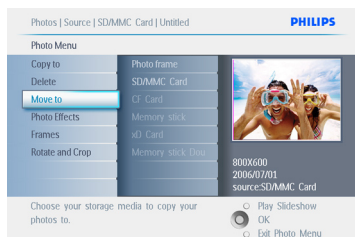
- 4 • Prima os botões de **navegação** para se mover entre fotografias.
- Prima **OK** para seleccionar imagens individuais.
- Prima **OK** durante **3** segundos para seleccionar todas as miniaturas visíveis.
- Depois de seleccionar todas as fotografias necessárias, prima o botão **Menu**.



- 5 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu Photo (Fotografia).
- Navegue para **baixo** até Move to Album (Mover para o álbum).



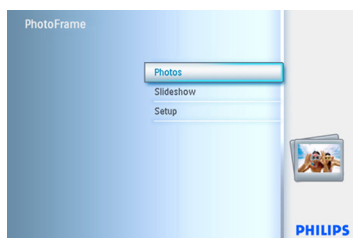
- 6 Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte de armazenamento e o álbum; de seguida, prima **OK** para mover a(s) fotografia(s).



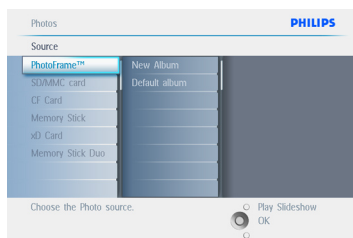
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

### 5.2.3 Efeitos fotográficos

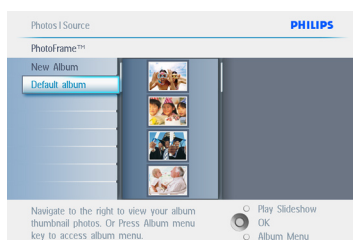
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



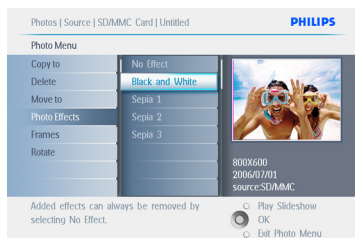
- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



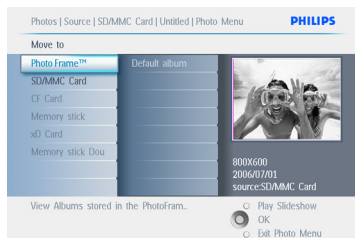
#### 4 Seleccione a fotografia a alterar.



- 5 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu Photo (Fotografia).
- Navegue para **baixo** até Photo Effects (Efeitos fotográficos). (Selecione **No Effect** (Sem efeitos), **Black and White** (Preto e branco) ou **Sepia** (Sépia)).



#### 6 Prima **OK** para aplicar o efeito.



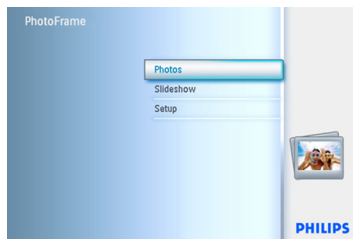
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

#### Nota:

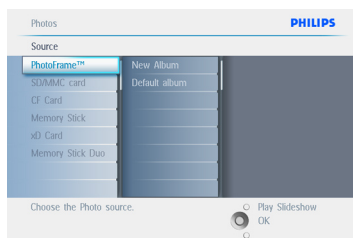
Pode remover os efeitos seleccionando a opção **No Effect** (Sem efeitos).

### 5.2.4 Molduras

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



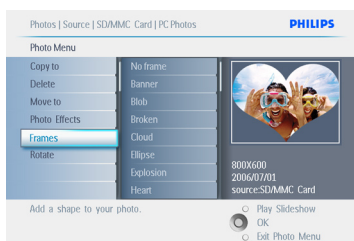
- 3 Navegue para a **direita** de modo a ver as fotografias no álbum seleccionado.



- 4 Prima **OK** para seleccionar a fotografia à qual pretende adicionar a moldura.



- 5 Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a moldura pretendida.



- 6 Prima **OK** para aplicar a moldura.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

Nota:  
Pode remover a moldura seleccionando a opção **No Frame** (Sem moldura).

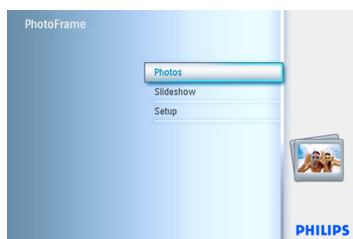
## 5.3 Criar e gerir álbuns de fotografias

### 5.3.1 Criar um álbum

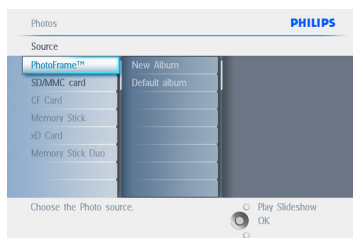
Para organizar as suas fotografias, pode criar álbuns fotográficos na PhotoFrame ou no cartão de memória e seleccionar aqueles que pretende utilizar nas apresentações de diapositivos.

Podem ser criados, no máximo, 500 álbuns.

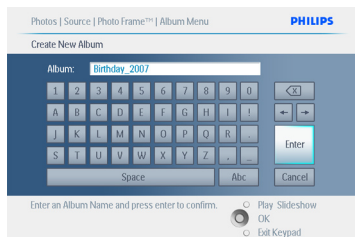
- 1
- Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



- 2
- Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
  - Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.
  - Prima **OK** para aceder ao teclado no ecrã.



- 3 • Use os botões de **navegação** e **OK** para digitar o nome do álbum a gravar (num máximo de 24 caracteres).
- Realce **ENTER** (Introduzir) e prima **OK** para confirmar o nome e regressar ao menu da PhotoFrame .

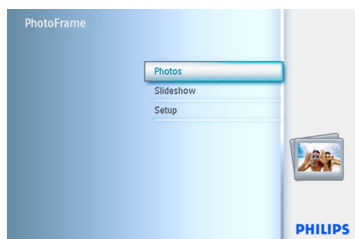


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

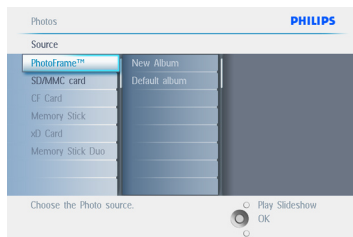
### 5.3.2 Dar um novo nome a um álbum

É possível dar um novo nome a um álbum, a qualquer instante, seguindo as instruções em baixo.

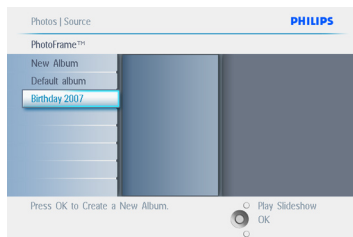
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Photo** (Fotografia).



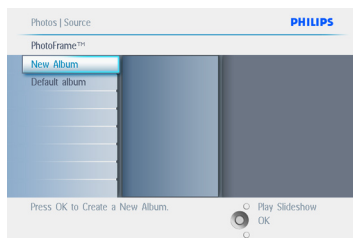
- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



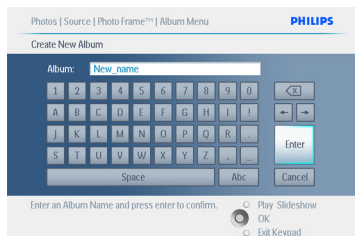
- 3 Prima o botão **Menu** para aceder ao menu **Album** (Álbum).



- 4 Navegue para a **direita** de modo a criar um novo álbum e aceder ao teclado de ecrã.



- 5 • Use os botões de **navegação** e **OK** para digitar o nome do álbum a gravar (num máximo de 24 caracteres).
- Realce **ENTER** (Introduzir) e prima **OK** para confirmar o nome e regressar ao menu da PhotoFrame.

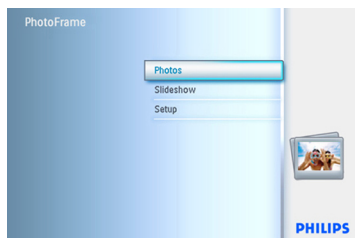


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

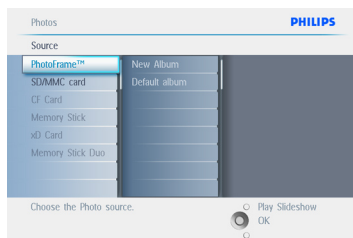
### 5.3.3 Eliminar um álbum

Caso seja necessário eliminar um álbum completo:

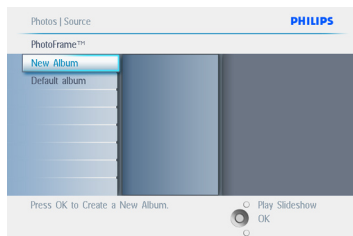
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Photo (Fotografia).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fonte de fotografias a navegar.
- Navegue para a **direita** de modo a inserir o álbum necessário.



- 3 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu **Album** (Álbum).



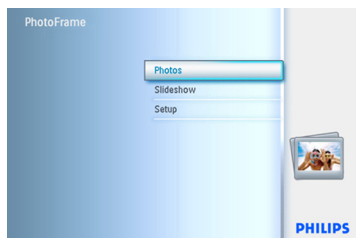
- 4 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar o álbum a eliminar.
- Navegue para a **direita** de modo a seleccionar Yes / No (Sim / Não).
- Prima **OK** para validar.

Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

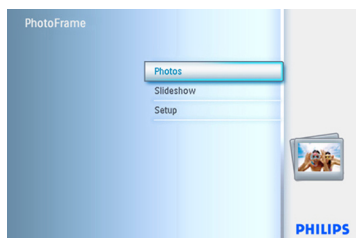
### 5.3.4 Copiar fotografias entre álbuns

É possível mover ou copiar fotografias de um álbum para outro.

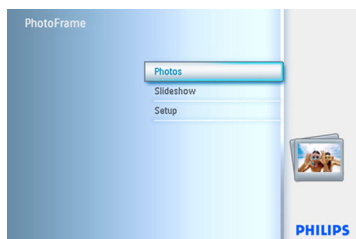
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Photo (Fotografia).



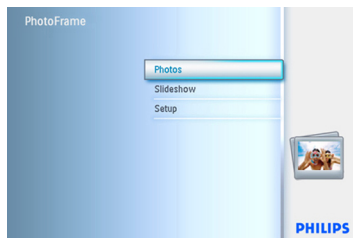
- 2 No modo Thumbnail (Miniatura), navegue até à fotografia e selecione-a premindo **OK**. Se necessário, repita o procedimento para seleccionar várias fotografias.



- 3 Prima o botão **Menu** para aceder ao menu Photo (Fotografia) e navegue para baixo ou para a direita, seleccionando **Copy to** (Copiar para).



- 4 Navegue para a **direita** e para **baixo** de modo a seleccionar o álbum e prima **OK**. Serão criadas cópias das fotografias e coladas no álbum em sequência.



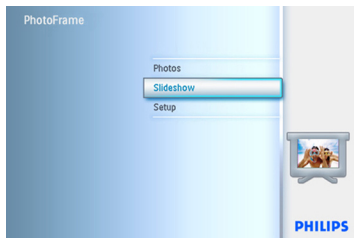
### 5.4 Criar e gerir apresentações de diapositivos

Para construir apresentações de diapositivos à sua medida, pode escolher os álbuns a incluir; o tempo que uma fotografia permanece no ecrã, um efeito de transição, a forma de substituição de fotografias e uma apresentação sequencial ou aleatória.

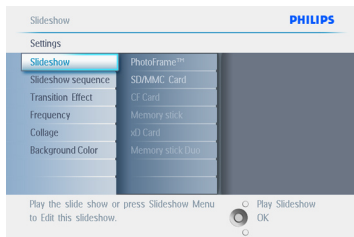
### 5.4.1 Criar uma apresentação de diapositivos

Para reproduzir todos os álbuns na PhotoFrame, siga as instruções em baixo.

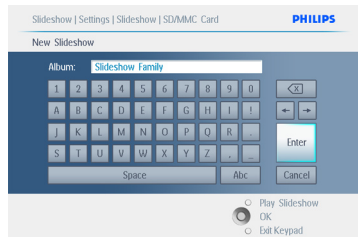
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** para aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



- 2 • O menu Slideshow (Apresentação de diapositivos) exibe as definições disponíveis para as apresentações de diapositivos.
  - Navegue para **baixo** e para a **direita** de modo a seleccionar a fonte a navegar.
  - Use os botões de **navegação** e **OK** para digitar o nome do álbum a gravar (num máximo de 24 caracteres).
  - Realce **ENTER** (Introduzir) e prima **OK** para confirmar o nome e regressar ao menu da PhotoFrame.



- 3 • O novo nome da apresentação de diapositivos é apresentado na lista; prima **Menu** para adicionar o álbum à apresentação de diapositivos.
  - Navegue para a **direita** e escolha um álbum a adicionar à apresentação de diapositivos.
  - Prima **OK** para o adicionar.
  - Repita até concluir.



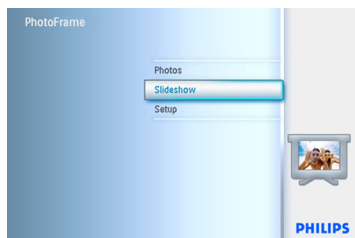
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.



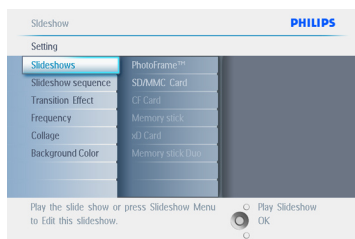
### 5.4.2 Adicionar um álbum à apresentação de diapositivos

Utilize esta função para adicionar álbuns previamente criados a uma apresentação de diapositivos.

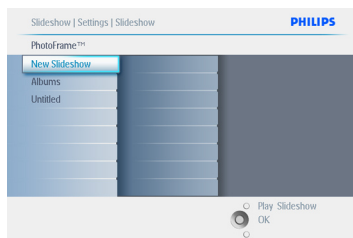
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



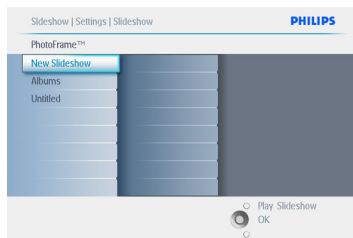
- 2 Navegue para a **direita** até à fonte da apresentação de diapositivos.



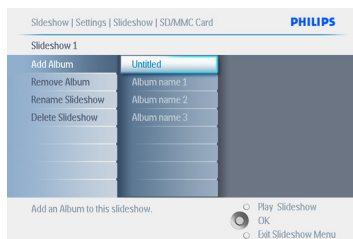
- 3 Navegar para a **direita** até à lista de apresentações de diapositivos.



- 4 • Navegue para **baixo** até ao local onde o álbum será adicionado.
- Prima o botão **Menu**.



- 5 Navegue para a **direita**, seleccione o álbum pretendido e prima **OK** para o adicionar.

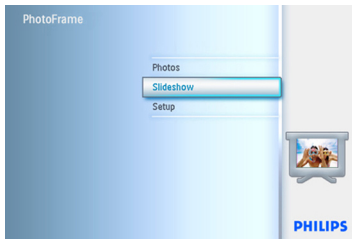


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

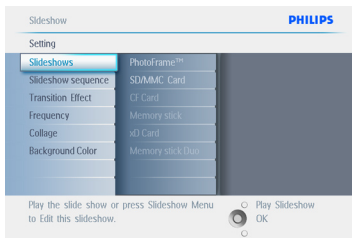
### 5.4.3 Remover álbum da apresentação de diapositivos

Esta função remove o álbum seleccionado da apresentação de diapositivos. O álbum não é eliminado. Para remover um álbum, consulte a secção “Eliminar um álbum”.

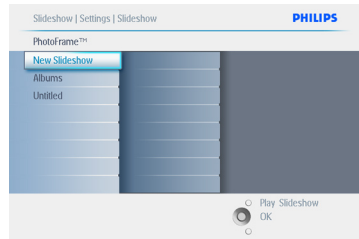
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



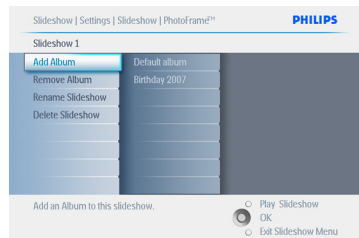
- 2 Navegue para a **direita** até ao menu de armazenamento.



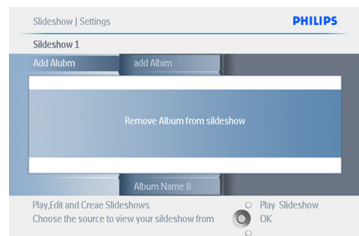
- 3 Navegue para a **direita** até à lista de apresentações de diapositivos.



- 4 Navegue para **baixo** até à apresentação de diapositivos.



- 5 • Navegue para a **direita** e para **baixo** até **Remove Album** (Remover álbum).
- Navegue para **baixo** de modo a seleccionar o álbum a remover.
- Prima **OK** para o remover.

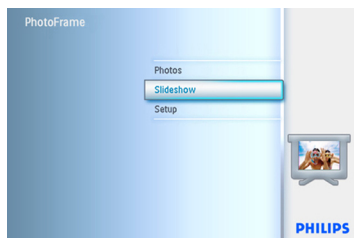


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

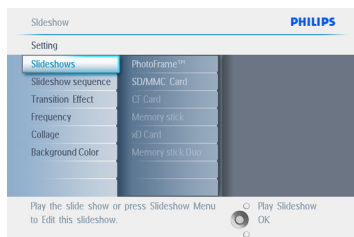
## 5.4.4 Dar um novo nome a uma apresentação de diapositivos

É possível dar um novo nome a uma apresentação de diapositivos, a qualquer instante, seguindo as instruções em baixo.

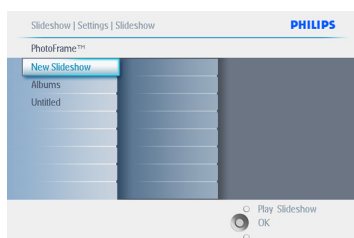
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



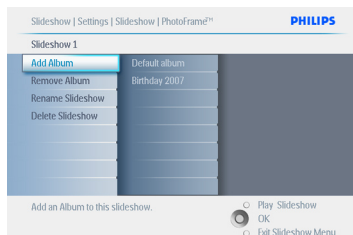
- 2 Navegue para a **direita** até à lista de origem.



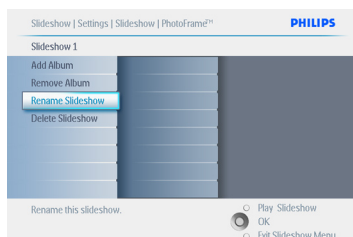
- 3 Navegue para a **direita** até à lista de apresentações de diapositivos.



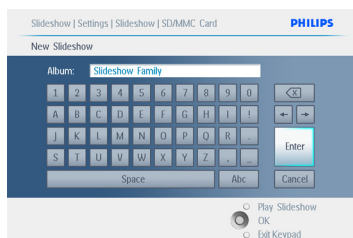
- 4 Navegue para **baixo** até à apresentação de diapositivos que pretende seleccionar e prima o botão **Menu**.



- 5 Navegue para **baixo** até à apresentação de diapositivo cujo nome pretende alterar e prima **OK** para aceder ao teclado de ecrã.



- 6 • Use os botões de **navegação** e **OK** para digitar o nome do álbum a gravar (num máximo de 24 caracteres).
- Realce **ENTER** (Introduzir) e prima **OK** para confirmar o nome e regressar ao menu da PhotoFrame.

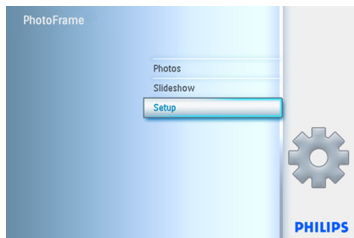


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

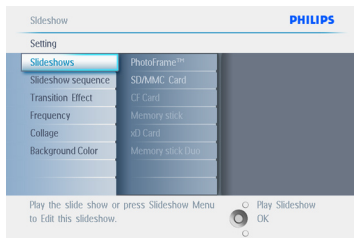
### 5.4.5 Eliminar uma apresentação de diapositivos

Ao eliminar uma apresentação de diapositivos, elimina apenas o nome e a lista da apresentação; as imagens nela incluídas NÃO são eliminadas da PhotoFrame.

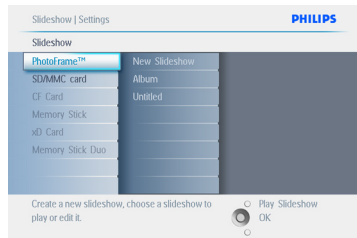
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



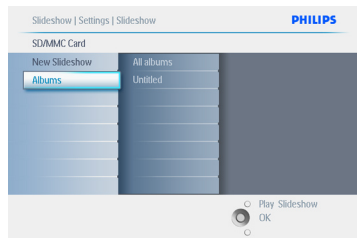
- 2 Navegue para a **direita** até ao menu de armazenamento.



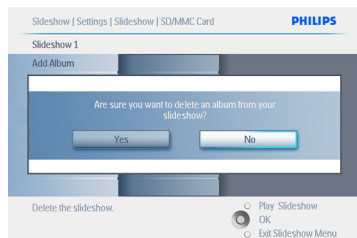
- 3 Navegue para a **direita** até à lista de apresentações de diapositivos.



- 4 Navegue para **baixo** de modo a dirigir-se à apresentação de diapositivos que pretende eliminar e prima o **botão menu**.



- 5 • Navegue para **baixo** de modo a eliminar a apresentação de diapositivos.
- Navegue para a **direita** para se dirigir até **Yes (Sim)** ou **No (Não)**.
- Navegue para **baixo** para se dirigir até **Sim** e prima **OK** para validar.

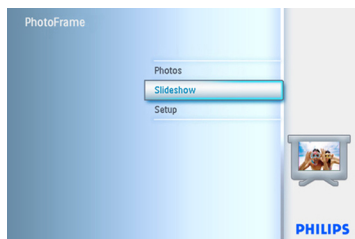


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

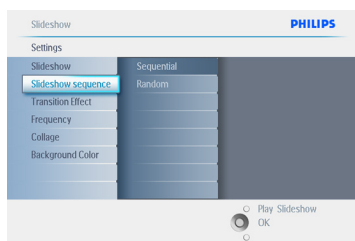
### 5.4.6 Apresentação sequencial de diapositivos

Os diapositivos podem ser reproduzidos de duas formas: aleatória ou sequencial.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** para aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



- 2 Navegue para **baixo** até ao menu Sequence (Sequência).

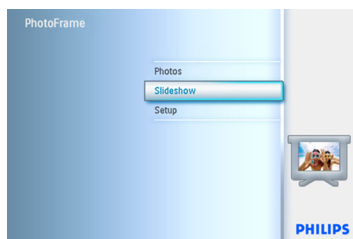


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

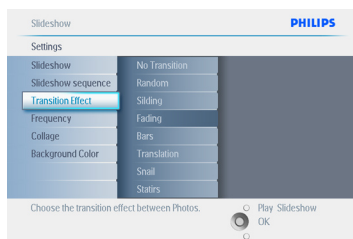
### 5.4.7 Efeitos de transição

As fotografias podem desaparecer do ecrã de três formas diferentes: com um efeitos esbatido, deslizando ou enrolado.

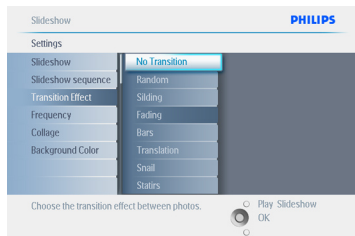
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).




- 2 • Navegue para **baixo** até ao efeito de transição.
- Navegue para a **direita** de modo a realçar o efeito.




- 3 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar entre **Random** (Aleatório), **Fade** (Esbatido), **Slide** (Deslizante) e **Scroll** (Enrolado).
- Prima **OK** para confirmar.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

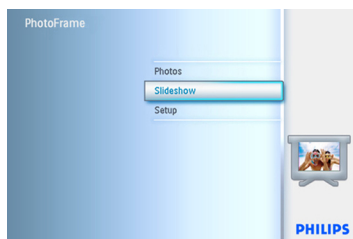
 **Nota 1:**  
Esta função aplica-se a todas as apresentações de diapositivos guardadas em todos os suportes.

 **Nota 2:**  
A opção Random (Aleatório) reproduz efeitos diferentes e aleatórios na transição das fotografias em formato apresentação de diapositivos.

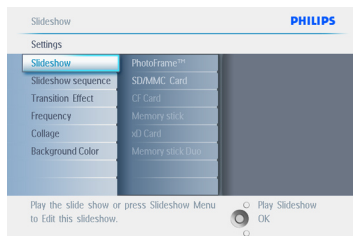
## 5.4.8 Frequência

Utilize esta função para seleccionar o tempo de exposição de cada fotografia durante a apresentação de diapositivos.

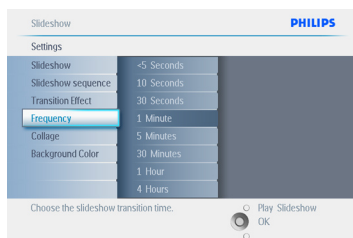
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



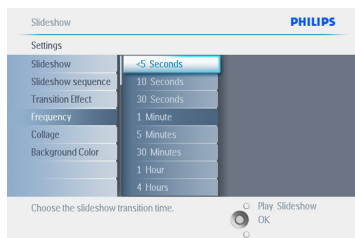
- 2 Navegue para **baixo** de modo a aceder ao menu Frequency (Frequência).



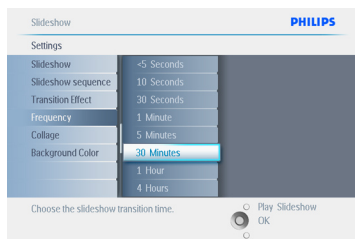
- 3 Navegue para a **direita**.



- 4 Navegue para **baixo** de modo a seleccionar o tempo de transição pretendido.



- 5 Prima o botão **OK** para confirmar.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.



**Nota:**

Esta função aplica-se a todas as apresentações de diapositivos guardadas em todos os suportes.

## 5.4.9 Colagem

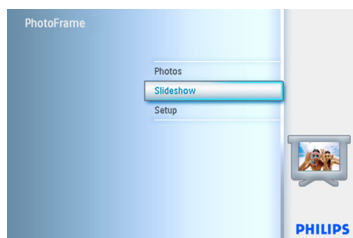
Selecione Collage (Colagem) para expor diversas fotografias em simultâneo no ecrã.



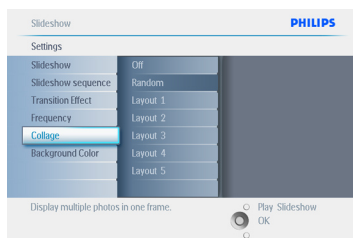
**Nota:**

As fotografias formatadas com medidas diferentes das do ecrã da PhotoFrame são geralmente apresentadas com uma margem a preto. A colagem preenche automaticamente estas margens com apresentações múltiplas da mesma fotografia.

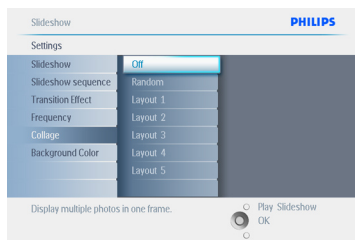
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



- 2 Navegue para **baixo** até ao menu Collage (Colagem).



- 3 Navegue para a **direita** de modo a aceder a uma disposição de colagem diferente.



- 4
- Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a disposição pretendida.
  - Prima **OK** para confirmar.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.



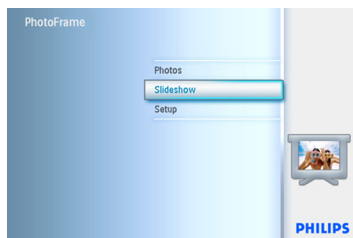
Nota:

Se seleccionar Random (Aleatório), a PhotoFrame utiliza disposições de colagem diferentes e aleatórias.

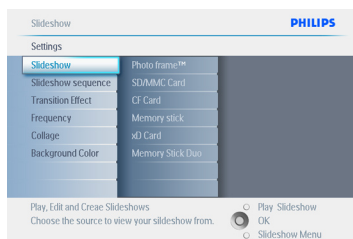
## 5.4.10 Cor de fundo

Utilize esta função para seleccionar a cor de fundo da margem, aplicável a fotografias mais pequenas do que o ecrã da PhotoFrame (serão apresentadas com uma margem preta).

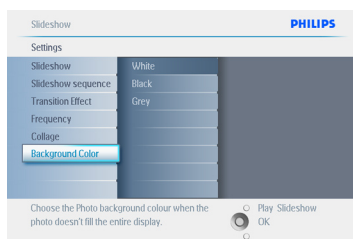
- 1
- Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



- 2
- Navegue para **baixo** até ao menu Background color (Cor de fundo).

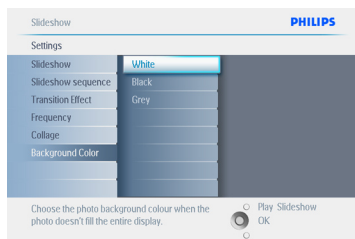


- 3
- Navegue para a **direita** até à lista de cores.





- 4 Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar a cor (pode optar entre **Black** (Preto) ou **White** (Branco) e prima **OK** para confirmar.

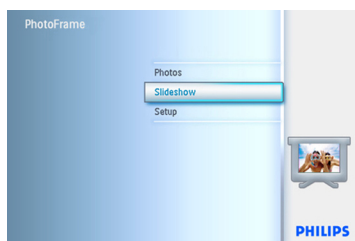


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

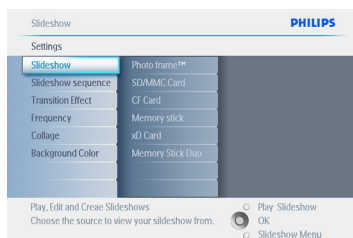
### 5.4.11 Mostrar relógio

Pode activar a apresentação de um relógio por cima das fotografias nos modos Slideshow (Apresentação de diapositivos) e Browse (Navegação).

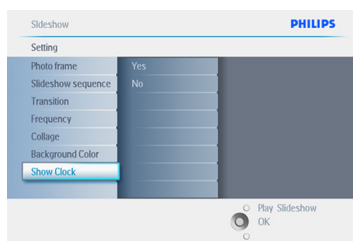
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Slideshow (Apresentação de diapositivos).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Slideshow (Apresentação de diapositivos).



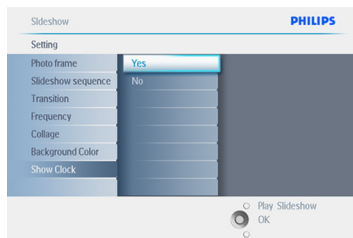
- 2 Navegue para **baixo** até ao menu Show clock (Mostrar relógio).



- 3 Navegue para a **direita** de modo a aceder a Yes/No (Sim/Não).



- 4 Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar a cor (pode optar entre **Black** (Preto) ou **White** (Branco) e prima **OK** para confirmar.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

5.5      Lembretes

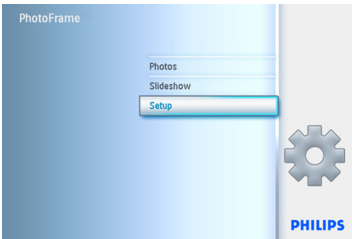
Utilize esta função de modo a definir lembretes para ocasiões especiais. Pode seleccionar a fotografia a apresentar numa data e hora determinadas por si.

5.5.1    Criar um lembrete

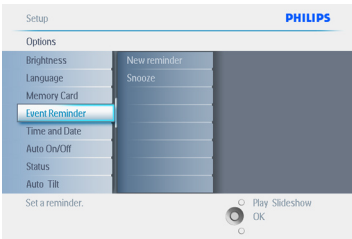
Passo 1

Criar um novo alarme de lembrete

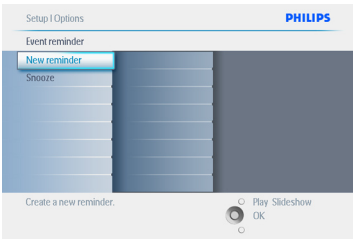
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** até ao menu Setup (Configuração).



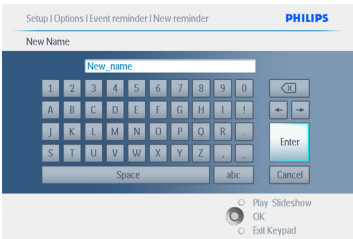
- 2 Navegue para **baixo** até Alarm reminder (Alarme de lembrete).



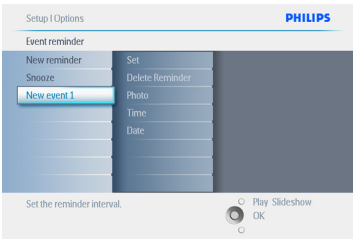
- 3 • Navegue para a **direita** até New Alarm reminder (Novo alarme de lembrete).
- Prima **OK**.



- 4 • Use os botões de **navegação** e **OK** para digitar o nome do álbum a gravar (num máximo de 24 caracteres).
- Realce **ENTER** (Introduzir) e prima **OK** para confirmar o nome e regressar ao menu da PhotoFrame.



- 5 O novo alarme é apresentado à esquerda.

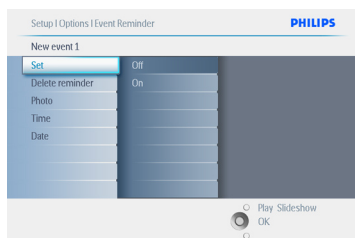


## Passo 2

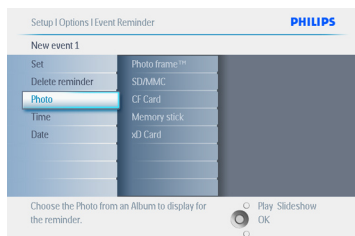
### Fotografia do lembrete

Selecione a fotografia a apresentar quando o lembrete for activado.

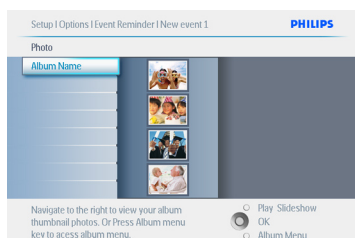
- 1 • Navegue para a **direita** e para **baixo** até Photo (Fotografia).  
• Prima **OK** para confirmar a selecção.



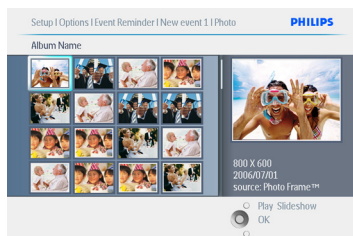
- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a fotografia.  
• Navegue para a **direita** até à lista de álbuns.



- 3 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar o álbum.  
• Navegue para a **direita** de modo a dirigir-se até à miniatura.



- 4 • Navegue para seleccionar a fotografia.  
• Prima **OK** para confirmar.

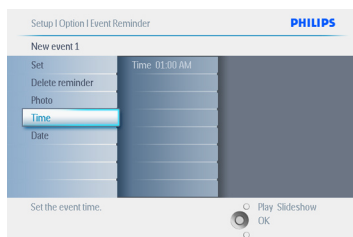


## Passo 3

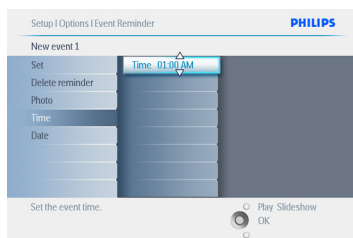
### Hora do lembrete

Defina o dia e hora de activação do lembrete.

- 1 • Navegue para a **direita** e para **baixo** até Time (Hora).  
• Prima **OK** para confirmar a selecção.



- 2 Navegue para **cima** e para **baixo** para se mover entre as horas, minutos e AM/PM.

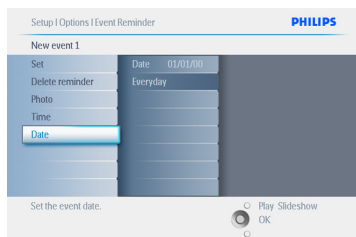


## Passo 4

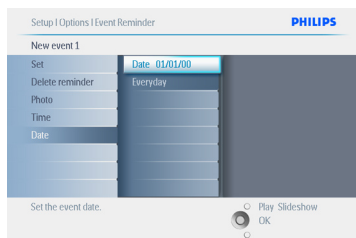
### Data do lembrete

Selecione a data de activação do lembrete.

- 1 • Navegue para a **direita** e para **baixo** até Date (Data).
  - Prima **OK** para confirmar a selecção.



- 2 • Pode optar por activar este alarme diariamente ou calendarizá-lo para um dia específico.
  - Navegue para a **esquerda** e para a **direita** de modo a seleccionar os dias, meses e anos.
  - Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a mover-se entre os dias, meses e anos.

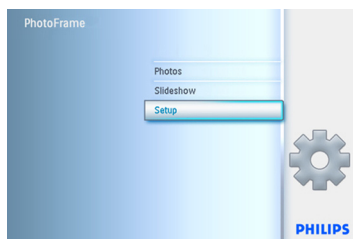


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

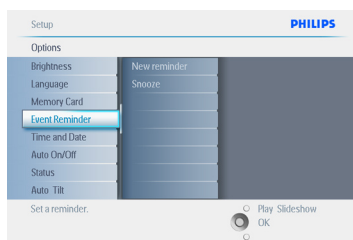
## 5.5.2 Eliminar um lembrete

Para eliminar um lembrete

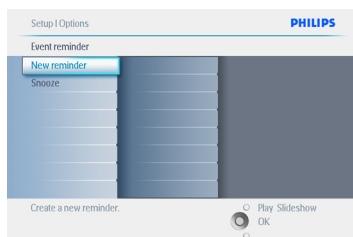
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



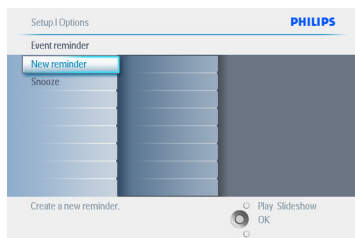
- 2 • Navegue para **baixo** até Reminder (Lembrete).
  - Navegue para a **direita** e para baixo até ao nome do evento.



- 3 Navegue para a **direita** até Delete Alarm (Eliminar alarme).



- 4 • Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar **Yes** (Sim) ou **No** (Não).
- Prima **OK** para confirmar a selecção.

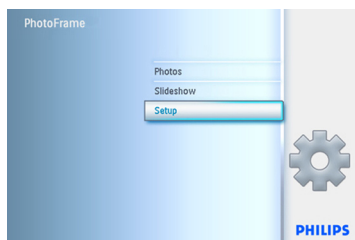


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

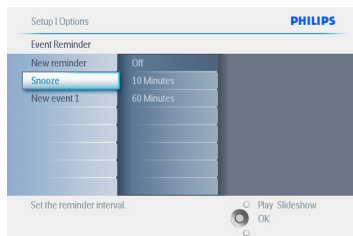
### 5.5.3 Snooze de lembretes

Encontra-se disponível uma função Snooze que desactiva o lembrete temporariamente.

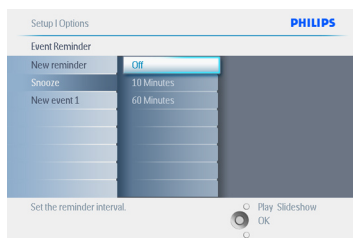
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



- 2 • Navegue para **baixo** até Alarm (Alarme).
- Navegue para a **direita** e para **baixo** até **Snooze**.



- 3 • Navegue para a **direita** e para **baixo** de modo a seleccionar entre **On/Off** (Ligado/Desligado), **5 minutes** (5 minutos) ou **10 minutes** (10 minutos).
- Prima **OK** para confirmar a selecção.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

## 5.6 Verificar estado da PhotoFrame

Pode verificar o estado da PhotoFrame — se o sistema se encontra **ON** (ligado), se a bateria está em carregamento, o número de fotografias guardadas, a capacidade da bateria, os suportes ligados ou a versão de software da PhotoFrame. A partir do indicador LED na parte posterior do equipamento, é possível determinar se o sistema se encontra ligado ou se as baterias se encontram em recarregamento.

### Indicador LED

Azul fixo: Sistema ligado / Bateria carregada

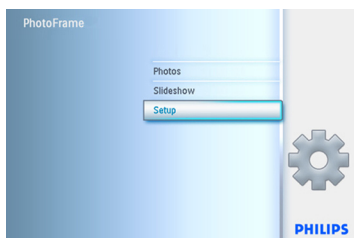
Desligado: Sistema desligado

Azul intermitente: Bateria em carregamento

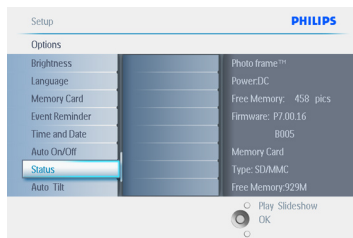
### Nota:

Apenas os modelos de 177 e 254 mm da PhotoFrame incluem uma bateria integrada (não incluída nos modelos de 127 mm).

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



- 2 • Navegue para **baixo** até Status (Estado).
  - O estado da PhotoFrame é apresentado na janela direita.
  - Se tiver inserido um cartão de memória na PhotoFrame, é apresentado o estado do cartão (tipo de cartão e espaço livre na memória).



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos ou Prima **OK** para sair.

Free space (pic) (Espaço livre (foto)):

XX (Calcula quantas fotografias adicionais podem ser guardadas na PhotoFrame ).

Power (Alimentação): DC (CC — quando ligada à corrente)

Battery load indicator (Indicador de carregamento da bateria) (indica a carga restante da bateria quando a PhotoFrame não está ligada à corrente).

Connected media (Suportes ligados):

(Lista todos os cartões de memória ligados à PhotoFrame).

Firmware: (Versão de software da PhotoFrame).

Connected media free space (Espaço livre nos suportes ligados): (espaço livre restante em MB).

Prima **Menu** para sair deste menu.

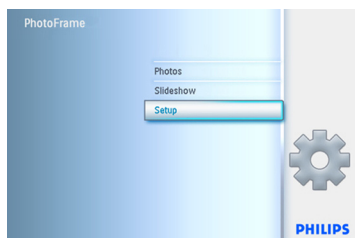
## 6. Definições

Nesta secção, pode obter mais informações acerca das seguintes definições: níveis de brilho da PhotoFrame, data e hora, desligar os sinais sonoros das teclas, verificar o estado da PhotoFrame, idioma das informações apresentadas no ecrã e activar a função Delete (Eliminar) no seu cartão de memória. Além disso, pode definir a hora de activação / desactivação automáticas da PhotoFrame, definir um lembrete e optar por mostrar um relógio no ecrã.

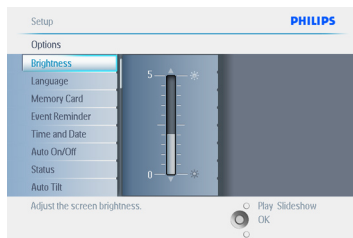
### 6.1 Brilho

Altere as definições de brilho da PhotoFrame em função das condições de luminosidade, obtendo uma visibilidade excelente.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



- 2 • Navegue para a **direita** de modo a aceder a Brightness control (Controlo de brilho).
- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar o nível de brilho.

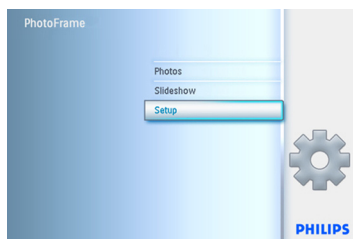


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu. Ou navegue para a **esquerda** de modo a regressar ao menu anterior.

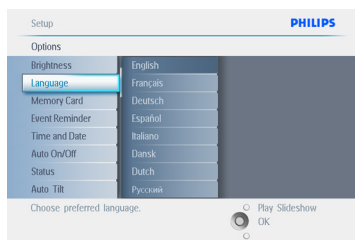
### 6.2 Idioma

Utilize esta secção para seleccionar o idioma dos menus da PhotoFrame.

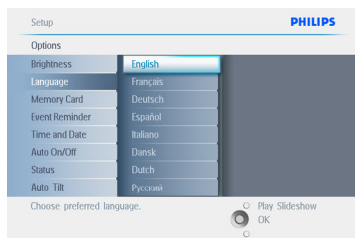
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



- 2 Navegue para **baixo** para se deslocar até **Language** (Idioma).



- 3
- Navegue para a **direita** para entrar no menu **Language** (Idioma).
  - Navegue para **cima** e para **baixo** para seleccionar o idioma pretendido (Inglês, Francês, Espanhol, Italiano, Alemão, Russo, Chinês e Japonês).
  - Prima **OK** para confirmar a selecção. A nova definição será activada imediatamente.



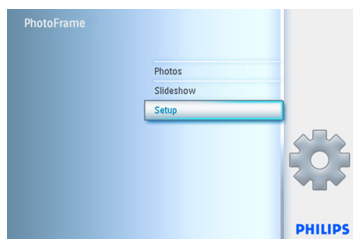
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

## 6.3 Cartão de memória

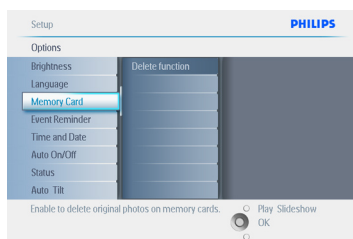
Utilize esta funcionalidade para activar a função **Delete** (Eliminar) no cartão de memória previamente inserido.

### Permissão para eliminar

- 1
- Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
  - Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone **Setup** (Configuração).
  - Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu **Setup** (Configuração).

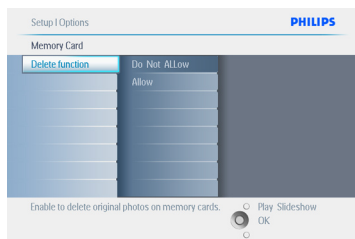


- 2
- Navegue para **baixo** até **Memory Card** (Cartão de memória).
  - Navegue para a **direita** até à função **Delete** (Eliminar).



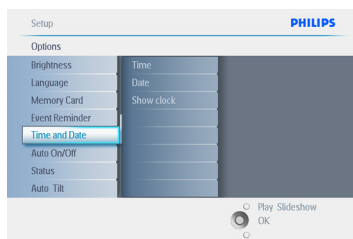


- 3 • Navegue para a **direita** e selecione **Do Not Allow** (Não permitir) ou **Allow** (Permitir).
- Prima **OK** para confirmar.

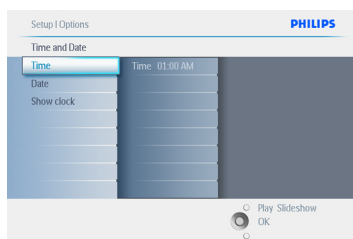


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

- 2 • Navegue para **baixo** até Time and Date (Data e Hora).
- Navegue para a **direita** de modo a aceder às definições de data e hora.



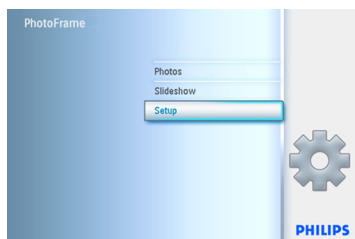
- 3 • Navegue para a **direita** até **Time** (Hora).
- Navegue para a **direita** e para **baixo** até **Date** (Data).



## 6.4 Hora, data e relógio

Use esta função para definir a hora e a data da PhotoFrame.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



### 4 Hora:

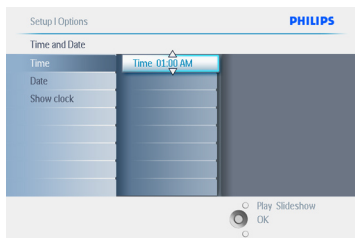
- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar a hora.
- Navegue para a **esquerda** e para a **direita** de modo a mover-se entre as horas, minutos e AM/PM.
- Prima **OK** para confirmar a selecção.

### Data:

- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar a data.
- Navegue para a **esquerda** e para a **direita** de modo a mover-se entre os dias, meses e anos.
- Prima **OK** para confirmar a selecção.

### Mostrar relógio:

- Se pretende usar a PhotoFrame como um relógio,
- navegue para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar Show clock (Mostrar relógio).
- Navegue para a direita e, de seguida, para **cima** e para **baixo** de modo a seleccionar No Clock (Não mostrar relógio), Full Screen (Ecrã inteiro), In Slideshow (Durante a apresentação de diapositivos) ou Both (Ambos).
- Prima **OK** para confirmar a selecção.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

### Nota:

Este procedimento deve ser realizado antes de configurar os lembretes e a função de ligar/desligar automático.

## 6.5 Temporizador (ligar/desligar automático)

Use esta função para diferenciar a activação da PhotoFrame nos fins-de-semana e dias úteis.

Dependendo dos seus horários e estilo de vida, pode pretender que a PhotoFrame se ligue ou desligue automaticamente a horas diferentes nos fins-de-semana e nos dias úteis.

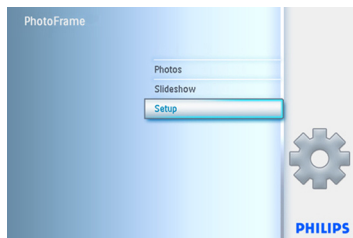
Por exemplo: utilize a faixa horária dos 3 dias úteis para definir a PhotoFrame como ligada somente quando está em casa (depois do trabalho), durante o pequeno-almoço, ao almoço ou à noite.

### Nota:

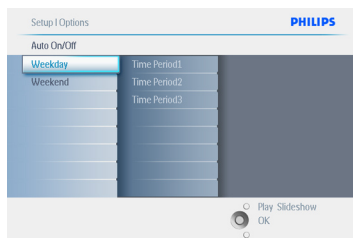
Deve definir a hora local antes de configurar esta funcionalidade (consultar secção Time and Date (Data e hora) no menu Setup (Configuração)).

### Dia útil — De segunda-feira 00:00 a sexta-feira 23:59

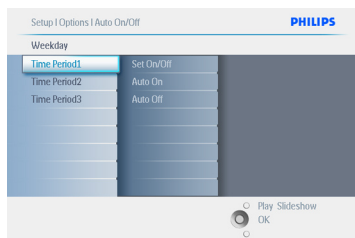
- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a função Auto On/Off (Ligar/desligar automático).
- Navegue para a **direita** de modo a seleccionar o dia útil.

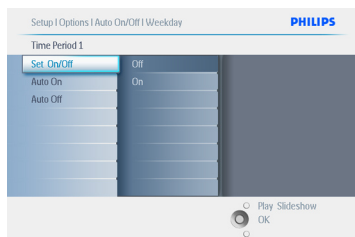


- 3** Navegue para a **direita** de modo a seleccionar o período horário.

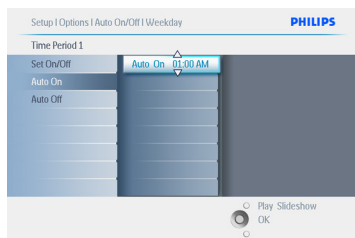


**Nota:**  
Existem **3** períodos horários: Morning (Manhã), Lunch (Almoço) e Evening (Jantar). É possível definir um dia completo numa única faixa horária.

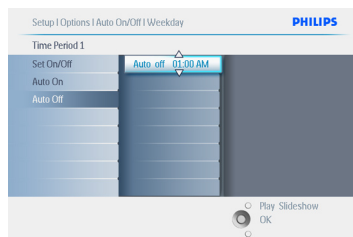
- 4** • Cada período horário integra 3 opções (**Set on** (Definir como ligada), **Auto On** (Ligar automático) e **Auto Off** (Desligar automático)).
- Navegue para a **direita** até ao menu.



- 5** Navegue para a **direita** de modo a seleccionar **On** (Ligado) ou **Off** (Desligado).



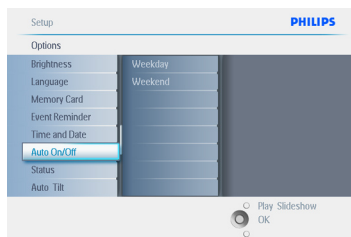
- 6** • Navegue para **baixo** até Auto On (Ligar automático).
- Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a alterar a hora.
- Navegue para a **direita** de modo a mover-se entre as horas e os minutos.
- Prima **OK** para confirmar.
- Repita para alterar a definição Auto Off (Desligar automático).



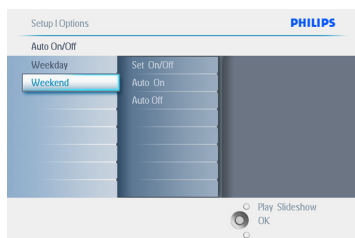
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

### Fim-de-semana — De sábado 00:00 a domingo 23:59

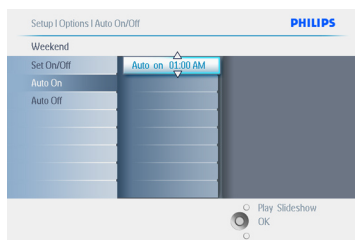
- 1** • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



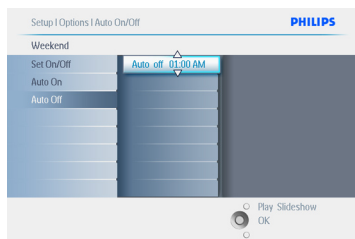
- 2 • Navegue para **baixo** de modo a seleccionar a função Auto On/Off (Ligar/desligar automático).
- Navegue para a **direita** até Weekend (Fim-de-semana).



- 3 Navegue para a **direita** de modo a seleccionar a hora de ligar/desligar automático.



- 4 • Navegue para **cima** e para **baixo** de modo a alterar a hora.
- Navegue para a **direita** de modo a mover-se entre as horas e os minutos.
- Prima o botão **OK** para confirmar.



☰ Nota 1:

A PhotoFrame irá desligar o ecrã exactamente à hora definida na função Auto Off; se a hora já passou, desligar-se-á automaticamente na próxima hora definida.

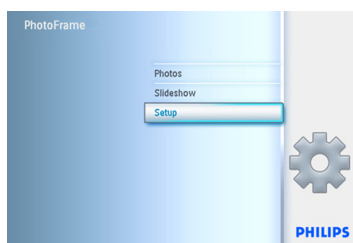
☰ Nota 2:

Se pretender ligar a PhotoFrame num período definido como Auto Off, basta premir qualquer tecla; a PhotoFrame ficará activada até ao próximo período definido como Auto Off.

## 6.6 Rodar (auto-inclinação)

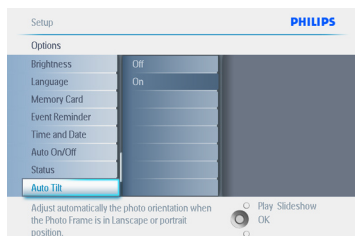
Com esta funcionalidade poderá posicionar as suas fotografias de forma correcta, independentemente de ter colocado a PhotoFrame na horizontal ou vertical.

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



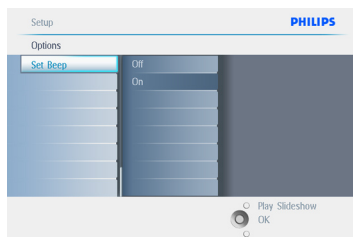
Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

- 2 • Navegue para **baixo** até **Auto-Tilt** (Auto-inclinação)
- Navegue para a **direita** até **On** (Ligada) ou **Off** (Desligada).
- Prima **OK** para confirmar.



Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

- 2 • Navegue para **baixo** até **Beep** (Sinais sonoros).
- Navegue para a **direita** até **On** (Ligados) ou **Off** (Desligados).
- Navegue para **baixo** ou prima **OK** para confirmar a selecção.

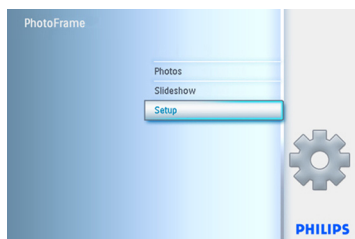


Prima **Play Slideshow** (Reproduzir apresentação de diapositivos) para sair do menu e reproduzir a apresentação de diapositivos.

## 6.7 Ligar / desligar os sinais sonoros das teclas

Para **ligar** ou **desligar** os sinais sonoros das teclas:

- 1 • Prima o botão **Menu** para aceder ao menu principal.
- Navegue para **baixo** de modo a realçar o ícone Setup (Configuração).
- Navegue para a **direita** ou prima **OK** de modo a aceder ao menu Setup (Configuração).



## 7. Dados técnicos

### Imagem/Ecrã

#### 10ff2

- Área de visualização efectiva: 199,8 x 132,48 mm
- Resolução: 800 x 480 pixels (área de visualização 720 x 480)
- Ângulo de visão: @ R/C > 10, 120° (H) / 110° (V)
- Vida útil, com brilho a 50%: 20000 horas
- Brilho: 300 cd/m<sup>2</sup>
- Rácio de aspecto: 3:2
- Resolução do painel: 800 x 480
- Densidade dos pixels: 91,5 ppi

#### 7ff2

- Área de visualização efectiva: 137,16 x 91,44 mm
- Resolução: 800 x 480 pixels (área de visualização 720 x 480)
- Ângulo de visão: @ R/C > 10, 120° (H) / 110° (V)
- Vida útil, com brilho a 50%: 20000 horas
- Brilho: 300 cd/m<sup>2</sup>
- Rácio de aspecto: 3:2
- Resolução do painel: 800 x 480
- Densidade dos pixels: 133 ppi

#### 5ff2

- Área de visualização efectiva: 112,9 x 84,67 mm
- Resolução: 640 x 480 pixels (área de visualização 640 x 480)
- Vida útil, com brilho a 50%: 20000 horas
- Brilho: 200 cd/m<sup>2</sup>
- Rácio de aspecto: 4:3
- Resolução do painel: 640 x 480
- Densidade dos pixels: 140 ppi

**Conectividade** — Ligação USB para PC

### Suportes de armazenamento

- Tipos de cartões de memória: Compact Flash tipo I, Memory Stick, Memory Stick Pro, Multimedia Card, Secure Digital, xD
- Capacidade da memória incorporada:  
Para modelos de 177 e 254 mm, 800 a 1000 fotografias. Para os modelos de 127 mm, 110 a 150 fotografias

**Acessórios** — Acessórios incluídos: adaptador de alimentação CA/CC, manual do utilizador e CD de software para PC, Guia de Iniciação Rápida e cabo USB

### Dimensões

#### 10ff2

- Dimensões do conjunto com suporte (L x A x P): 270 x 192 x 129 mm
- Peso: 1,8 kg
- Intervalo de temperatura (em funcionamento): 0 °C a 45 °C
- Intervalo de temperatura (em armazenamento): -20 °C a 60 °C

#### 7ff2

- Dimensões do conjunto com suporte (L x A x P): 211 x 164 x 96 mm
- Peso: 1,0 kg
- Intervalo de temperatura (em funcionamento): 0 °C a 45 °C
- Intervalo de temperatura (em armazenamento): -20 °C a 60 °C

#### 5ff2

- Dimensões do conjunto com suporte (L x A x P): 195 x 143 x 85 mm
- Peso: 0,8 kg
- Intervalo de temperatura (em funcionamento): 0 °C a 45 °C
- Intervalo de temperatura (em armazenamento): -20 °C a 60 °C

## Alimentação

### 10ff2

- Consumo de energia (sistema ligado e bateria em carregamento): 7,5 W
- Tempo de funcionamento com bateria: 1 hora
- Indicador LED da bateria: Em carregamento — intermitente
- Indicador LED da bateria: Em funcionamento — azul
- Modo de alimentação: CC, bateria

### 7ff2

- Consumo de energia (sistema ligado e bateria em carregamento): 4,9 W
- Tempo de funcionamento com bateria: 1 hora
- Indicador LED da bateria: Em carregamento — intermitente
- Indicador LED da bateria: Em funcionamento — azul
- Modo de alimentação: CC, bateria

### 5ff2

- Consumo de energia (sistema ligado): 4,3 W
- Indicador LED da bateria: Em funcionamento — azul
- Modo de alimentação suportado: CC

### Nota:

Apenas os modelos de 177 e 254 mm da PhotoFrame incluem uma bateria integrada (não incluída nos modelos de 127 mm).

## Conveniência

- Leitor de cartões: Incorporado (2x)
- Formato suportado: imagens JPEG (em DCF), até 12 Megapixels
- Orientação suportada: Horizontal, vertical, Orientação automática
- Teclas e controlos: 2 teclas, mini-joystick de 5 direcções
- Reprodução: Ecrã completo, Apresentação de diapositivos, Miniaturas
- Gestão de álbuns: Criar, Eliminar, Editar, Novo nome

- Edição: Copiar, Eliminar, Rodar, Cortar, Mover
- Efeitos fotográficos: Preto e branco, Molduras, Sépia
- Gestão de apresentações de diapositivos: Criar apresentação de diapositivos, Eliminar apresentação de diapositivos, Novo nome
- Definição da apresentação de diapositivos: Colagem, Aleatória, Sequencial, Efeitos de transição
- Cor de fundo do ecrã: Preto, Branco, Cinzento
- Funções de configuração: Ajuste do brilho, Idioma, Estado, Ligar/Desligar automático nos fins-de-semana e dias úteis, Sinais sonoros das teclas ligados/desligados, Definir data e hora, Activar/desactivar relógio, Lembretes com snooze, Fonte das fotografias
- Estado do sistema: Nível da bateria, Versão do firmware, Fonte de alimentação, Memória restante
- Estado dos suportes ligados: Suportes ligados, Memória restante
- Idiomas no ecrã: Inglês, Francês, Alemão, Italiano, Japonês, Russo, Chinês Simplificado, Espanhol
- Compatibilidade Plug & Play: Windows XP e Vista e Mac OS X
- Acreditações regulamentares: BSMI, C-Tick, CCC, CE, FCC, GOST, PSB, UL, VCCI
- Suporte ajustável: Giratória, Ajustável à inclinação
- Outras funcionalidades: Compatível com o sistema de bloqueio Kensington

---

## 8. Perguntas mais frequentes

### **O ecrã LCD é sensível ao tacto?**

O ecrã LCD não é sensível ao tacto. Controle a PhotoFrame através das teclas na parte posterior.

### **Posso alternar entre diferentes apresentações de diapositivos utilizando cartões de memória diferentes?**

Sim. Quando se encontra ligado um cartão de memória à PhotoFrame, as fotografias armazenadas nesse cartão são apresentadas sob a forma de apresentação de diapositivos.

### **Como posso recarregar rapidamente a minha PhotoFrame ?**

Recarregue-a com o sistema desligado. A PhotoFrame estará carregada a > 85% em 2 horas quando o sistema se encontra desligado, e em 5 horas quando o sistema se encontra ligado.

#### Nota:

Apenas os modelos de 177 e de 254 mm da PhotoFrame incluem uma bateria integrada (não incluída nos modelos de 127 mm).

### **O ecrã LCD poderá ficar danificado se apresentar sempre a mesma fotografia?**

Não. A PhotoFrame pode apresentar a mesma fotografia continuamente durante cerca de 1000 horas sem provocar danos no ecrã LCD.

### **Posso utilizar a PhotoFrame para eliminar fotografias guardadas no cartão de memória?**

Sim, é possível eliminar fotografias de dispositivos externos, tais como cartões de memória.

### **Posso imprimir fotografias a partir da PhotoFrame ?**

A PhotoFrame não é compatível com a impressão directa de fotografias.

### **Depois de copiar fotografias, como posso verificar se as mesmas já se encontram guardadas na PhotoFrame ?**

As fotografias são copiadas após surgir no ecrã a mensagem "Photo copied" (Fotografia copiada).

### **Como pode a PhotoFrame apresentar fotografias digitais de alta resolução em 4:3 num ecrã 3:2?**

Para garantir a alta integridade das fotografias, a PhotoFrame reduz o rácio de aspecto original das fotografias, aparando segmentos excessivos antes de as apresentar.

### **Posso usar a PhotoFrame nos períodos definidos como sendo de desactivação automática?**

Sim. Prima qualquer tecla de controlo para reactivar o sistema.

### **Posso aumentar a capacidade da memória para poder armazenar mais fotografias na PhotoFrame ?**

Não. A memória interna da PhotoFrame é fixa e não pode ser expandida. Contudo, pode alternar entre fotografias diferentes utilizando vários cartões de memória na PhotoFrame.

#### Nota:

Por exemplo, se inserir um cartão de memória de 250 MB e utilizar a PhotoFrame para criar um álbum e copiar as fotografias, poderá armazenar mais de 850 imagens.



### **Porque razão a PhotoFrame não apresenta todas as fotografias?**

As câmaras digitais captam fotografias e armazenam-nas em formato JPEG, de acordo com as normas do sector fotográfico. A PhotoFrame foi concebida para apresentar as fotografias de acordo com as mesmas normas. Algumas imagens (como imagens da Internet e digitalizadas ou fotografias em formato RAW de câmaras profissionais) não são guardadas de acordo com as normas do sector; por esse motivo, não podem ser apresentadas correctamente na PhotoFrame. Utilize aplicações informáticas para converter essas imagens para o formato padrão JPEG da PhotoFrame.

### **A PhotoFrame está ligada mas o sistema não responde!**

Em primeiro lugar, certifique-se de que o sistema se encontra ligado à corrente. Com um alfinete, prima o botão Reset (Repor), localizado **ao lado do botão Power (Alimentação)** na parte posterior de modo a repor o sistema.

### **Porque razão a PhotoFrame se desliga automaticamente depois de a configurar?**

Em primeiro lugar, certifique-se de que configurou correctamente as definições Current Time (Hora Actual) e Auto On/Off (Ligar/desligar automático). O ecrã da PhotoFrame desliga-se automaticamente à hora definida por si como sendo de desactivação automática. Se a hora já passou nesse dia, desligar-se-á automaticamente à hora especificada, no dia seguinte.

### **Tento carregar imagens para a PhotoFrame directamente a partir do PC através de uma ligação USB, mas não o consigo fazer. Como resolver o problema?**

Ligue a PhotoFrame ao PC e coloque as fotografias directamente sob o directório raiz na unidade da PhotoFrame. Desligue o cabo USB. Alguns segundos mais tarde, todas as fotografias no directório raiz serão adicionadas automaticamente à PhotoFrame, ficando o directório raiz vazio.

#### **Nota:**

Este procedimento não se aplica a fotografias nos sub-directórios.

### **Tento carregar fotografias do PC para um cartão de memória e insiro o cartão na PhotoFrame. Contudo, a PhotoFrame não apresenta as fotografias. O que posso fazer?**

Carregue todas as fotografias que pretende apresentar na PhotoFrame para o directório raiz do seu cartão de memória. Desligue a PhotoFrame, insira o cartão de memória e reinicie-a. Após alguns segundos, todas as fotografias no directório raiz do cartão de memória terão sido adicionadas automaticamente à PhotoFrame. O directório raiz do cartão de memória **NÃO** será esvaziado depois de executar este procedimento. Note que este procedimento não se aplica a fotografias nos sub-directórios.

### **A PhotoFrame é compatível com ficheiros JPEG progressivos?**

A PhotoFrame é compatível com fotografias em formato JPEG progressivo, mas a apresentação de diapositivos poderá ser bastante lenta.

---

## 9. Service und Garantie

### Recycling Information for Customers

Philips establishes technically and economically viable objectives to optimize the environmental performance of the organization's product, service and activities.

From the planning, design and production stages, Philips emphasizes the importance of making products that can easily be recycled. At Philips, end-of-life management primarily entails participation in national take-back initiatives and recycling programs whenever possible, preferably in cooperation with competitors.

There is currently a system of recycling up and running in the European countries, such as The Netherlands, Belgium, Norway, Sweden and Denmark.

In U.S.A., Philips Consumer Electronics North America has contributed funds for the Electronic Industries Alliance (EIA) Electronics Recycling Project and state recycling initiatives for end-of-life electronics products from household sources. In addition, the Northeast Recycling Council (NERC) - a multi-state non-profit organization focused on promoting recycling market development - plans to implement a recycling program.

In Asia Pacific, Taiwan, the products can be taken back by Environment Protection Administration (EPA) to follow the IT product recycling management process, detail can be found in web site [www.epa.gov.tw](http://www.epa.gov.tw)

For help and service, please read the section of Service and Warranty or the following team of Environmental specialist can help.

Mr. Job Chiu - Environment manager  
Philips Electronics Industries (Taiwan) Ltd,  
Monitor Business Unit  
E-mail: [job.chiu@philips.com](mailto:job.chiu@philips.com)  
Tel: +886 (0) 3 454 9839

Mr. Maarten ten Houten - Senior Environmental Consultant  
Philips Consumer Electronics  
E-mail: [marten.ten.houten@philips.com](mailto:marten.ten.houten@philips.com)  
Tel: +31 (0) 40 27 33402

Ms. Delmer F. Teglas  
Philips Electronics North America  
E-mail: [butch.teglas@philips.com](mailto:butch.teglas@philips.com)  
Tel: +1 865 521 4322

### Banned Substance Declaration

This product comply with RoHs and Philips BSD (AR17-G04-5010-010) requirements

### CE Declaration of Conformity

Philips Consumer Electronics declare under our responsibility that the product is in conformity with the following standards

- EN60950:2000 (Safety requirement of Information Technology Equipment)
  - EN55022:1998 (Radio Disturbance requirement of Information Technology Equipment)
  - EN55024:1998 (Immunity requirement of Information Technology Equipment)
  - EN61000-3-2:2000 (Limits for Harmonic Current Emission)
  - EN61000-3-3:1995 (Limitation of Voltage Fluctuation and Flicker)
- following provisions of directives applicable
- 73/23/EEC (Low Voltage Directive)
  - 89/336/EEC (EMC Directive)
  - 93/68/EEC (Amendment of EMC and Low Voltage Directive)
- and is produced by a manufacturing organization on ISO9000 level.

### Federal Communications Commission

## (FCC) Notice (U.S. Only)

### Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

### Caution:

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Connections to this device must be made with shielded cables with metallic RFI/EMI connector hoods to maintain compliance with FCC Rules and Regulations.

To prevent damage which may result in fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or excessive moisture.

THIS CLASS B DIGITAL APPARATUS MEETS ALL REQUIREMENTS OF THE CANADIAN INTERFERENCE-CAUSING EQUIPMENT REGULATIONS.

## FCC Declaration of Conformity

Model Number: 9FF2  
Trade Name: Philips  
Responsible Party: Philips Consumer Electronics North America  
P.O. Box 671539  
Marietta, GA 30006-0026  
1-888-PHILIPS (744-5477)

## Declaration of Conformity for Products Marked with FCC Logo, United States Only

Trade Name Model Number



Tested To Comply  
With FCC Standards

FOR HOME OR OFFICE USE

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

## Commission Federale de la Communication (FCC Declaration)

### Note:

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites des appareils numériques de class B, aux termes de l'article 15 Des règles de la FCC. Ces limites sont conçues de façon à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans le cadre d'une installation résidentielle. CET appareil produit, utilise et peut émettre des hyperfréquences qui, si l'appareil n'est pas installé et utilisé selon

les consignes données, peuvent causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, rien ne peut garantir l'absence d'interférences dans le cadre d'une installation particulière. Si cet appareil est la cause d'interférences nuisibles pour la réception des signaux de radio ou de télévision, ce qui peut être décelé en fermant l'équipement, puis en le remettant en fonction, l'utilisateur pourrait essayer de corriger la situation en prenant les mesures suivantes:

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur un autre circuit que celui utilisé par le récepteur.
- Demander l'aide du marchand ou d'un technicien chevronné en radio/télévision.

**! Caution:**  
Toutes modifications n'ayant pas reçu l'approbation des services compétents en matière de conformité est susceptible d'interdire à l'utilisateur l'usage du présent équipement.

Les raccordements à cet appareil doivent être réalisés avec des câbles blindés à protections métalliques pour les connecteurs RFI/EMI afin de maintenir la conformité avec les Règlements et la Législation du FCC.

CET APPAREIL NUMERIQUE DE LA CLASSE B RESPECTE TOUTES LES EXIGENCES DU REGLEMENT SUR LE MATERIEL BROUILLEUR DU CANADA.

## EN 55022 Compliance (Czech Republic Only)

This device belongs to category B devices as described in EN 55022, unless it is specifically stated that it is a Class A device on the specification label. The following applies to devices in Class A of EN 55022 (radius of protection up to 30 meters). The user of the device is obliged to take all steps necessary to remove sources of interference to telecommunication or other devices.

Pokud není na typovém štítku počítáno uvedeno, že spadá do třídy A podle EN 55022, spadá automaticky do třídy B podle EN 55022. Pro zařízení zařazené do třídy A (chráněné pásmo 30m) podle EN 55022 platí následující. Dávejte-li k rušení telekomunikačních nebo jiných zařízení je uživatel povinen provést taková opatření, aby rušení odstranil.

## VCCI Notice (Japan Only)

This is a Class B product based on the standard of the Voluntary Control Council for Interference (VCCI) for Information technology equipment. If this equipment is used near a radio or television receiver in a domestic environment, it may cause radio Interference. Install and use the equipment according to the instruction manual.

### Class B ITE



この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会 (VCCI) の基準に基づきクラス B 情報技術装置です。この装置は家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

## Polish Center for Testing and Certification Notice

- The equipment should draw power from a socket with an attached protection circuit(a three-prong socket).All equipment that works together (computer, monitor, printer, and so on) should have the same power supply source.
- The phasing conductor of the room's electrical installation should have a reserve short-circuit protection device in the form of a fuse with a nominal value no larger than 16 amperes (A).

- To completely switch off the equipment, the power supply cable must be removed from the power supply socket, which should be located near the equipment and easily accessible.
- A protection mark “B” confirms that the equipment is in compliance with the protection usage requirements of standards PN-93/T-42107 and PN-89/E-06251.

### BSMI Notice (Taiwan Only)

符合乙類資訊產品之標準

*Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji*

Uzgodzenia powinna być zestawem z gniazda z przyłączonymi obwodami ochronnymi (gniazdo z tożsami). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zestawem z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zostać w przewidziany sposób rozręczona oddzielnie przed instalacją, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (omponuje).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazda. Jeśli przewód znajdujący się w publicznym urządzeniu i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa.

*Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa*

- Nie należy używać wyścigów adaptacyjnych lub oszusta, które odwracają kierunek z wyścigu. Jeśli konieczne jest wyścig przeciwny to należy użyć przesłania 3-2-ygowej.
- Przewodność polidymionu powoduje ochłodzenie.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed szkodliwymi, dziwnymi wzrostami lub spadkami temperatury, używając odpowiednich programów, uzależniających doprowadzanie lub brak doprowadzania ciepła od temperatury.
- Należy upewnić się, aby nie ma kontaktu na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby się nie nadziwić lub porządek się o nie.
- Nie należy mierzwić napływem ani zmianą gęstości w systemie komputerowym.
- Nie należy wyłączać przepływu przesłania 3-2-ygowej systemu komputerowego, gdyż może to spowodować uszkodzenie systemu.
- Nie należy używać przekaźnika, który może spowodować zmianę temperatury wewnątrz systemu.
- System komputerowy powinien znajdować się daleko od grup ludzi i źródła ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kłopotów kablami pogiętymi po kątach oraz umieszczenia komputeru w ciemnym miejscu bez możliwości czytności panelu.

## End-of-Life Disposal

- Your new product contains materials that can be recycled and reused. Specialized companies can recycle your product to increase the amount of reusable materials and to minimize the amount to be disposed of.
- Please find out about the local regulations on how to dispose of your old monitor from your local Philips dealer.
- (For customers in Canada and U.S.A.) Dispose of in accordance to local-state and federal regulations.

## North Europe Information (Nordic Countries)

**VARNING:**

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE  
OCH UTGÅG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU  
STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

## Placering/Ventilation

**ADVARSEL:**

SØRG VED PLACERINGEN FOR, AT  
NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT  
ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

**VAROITUS:**

SIIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO  
VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI  
IRROTTAA PISTORASIASTA.

## Plassering/Ventilasjon

**ADVARSEL:**

NÅR DETTE UTSTYRET PLOSSERES, MÅ  
DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR  
STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

For additional information on recycling contact  
[www.eia.org](http://www.eia.org) (Consumer Education Initiative)

## Waste Electronics and Electrical Equipment (WEEE)

This product is labelled with this symbol in accordance with European Directive 2002/96/EG to indicate that it must not be disposed of with your other household waste. Please check your local city office or waste disposal service for the return and recycling of this product.



## **Waste Electronics and Electrical Equipment (WEEE)**

This product is labelled with this symbol in accordance with European Directive 2002/96/EG to indicate that it must not be disposed of with your other household waste. Please check your local city office or waste disposal service for the return and recycling of this product.

## **End of life directives - Recycling**

Your new TV contains several materials that can be recycled for new uses.

Like all LCD products, this set contains a lamp with Mercury, please dispose of according to all Local, State and Federal laws.

Votre nouveau téléviseur contient plusieurs matériaux qui peuvent être recyclés pour de nouvelles utilisations.

Comme tous les produits ACL, cette apppareille contenant une petit quantité de mercure, SVP se débarrasser en accord avec les lois fédéral et gouvernemental.

